

منم للله الرحمن الرحيم؛

شعده ونصلي على رسوله الكريم المابعد

حضرت موادنا محد علی مو تکیری کاوجرد قادیاتی است کے لئے دراہ عزائی حقیت دکتا قلدرد قادیا نہیت کے عنوان پر کام کر نے والے معزات کے لئے موادنا بید محد علی مو تکیری کی حقیت آئیذیل مختصیت کی ہے۔ آپ نے اس منوان پر دو گرافقہ رغدہ ت مرانجام وی جی جی جو رائی دنیا تک است مسلم کے لئے معظمار واور فتنہ قادیا نہت کے لئے سوبان رون چیدان کے وزود سے اللہ خاتی نے فت کاریا نیت پر اتمام جمت کاکام نید وویلا شیر اپنے دور عمل است مسلم کے لئے آیت من آبات اللہ تھے۔ آپ کے دو قادیا نیت پر جودود ماکن و کتب ہیس میسر آئے جن کے ہم میر جن

(۱) مرزا قادیانی کا و حوی نوست (۲) مرزا قادیانی کا و حوی نوت وانتخاست. (۳) تیرت فیز (۳) فیعل آمانی (حسد الل) (۵) تیر فیعل آمانی(صد الل) ک (۱) فیعند آمانی (حمد دوم) (۵) فیعل آمانی (حمد موم) (۸) دوم می شادست آمانی (افل دوم) (۹) مترب مبانی از تحویت تادیانی (۱۰) معید صدالت (۱۱) متبخت المح د (۱۵) میادالمح (۱۳) دید متازید و محید الوارید (۱۳) متبخت ماکن الجازید مرزانید

انتي الأدسالي (العدي الثاني ۱۳۴۳ هـ / مواكست ۲۰ مواه بسمولفة الرحني الرجيم!

فهرست

د	فيمله آجاني هسدول	1
. 11	تنها فيعلد آءني مصدلون	
10	فيعبدآ عانى فعبدووم	r
146	فيعلد آءائي حدس	r
F12	دوسری شهادی آسانی	.~
r44	حزبيرباني لترتكويث قلاون	۵
847	معيار معيات	1
699	حقيقت المحج إ	2
444	تندعينت المح	•
·1714 ¶	معيداكسج	٨
ara	بدريه عثا صيره محيفه الوامريد	۹.
\$2F '	حتيقت رماكل الخاذب مرذائب	1.



اللهم ارتا الحق حقا وُارزقنا الباعه والباطل باطلا وُيسرلنا اجتا به آمين بحرمة ميد المرسنين محمد واله واصحابه اجمعين طُنِجُ.

"مطالوا اسلام کے لیے یہ وقت تھا ہے تازک ہے ہوتیار ہوجاؤ۔"
حدیث شریف علی آیا ہے کہ قرب تیاست کی علامتوں ش ایک علامت یہ ہے کہ جرؤی دائے اپنی علامت یہ ہے کہ جرؤی دائے اپنی علی دائے پر فو کرے گااورائے ہوئی مجھے گا مطلب ہے ہے کہ جو کھے ہی مطلب ہے ہے کہ جو کھے اپنی سرکے بہت مواتب جن الل علم دیکھ دہ ہیں کہ دہے جی کہ ماری ہیں الل علم دیکھ دہ ہیں کہ دہے جو الل المجر خیال کر دہ جو بی کا مراب جس کے دل بھی بوا المبر خیال کر دہ جو بی کم راہ جی اور اپنے کو بادی کہ دہے جی اب بھی کے دل بھی کہر کے گا ہے اس سے زیادہ تو وال کیا وہ اپنی تین مجدد والم کئے لگا اگر اس سے بھی تو اس سے زیادہ اس نے مہدی اور جب کا دولوں کر دیا اور ہے گھ بھوستان می پر مقدم تھی ہو گئے ہیں ہندوستان میں مرزا خلام احمد ساکن تا دیان وجا ب اس کے مائے دالے بھی ہو گئے جی ہندوستان میں مرزا خلام احمد ساکن تا دیان وجا ب جی کے مسلے کی خبر مدیث خواد میں ہے اس کے نکھ کے مردا تازوں بانی حدیث خواد میں ہو گئے جی ہندوستان میں مرزا خلام احمد ساکن تا دیان وجا ب جس کے جسلے کی خبر مدیث خواد میں ہو گئے جی ہندوستان میں مرزا خلام احمد ساکن تا دیان وجا ب جس کے جسلے کی خبر مدیث خواد میں ہے کہ میں امام وقت یا جو دو دہت ہوں بلکہ دہ ال سے کھی کھر مدیث خواد میں ہے کہ جس کے جسلے کی خبر مدیث خواد میں ہے کہ میں امام وقت یا جو دو دہت ہوں بلکہ دہ ال سے کھی کھر دات ہوں بلکہ دو دہت ہوں بلکہ دو دہ ت ہوں بلکہ دو دہت ہوں بلکہ دو دہ ت ہوں بلکہ دورہ دورہ دورہ ہوں بلکہ دورہ تو دورہ کے دورہ دورہ تو دورہ کی دورہ ہوں بلکہ دورہ ہورہ ہوں بلکہ دورہ ہوں بلکہ دورہ ہوں بلکہ دورہ ہوں ہوں بلکہ دورہ ہوں بلکہ دورہ ہوں ہوں ہوں بلکہ دورہ ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہورہ ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہورہ ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہورہ ہوں ہوں ہور

ہی زیادہ تھا ہے مقیم النتان تقدس کا دھوی کرتے ہیں بھی اداد العوم رسول ہے ہوئے کا خدد مراحت کے ساتھ بعض النتان تقدس کا دھوں کرتے ہیں بعض یا توں شراع حضرت سید الرسین علیہ انسلو ہو اسلام سے بھی (خود باللہ) البیخ تین بیش بیش کردا تا او بالی پر ہوئی اور حضرت و فیرہ کی حقیقت کا بلغی آتی خضرت پر سکھنے تین ہوئی تی مرزا تا و بائی پر ہوئی اور حضرت ضیف طید السلام کی نسبت قو مرزئ ایات کے کلمت تھے ہیں یہ بھی دعوی ہے کہ بعض وقت میں طید السلام کی نسبت قو مرزئ ایات کے کلمت تھے ہیں بہمی دعوی ہے کہ بعض وقت میں مدا کہ بائیس میں البام ہوا کہ کن تیکون کا جھے احتیاد و یا گیا ہوں اور یہ بھی اور دیمی البام ہوا کہ کن تیکون کا جھے احتیاد و یا گیا ہوں کہ کہ بھی اسلام کی البام ہوا کہ کو تیک اور دیمی البام ہوا کہ کی تیکون کا جھے احتیاد کرائی ہے اور دیمی خوف ہے کہ بھی

(لے مرزا کاورٹی کا دمحق اور ارمانت اور دمانت اور داوانعوم رسول ادنا ان کے متعدد رمانوں سے نہایت فلاہر سيخ لوقيج مرام (ص ٨ فريق خ٣٠ فريه) عن حت"عل تي يون بيرا الكاركونية والامتراط عدمزا رین کافتح اجازہ (ص) ۱ فرادکن رج ۱۸ ص ۲۲۲) علی سے میں خدا دی ہے جس نے قاومان عمل بینا دمول مجيج به او تقسيره الخازية عمل بهت جكه رمامت مجوه أن ابته دافع البلاء (عمده النجزائن ع ١٥ ص ٣٣٣) يمن تکھا ''خدائے اس امت میں ہے سیج جمہا جراس پہلے سی ہے اپنے قیام شان میں بہت برحکر سے اور ائن نے ان دومرے سیخ کا ہم نقام امورکھا" اب ان م گورکیا جائے کہ تعزیب سیخ اولواعوم دمیوں عمل جيل صاحب گڏي جي ۔ مرزو ڪوياڻي اسپنه جو شان گوائن سنڌ نبوت ۾ هاکر ڪيتي جي اس لئے نبايت کا برے کہ مرزا کا دینی اور احزم رسول ہے جمی اینا سرتہ زیادہ تجھتے ہی بعض وقت حفرات مرزالی ب کتے ہیں کہ مرزا قادیانی کو توت کا وتویٰ قرین ہے اور جہاں کہیں کہا ہے اس سے مقصور فلن نیوٹ ہے۔ اس کا مختبر چاہب ہے ہے کہ بوت درمامت سے شرقی استعارتے یہاں مراد ہے اس نفرقم آن وصریت على كيس قلل نبوت كودكعه أمطاح والمنظوام ومحل ومخاوينا سعاود بنب معترت كيمج عنبه الساام سيع يهت یا حاکم میں قو چرملئے کہی اے تو مستقل موں ہے جی شان بزیدگی بھائے! ڈوائو رکرد قارونی کے محقف اقواں سے بریٹان نہ ہوں راغ جس وقت میں لینے یہ رسار بھی تھا اس وقت ہی تدر تھیے اطارع ہوتی تھی کے مرزا قادیاتی کا فنسیت ہرتی کا دھوی ہے تھے جب ان کی تصابیف پر زیادہ تھرکی کی قر سعامہ ہوا کہ ميں تعليت كل كا وقوق ہے اور اربيع تنبي بغض الانبيا تجھتے ہيں۔ (اس كي تعليل عمل على الله رمان کھاے اگرنی ٹوئٹ من میمیا کا ڈم ہے)

اورمسلمان بھی اس ہلاکت میں بڑیں۔

اس وعوے پر توجہ کرنے والے اور نہایت ول سے خیال کرنے والے است محربه مل تین گروه ہو کے جی (۱) اولیائے امت (۶) معائے امت (۳) عامد موتین امت ادر معنزت منج علیدالسلام اور حفزت مبدئ کے آئے کی خبریں حدیثوں میں ان قدر آئی میں اور مضبور میں کہ ہر خاص و عام جائنا ہے محر شاذ و تاور اور بہت سے سے سلمانان ان کے منتظر بی قصوصاً اس مازک دانت میں کہ مسلمانوں نے دبی اور ، نیادی ہر طرع کھالت نہذیت خراب بلکہ معرض زوال میں ہو دی ہے ایسے وفت میں حضرت مسط کے آ نے کا مزاوہ نیابیت علی مسرت بخش ہو مکنا ہے مگر برایک گروہ نے ریمی معلوم کیا ہے اور تارٹ کی تھا میں بھری میں کہ اس کے قبل بھی کتوں نے میدی دونے کادعوی کمااور بعض نے کچ ہونے کا بھی دمونی کیا اور برایک نے اپنے خیال کے موجب بیانی کی دلیس ویش کیں اور بہت مانے والوں بنے ونہیں مان بھی لیز گلر اس وقت تک بالاتفاق ۔ کہا جا تا ہے کہ دہ سب مجوئے تھے اس کئے ہرائیہ محروہ امت محمد رٹکوخرود ہے کہ اب جرائے تخلیم الشان امر کا دگوئی کرے اے وہ نہایت سے معیارے جانجیں جس ہے وہ جانگی کتے ہیں اور بھائی اور غیر بھائی کوسعلوم کر مجھتے میں میرے خیال میں اس کے معلوم کرنے کے لیاتے مجی تمین طریقے جیں اول وہ جومخصوص اولیائے است ہے ہے کہ وہ انقد تعالی ان کے قلب میں اپیا تورعنایت کرتا ہے جس کے اُ راہیہے وہ بہت رکھ معلوم کر کتے جس تصوصا اتسان ک اچھی یا بری عالمت کو بخولی جان کے بین جن کو اللہ تعالی سے دابط قوی ب وہ تعورت تأمل سے معلوم کر لیتے ہیں کہ فلال مخص کو اللہ سے ایبا رابط سے مطرت مسلح اور مبدقی کی حالت ان ہے ہرگز مجھی نہیں روسکتی محراب وہ وقت ہے کہ ایک بات سنہ سے نکالما ایک معتك بيداس الني شراء يعاذبه والبيس تكمها جابتا اوران حفرات كومعذور مجمتا وول كيونك کور کے اندر کا کیزا ای گورکر آسان اور زشن خیال کرتا ہے اس سے زیادہ اس کا حوصل نہیں برسکتا اس وقت ظاہر بنی کا زور و شور سے دورہ ہے امور باطنیے توگوں کی آتھموں ے پیٹیدہ تیں اس لئے اس کے انکار ہے وہ معذور تیں انفرض اس گروہ جس ہے کمی نے مرزا قادیاتی کو پرگزیدہ خدا مجی نتیس مانا اور حضرت مبدی و مسیخ تو بہت ہزا رہ ر کھتے ہیں۔

ودسرا طریقه معنوم کرنے کا دلیل ہے جمنی آ ٹار و مدیث میں جو علاتھی ان حطرات سے وجود کی ہیں وہ جن میں بائی ب کیں وہ میج ومیدی ہوں سے سطر بقد علائے امت ہے مخصوص ہے وہ ہوئے ہیں اور جان سکتے ہیں کہ جن روانتول میں حضرت مسلح ادر امام میدی کے آئے کا ذکر ہے ان شما ان کی علاقتیں بھی بیان ہوئی چیں ان شمیا ہے کوئی علامت مرزا قاویانی میں نہیں یائی منی محر اس لمریقے میں بہت جھکڑے ہیں اول تو ان مدینوں کے سمج اور غیر سمج ہوئے ہیں (قادیانیوں کا) جھٹڑا کھراس کے معنی ہیں جھٹڑا کھر یہ جھڑا کہ جن میچ کے آئے کا دعہ ہے وہ دعی جن جرپیلے آئے بھے جیں یا کوئی دوسرے موں ہے ان سب کے عناوہ ان باتوں کے بچھنے والے خاص افل علم علی ہو کئے جیں اور اس طریقے سے عام کوفا کدونیں ہوسکیا ہے اور پھر پیڈائ قدر طول وطویں ہے کہ اس کے کھنے کے لئے وفتر مقلم جاہیے اس لئے میں اس طریقہ کو بھی اس وقت مجوزہ ہوں البند ایک مخفر بات عام تم کمنا عابتا ہوں اسے ماحظہ کیا جائے معرت منتق کے آنے کی خبر جناب سيد الرسلين عليه العسلوة والسلام في وي اور محاية اور ، بعين اور تمام علائ وين في اس بریقین کیا اس سے طاہرے کہ بڑی مبتم بالثان خبر سے اور نمایت طاہر ہے کہ یہ اہتمام اور شان مرف ای وجہ سے ہے کہ ان کی ذات مقدل سے وہی فائد، بہت مکھ ہو مح مسلمانوں کی وہی اور دنیادی حالت ان کی برکت سے درست ہو جا میں مستح حدیثوں ے تاہت ہے کہ اس وقت مسلمانوں میں بغض وعدادت ندرے کا روپے ہیے کی یہ کثرت ہو گی کدشمی مسلمان کو بدیہ اور تھنے لینے کی طرف توبیہ نہ ہو گی دنیا بھر میں دین اسلام کوظلیہ ہوگا ان عی سے کس بات کا شائبہی مرزا قادیائی کے دجود سے نیس بایا کیا بلک سب باتیں بنگس ہیں فور ہے دیکھا جائے کرمسلمانوں میں کس ندر بغض وعداوت ہے کس ندر افغائ ہے اور ونیا شرائس قدر تفرق اوران ہے اور مگر ہے کہ اسلام کس قدر منعیف ہو گیا ے اور اگر قادیانی جماحت یا کوئی صاحب ان مدیثوں برنظر ندکریں یا کھے ہے کئے معنی لکا کیں تو اس فدر فرما کیں کہ مرزا قادیائی کے آئے سے اسلام کویادر مسعانوں کو کیا ہ کہ ہ ہوا؟ میں نہایت بھین اور زور کے ساتھ کہنا ہوں کہ بجز اس کے پاکھ کیل کے کہ ایک اس تهایت کوشش کے کوئی عیسائی مسلمان نیس ووا کوئی دہر بیا بمان نیس لایا کوئی بند د کوئی آ ریا

یا کوئی اور خدہب والا اسلام ہے مشرف تہیں ہوا ہاں دنیا میں جو تخییفا ہو کیس کڑوڑ مسلمان شار کئے حاتے ہے وہ سب نے کافرو مردود ہو مکے ان بھی سے مرف چند بڑار یا کی لاکھ مسلمان رہ منے سابق کے لواظ ہے اس کینے ہی کوئی تا ال نہیں ہوسک کرمردا قادیانی کے وجود سے اسلام ایما غریب ہو کیا کہ کویا مث کیا اور مسلمانوں کی دیل اور و نیاوی حالت جو خراب تھی اے دوز بروز ترتی ہے اس برطر و بدموا کہ جس تدر مرزا تاویا فی کو ترتی مولی ای قدر امراش عامد طاعون دخیره کور تی بونی بیان تک کدمی ساز امن عافیت سے لوگ نیں بینہ کتے پھر جن کی ذات ہے اسلام کی اور سلمانوں کی مدحالت ہو مائے آئیں کون ذی عقل مسلمان منج بان مکلا ہے؟ خدا سے لئے اس عی تعود اسا ما فل كرد مرزال بماحت کے لوگوں کومرزا قادیائی کی حیات میں مجی دیکھااور ان کے مالات سے اور اب انیں انتال کے بہت تموز ا زمانہ ہوا ہے محران میں ملاح وتقوی کا نتان کیل بایا ان کی صورت ان کی حالت ید کر رق ہے کر ان کے قلب تک شریعت محرید کا تورقیس بھیا ہے بے تید نام کے سلمانوں کی حافت ہے و ہے ہی وہ جی حالانک وہ اینے تیک امام وقت اور رمول وقت كامحيت مافية بلا واسط بإبالواسط كيتية بين اكر مرزا قادياني اسين وعوسه ين سے ہوتے تو ان کے محبت مافتہ زمانہ کے لوگوں سے نرالا ڈھنگ دیکھتے کہ ہر طرف سے قبولیت کی **نگاہ** ان پر یزنی محر حالت برنظس ہیے۔

تیسرا طریقہ دریانت کرنے کا بیرے کہ چوفض ایس عظیم الثان امر کا مٹی ہوا ہے اس کے ذاتی حالات کو معنوم کریں اوراس میں عاقبات طور سے انساف کے ساتھ تنظر کریں اور اس کے اقوال و اقعال کو منہان نبوت پر جانچیں۔ بیرطریقہ ایسا ہے کہ ہرائیک ذی قیم اس سے کام لے سکتا ہے اور خاص و عام اس سے تیجہ نکال سکتے ہیں اگر اس کے حالات ایسے نہ دول جیسے بزرگ مقدی معرات کے بوسٹے چاہیس تو چرکی ولیل اور کی نشان کے حاش کی حادث ٹیس ہے اسے بچولیس کہ بیرائیے دھوئی عمراک سے سب سے

ال اس کے ثبوت میں مرزد کاویائی کے فرزی اور این کے ظیفر نے خاص دمالہ کھا ہے کشیعید الادبان ج ۲۰ ش بیت ماواج نی الاواد علی کا حکے کیا ہائے)

پہلے ہے دیکنا جائے کہ وہ بچائی بھی سب سے اول وید رکھنا ہے یا تھیں اگر فارا بھی سچائی گرا ہوا ہا گئیں اگر فارا بھی سچائی میں گرا ہوا ہا گئیں آگر فارا بھی سچائی میں گرا ہوا ہا گئیں آگر اس سے اجتماع کریں بھی نے اس دسال بھی مرزا قادیائی کھتے ہیں کہ'' ہوارا صدق یا گذب جا چھتے کہنے ہوادی چیٹھوئی سے بڑا حکر اور کوئی تک احمال تھیں ہو سکن'' '' آ گئیہ کمالات اسلام میں ۱۹۸۹ فرائن جات میں ایسنا'' اس لئے میں نے ان کی چھٹوٹیوں پڑنظر کرنا من سب مجھا اور پیٹلوٹیوں میں سے اس پیٹلوئی کو اختیاد کیا جوان کے بڑو کے نہایت می عظیم الشان ہے اور جس کی شرح سے ان کے فرائی تقدی کا حال طاب حق نہایت دوئن دلیل سے معلوم کر سکے۔

مرزا کاویائی کے رسال شہادہ القرآن سے ظاہر ہے کہ مرزا احدیک کی لزگ کے تکارج کے متعلق جو مرزا کادیائی نے پیشکوئی کی ہے وہ بہت می تعلیم الشال ہے اس کے جن اس کا ذکر کرنامنا سے مجتا ہوں۔

چوکی مقلیم الثان نشان کا متره برای تک استان دیا ای لئے مرزا قادیاتی کو اس کی نسبت مخلف طورے البانات ہوئے رہے ہیں ایک البام بیابی ہوا تھا کہ مرزا قادیاتی کا انگار اس لڑک ہے آسان پر ہو گیا۔ اس استونی سام الزان سام الزان ہوں ۔ اب عمل ان اس وجہ ہے وہ فرکی مقلومہ آسان کی لئی ہے گہتا ہوں کہ اس مقلومہ آسانی مقلومہ آسانی ہے مقبور ہے۔ اب عمل ان وافعات کے بیان کرنے ہے بہلے نہایت زوراور بچائی ہے کہتا ہوں کہ اس مقلومہ آسانی کے نسبت جو وافعات ہوئے ہیں اور جو باتھی ان کی زبان اور قلم ہے لگی ہیں اور جو حالیں اس سے ظاہر ہوئی ہیں وہ اس مقلمت اور مرتبت کے بالکل برخلاف ہیں جس کا دموی مرزا قادیاتی نے کیا ہے اور انہیا تعجم السلام کے تقدی کی تو بڑی شان ہے اور اولیاء اللہ بلک اوئی عورت سے جوا اور اس کی وجہ ہے بہت کی قلاف شان باتھی ان ہے ہوئیں۔ بھی نہا یہ سیاتی اور فرزوای سے براوران اسلام کو شنبہ کرتا ہوں کہ انساف پہندی ہے وقتیار کہ الحق کی سیاح طالب میں قطر کرے گا اس کی قوت میز و بھی کی انساف پہندی ہے وقتیار کہ الحق کی سے طالب میں قادیاتی اپنے وجوے میں بالکل جوٹے ہیں اور جنگے وہوں پر تعصیب کا ہروہ سیاد ہیں اور جنگے وہوں اور ان میں اور کھائی ہے کہن کرا ہے جا فیرے وہ اور اپی بات کی بج اور بیٹ رحری پر آبادہ ہوگئے ہیں پا ان کو اور کوئی تخل و نیاوی فائدہ اس بھی حاصل ہوتا ہے ان سے ۱۷۶ تظاہ جس ہے ہم کو امید ہے کہ بہت ہے کم گشتہ بہت سے تحجہ و پریٹن اس تحریر سے جاریت پا کیں گے اور ان کے دلوں کو کال تھی ہوگی "و ما ذائک علی الله بعزیز"۔ اس رسالہ کا نام فیصلہ آسانی رکھا تھی اور قسم میں قاص ملکور آسانی کا ذکر ہے اور ووسرے و تیسرے حصہ بھی اس کی متعلقات کا اور ضمنا ان کے کذب کی اور یا تھی بھی بیان ہوئی ہیں۔

اس عظیم الشان میشین کوئی کے غلط مونے کے بعد جو با تھی خود مرز ا کا دیا ل نے اور اکے مریدین نے بنائی میں اور اٹیس جواب قرار دیا ہے ان کا ملط اور محل مللہ مونا باوراجال اورتنعیل برخرت ان غن صول شرایان کیامیا ب خاص مکوحد آ الی ک حقلق جو کھے کہا حمیا ہے اس کا جواب ای حصہ میں بودے خورے دیا حمیا ہے چھر تیرے حصہ میں اس کی زیادہ تفعیل کر دی گل ہے اور اس قدر لکھا تھیا ہے کہ کسی طالب حق کو و کھنے کے بعدم زا تاویانی کے کازب ہونے میں تأل نیس موسکن اب بعض حل بیش حعرات کا یہ کیدویتا کہ یہ وی برائی باتھی جن جن کا جواب دیا گیا ہے ناوالفول کو دموکہ ویتا ہے عمل نہایت احتمام اور یقین سے کہتا ہوں کہ اس الله چشین کوئی کا کوئی جواب نجل موسكما _ پيشين كوكى بلا فنك وهيد بينية نظد مولى اور جريكم اس كرجواب ش باشي يالى ماتی میں دو تھی علد جس ان کی تلطی آ الآب نیروز کی طرح روثن کر دی تھی ہے اور مرزا کادیانی کے وہ اتوال نقل کر دئے محے جن ہے تمام جوابات فلد ہو جائے ہیں۔ چانکہ حرزا کاویاتی کے گذب کی بیتمایت دوشن ولیل ہے اور الی دلیل ہے کہ عام و فاحم سب ا ہے بخوٹی مجھ کتے ہیں اس لئے اس کو ٹاٹی کیا عمیا اور ٹاٹی کیا جائے گار بیمال تک کہ وہ اس کے خلط ہونے کا افراد کریں اور بموجب آسانی کرایوں کے مرزا قادیانی کو گاذب مانیں یا جادی بالوں کا جھاب دیں گر ہم پالعمین کہتے ہیں کہ جماب نمیں دے سکتے قاویانی جماعت خرب بجر ليد له ميرهمام كالمناظرولين بياكه بحي مياكدويا اورتبحي ووكيد ويأكوني بات سطے نہ ہوئی اور محام مشتبر ہو کردہ کئے الغرض اس بحث کے مطع ہونے کے بعد مرزا قادیانی کے معلق جس بحث کوما میں قادیانی تعاصت کے دی علم میں کریں اس طرف سے جواب دیا جائے کا اور انشاء اللہ ایدا جواب دیا جائے کا کہ اسمیس کمل جا کیں کی جارہ

ی طمین زرانظر اتھا کردیکھیں کہ ونیا علی کس قدر خارب باطلہ ہوئے اور ہوتے جاتے ہیں اور اولی ہے۔ ان کے دو بھی کوئی دیتے تھیں اندائی تھی اس خارد کی اور اللہ تھی ہے۔ ان کے دو بھی کوئی دیتے تھیں انٹوا رکھا اور اولی اختیار ٹیس اور اللہ تا کہ انتظام کی اور شاؤہ ناور کا اختیار ٹیس دیال کیا جائے کہ سے دائے دائے اپنی جائے کہ انتظام کی جائے دائے اپنی جائے دائے اپنی جائے دائے اپنی جائے دائے اپنی جائے ہوئے گا اور اپنی میں میں میں میں کہ اور اپنی میں ہوئے کی دائل میں میں ہوئے ہوگئی ہوائے گا اور اپنی میں میں میں کہ انتظام کے ایک دائل میں میں کہ اور اپنی میک میں اور اپنی جائے گا اور اپنی جائے گئی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئی ہوئے گئے دائے گئی ہوئی گئی دائل میں کا فیملے کر دیا ہے جگئے دائل میں میں کہ انتظام کے دیا ہے جگئے دائل کی دلک روا ہے جگئے دائل کی دلک کے دیا ہے جگئے دائل کے دیا ہے گئے دائل کی دلک کر دیا ہے جگئے دائل کر دیا ہے گئے دائل کے دائل کر دیا ہے گئے دائل کر دیا ہ

طلاعظ کیا جارج کے وجرب اور لا خدجب کی جارے کے اسحاب خدجب نے اسکا ہے۔ کے اسکاب خدجب نے بہت مکھ کوشش کی چرکیا وہ اسے خوال سے مکان کی جارے گئی گئی اُدیکو اس وقت ہورپ شک کس فرور وشور سے لا خاتھا مجلل دی ہے اور اس کا فیونہ ہندوستان میں بھی شروع ہوگیا ہے۔ جیسائی جو گائی شروع ہوگیا سے بیائی اور ہائی نے بہت میکھ کوشش کی مجائی اور ہائی کے ابطال سے بہت کی دوش کر کے وکھ لیا وین بی کے جوت بھی اور باطل کے ابطال بھی بہت کی بہت کی دوش کر ہے اور خوب فیش کر کے جماب و بینے کہ کہتے آ دیا ہے والے بیائی مناظرا کی کا آب کے کر صلحان ہوئے گائی دوائی اور ان کے مربع میں کا نام بھی آپ ساوے ہیں میں تبدیدتان میں نہ بنا کی کھٹش کو لما دھے بیکے ہندوستان میں نہ بنا کی کھٹش کو لما دھے بیکے کہاں کے جاب مروا تا ویائی اور ان کے مربع میں کی کھٹش کو لما دھے بیکے کہاں کے جاب میں کیکھٹر کو لما دھے بیکے کے اس

میسائیل سے مناظرہ بھی کیا آیک رسال اگریزی عمی ماہوار تام ہورپ و جند عمی برسوں سے شائع ہورہا ہے اب کی جدید کے مقلد فرہ کمی کر کتے قدیم سکی مرزا پر انھان لانے اور کتے آریہ قاویائی ہوئے؟ واقف کار حفرات خوب جائے ہوں کے کہ اتی کوشش پر بھی ویں بٹیں آریہ یا عیسائی ان کے مناظرہ سے قاویائی ٹیمیں ہوئے بلک ان کی میعیت اور ٹیوت کی زعرگ ہی عمی خاص ان کے وطن بنجاب میں عیسائی اور آریہ کی ترقی بہت میکی ہوئی اور ان کے خلیفہ اور حمار کین کے رویر وجوری ہے اور کس قدر الحاد و زعرف در کرائی اور تفرق اویان کا زور وشور ہے کیا حضرت مین کے زول کے جد ایک حالت رہے گی؟ ذرا آ تھیں کھول کر احادے میں کو دیکھو اگرین طبی کی نظر سے دیکھو کے اور سجروی سے بچ می تو حش آ فلب سے تم پر روش موجائے گا کد مرزا تاویائی آپنے وجوے عمل برگز سیچ تیں جی ۔ افسوں یہ ہے کہ مرزا قادیائی کسی کافر کو سلمان نہ کیا البتہ بہت سے مسلمانوں کو گراہ کر دیا اور تیرہ سو برس کے مسلمین کو دائرہ اسلام سے خارج کر دیا حاصل ہے ہوا کہ دتیا عمل جو مشر اور کافر سے دہ تو دیسے میں رہے اور جو مسلمان سے مرزا قادیائی نے آئیں بھی ایکافر کر دیا۔ ٹزول سے کا بہتے دہوا۔

اس تمہید کے بعد اسل قصد کو طاحظہ بھے مرزا قادیاتی کے قرابت مندوں میں ایک افری تھی جس کا نام جمری ہے وہ ال کے پیند آئی اور منظور نظر ہوگئی کر وہ قرابت مندوں میں مند مرزا قادیاتی کی جس کا نام جمری ہے وہ ال کے پیند آئی اور منظور نظر ہوگئی کر وہ قرابت مند مرزا قادیاتی کی مرزا قادیاتی کی جرائے تھی کہ فکار کا بیام جبیس اول تو مرزا قادیاتی بوقیہ اورائل و میانی والے ہے اس پر تھی اورائل و میانی در بھی تھی کہ فالفت ہو کو یا پھر تو کر یا اور تی و مرزا قادیاتی کو اس کے اشتیاق کی در بھی تھی در بھی در بھی در بھی در بھی اورائل کو اس کے اشتیاق میں در بھی در بھی در بھی اورائل کو اس کے اشتیاق میں در بھی در بھی اورائل کی ایک خرورے مرزا تاریخ کی اور بھی اورائل کی تھی در بھی کی المہا کی اور در بھی اورائل کی تھی در بھی کی المہا کی الم

(تَوْكُرُوهُ مِن الأ ٩٦ م ١٠ مليج سوم) عن مرزا تاريالي كا الهام هرني عمر يرب وجاعل اللين البعوك

ھوٹی اللہ یں محفووا ہوم الفیسدہ میٹی انشاق کی فرانا ہے کہ نئی تیرے چیرہوں کو کافروں پر آیاست بھی چاکب رکھوں گا'' اس میں مرزا تاہ پائی نے اپنیا کافائل کو صاف طور سے کافر بیان کر ہے اس جی مسلمان اور فیرصل من سب شائل جیں خینہ اُسنے کا خط اٹھم مورٹر بندا ڈکست اہما، جیں جیہا ہے۔اس عمل صاف تھما ہے کہ اگر کے فیلے اگرو درش ن او (میٹن مرزا علم انہر) آس کا فراست اور مرزا کاریائی جی اان جیہ افہامات کو اپنا کو انتخاص کر جاتب انڈ کچتے جی جیسا قرآن جید ہے'' (مقبلات اول جی انا مجد سے اندائل جہ معرف موران کے مکر کو اپنا میں کافر کھیں کے جیسا قرآن جید کے مکر کو کافر کھا جاتا ہے۔ ایل(آگرچہ معرف موران) اس جیلے کو دکھ کر نافش ہوں کے اور خدا جانے کیا

ہے اٹکار کیا اور اس لڑکی کا فکاح دوسر مے فخص ہے بڑھا ویا سفطان محمد بیٹ اس کا نائم ہے حمر جس طرن طالب دل دادہ کو کی دقت محبوب اور مطبوب کے بیٹے ہے ماہوی نہیں ہوتی وسیلرے مرزا قادیائی کواسکے نکاح کے بعد مجی بالای ٹیٹی جوئی اور ان کی آبات مخید نے یہ خیال پڑتا کیا کہ اس کا میاں مرے گا اور زوہ ہو کر بیاز کی میرے نکائے میں " ہے گی اس یخته خال کو وہ الیام مستجھے اور البام کا خل مجانا شروع کیا کہ ببالڑ کی بیوہ ہو گی اور میرے نکاح میں آئے گی ممکی وقت منبال عالی زیادہ بلند ہوا تو بیر فرما دیا کہ خدائے تعالیٰ نے آ سان پر میرانگان اس سے کر دیا ہے بہاں وا قصہ قابل ذکر سے جوانگریز کی اخباروں ش شائع ہوا ہے کہ والایت مندن کی یا اس کے قریب ایک انگریز نے بیٹی ہونے کا دموی کیا تھا اور بہت انوک اے مان بھنے ہیں اور ایک ایبا عمرہ اور بڑا گر ما بنوایا ہے کہ اندین ش اس کی تظیر نیس ہے اس سے ایک نوجوان لیڈی میٹس می اس کے لڑکا ہوا حسب دستور ملک رجنزار لکھنے آیا اور المڈی ہے دریافت کیا کہ حیرافکانے کب ہوا ہے اس نے جانے دیا ک عالم ارواح میں خدائے تعالیٰ نے نکاح بر سایا ہے۔ مجر ووصینی بنائے کے اور ان ہے کہا گیا کر تمباری دوی تو فلال ہے سکیسی؟ جواب دیا کہ ۔ روحانی بیوی ہے اور وہ جسمانی ے رجمتر ار ان جوابوں ہے بہت یا فوٹس ہوا اور ان دونوں کو بہت برا خیال کیا ہوئی نہوت نے قباق ہے اس کا خال معلوم کرتے اس ہے کہا کہ چل کر جدراجے ی دیکھو پھر کچھ کہناہ ہ عملاجی دیکھ کرلوٹا تو اس کا وہ بدخیال نہ رہا۔اور مقیدت سند ہو ٹیا ان دونوں کے جو اب امرزا قاد مائی کے جمابوں ہے کم مرحد نہیں اور مرزا ئیوں کی حالت اس رجیزار کے بہت مشایہ ہے اگر افساف سے ویکھا جانے گھرمرزا قادیاتی نے مخلف اوقات میں مخلف طریقوں ہے اپنے الہام کا یقین لوگوں کو وادانا جایا اور اسینے کالفین کونہایت ٹوفناک وحمکیوں سے ڈراما مکرنز کی کے والدین اور ووس ہے افریا اسے متحکم اور قوی الویمان تھے ک نے کمی لانچ میں آئے زکسی دممکی ہے ڈرے زان کے الیاموں کی مجھ برواہ کی اور مرزا ا فادبائی ائر لڑکی کی تمنا اور آرزو میں دست صرات کے ہوئے تیم میں تشریف لے مجھے اور آ رزو بورق نہ ہوئی۔ اس لڑک کا میاں خدا کے نفشل ہے اس دنت تک موجود ہے دیں بار د الولادي ان کی ہو چکی ہیں۔ (مرزا توریائی کے سرینے کے بعد حالیس مال بعد کا زندہ رہے ۱۹۴۸ء میں وفات یائی۔ زرین اصول س ۱۲۴ فقیر)۔ حضرات ناظرین! مرزا قادیانی نے اس پھین کوئی کونہایت ہی تظیم الثان تایا ہے اس قدر منظم الثان تایا ہے اس قدر منظم الثان کیا ہے گر کرا قادیانی نے نیس بیان کی آگر چہ بعض اور میں پھین کوئی کی مرزا قادیانی نے نیس بیان کی آگر چہ بعض اور پھین کوئین کوئین کوئین کیا ہے گر کہ اسے منظم الثان کیا ہے گر کہ اسے نہایت منظم الثان کیا ہے گر کہ اس نہایت الثان کیا ہے اردو کے محادرہ علی ہے اس لئے عمی نہایت خردری کہتا نہایت الثان کوئی مرزا قادیان کرتی اس کے عمل نہایت خردری کہتا اور ان کے حواری کہتا جی کہ اور ان کے حواری بھی مرزا قادیان کی مرزا قادیان کی مرزا قادیان کے مواری کی اور ان کے حواری کی مرزا قادیان کی مرزا قادیان کی مرزا قادیان کی مرزا قادیان کے دورو چیش کریں تاکہ ہر ایک پر مرزا قادیان کی حالت آ قال نے جن کی مرزا قادیان کی خواری کی خواری کی خواری کی خواری کی تعداد کی مرزا کا شر بھالادی کی خواری کی تعداد کی خواری کی تعداد کی اور جو برحائی کی تحت سے محروم جی یا دیکھتے ہوئے تہیں دیکھتے وہ اینے حال زار پر داویا اور جو برحائی کی تحت سے محروم جی یا دیکھتے ہوئے تہیں دیکھتے وہ اپنے حال زار پر داویا کر مرزا کی خوری کی تعداد کی کا نے اور بھاست سے تاہتے کی تو تو این معداد کے اپنے اور بھاست سے تاہتے کی کوئیات کا حداد کی کا سے اس مردی کی تعداد کی کا نے اور بھاست سے تاہے کی کوئیات کا حداد کی کا بھی کی دروں پر فور کر نائیات مردی کے۔

اول ہے کہ مرزا قادیائی کو نکارت سے پیام کا موقع کیکھ خا اور کس طرب انہوں نے بیام دیا؟ دوم ہیکہ افاد کے بعد کیا گا ہے ہیں مرزا قادیائی نے کیس تاکہ انہوں نے بیام دیا؟ دوم ہیکہ افاد کے بعد کیا گیا قدیم بن مرزا قادیائی نے کیس تاکہ فور و افساف کی ضرورت ہے لڑک کے نکاح کا معاملہ تفامرذا قادیائی سنے اسے اس فدر حول ویا اور اشتہارات شائع کے اعزا واقر یا کو خطوط کھے اور بلا فر جب وہ ناکام اور ب خل ویا اور اشتہارات شائع کے اعزا واقر یا کو خطوط کھے اور بلا فر جب وہ ناکام اور ب خل اس مرزا قادی کی طفاق دے دی۔ اس معلوم موقی ہے آیا ہے کہ اس مرزا قاد یا باتا ہے کہ باتا ہے کہ مرزا قاد یا باتا ہے کہ باتا

اس تحریر کے بعد ناظر بن کودوامر دس کی طرف ادر بھی زیادہ تھید دلا تاہوں۔ اول یہ کہ مرزا قادیانی کے ان اقوال پرکال نظر کریں جوان کی زبان آلم ے اس پیٹین کوئی کی نبست وقا فوقا کھے ہیں۔ اور کس کس طرز سے انہوں نے بیٹین ولایا ہے کہ اس اوکا عمود میرے وقت عمل ہوگا جس عمل کی طرح جان وچھا کو بھال چھ ہے اور تھر اس کا عمود نہ ہوا اور اس کے متعلق قام الہابات اور سادے عانات لماظ طابت ہوئے۔

دوسرا اسد امریہ ب کہ اس بیشین کوئی کے بورا ہونے کے لئے جو تدیوری انہوں نے کے لئے جو تدیوری انہوں نے اسپنا اور جو تطوط و فیرو انہوں نے کسے اورجو جو گلات مبذیانہ انہوں نے اسپنا انہوں کے لئے استعال کے ان عمانساف وئی سے قور فرائے جا کمی عمل قبایت سپائی سے کہنا ہوں کہ اگر آپ ایسا کریں کے آپ کی قوت ممیزہ ہو افتیار بول انھے گی کہ جس کے ایسے طالات جی وہ ہرگز خدا سے وئی رابط تیمی رکھتا اور مجدد اور نجی ہونا تو بدی ابات ہے۔

یہ اس کا بیان (بین مرزا قادیاتی نے تاان کا بیام کی طرز کیا) سب سے
اول بیای علا جومرزا قادیاتی کا وائی ۱۹۸۸ کے فود افغال جی چھیا ہے اس کا ذکر مرزا
قادیاتی نے آئینہ کمالات اسلام (می 19 میلا فرائن نے ہی ایسانی) جی کیا ہے اس کا ذکر مرزا
و جوائی ہے آئینہ کمالات اسلام (می 19 میلا فرائن نے ہی می ایسانی) جی کیا ہے اس کے بعد
مو ۱۹۸۸ کی بھی لکھا ہے اور اس کی تش بعقوب علی نے اپنے دسالد آئینہ تی فیا کے
موری او فیرہ جی کی ہے چاکہ پورااشتہار بہت طویل ہے اس لئے جی امل مطلب کے
مولی او فیرہ جی کی ہے چاکہ پورااشتہار بہت طویل ہے اس لئے جی امل مطلب کے
مولی او فیرہ جی کی ہے چاکہ پورااشتہار اس کے بعد دوشعر ہیں جن سے فاہر موتا ہے کہ
مرزا قادیاتی کو اس چی کوئی کا اشتہار اس کے بعد دوشعر ہیں جن سے فاہر موتا ہے کہ
مرزا قادیاتی کو اس چی کوئی کی اور اور نے پین کائل ہے وہ شعر یہ ہیں
جوٹ کوئی کا جب انجام ہو بیا ہو گا گذرت می کا عجب ایک قاش ہوگا
جوٹ اددین جی جو بے فرق دہ بیدا ہوگا کوئی یا جائے کا عزت کوئی درما امبیا

را اس سے بالیتین معلیم ہوا کر اس کی نمیت ہو الہام ہوا تھا وہ تکابھات عمی شاتھا انکر وہ محکمات سے تھا جس کے معنے اور معلمیہ نہائے یہ خاہر تھے وہ نداس کے خمور کا اُٹھی چیتین برگز ندورتا

مرزا کادیائی ان کی مثلقامت اور ویشاری کی بعیہ سے ان سے تہاہت تھا ہیں۔ اور ای مشتمار میں اگی شکامیت کرکے تکھتا ہیں کہ '' بھو سے کوئی نشان آ جائی مانگئے تھے تھا

الی اشتبار میں ان بعنوں پر فرب نظر دے جن سے مؤلی کا ہر ہو رہا ہے کہ اس وہ تنو کی شرط در اس استبار میں ان بعنوں پر فرب نظر دے جن سے مؤلی خاہر ہو رہا ہے کہ اس وہ تنو کی شرط در اس کا تعمود مرزا تا وہ اول کی در در ان کے مخاص کی رموا کی ہوگا ان کا موجود ان کے مخاص کی رموا کی ہوگا ان کے بعد ان کے الیابات آ آئی ہوگا ان طرح بعد ان کے بعد ان کے الیابات آ آئی ہوگا ان طرح بعد ان کے بعد ان کے الیابات آ آئی ہوگا ان طرح بعد ان کی موجود کی موجود کی موجود کی موجود کی بھی ان اور وہ سے منا اور اس کی تحریف کے آباد شروع ہو کی بعد اس منا خارجہ کے بعد ان موجود کی بات کے ان اور دور ان کی تحریف کے آباد شروع ہو کے بعد ان کی دور ان کی تحریف کے آباد کی جوالے کی دور ان کی تحریف کے آباد کی دور ان کی تحریف کی دور ان کی دور ان کا معمود کا کا معمود کا معمود کا کا معمود کا معمود کا کا معمود کا کا معمود کا کا کا کا کا کا کا کا

پیام کے لئے کس زور کی تمبید ہے اہل تن کے ویصفے کے قابل یہ اسم ہے کہ مرزا تا ویا تی اس کے دائد مرزا تا مربک ہے ہیں۔ 'اس شدائے قادر انجیم سطنی نے بھے ہے قربا فی کہ اس تحق مرزا تا مرزا کا کہ دے کہ تام سلوک و سردت کی وفتر کا اس کا کا کہ دے کہ تام سلوک و سردت کی وفتر کا اس شرط ہے کیا جائے گا۔'' لینی تم اپنی لاک کا نکاح ہمارے ساتھ کروہ ہم جائیداد تم ہے اس اس کی فی کہ اس اس کے دور ہم جائیداد تم ہیں تھی کہ اس لاک کا نکاح مرزا تا ویا تی ہے دو اس اس کو خیال دکھ کر اس کے مرضی بھی تھی کہ اس لاک کا نکاح مرزا تا ویا تی ہے دو اس اس کو خیال دکھ کر اس کے انہام کی ترکم جا بوسکا ہے؟ ذرا فور تیجے کہ اگر مرضی خدا ایک می سوتی اور اس کے تو مکن تھا اس کا مرضی خدا ایک می سوتی اور اس کے تھی کہ اس کی خدا تو مکن تھا اس کا مرضی خدا ایک می سوتی اور اس کے تھی کہ اس کی خدا تو مکن تھا اس کی میں موتی اور اس کے تھی ہے سرزا تا ویا تی فاح کا بیام کرتے تو مکن تھا

ان اس جمل پر تظرک جائے کہ اس نشان کے تھود کے واٹ کوئیانے قریب فتا رہے ہیں جس سے خلید توراندین والی فاول فاد ہو جاتی ہے۔

ک اس کا ظہور نے ہوتا اوران کے نکات میں وولز کی نے آتی جنیں کپیں بلکہ ضرور ان کے لکاٹ بھی آئی دار مرزا قادیائی کھی ایک اس تمنا سے محروم ندر ہے اسطے ہم اس کہنے ہے مجبور جس كه أكر مرزه قاوياني كوبيه الباس جوائق رحماني البام نه تحابلكه اس معامله على جس فقدر البناءت ہوئے اس کی بنیاد شیطانی الہام پر ہوئی۔ اس کے علاوہ ہم معترات مرزائیوں سے ام مجت میں کہ جورحت اللعالمين كافل بواورجوائے كوفتانى الرسول بنائے اس كى يكي شاك ہوتا جاہیے کہ اخرہ واقریا سے سلوک وحروت کرنے کے لئے بہ شرط کرے کہ اپنی کھواری مم مرازی ایک بوز مع فض کو دو اے ایک عالم برا اور کذاب کر رہا ہے و را ضوا ے وار کر ان دونوں باتوں کاجراب دیجئے گا اور جلدی ہے اس کو خدا کا منتم نہ کیہ دیجئے گا کو یہ کے معمون نے خیال رکھتے گا۔ یہاں تک تو مرزا قاد پائی نے خدا کا تھم منایا اور آیک معقول جائداد کی طمع اور ترقیب دی تمر ای بر بس نبین ہے اور بھی منف فرد نے بیں کہ" بیا ناح تمبارے لئے موجب برکت اور رحمت کا نشان ہوگا ان تمام برکتوں اور رحموں مے حصہ اؤ کے جو اشتیار ۲۰ فروری ۱۸۸۸ میں درج جین" (ایناً) بیتو خوش کرنے کی ترفیبی تھیں۔اب وہ تبدید اور خوف ولا تاہمی ہے جوا نکار کرنے پر متعلق ہے فرماتے ہیں" لیکن اگرنگارج سے اُٹراف کیا تو اس لڑکی کا انجام نہایت کی برا بوگا اور جس کمی دوسرے مخش ہے مہامی جائے گی وہ روز کاخ ہے اڑھائی سال تک اور وبیا ہی والد اس دختر کا تھن سال تک فوت ہو جائے کا اور این کے محمر تفرقہ اور تھی اور معیبت یزے کی ' ایف) یہاں مرا الدياني نے برجم خود مورے وائشندي سے كام مانے يوني افكار كرنے كى تقدر برخود اس بڑی کو ڈرایا اس کے والدین کو اس کے اقربا کو اور جو اس سے تکارح کرے اس کو اور پھر برطرح کا خوف دایا جان کا مال کا مصیبت کا باہم تعرف کا غرش کوئی بہلویاتی تہیں مجهوزا مقصود _ سے کہ اشتے محروہ ٹیل کوئی تو ضعیف القلب ضعیف، بلایمان ہوگا جو ڈرکر یا طع میں آ کر سرزا توریانی کی خواہش ہورا کرنے برآ مادہ جو جائے گا اور دوسرول کوآ مادہ کرے گامگر یہ معمرات ویسے توی الا ہمان نظیے کرکسی نے برواہ یعی ند کی اور افسوس کہ مرزا قادیائی کے ول کی تمناان کے ول بی میں رہی ہاں اس لاکی کو صرف اس کے انہام ك برا بوية ي ببت درايا تفاكر عرك درمياني صدية وكرمين كيا تفاشايد است خيال ہوتا کہ تعریکے اکثر حصہ میں تو سزے کریں ہے انجام دیکھا جائے گا اس لیتے مرزا تادیانی

اس خیال کوہمی افعاتے جن اور فرماتے ہیں اور " درمیانی زمینہ عمی بھی اس وختر کے لئے كرابيت اورغم كے امر چين " كس عي" (اليتا) دور الديش سے كيے عام الغاظ بي خوف الایاب تاکہ جس تھم کی کراہت یا کم وہیں تم ویل آئے مرزا قادیانی کی معدات معلیم ہواگر ایسے ہی یاوں کا نام پیٹلوئی ادر کرامت ہے تو ہر زی فہم دفراست کرسکتا ہے م مرزا قادیانی فرماتے ہیں۔"ان دلول جوزیادہ تصریح کے لئے بار بار توجہ کی کئی تو معلوم ہوا کہ خدائے تعالیٰ نے مقرر کر رکھا ہے کہ وہ کھوب لیے کی وفتر کلال کو جس کی نسبت ورخواست کی گئی تھی برایک مانع دور کرنے کے بعد انجام کارای عاج کے فارج کی ال كار اور ب وينول كومسلمان بنائع كار" (اينها) سابق البهم سے تو خدائے تعالى كى مرف مرضی معلوم ہو کی تھی اس الہام سے ماہر ہوتا ہے کہ اس ترکی کا مرزا قادیائی کے نکاح بھی آ جانا خرورے کی طرح می نہیں سکتا انجام میں وولائ خاص مرزا قادیانی کے تکان عمر مرور آئے می اس می کوئی شرط اور کوئی قید نہیں ہے یہ بیان ایسا صاف اور مرزع ہے کہ این میں تاوش کومخوائش نہیں ہوسکتی گھریہ کہ اس الہام کی توقیع اور نقد رمبرم ہونا مخلف اوقات میں مختص طور سے انجام آجم وغیرہ میں مرزا قاویانی نے بیان کیا ہے جس سے نمایت واسمح اور روش ہو جاتا ہے کہ یہ بیش کوئی خاص مرزا قادیانی کی زات سے متعلق ے اس کے بعد مرزا تکاویائی نے اپنے عربی الہام کا جوڑجہ میان کیا اس سے مجلی ہیت عن عن ووتر مرب ہے۔ اخدا نے تعالی ان سب کے قدارک کے لئے جواس کام کوروک رے میں تمہادا دو کار ہو کا ادا انجام کاو اس لا کی کوتمہاری طرف واکس اللہ کا کوئی لیس جوضها کی باتوں کو نال سکے... . اور منتریب ووستام تھے ل**ے کا**جس میں تیری تعریف ک جا سی میں کو اول میں اعمل اورتا وان لوگ بد باطنی اور بدلفنی کی راوے بر برکوکی کرتے ہیں کیکن آخر کار خدالی تعالی کی مدو د کمیه کر شرمند و بون سے اور سیالی کے کملنے ہے حارون لمرف ست تعريف بوگي خاكسار ثلام احر- اجونائي ۱۸۸۸ زا (اييناً ص ۱۸۷) ر

⁽ایر پہلا موقع جس میں مرزا قادی کی نے الہای طور ہے اس لاک کے تکام میں آنے کا بیٹین خاہر کیا ہے۔ ودمرا موقع جس میں تہارے دورے بیٹین خاہر کیا ہے کہ دولائی خاص مرزا قادیا کی کامل میں خرور آنے گی۔

اس عبارت میں ودیسے میں جن جن مرزا کاویائی نبایت مفال سے الهام انہی پھر بیان کرتے ہیں کہ احد بیک کی ہوئی لڑکی خاص میرے لکان شیاف ورآھے گی اسے نہ کوئی شرط روک سکتی ہے اور ناکھی دومری دیا ہے ہا بات کی سکتی ہے۔ وہ جھلے یہ جیں۔ (۱) "برائيك مانع دور بوئے كے بعد انجام كار اس عالا كے نكات بين لائے كا" يہ جملہ کا ہر کرنا ہے کہ اس نکاح میں اوافع ویش آ کیں ہے تھر وہ سب موافع وور ہوں کے اور انجام کار وولزکی خاص مرزا فادیانی کے نکات میں آئے گی۔(۲) "خداے تعالیٰ تمہار مددگار ہوگا اورانجام کار اس فرک و تمہاری طرف واٹی لائے گا۔" اس قط میں بھی وال مطب ہے کہ انجام کار وہ لڑ کی مرز اللہ پائی کے نکان جس آئے گی اگر چہ درمیاں جس موالع چین آئیں۔ کرانجام میں وہ سب واقع دور ہوں کے اور اس ٹڑی ہے مرزا قاریائی کا اکاح جو کا اے نہ کوئی شرط روک سکتی ہے نہ س کے شوہر کا گریہ و زاری اس کا ماقع ہو سکتا ہے۔ وصل مضاب کو مختلف طریقوں ہے بین کرنا ہے کہ مرزا قادیاتی کو اس البیام پر اوران کے مطاب کے بچھے پر نبایت الوق ہے۔ اس لئے وہ تمام جوابات غلو جو بائے ہیں جو اس جموٹی مٹیٹین کوئی پر بروہ ڈالنے کے بینے ویٹے جاتے ہیں بن جوامات کو ویکھو اور اس بیان میں تور کرو۔ اس اشتمار کے بعد پھر کیومفتمون ان کے خیاں میں آبا اس لئے یائج روز کے بعد تی اس اشتہار کا تنہ ۱۵ جولائ ۱۸۸۸ء کر شائع کیا (وبی اضطراب کا نقاف میں کی ہے) تھر اشتہار دیم جولائی ۱۸۸۸ء میں جو یہ انہام درج ہے ''فسینٹیفینٹیفیا اللَّه اس کی تفصیل کرر توجہ ہے بہ کملی ہے کہ خدائے خالی جارے کئے اور توس میں ہے ا پسے تمام لوگوں ہر کہ جواتی بیدی اور بدعتوں ک تمایدت کی جیدے بیٹکوئی کے مزاتم ہوتا جا ہیں کے اسیع قبری نشان نازل کرے کا اور ان ہے اڑے کا اور انہیں خرقین ان میں ا کیا بھی امیانبیل ہوگا کہ جو اس مقریت سے خالی رہے۔ کیونکہ انمول نے ندمی اور وید ے بلک ہے دینی کی راہ ہے متربد کیا۔" (جمور اشتبارات جاہم، ١٥٠) وموی جوال کی ے : شتبار ہیں مرزا خادیاتی نے اسیف کینے کے لوگوں کو بہت کچھ وسم کی دی بھی اس تھہ ہی اس مغمون کا امادہ زیرہ شاند رافغاظ جماکیا ہے جمن ہے ضعیف القلب زیادہ مشرد واور ر بیٹان ہو مکتے ہیں اس کے سوائل تھر میں جس مغالٰ کے ساتھو مشرین برحتوبت کو عام کیا ے دیسے مغالی ہے اصل اشتمار میں جی اور برق دید اس کے اضافہ کی اس عبارت

ہے سکھی جاتی ہے کہ اشتہار میں لاکی کے والدین کو جو ڈرایا ہے اور فوف وازیا ہے وہ صرف ٹکاح نہ کرنے کی دید ہے اس کے بعدان کے خیال بی آیا کہ لوگ اس پر احتراض کر می سے کہ بدکون می بزرگ اور تقلیم ہے کہ اگر کوئی مخص آئیں لڑ کی شہ وے تو خواہ مخواہ بیں برمعیتیں آئیں جیسی وہ بیان کررہے ہیں اے صاحب کوئی وہی دید نہ سی نزکیا نہ دیے کے لئے اس قدر عدر کائی ہے کہ تم بوڑھے ہوتھاری جویاں اور جوان اڑ کے موجود میں و جوان کم همر کنواری ترک کا حمیس و بنا دانت اور خطرہ ہے خالی تبیل ای احتراش کے اٹھاتے کے لئے تشریش یہ بیان کرتے ہیں کہ وہ میسٹیں جوان م آئمیں کی وہ ان کی ہے و بی اور پومتوں کی حابت کی جیہ ہے آئیں گی فقط الکار بی اس کا سبب نہیں ہے تمر ساتھ فرما تمیں کر ان کی ہے والی اور بدعتوں کی حمایت اس انکار سے پہلے بھی تھی یا انکار کے بعد ی وہ ہے وین اور بدعت کے مدی ہوئے اگر پہلے سے فنی قوائل سے پہلے ہی تھی اُٹیں ال حم كى تنويد اور تهديد كى جوتى آب ك تعلوط سے تو البت جوتا ب كرآب ك وه ا قارب الکارے پہلے ایسے نہ نے کوئند آئندہ وہ نیوننگ کیا جائے گا جوائی مرز احمر بیگ کونکھا ہے اس میں آب نے اٹنیل محری اخویم لکھا ہے اور نمایت ظاہر ہے کہ کوئی بزوگ مقدی انسان تسی ہے دین مای جات کوانا کرم اپنا بھائی تش کی سکتا ہے اس کے علاوہ س کے مغمون میں یہ جملہ بھی ہے۔ "آپ کے دل عمل کو اس عابز کی نسبت کچھ خیار ہونگین خدا وندظیم جات ہے کہ اس عاج کا دل آپ سے بنگل صاف ہے" ۔ (کو تھل روانی میں ہود) ریا میادت صاف کهدری سے کہ مرزا احمد بیک پہلے ہے وین اور حالی بوعث نہ ہتے ورند کسی ویندار کا ول سے وین ہے بعکی صاف تین ہوسکٹر اور پزرگ کالمین تو ہاسور ہیں کہ بے ویٹوں کو ہرا مجھیں الاوران کے بے والی کی وجہ سے ان کے ول میں غبار رہے ہوتے موزا گادیائی ضداسے تنیم سے علم کو درمیان چی وے کر بچی ولی صفائی کہ ہرکر دہے ہیں جب مرزا قادیاتی اس زور سے اپنی مغالی ان سے بیان کر رہے ہیں تا ان کے دینداد ہونے تھ کیا ہے۔ ہوسکا ہے؟ البتہ مرزا قادیائی عی کودیتدار ندخیال کیا جائے اور تھا کے مضمون کو دنیا سازی می برمحول کیا جائے تو برمضب ہو کا کدوں شرا تو اقتص بدوین ل مرزا قاد فِلْ كورها ع قوت كا ووكلوا مجي ياد شار كابس كوروزاند لماز عن بإسنا مسعمانون ومعول ب "وَنَخْمُمُ وَنَفُوكُ مِنْ يُفْجِرِكْ".

ل المارے الى بيان سے ناظرين كونها ہے جوب موكا كرم ذا قادين كُورَ ن جَيْدِ كا فلا موالد دسية بيل. عمد كبتا بول كر چي جي جيرت ہے كر على صدافت كے اظہار پر تجود ميوں اگر وق ذی علم قادياتى اس كا جونت جا ہے تو عمد موجود ہوں ملائے طور پر ماسئے آخر درونت كرے بكر وہ حيرت كی نظر ہے و كھے كا كر اس هم كی عند جانياں كمن قدر البيل وكھائى باتى جي كر ايك تعلى كے فيلے كے بعد ووسرى على وكھائى جائے كى اگر ضاواد انساف ان كے دل على ہے تر بہت جلد مرزا قادياتى كى غلليوں كا انبار وہ اسپنے ماسئے ديكسيں كے اور تنجے ہوں ہے۔

آ کر منصد آ کہا کیکھ کہد دیا (وہ بھی اپنی ذاتی اغراض بھی ٹیمن) بھر وہی بردیاری اور اغیر منی غن الدُخاجلِین کی ہمال ہے اور گل سے کام نے رہے ہیں اور تکافِل کی ہوایت بھی مشخول ہیں اور قوم ٹائی اور قوم ستانی سے مجھرہ ہیں اور قادر قومنا کش اپنی قدرت سے ان کی سچائی کو ظاہر کرتا ہے جہ سے بیا ہے کہ قاد بائی مواد ہوں کی آ تکھوں پر ابیا پردہ پڑا ہے کہ ان ہائوں کو وہ بھی ٹیمن و تیجھے اور عالنہ چھوٹ کے گرویدہ ہیں گئے ہے اس تمنی تھیم کی جیب شان ہے۔

رر کو مجد کرے مجد کو رہے ۔ فیم کو بنا کرے اپنے کو فیم یہ جو فرمایا که البعض نثانوں کو دیکھی کرمجی قائل قبیں ہوتے یا" اے جناب آپ نے کوئیا نشان وتعلایا مواتے زبان ورازی کے بازی اشتہار میں آپ لکھ بیچے ہیں کرازی کے قرابت مندول نے آ عانی نشان مجھ ہے مانگا میں نے اس کے لئے وما کی دورما قبول موکر تقریب قائم ہوگ کو سالز کی سے نکاٹ ہوائ سے ظاہر ہوا کہ بنام نکاٹ سے میلے کوئی نشان ٹیس دکھا: 'کما اور 'من نشان کے لئے وہ قبول ہوئی اس کا یہ حال ہو۔ کہ مرزا قاد مانی انتظار کرتے کرتے تیز میں تکریف لے گئے اور آغوش لحد سے جمکنار ہو گئے گراہ الثان آسان ہے نہ الرّا اور آسانی کام عمل کو خداے تعالی نے (معاذ اللہ) بڑھا وہا تھا مِس کی نسبت یا رہاد تو۔ اور مراقبہ کیا عملا اور بجی معلوم جوا کہ برایک بانع دور ہونے کے جعدائق م کار وہ لڑ کی مرزا تو دہائی کے نکائے شن آئے گی۔ اور برسوں اس مات بر کامل بقین رہا سنز کیل کا اصد او کر ساکہ 'ٹیا کہ وہ نکائے تنخ ہو کھااے ٹی کرنے کا مقام سے ابش نعدف فرہ کیں کہ جب وہ نہایت عظیم الثان نٹان جس کومرز اٹادیز ٹی نے اپنے عموق و كفرب كامعيار قرار ويا تفا نلبور مين نه آيا تو اور نشافون كا ذكر نفول بيته آيونكه اس نشان عظیم اشان کے غط ہو جائے ہے تابت ہوئی کر اگر کوئی بات مرزا قادیائی کے کہنے کے مطابق ہو تی تو وہ امر القاتی ہوا۔ وہ کے بہت امور تھی کے موافق کمی کے مخالف ہوا کرتے ہیں اور شب وروز اس کا تجربہ ہورہا ہے چرمرزا کادیائی فرماتے ہیں "خدا تعالی (اید قربای که اگرین کے بھال کیلے اس واقعی کوئی کا خبور مواقد قران کے قید کرنے ہے اس کا ح کیں ہوگیا جیدا آب هیلا الذی (مراسمة فزائن جسم مردے) شرکورے این رقور کی ہو ہے قوان یہ جمال کاظہور ہوتا ہائے تھا ڈراغور کر کے جوابہ چھنے ۔

نے آئیں کے بھلائی کے لیٹی آئیں کے نفاضے سے انہیں کے ورخواست سے اس الہا کی پیٹھوئی کو جو اشتہار شرودرج ہے ظاہر فرایا ہے تا دہ مجمیل کدود در هیشت موجود ہے اور اسکے مواسب کو کھی ہے کاش وہ پہلے نشانوں کو کائی مجھنے دور یقیناً وہ ایک ساعت بھی جھ پر بدگمائی شاکر سکتے اگر ان جی مجھ فور ایمان ہوتا اور اور کاشنس موتا '' (مجمود انجہادات خاص ۱۹)

یہ کہنا کہ ہمیں اس دشتہ کی ضرورت تھیں تھی الی دنیا سازی ہے کہ اس کے داش کے طاف ہوئے ہوں الاور کی تن بیند ہا کی کی میں اور دشیں افعا کی کیا ہے جائے مالیا دیں ہوں کوشش کی اور کس کس طرح کی قد ہیر ہی کیں اور دشیں افعا کی کیا ہوں کہ سروا تا ویاتی کی حالت ان کے بیاس ان کے علومہ جو انہوں نے اسپتا اقرابا کو اس فرش سے تکھے میں ان کی ضرورت ہر

ایشی اخد تعالی فرمان ہے کریمری بانٹی ہوائیں کریٹی۔ ج_{ید} وہرا مقام ہے جس تیں ت^{ہ م}ل کرنے ہے۔ تھیم فردالدین صاحب کی توجید بھی فلاخمری ہے جس کا ذکر اس کے قریش لیا کہا ہے۔

کال شیادت دیتے ہیں ذرا مضاف ہے مناحقہ کیا جواے کہ مرتبے وم تک میں کے نکات کی ان کوتمنا بھی اور جس طرح عشاق کومعثوق کے دمیال سے مجمی بایوی نہیں ہوآ، اور محال صورتوں میں میمی اسے بچی خیان ہوہ ہے کہ بیامب مواقع نمی ون دور ہو جائیں کے اور ہم وصال ہے کا بہائے ہوں کے بیل حال مرزا قادیاتی کا ریاان کے قطوط ہوآ کندہ لَقُلُ سَيَّةِ عِنا كِينِ مِنْ إِن سِيهِ معلوم بوجا كرمرزا قاد ياني في بن عدما السيخ عبول كَ فِيغَ اہے منکرین امزوے کیسی کیسی منت کی ہے مقل صریح کہدری ہے کہ بغیر مغرورت ایک عاج کی اور مند سرف اس کے طلب عل سی تربیف بلند حوصد عالی مرف سے بھی تیں ہو اعتی اب یہ خول کیا جائے کہ مرز اتو پائی نے باہ جود اپنے عظیم انشان دعوی تقوس کے اس مضمون کے خط کیوں کیسے اسے میں کیا کہوں؟ الل ابنی ب تج بے کار اس کا فیصلہ فود کر سکتے ہیں بھٹن ٹیک دل معالج بھی نداوہ ہو کر ہریشان مونے ہیں گر زیادہ حمرت کی یہ یات ہے کہ جس منت اور زاری اور کی ویل واری کے تطور مرز، قاد افی نے لکھے ہیں ۔ معمون ندکوئی سخ ولدادہ لکھ مکیا ہے نہ کوئی بزرگ کسی وتیادار کے سامنے ایس فوشا ماند الغاظاكي مكلّ ہے انبیاء كرام نے دين كے لئے قديم بن كي بين تمر كي عاصف اور والى ونيا کی فوشایہ برگزنیمی کی فعسم**یا اسے توگوں ک**ی جنہیں فود پیدین کید نفے ہوں ہزرگوں سک ر شان ہر گز لیس ہونکتی بائمیا کہ بیٹواہش اس سے ہے کہ مشرین کو جو باقدرت وکھا کیں ال ات كانمون ب كد مردا قادين برطرن كي خواجش كوايس طرز سے بورا كر: وابح یں ۔ کہ خواہش کیسی پیری ہوادر مشتہرہ نفذی شن بدیجی نے آئے کوئی منصف رتو کیے کہ اگر الک غریب قدیم رائد داد کی الزکی مرز، قادیانی کے نکان میں آ جاتی تو کوئی جم بدقد دیت کا ظہور ہوتا بھن اوقات تھوڑ ہے ہے طبع ہے یا اس خیال سے کہ جاری لڑی خوب آ رام ے رہے گی ہوے بوے خاند فی شرفاء این لاکیاں غیر خاندان بھی دیتے ہیں ہے آسٹر خاندانی نہایت معیوب بچھتے ہیں گھر اگر مرزا قاد بانی کی ہے انتیا ترغیوں اور تربیوں کی وید ے مرزااحر بیک این لاک وے وق او اور اور ایس می تارید بین کیا موتا؟ اس کے علاوہ میہ ق فر، سینے کرمنٹرین کو جوبہ تدورت دکھانا ای برمنحصر تھا کہ ایک تم عمر کواری طرک ان ک لکائے میں آئے کے کوئی واسرا طریقہ قدرت الی کے دکھائے کا ٹیس تھا؟ خادیائی معزات ہوتھ تو ان یاتوں برخور کریں چرکفر توٹا کر دیکھیں مرزا آدویٹی بے طاہر کرتے ہیں کہ جمیں اللہ

الرکے کی پیٹلگو کی بوری نہ ہوگی میں اوس فروری ۱۸۸۱ء میں بڑے زور شورے ایک اڑکے کی بشارت کا دعوی کیا گیا اور بڑے بعر دی اس کے نقب اور خطاب نے کہ وہ ایڈ کا فور ہے نکلفیڈ طلّہ ہے اور سکیا ہے اس مخان^ک اللّه مؤل میں الشبکاء ہے۔ (ایکٹریمی موسومی معرفور)

اس کے بعد ۱۱ اپر میں کو آبکہ اشتہارای معنوں کا دیا اور کس کس مرح کے اس کے رنگ بدیلے محم یا دجود اس زور کی بشارت اور پیشین کوئی کے پکوٹ بود جود اس کے کہ مخالفین اسلام کو معتقد کا موقع کا اورانیوں نے خوب معتقد از ایا۔

مرزا قاویاتی کی تمناے ولی نے اس تحکیک پر کی متبیہ ہوئے نہ دیا اور پھر
شہرے میں برس ای مقموں کا اعلان دیا جس سے معلوم ہونا ہے کہ مرزا قاویاتی کا دل
اولاد کی فوائش سے لیریز ہے اور محدا اولاد جا ہے ہیں اور میں قلید قوائش امید کی جانب کو
انتقاد حالب کر ویٹا ہے کہ اس کے ہوئے کا آئیس بھین ہوجا ہے ہور چونکہ ان پر قوت
مزالیہ بہت خاب ہے اس لئے وہ اس کو انہا م بھینے ہیں اور چینین کوئی کہا کرتے ہیں اگر
ما افغانی ان کا یہ خیال شیست الی کے معلوق ہوگی تو گھر کرامت اور نیون کا تش رفح کے اس اگر
مید خیال شیست الی کے خلاف ہے تو اس کا قلود نہ ہوا اور مرزا قاویاتی نے اس کی
اگر یہ خیال شیست الی کے خلاف ہے تو اس کا قلود نہ ہوا اور مرزا قاویاتی نے اس کی
امیر کی جانب کا غاب ہوجانا کہ انہاں ہے معلوم ہور کرکئی چیشین گوئیات ان کی غلا ہو
امید کی جانب کا غاب ہوجانا کہ انہاں الی بھو لین کوئی اختیار کی بات ہے گر کرر تج ہے
امید کی جانب کا غاب ہوجانا کہ انہاں تھی تو وہ قور ہے کرک اور جب اس کا قلود نہ ہو
کر کی جانب کی غاب ہی کہ کریا تھ خان کر ادان سے اثر کیا جب بنا کریا شا ہونہ ہو کہ کی کوئی اختیار کی بات ہے گر کرر تج ہے
کر ہوری کا قرب کوئیات کا اطاب ہو جانا ان کہا اطاب کی خوالد کی خوالد کی تو ایس کی اور جب اس کا قلود نہ ہو

تو نہایت ہے جا اور محض ہے سرو یا تادیلیں کرہ انقیادی امر ہے اور بہت برا ہے کیونکہ مخالفین اسلام کونہایت معتقد کا سوقے کما ہے۔

یہاں تک تو ذہم جولائی کا اشہار اور اس کے تنزیکا مضمون اور اس کی پہر شرح متنی اب میں آپ کو اس طرح متوجہ کرناچاہتا ہوں کہ اس اشتہار کو آپ کرر و کیے کر او خیال کریں کہ متنی و بھی میں جن کا یعین مرز النادیونی نے تمام مسلمانوں کو دمانا چاہا ہے اور انجام بھی دو باقیل محمل غذہ تاہت ہوگی۔ ان کی فہرست طاحظہ کیجنے اور فور فروسے جاسیے

⁽⁽ فیر اور پیٹین کم فی عمل احتیاد و فتح نہیں ہوتا خبر جمل اسٹیادی تسلی یا فتح بنانا سخت جہالت ہے اس کی تشمیل اصول فقہ کی کتابوں عمل دیکھا ہوئیئے۔)

⁽یا فعول ہے کہ طیفہ سامب تو کل کیے اور اس کا جواب نہ دیا اب کوئی دوبرو ای خم کا ویائی اس کے جواب نہ دیا اب کوئی جواب میں تھم اضاعت میں ابنی علی کا تراشا دیکھے معزے توق علیہ السام کی ایک ظارتی اکثری ویائی حال کیا کرنے ہیں محرود این کی محق علی ہے معزے توق سے وی سے میں بھیے بھیے ہی اعداجی ہر کر سمیں اوٹی اس کے تعلیل دمرے مقام برکی کی ہے۔

بندرہ برس سے زیادہ گوکر کے دہ لڑی بخیرہ عافیت ہے اور میکن سے زندگی ہمر کرری ہے اس کا شوہر غیرہ فرقی زندہ ہے اس کے اقربا پر تک کی باتی دادی کا مرجانا اور کی اللہ تعالیٰ کا کوئی قبری نشان ان پر بازل شاہوا اور یوں کی کی باتی دادی کا مرجانا اور کی قدر درخ والم چیش آجانا ونیا ہر ایک کو ہوائی کرتا ہے۔ اگر ہوا ہو تواسے مرزا تا دیائی کی چیشن کوئی کا متجہ کوئی محکنہ میں کہ سکتا چیٹھوئی کا نتیجہ اس دفت کہ سکتے ہیں کہ کوئی غیر معمولی اور نہایت تباہ کی افر ظاہر بھا کیونکہ وہ تن مذکوریس کہ دہے جیں کہ ان پر قبری خیمیں کہ ہوئی اور فرائی طائل چیٹھین کوئی کا نتیجہ ہے کم ایسائیس ہوا اور ہرگز نیس ہوا اور بھیس کہ ہوئی ہوئی کے مطابق ان ان با جے نے تک ایسائیس ہوا اور ہرگز نیس ہوا اور بھیس کا مرباہ کر چیٹھیں کوئی کے مطابق ان کیا جائے تھی طاب دریا جس کوئی نہ نظام کا کہ اس کی

(٩) فويل ده بات ہے جس ك آمال كا دار كى جوئے كا داوي اس زور اور

استحکام سے کیا گیا ہے جس سے زیادہ زور لگانا اور تطوق کو بیتین دانا مکن کیل ہے اشتہار فکورسی وہ جگہاتو اردہ علی سے اشتہار فکورسی وہ جگہاتو اردہ علی ساف صاف ما قد الکھا ہے۔ کہ خدائے تعالیٰ نے بیتین نگا ہر کر رہے ہیں کہ وہ مکتوب الیا یک (بیتیس نگا ہر کر رہے ہیں کہ ججری جبرے نگاح جبرے نگاح جبرے نگاح جبری کو اس عابن کے لگاح جبری جبری کو اس عابن کے لگاح جبری کی مرتب کا معادہ اس کی کاری مرتب اللہ کے گاری مرتب اللہ کی کا اعادہ عرفی الہام جب ہے چرای مشعون کا اعادہ اس کی کھرار مرتب اللہ میں استقدر کی ہے کہ جس اس مرتب الادیان عمی استقدر کی ہے کہ جس اس کی کھراد کی گئے تعداد اس وقت بیان نہیں کر مکن۔

الم الم الم الم الم الم الم على حقائى يرئي الدهماند عن اشتهار تعرب و ين طبع كرايا ب الله على المستهار الم الله يرائي الدهماند عن النهام الله يرائي برائي الم الله يرائي الله الله يرائي الله الله يرائي الله يرا

⁽امرذا کا دیانی کا بے جلے هیجة اوی کے اس جواب و محل لفظ تابت کر رہا ہے کہ تھو رفاع کے لئے شرط محلی ہوا کا دریا حقی عدد شرط کے باستہ جانے سے فاح سطح ہو کہ یہ کہ اور او آ تھسیں کھولو اور دیکھو ہے جئیم لور الدین اوٹیر الدین وقیرہ اسپیغ مرشد کے کارہ کو تور سے ما محلہ کر ہے کہ کس مراحت ہے اس محل حد ہوتی تھے ہوئی کی آ تھوں پر کھا المح کے تحر رہے جی دو بچ دل جی زشن وشن و آ مان کا فرق ہوجی کا فرق آ تاب کی طرح روزی ہوائن دولوں کے کہتے موجود کی المحلوں کے کہتے ہوئی کا فرق ہوائن دولوں کو کہتے موجود کی اور ای مرز المحدود اس کی المحدود کی اس کے اور اور کی لوے کے دولوگی کو رہے کہ دولوگی کو رہے کہ دولوگی کو سے کو رہے ہوئی کے بار بار کیا ہے کہ دولوگی کو سے کو رہے ہوئی کی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہے کہ دولوگی کو سے کی ہوئی میں بیار تھا ہوئی کا اور ایک اور ایک اور ایک کے بدر جو مرز اور ایک کا ہے جب اس سے اور گاری ہے گئی کی جائے گار

یعنی جب وہ لڑک مرزا قادیاتی کے فکان عمل آئے گی تو بہت سے مخالف ہے ویں ایمان ما کیں مے جب وہ لڑکی شکات عمد نہ آئی تو پیکھنا بھی علاء ہوا کو اس سے فکات عمل آئے سے ہے و من مسلمان بنیں مے (۱۱) ای وشتیار کے آخر عمل ہے ''کو اول عمل امنی لوگ بد کوئی کرتے ہیں لیکن آخر عمل ضاکی مدد دکھے کر شرمندہ موں کے '' اس کا غلط موج بھی اظہر من العنس ہو گیا اس معاملہ عمل نہ ضاکی مدد اس پر ہوئی نہ اس کے مخالف شرمندہ ہوئے بکہ مرزا قادیاتی شرمندگی کا دائے قبر عمل النے ساتھ لیا گئے۔

اب اس کے تشکو دیکھنے اس شد، پانٹی باشن اپنے کافٹین کے دلئے کہتے ہیں فہرار الافشانونی ان پر تبری کٹان نازل کرے گا جولا جس پر خواسے توانی کا تبری کٹان نازل ہو اس کا کیا جاں دوگا۔"

نہرہاں اللہ تن فی اس سے لاے گا المبرہاں النبیس انواع و اقدام کے عذابول شماجی کرے گا المبرہاں اور معینیس ان پر اتارے گا جن کی ہود نبیس فیر ٹیکس اس کے علاوہ اس کا مجمی بھین والانا جائے ہیں کہ نمبرہ کا البیاسیمی ایسا نہ او کا او اس عقومت ہے خالی رہے۔ ا

الغرش اشتہار مذکور اس کے اور تھریش سول بیٹین کو نیال تھیں اور آیک تولیت وعا کا اظہار تھا۔ بیاسترہ خبر ہی سرزا تاہویل نے وی تھیں اس ٹیل سے سونہ کا ناماہ ہوہ تو اظھر میں ایفنس ہو حمیا البنہ آیک اس بھی بیک کے سرتے ہیں تفقیل سے اس کی تقریح حصہ اوم میں آئے گی در دکھا دیا جائے گا کہ پر پیٹین کوئی بھی جری تھیں ہوئی۔

عقام المساف ہے جس کے بیمول اقتباروں بی سے آبک افتہار میں سولد

یا تمیں غلط تا پرے ہوں اور سرزع مجموعہ تکھیں ہے مجدد وقت ادر نبی بانا جائے؟ جما تیو! کچھ تو خود کرور اب بغزش اتمام مجست کہا جاتا ہے کہ قران مجید کے نصوص تعلیہ اور توریت مقدی سے تابت ہے کہ آگر مدلی تبوت کی آیک پیشین کوئی بنی مجموثی تابت ہوجا کے تو اے کو وہ مجمعتا ہے چرجس کے موز جموعت ایک اشتبار میں آیک معاملہ کے تعلق تابت ہوجا کی تو اے کیا کہا جائے گا افعاف ہے اس کا جواب وہ کہا ایسے تھن کو بڑوگ اور مقدل کہ کہ کتا تھے۔

الحاصل صرف اس اشتہار کا مضمون اور اس کا نتیجہ مرزا قادیانی کی حالت معلوم کرتے کے لئے کائی ہے ای سے ان کا سچا یا جمونا ہوتا اظہر من المقس ہو جاتا ہے اس اشتہار کے بعد مرزا قادیائی نے اس منتیمن کوئی کا ڈکر اپنی مایٹ کو کتاب ازاد الادہام میں کیا ہے جس میں نمایت شدد مدے البائی طور ہے ایتا لیقین مرزا قادیائی نے کھا ہر کیا ہے کہ اجر بیک کی لڑکی میرے نکاع میں آئے کی اور ضرور آئے گی۔

یں اس کی مبارت نقل کرنا ہوں تا کہ ناظرین معلوم کریں کہ اس پیٹھوئی کے ہے ہونے پر انہیں کس قدورڈق تھا اور اسے کیسی باعظمت اور مہتم بالثان بھینے بنتے چنانچہ تحریر کرتے ہیں۔

"خدائے توالی نے پیٹین کوئی کے طور پر اس منایز پر ظاہر فرمایا کہ مرزا احمد میک دار خوالی کہ مرزا احمد کی دار خوف گا ہاں بیک ہوئیاں ہوئی کی (ا) وقتر کان انجام کارتمہاں قابل میں آئے گی اور وہ نوگ بہت مداوت کریں کے اور بہت مائع آئم کی فادر کوشش کریں گے کہ ایسا نہ ہوگئا۔ اور فرمایا کہ (۳) خدائے تعالی ہر طرح ہے اس کو تمہاری طرف لات کا باکرہ ہونے کی حالت میں یا ہوہ کرتے اور (۳) ہر ایک روک کو در میان سے اخا دے گا اور اس (۵) کام کوشرور چدا کرے گا۔ (۱) کوئی تھیں جو اس کو در کہ تا کہ داوال کے اواقات

الاس كتاب كا تبایت عمدہ جواب مونانا محد الوار اللہ طال صاحب بہاور حیدر آبادی نے ویا ہے الاہ آ الاقیام ال کا نام ہے طائبان تی اے خرد طاحظہ کریں (تا آئی عردے بھی مرزا قاویائی کے جہ تلے بیں ہے چھائل بھی تباید مراحت ہے طاہر کر ہے بیل کداھر بیک کی لڑکی کا قابل خاص مرزہ قاویائی ہے ہو کا اس سے خیور کے سے کوئی شرط نیس ہے آگر کوئی شرط ہے تو دہ شرط شرور پاری ہوگی اس کے جد وہ المان بھی آ ہے گی کوئی شرط فی کوئی دومری بات اسے دوکر نہیں سکتی بھاتے او شدا کے لئے تورکرہ اور اپنی جانوں پر دھم کر کے مرتئ کذب ہے باتھ افواز۔)

مترر شدہ کے اور معد اس کے ان قرم اور سے جنہوں نے انسان کی طاقت ہے اس کو
یہ بر کر دیا ہے اشتہار دائم جوال کی ۱۸۸۸ء علی مندری ہے اور وہ انتجار مام طور برطیع ہو کر
شاکع ہو چکا ہے جس کی نہیت آر میں کے جعنی منصف عزاج اوکوں نے بھی شہاوے وئ
کر اگر یہ چاہتوئی ہوری ہو جائے تو بل شہد یہ ضدائے تعانی کا فنل ہے اور یہ چینگوئی ایک
عزت خالف قوس کے مقابل پر ہے جنہوں نے کویا وشن اور عن دکیا کوار بر کھینی ہوئی ہیں
عور ہر کیک کو جو ان کے حال سے تیر ہوگی وہ اس چینگوئی کی تفصت خوب ہجتا ہوگا ۔ اس اور مندر کرنا بڑے گا وہ کو کیا بل متعسب ہوگا اس کو اقراد کرنا بڑے گا کے مضمون اس
مضرع بی ادر کیا اور کس دلیا ہے جاتا ہے کون سے چینگوئی بیان قربائی اور اس میں کیا
ای اشتہار ہے بلے گا کہ خدا ہے تعالی نے کون سے چینگوئی بیان قربائی اور اس میں کیا
اسماع جی اور کیون اور کس ادلیل ہے بیان کیون سے بینٹگوئی بیان قربائی اور اس میں کیا
سماع جی اور کیون اور کس دلیل ہے بیان کیون سے بینٹگوئی بیان قربائی اور اس میں کیا
سماع جی اور کیون اور کس دلیل ہے بیان کیون سے بینٹگوئی بیان قربائی اور اس میں کیا
سماع جی براور کیون اور کس دلیل ہے بیان کیون سے بینٹگوئی بیان قربائی اور اس میں کیا
سماع جی براور کیون اور کس دلیل ہے بیان کی طاقتوں سے بلند تر ہے۔

ا برزا کا دیائی کے ان جلوں پر تھوڑ وہ کل کرنے سے بیٹین ہو جاتا ہے کہ اس پیٹین کوئی کے فالم ہوئے کے بعد ہوئے کہ بعد جاتا ہے کہ اس پیٹین کوئی کے فالم ہوئے کے بعد جاتا ہے کہ اس بھٹین کوئی سے میارت کی گرز دیکھی جائے ہے اور انسان ہے وہ کہ اس پیٹین کوئی سے متعود بڑی ہے کہ اس بھٹی کوئی سے متعود بڑی ہے کہ اس بھٹی کوئی سے متعود بڑی ہے کہ اس بھٹی کائی سے کہ اس بھٹی کائی سے کہ اس بھٹی کے کام بھٹی کے اس بھٹی کے اس بھٹی کے اس بھٹی کے اس بھٹی کے کہ اس بھٹی کوئی ہے وہ انسان چی جنہیں سے مرزا کار پائی میں انسان میں جانوں سے مرزا کار پائی میں کے مرز بھٹی کے مرزا کار پائی سے مرزا کار پائی میں کہ مرز بھٹی کے مرزا کار پائی میں کہ میں کہ بھٹی میں کہ میں میں میں میں میں میں کہ بھٹی کے فیاں کو فلم میا وہ جو اس کر جس انسان کی میں کہ بھٹی کے فیاں کو فلم میا وہ جو اس کی کار جس کے میں کہ بھٹی کے فیاں کو فلم میا وہ جو اس کی میں میں فلم بھٹی کے فیاں کو فلم میا وہ جو اس کی میں میں فلم بھٹی کے فیاں کو فلم میا وہ جو اس کی خاتے کا میں کے مطاب بھٹی دیا ہے اور کہا ہے اس کے مطاب بھٹی دیا ہے اور کہا ہے کہا تھوڑ کہا ہے اور کہا ہے کہا کہا کہا ہے کہا تھی میں فلم بھٹی کے فیاں کو فلم میا کہا گو جاتے کہا ہے کہا ہے اور کہا ہے کہا ہے کہا کہا کہا ہے کہا ہے

عب ای حالت میں قریب الموے میں بھے البام ہوا۔ الْعَوَّى مِنْ وَبُعِکَ فَلا تَنْكُوْ فَنْ اَمَنَ الْمُعَلَّمُ مِن وَبُعِکَ فَلا تَنْكُوْ فَنْ اَمَن الْمُعَلَّمُ مِنْ الله عَلَى بِهِ الله والله عَلَى بِهِ الله والله وا

اب اس عبارت على وَ بل سي جمل ما حقد تحييرً _

(۱) کوشش کریں ہے کہ ایسا نہ ہوئیکن آخر کار بھیا ہی ہو کا بعنی وہ لاکی مرزا قاد یائی کے نکاح میں آئے گی۔ (۲)خدائے تی ٹی ہر طرح سے اس کوتمہاری طرف لائے گا۔ (۳)ہر ایک روک کو درمیان سے اٹھائے گا۔ (۴)اود اس کام کوخرور بورد کرے گا۔ (۵) کوئی تیس جو اس کو روک نئے۔

ان پائی جملوں کو ویکھا جائے کس زور سے اس کا تکار جی آتا مزا تا ویلی اس کو تکار جی آتا مزا تا ویلی این کر دہ ہے ہیں اور ہے بھی بتا دہ ہے ہیں کہ اس ہے تھہوں کے لئے گوئی شرختیں ہے اس نکار کو کوئی چے روک شیس محق ۔ اس بیاری جی جو اس پیشین کوئی کے تعبور جی تر وہ ہوا تھا (بقہ حالیہ) محر ہما تو وہ ہوا تھا است کہ کے تعبور جی آتی ہی جو اس پیشین کوئی ہے الی پائیل ماتے ہیں کہ وہ ہوا تھا است کہ نے کہ ایک پائیل ماتے ہیں کہ وہ ہوا تھا است کرنے کے ایک پائیل کی جو اور ان کے جو اور ان کی دیا ہو ہو ان میں دیکھوا و پائھوں ایسے انہام جی ہو ان میں دیکھوا و پائھوں ایسے کی دوسیاجی ہو تی ہو ۔ ان میں دیکھوں ایسے کی دوسیاجی ہوتی ہو تی ہو ہو گئی دیا ہو ان کی دیا ہو ہو گئی دیا گئی دیا ہو گئی دیا ہو

وہ مجی وور کر ویا حمیا اور کیدویا حمیا کہ اس کے تعہور عمی تروون کراس کا تھیور ضرور ہوگا مرزا تا ویائی کو الہام کے نہ مکتے کا خیال ہوا تھا وہ مجی وور کر ویا کیا اب اس میں اجتہادی تلقی

علا اس الہام کو تشابہات عمی جمنا مرزا تا ویائی کو جمونا کہنا ہے آگر یکو خوف خدا ہے تو اس
علی خود کرو۔ اگر زیاوہ تمہارے بھی عمی نہ آئے تو اے بخوبی تھے تھے ہو کہ یہ یا نجال جملے
جو عمی نے وجمی تقل کے جس یہ تو عادیہ جموئے ہو گے این سے موسلے ہوئے علی تو کو فیا
خود و نہ رہا اب جمیس اعتباد ہے کہ مرزا تا دیائی کے ان جملوں کو جمونا کہ ویا نکاح من جو ہوئے

چمنا..... وہ الہام مجموع ہوا جو اُنیس تخت بنادی میں ہوا تھا اور سوار مجمولاں کی تعداد مبلے بیان کی گئی ہے خرصکہ اس لگام کے نہ ہوئے سے بیان خرک سے ۱۳ مجموت مرزا قادیانی کے کام میں بہال تک تابت ہوئے۔

اب معزات مرزائیوں کو افقیار ہے کہ اقبیں مرزا تادیانی کی طرف سنوب کریں یا خدا کی طرف (نعوذ باشہ)

اب بھاعت مرزوئے اور خصوصاً خلیفتہ اسکے فریائیں کہ اس اعتبار میں کون ک بات ایک ہے جو رخال۔ جج بی کا بن ٹیک خاتے۔

ائے جہ تھا! آپ تو مقال نے کئی کے چٹن کرنے کی بھی ضرورت نہ رہی اب تو عیاں ہو کیا کہ جو بکھ مرزا قادیائی نے کہا تھا وہ خلو تھا کو تک وہ چٹن کوئی تعلق ہوگئی اور بيتن بيانات ال كر متعلق تعداد سب للدا ابت موت_

گھر کیا اب بھی کوئی مجھ دار فعا سے ڈرنے والا مرزا قادیائی کو بچا مان سکتا ہے؟ جن معرات کو مرزا قادیائی کے حالات سے زیادہ واٹھیت حاصل کرنا ہو وہ آ کندہ بیان کو تمورے دیکھیں۔

ناظرین جب مرزا قادیاتی ادر این کے حاریقن کی ند آسان پر شنونگی ہوگی ہزاروں وعد کرنے کرنے تھک محتے ند زشی والول نے ان کی طرف اتجہ کی تو مجبور ہوکر بعض معز و کو اور لڑکی کے والد کو عاہز اند تھا تھے جو لاگن دید جی جن سے مرزا قادیا ٹی کی حالت کر بوری روشنی پڑتی ہے۔ پہلا تھا جو مرزا قادیاتی نے اسپیز سرمی کو تھا

معفق مرزاعلى شيربيك صاحب سلمدالله تعالى

انسلام علیم ورت القد القد تفائی خوب جات ہے کہ جو کو آپ سے کی طرح سے فرائ نہ شاہ اور میں آپ کو ایک فریب طبع اور نیک خیال آ دی اور اسلام پر قائم مجھتا ہوں ایک نب ہو آپ کو ایک فریب طبع اور نیک خیال آ دی اور اسلام پر قائم مجھتا ہوں ایک نب ہو آپ کو ایک فررے گا گر میں نشان لوگوں سے تعلق مجبوث چاہتا ہوں جو مجھے تاجیز بتاتے ہیں۔ اور این کی پروائیس دکھے آپ کو معلوم ہے کہ مرزا احمد بیس کی نزئی کے بادے ہیں این لوگوں کے ساتھ کس قدر بڑی عدادت ہو وہی ہے۔ اب ہیں نے مناہے کر حید کی وطری یا تیری تاریخ کو اس لڑی کا نکاح ہوئے وال ہے اور آپ کے گرے لوگ اس مشورہ میں ساتھ ہیں آپ بھی سکتے ہیں کہ اس نگاری کو شان جا ہے ہیں ہو دہول کے میں کہ بیرے کیا وین اسلام کے خت وہن جی جیسا ہوں کو جین اور اللہ رسول کے دئن جی جیسا ہوا اللہ واللہ دسول کے دئن جی جیسا ہوں کو جین اور اللہ دسول کے دئن جی جیسا ہوں کو جین اور اللہ دسول کے دئن کی بھی ہوا ہوں کو جینا ور اللہ دسول کے دئن کی بھی ہوا ہوں کو جینا ور اللہ دسول کے دئن کی بھی ہوا ہوا ہیں در کا میا ہے جی اور اللہ دسول کے دئن کی بھی تاریخ کی دوران کے خت اور ایک طرف سے میری تبست ان لوگوں نے باتھ ادر اوران کے خت اور ایک طرف سے میری تبست ان لوگوں نے باتھ ادارہ کر

ان کارٹ کے اصل کرنے واسٹے لاک سے بہت مرزا اصر بیک جیں اس سلے اصل وشن دی ہوئے اور ویں اسلام کے وقعوں عیں اول قبران کا موامحرآ کندہ ناظرین طاحظ کریں سے کہ مرزا کا دیائی اٹھیں اینا تحرم کھنے جی اور بہت کچھ فوٹندگی ہاتھی فاتے ہیں۔

میں سے کہ اس کو توارع کیا جائے ڈکٹل کیا جائے رہ میاہ کیا جائے ہے اپنی طرف سے آکیہ آ توار طِلاتِ کچے ہیں اب چھوٹو ہی بین مراہتہ تعالٰی کا کام سے اگر ہیں اس کا بھوں کا تھ خرود بچھے بی ہے گا۔ اگر آ پ نے گھر کے لوگ خت مقابلہ کر کے اپنے بھائی کو پچھاتے ق کیون نامجه سکتا؟ کیا تی جوم ۱ ناچهار تناج جه و ترک دینا مار یا تفسیقی؟ بکنده و تو اسید کے بال میں بال مارے دیے اور اپنے بھائی کے ملے تھے مجوز دیا اور اب ال ان کی کے نکاح کے لئے نسب ایک ہو مکے وال قو چھے ٹی کی اڈی سے کیا فرض کیں جائے تمریہ ق آ زمایا کمیا که جمن کویس خریش محت تل اور جن کی لزی کے لئے کیا بتا تھا کہ اس کی او وہ ہو اور وہ میری دارے ہو وہی میرے خون کے جانے دی میری عزت کے بدانے ہیں اور جاہتے تیں کہ فوارج بوادر ای کا روسیاہ ہو قدا ہے نیاز سے بس کو جاسے روسیاہ کرے مگر اب توادہ تھے آگ بھی والنا جا ہے ہیں میں نے ابطا تھے کہ براہ رشتہ مت وزاد خداک تقالٰ سے قوف کروکسی ہے جواب نہ ویا بلکہ جس نے سنا سے کہ آ ہے۔ کی وہری صاحبہ نے ام ن تقدیل کماس محام سے خام موا کر اس کرک کا مرزا تھویانی کے نکات میں درآ تا اس کی خواری اور زمت اور دوسائ**ی کا ماحث ہوگا ج**ے وہ گڑکیا ان کے فکات میں نہ آئی تی جنہیں مرزو قاومانی وین اسلام کے تحت وشمن بٹاتے اللہ وہ کامیاب ہوئے اور این کے مقابہ میں مرزا قادی فی زلیل و فوار اور رو سرو ہوے اب قورے ویکھا جائے کہ یہ ذائف و تواری کس کی طرف سے ہوگی اس کا تبایت کا اور ساف عواب یہ ہے کہ مرزہ قادیال کی ہے روسیای اشرقوال کی فرف سے موٹی کیونکہ اول اس کی طرف سے ے مثلاث کا البام ہوا تکریدا البام ہوا کہ او ہر ظرت تے ہے فکان شی آئے گیا۔ اسے بات وعدہ کے وعد مجی وہ کارخ بھی شدآ فی اور خدائے تھا لیے اپنا بات وجرہ کورا نہ کیا اس سے قلمہ کارٹ جوا کہ اللہ تھا ک نے مرزا کاریائی کو ڈھیل وخوار کی اور بخر لی ٹارٹ مو کیا کہ مرزا تادیائی خدا کے بدرے اور س کے رمول ' برکز منہ تھے۔ بی جمل نہایت قاتل خود ہے کو تک مرزا قادیاتی اینے آپ کو خدائے تعالی کا نہایت بیارہ اور اس کا کال مقرب کیا ہے جیں جس کے وعا تول کرنے کا وعدہ اللہ تعالی خاص طور ہے کر چکا ہے اور تهایت عاج کی اور سید کی سے کہدر با سید کر جمر علی اللہ کا بول کا لینی اس کا جادا اور مقرب ہوں گا قرارہ يجعه بها كم محرد نائد و كولياك الله شائي في ليس بهايا الدمرة الأدياني النه قول رح بهوجب رومياد الوسے اور بے روسیاتی خداکی طرف سے ہوئی کا تکہ اس نے کھی جانا کوئی وابت نہیں کرسکر کرکس ک نے اس طرت کیا مواور وہ تھا بانا کی ہو محرمرذائی جن صف اندھی بن محرمرذا کو بان رہی ہے ۔ سجاس سے صاف مغیوم ہے کے مرف ثنائ ہر آپ کی خواری مرتب کی جو ہو پکل ہے عادا بھی صاد ہے۔

جوش میں آ فرکہا کہ ہمارا کیا رشق ہے؟ صرف فزنت بی فی نام کے لئے تعیل احمد سے کھر میں ہے ہے شک وہ طناق دیوے ہم راہنی میں ہم کھیں جاتے کر بیعنس کیا بلا ہے؟

ہم اسینہ بھائی کے خواف مرضی ٹیم کریں کے بیٹھن کھیں مرہ بھی ٹیمن بھر پھی نے رہنری کراکر آ ہے کی بیوی صاحبہ کے نام تعامیعیا تحرکوئی جواب نہ آیا اور باربار کہا کہ اس سے کیا جارا مشتہ بالی رو گیا ہے جو طائے کرے ایم وس کے لیکھ اپنے فونٹوں سے اہے بھائیں ہے جدائیں ہو کئے مرتا مرتا رو گیا گئی مراج می ادتاب واقعی آ ہے کی روی صاحبہ کی مجھے بیٹی ہیں ہے شک میں ؟ چیز ہورہا ذکیل ہوں اور خوار ہول میگر خدائے تعالی کے باتھ میری فزے ہے جو ماہنا ہے کرتا ہےاب جب عمل اید ڈکٹل ہوں تو میرے بینے ہے تعمق رکھنے کی کیا طاحت سے البترا عمل نے ان کی خدمت شرا تط لکوہ نے سے کہ اگر آب اسے ارادہ سے باز ندآ کی اور اسے بھائی کوئٹ نکائ سے روک ندوی ججرمیرا کہ آب كي خود خذا بيرا بينافش احربي آب أي لا في أو ابية نكان عن رُكانين منا بك الك الرف جب (محدف) كاكس محض عن زلال بوكا تو دوسرق طرف يقل حم آب كي ائز کی کوخلاق دے دے **وے کا اُنرٹیل دے کا قراش ا**ے کا عاتب ام عاتب امراؤ دارے کردوں کا ادرا کر ہے ہے لئے احمد بیک سے مقابلہ کرو کے اور مدامان وائن کا بند کرا دو کے تو جس برل و حان ، حامتر ہوں اور فقل احم کو جواب ہے ہے بھندیش سے برطری سے درست رہے آ ہے کی الان كن آبادي مح في وعش كرون كا اورمير اول ان كا مال جو كات ابندا آب كوجمي لكمتا یوں کہ اس وقت کوسنجال کیل اور احمد بیگ کو بورے زور سے خطائھیں کے باز آ جا کی

المرة الحاديل كي الى مورت مال كي زيان يريشعرموكا ..

آہ وتمن کے طور دوست کے بند آمانوں کو جور کیا کیا سیبھی نہ سمیں تیرے وابطے

[۔] بھیرڈا کا دیائی کا بے تھاں دیکھا جائے کہ مرف اپنی فوائش ڈر ہوئی ہوئے کی جہ سے بار تھور اپنی بہدکو طابال دلوائے ہیں اور ڈیمکی دے کر اے جود کرنا جا ہے ہیں۔ سے ہم مرکز آ کا دیائی کا فائن قور ہے کیسی عابیزی سے اسپنے مومی کی مسعد کر رہے ہیں کوئی المب الفرکسی و نیاداد سے اسپنے مطلب کے لئے ایک عابیزی جی کیس کر مکا یا تھومی وہ ہم جس کو انہام دلی نے بیٹین وال دیا ہو کہ ہے۔ فائل شرود ہوگا۔

اور البینظ گھر کے لوگول کو تاکید کریں کہ وہ بھائی کو لڑائی کرتے روک و بوے ورت بھے خدا کی حتم ہے کہ اب بھیشہ کے لئے یہ تمام رہتے تاسعے تو زود دیا گا اگر نفتل احمد میرا فرز تھ اور دارے بنا چاہتا ہے تو ای حالت میں آپ کی ٹرک کو گھر میں رہنے گا اور جب آپ کی بیوی کی فوقی کا بہت ہو ورز رجباں میں رفعت ہوا ایدا ہی صب ناسطے رہتے بھی ٹوٹ شکھ یہ باتھی قطول کی معرفت مجھے معلوم ہوئی جس میں نیس جات کر کہاں تھ ورست جس والفہ اعلم ہ

راتم تاکسار نلام احمد از اور صیان اقبال کنج میشی ۱۹۸۱ (کل نفتل رمیانی اس ۱۹۵۱) جمل کے نام میہ خط آنسا حمیہ ہے وہ حرزا اقادیائی کے سرحی جیں اور ان کی جہی شن مرزا تھ دیائی کی سرحمن احمد بیگ کی میش جیں ان کی جی مرزا تقادیائی کے بیٹے نفتل احد کو بیائی ہے اس خط میس کی باتھی فائش تحر جیں جن سے ان کی حالت کا کال فیصلہ ہوتا ہے۔ (۱) جو لوگ حرزا تا ایرانی کے اس نکات کے خالف جیں اور شاخ تیس کرتے یا

وا) ہو وی طرف اور اور ایس کے خاص ایک فاضل میں اور ایس میں اسے کا میں اور مان اور ایس میں۔ اگر نے سے رو کتے میں مثلاً احمد بیک اور اس کے خاص احمرہ و و اسلام کے وقعی میں۔

(۲) مرزا تاویائی سفے مَرر طاہر کیا کہ تھری سے نکاٹ ند ہوسفے پر ان کی والت و خواری موقوف ہے بیٹی اگر تھری میرے نکاٹ جی ندآ کی تو جی (مرزا تاویائی) وکیل اور روساو ہوں کا۔

اس کام سے نہذیت روش سے کہ اس پیشین کوئی کے لئے کوئی ایک شرط منظی جس کی وید سے مرزا کا دیائی پر روسیائی کا دائی شاؤے اگر چہ پیشین کوئی ہوری شاہو الفرش جب وہ مورت فکان میں شاآئی تو مرزا کا دیائی اسپٹے تول کے بموجب ڈکیل وروسیاہ ہوئے در اخذ تعالیٰ نے انہیں روسیائی سے شابعیانہ

(٣) احد يك في الحالاي كارشة كرد باعظريب وو فكان كرف والع يب

ل عربی خود کریں ایکی تو دھنے توڑنے پر عدہ کا خواب ولا چکے چیں ادر ایکی خود دھنے توڑنے پر مرف آمادہ ہی تیمل ایک حم کھا رہے چیں برائے خدا صفرات مرزائی فردا کی کہ رمول اللہ کا ہی تھیں ہے منہائ توزن ای کو کہتے چیں؟ کھیں پر تو خواب خدہ کرکے مرزا قادیاتی کی ہے مخالفوں کو دیکھیں ادر ایون ب اوس پر دعم فرد کی ۔

ہ میں مروزا تھاویا کی ایس کی میکن اور اس کے بیٹوئی سے بار بار ٹیفیٹ ترور سے تج کیٹ کرتے میں کہ اس کا تکائ نا ہونے وو اور مقابلہ اور تروئی کرتے اسے روک وہ اور ان کے قوال و قرور کو کئے کمرائے جھے سے تکائی کراوو۔ اب بیٹان مرزا تھویائی کئی ام نے مشراع کے مرتکب بھے تک

(1) بياكد يمكن كو جماق سے لائے كيا كے كتيج بين ـ

(۲) یا کہ ایک بھائی مسلمان ایک تخص سے قول و قرار کر یکا ہے اور اس کے ا ایفا کے لئے وہ تغیر ہے مرزا قامیاتی اس پانٹ فقرار کو قور دینے اور قوز وا دینے ہے اس را رہے ہیں اور باطعی آن او گفوز والعلم اس الفقید اکان حسنو لا (نی اس اس س) کے طاف ا تعلیم و سے رہے ہیں۔ البت جماعت مرزا کیا اپنے خریب کے جو جب ہو آب میں سا کہا ہے اس کا رسول میں اس کا جرو رہے رہا و عدو کا پر ہندگیری تبارت بیان عبد اس کے بورا قیمی کرتا تھر اس کا رسول میں اس کا جرو رہے رہا وار بیشن شہر یارے جال ۔

(۳) بیٹے کا عال کری بھی مرزا قاویا کی سکہ زو یک کوئی شرق بات ہے جس کی ویہ سے وہ بنا وہ افت سے ججوب ہو جائے حالا تکہ شریعت تھریہ شن عال کریا موائل اسٹ علی تیس ہے اب یا تو مرزا قاویا ٹی شرخ تھری کے اسکے سے ناوانف جنے یا شریعت تھریہ کے خلاف بعد پر تھم نافذ کیا اور بیٹے نے محقوق کو مائے ارش تھیرایا۔

(۳) رشتہ نانہ کے قرنہ نے سے دوسروں کوئٹے کیا اور خلاف تھم خداوند تھیرا یا گر خود رشتہ نانہ توزینے کے لئے تھم کھاتے ہیں لینی تھم کھا کر کئٹے ہیں کہ بھر ہیشہ کے لئے رشتہ توز ویں کے اگر تم خلاف شریعت امر کرینے میں ہمارے میں و مددگار نہ ہو تھے۔

(۵) ان باتوں کے علادہ اب علی فی پرستوں کی ضدمت علی منت سے کہتا ہول کہ اس معتمون میں غور فرما کیں کہ مرزا قادیاتی آپ سرطی کو کسی اسلامی غیرت دل دہے ہیں۔ اپنی رسوائی دکھا دہے ہیں اور پھراس نکاح شکارہ کئے گی تدبیر نی بنا دہے ہیں پھر معتمرہ بوکر عاجزی سے فرہ دہے ہیں کہ آپ کو نکستا ہوں کہ اس وقت کو سنجول ہیں اور احمد بیک کو تعاقبین کہ دو سری میکہ عظم کرنے سے باز آجائے اس احتراب اور عاجزی کو ویکھنے اور اس افہام کے دکوے کو ملاحظہ کیجئے جش رہتم تھارہے ہیں اور نہاں۔ شدت اور ہے تہذیبی کے ساتھ اپنے جن موافیق کا اعلان کر دہے ہیں چھرا کیک بارٹیش کر در کر دیا دیا۔ جوائیا کیا اب می شدره سکتا ہے کہ مرزا کادیائی الہام کے دموے میں سے الہیں ہے۔ اوے میں سے الہیں ہیں الہیں ہیں الہی شدره سکتا ہے کہ مرزا کادیائی الہام ہر گزشیں ہوا بھال ہمیں کوئی بھاؤٹی کم الما ہے جس سے ہم مرزا کادیائی کوشعد آنط بائی سے بھا کی بلک اس کینے پر مجبور ہیں کہ لوگوں جس کی بیٹے کواور ورا کر مطلب نکالنے کوالہام کا دعوی زور وشور سے کیا اور مثا کی طور سے عاجری اور مطلب برآ رکی کی تدبیر س کیں۔

سیحت ہوں کے کہ فاتی خلوط کو کون ویکے گا اور کس پر ظاہر ہوگا؟ اطلان کو ہر خیم ویکھے گا۔ چر اگر ان وحمکیوں اور تدبیروں سے مطلب لکل آیا کو کام بن کیا اور لوگوں شرو بڑا کرنے کو نیوت کی ایک ویل ہاتھ آگی اس نے پہلے سے اسے مقیم الثان نشان مشہور کیا اٹیش ایل تدبیروں پر بیٹین تھ کہ جس کامیاب ہوں کا اور ظاہر ہے کہ لڑکی سے والدین قرایت مند تھے اور بھول اٹیش کے مرز: قادیاتی کچھ جو بڑے جارتیمی تھے صاحب ٹروت مدمس ماہ تھے کھرا اٹارک کیا وور۔۔

محر خدائے تعالٰ کو بہت ی خلقت کو تمرائی ہے بچانا تھا اس کے ان کے قرابت متدول کے ایمان کو پائے کر دیا وہ کی لائج علی تر آئے کی دیم کی ہے تہ ڈرے۔ (1) میام لحاظ کے لائل ہے کہ بعض امور شریعت محد ہوڑ کے خلاف کر دیہے جے۔ اور دومروں کو خلاف کرنے کا اشتمال وے رہے ہیں ملاحظ کیجے۔

ا پی سوهن کو کیتے ہیں کہ اگر تخت مقابلہ کر کے اپنے بھائی کو مجھا تیں تو کیوں تہ سمجھنا بھائی سے تخت مقابلہ کرنے کے لئے اشتعال ہورہا ہے۔

چرسومی صاحب کو لکھنے ہیں کراہے گھرے لوگوں کو تاکید کردی کہ وہ بھائی کو اٹرائی کرے روک ویں۔ بھلا برکوئی انسانیت ہے کہ بھائی اچی لاکی کا دشتہ کر چکا شاخ سکے لئے عہد و بیان متحکم جوابیا بھائی تک کہ تاریخ شارج کی معیمی ہوگئی اب بھی سومن صاحبہ کو

⁽اس برطز دید ہے کہ کھرتھوڑی بہت رال ہے کام لیا ہوگا۔ ذاہبے بھی کیگیا تکل (جامیاں) کی گل تیاس خالب کر ایا کر تصورہ براری پر دال ہے اتنا فور و کیا کہ ذاہبے کی وہوئے تکل شک (تنی) موجود ہے۔ ج کیٹی تکل کے معادمت کا مخت مخالف ہے۔ معنوس کی مشوبات دال شک بھی مجافی وہے تا ہدا لہام دبائی یہ رمد اورائید میدارخوں) (جربزا قادیائی کے جب دھے کا جاکہ اور بیک نے متعود کھی کے اس نے منطان تھر ہے تکارح تھی نیا اس کے بعد بھروش ہے بیام تکاری کرنا ظاف شریعت ہے)

یوے زور سے اشتعال ہور ہا ہے کہ بھائی سے لڑے ادر اس عبد و بیال کو قرز وا وے اور اس سے ٹکاخ کرا د سے د

ہمائیو: کھانو انساف کیجے کیا تی کی جی شان ہے اور کیج موادد کی بھی پیچان ہے؟ کہ ہمائی بینون جی لزائی کراوے اور ایک فخص سے قول وقرار ٹرقی ہو چکا ہے دور حسب وستود طرفین کا بھی مرف بھی ہو تیا ہے ہے سب بھی خیال شاکرے اور عہد و بیان شرقی کوؤ (کرآپ سے نکاح کراد ہے۔

اے مرزائیوا منہائ نبوت کی ہے اپنیا کی کی روش ہے ذرا خدا کا خوف کرکے اس کا جواب دوا چرائی پر قاحت نبیں ہے بگھ اور بھی فرما دہے ہیں کہتے ہیں۔ "کرائی ایسا نذکروگی تو مجھے خدا کی تتم ہے کہ جمیش کے لئے تمانی رشنے ناسفے (مائے کی خرائی ہے) کر زودوں کا اور خنس اجمہ اگر جرا دارے بنا جابتا ہے تو آپ کی تزکی کو گھر ہیں۔ ندر کے گا' چنی طابق مفلط دے دے گا۔

(بوالطف قریہ ہے) کہ ای تھا جی لکورے جی اسک پراہ رشتہ آسے قوزہ ضا سے ڈردا اس جملہ سے ظاہر ہے کہ مرزا افادیانی کے زردیک بھی رشتہ قوزنا ممناہ ہے بری بات ہے اس لئے ضا سے ذرا رہے جیں محرخود اس محناہ کے ارتکاب پر تیار جی اور اپنے خاص ذی رم برظم کرنے برآ مادہ جی۔

اے تن کے جال فکرو! میں آپ ہے ہوچھتا ہول کے قدا کے برگزیرہ اس کو وہ

رایسی ب جارو معنل احمد تاکرده محتاه مرزا قادیاتی کے صاحبزاد سے اور نیک جنت عزید ای بی ای بدو

اپنے قطاب اور البام سے نوازتا ہے وہ ایسے می ناخداتریں او تے ہیں؟ ایسے تعمی معترت رحت لفعالین کا عمل ہو سکتے ہیں؟ جس کا دموئل مرزا قادیانی کر رہے ہیں ورا سوج کر قرباہے۔ یہ قطاقہ سومی صاحب کے نام تی ایک دوسرا خط ای دونسیری صاحب کو بھی ای مضمون کا لکھا ہے اسے بھی طاحقہ سیجے۔

دوسرا خط سمرھن صاحبہ کے نام

" والله و مزات کی ٹی کوسطوم ہو کہ جھے کو تجر کیتی ہے کہ چند روز تک (محمری) مرز ا احمہ بینک کی توک کا نکاٹ مونے والا ہے اور میں خوائے تعالی کی حم کھا چکا ہوں اس نکاٹ ے سارے رہنتے تا ملے توڑ ووں کا اور کوئی تعلق کیس رے گا'' اس لئے نفیعت لیگ راہ ہے نکھتا ہوں کر اسپیغ بھائی مرزا اچھ بیک کوسمچھا کر ہداراد د موتوف کراؤ اور جس خرج تم سمجیا علق ہوان کو سمجھا رو اور اگر امیانیس ہوگا تو آج میں نے مولوی لور و موزا میاجہ اور فعل احمد کو خطالکو و یا ہے کر اگر تم اس ارادہ ہے باز شاۃ وَ تو فعنل احمر عز ت لی لی کے کے طلاق نامہ مکھ کر بھیجے دے اور اگر فعنل احمہ طلاق نامہ تکھنے میں عذر کرے تو اس کو عاق کیا جادے اور اپنے بعد اس کو دارت نہ مجھا جادے اور ایک پیہ دراثت کا اس کو نہ ہے سو امید رکھتا ہوں کے ترھی طور ہے اس کی طرف سے طلاق ناسٹکھا آ جائے گا جس کامعنمون ب ہوگا کہ اگر مرزا احمد بیک محمدی کے فیمر کے ساتھ نکاٹ کرنے سے بازیز آ دیے تو مجم ای روز سے جو تھری کا کسی اور ہے نکارٹ ہو جائے فرات کی لی کو ٹین طلاق ہیں سوائی طرح پر تھے سے اس طرف تر محمل کا نکارج کمی وومرے سے مو کا اور اس طرف فزات فی لی ج للٹل احمد کی طلاق بڑ جائے گی سو بیشرقی طلاق ہے اور جھے اللہ تعالی کی فتم ہے کہ اب بجر تول کرتے کے کوئی راونیس اور اگر تعمل احمد نے مند مانا تو میں فی الغور اس کو عاتی ہے کر وول کا اور چر وہ عمرے وواقت سے ایک وائٹنین یا مکنا اور اگر آب اس وقت اسے

ل قواقر فلالمنت فربیت درشتری و قرزے بر آبادہ بیں ادر دومروں کو تصحب ہودی ہے۔ رج متاب کی مہود مہدی مسمود نے اس کمناہ بھی اسینہ طینہ کو بھی فریک کر لیا۔ سینے کو ہاتی کرنے اور دوائش سے کورم کرنے کی وحکی ویا عود اس برقم کھانا۔ مرزا کاویائی کے جدید فرق امنام بیں۔ بو فریسے کورید کیے۔ خلاف جیں)

بھائی کو مجھا نوق آپ کے نئے بہتر ہوگا تھے السوئ ہے کہ بھی نے عزات کی ٹی کہ بہتری کے لئے بڑھرن سے کوشش کرہ جا آ تھا اور میری کوشش سے سب ٹیک بات ہو جاتی تھر آ دی پر فقد رینا نب سے باور ہے کہ بھی نئے کوئی جاتی بات قبیل کمنسی تھے تھے ہے اللہ نقائی کی کہ بھی ایسا می کردن کا اور فعائے تقائی میر سے ساتھ سے جس دان اکان جوگا اس دان عزات کیا گیا کا نقاع ہائی در ہے کا ا

(میرد بیدک) آگر احد دیگ اپٹی اٹری سے جارہ نکائ ند کرے و فقش احد ہادا مینا ان کی بھائتی (عزیت کی بی کو) طائق دے دید بیاں میں بید دریفت آرہ میں کہ اس آئٹے سے فقل احد پر طائق کا دے دینا فرش یا دارے ہو کیا تھ و نہیں؟ آر فرض یا دارے ہو گیا تو اس کا نتیجہ بے ہوگا کہ بلائھ ہو کی دفت اپنی بیری کو طائق مفاظہ دے دینا فرش ہو جاتا ہے۔ بیٹھم شریعت کو بیا کے خاف ہے اور آرفرنس و جہت نہ مواقع آئرفشش احراس پر عمل ند کرے اور اپنی بیری کو طائق ند دے تو عمید دکھیں ہو مکن اور کسی مزاد کا مستحق ہو اسکا ے گراہے ترکہ سے محروم کر دینا شریعت محربیہ کے خلاف ہے دیر طال دولوں صورت علی مرزا قادیاتی کے علاق سے اور ایسا مرزا قادیاتی کے کام سے ایک تھم ٹا ہے ہونا ہے چوشر بیت محربیہ کے خلاف ہے اور ایسا تھم ہے کہ کوئی سلیم انتقل شریف اکٹی اسے پہندٹوں کر سکنا۔

(دوسرا یہ کہ) اگر تعنل احمد طلاق ندو ہے تو عاتی کیا جادے اور ایک پیدہ وراشت کا اسے ند ہے اس پر بہت ذور ہے اور ایک علی خطا تھی کر دلکھا ہے اس تھم کی نسست بھے ہے کہنا ہے کہ جینے کو عاتی کرنا اور ورافت ہے اے محروم کر وینا شریعت تھریہ کا سند تو نہیں ہے کیا سمانع اورے علی عاتی کرنا بھی کوئی ماتع ہے؟ ہر کر ٹیس پھر سرزا کا ویائی خلاف شریعت محمد یہ ترجیعی تھم اچھیا طرف سے دے دے دہے ہیں۔

یہ بانک خلط کارے ہوا کیونکہ اس لڑی کا ٹھائ دوسرے سے ہو ممیا اور ال کے بیٹے (فضل اس) نے اپنی بیری (عرات لی ٹی کو طلاق ند دی) بہاں سے فاہر ہے کوشن آئیات سے مرزا قاویا ٹی نے کہا تھ کہ جس دل اس الو کی کا نکاح ہوگا اس وان عزت لی ٹی کا نگائ بائی شدر سب کا اور قیاس کی وہر فاہر ہے کہ بیٹا اسٹے باپ کا کہتا ہائے کا ورافت کی طلح مجس کچھ دوگی اس ویر سے مرزا قادیاتی نے تھی کی وہر تھا وہ تھرو تیس قالا لگا۔

الا كالتعيل تيرب صديم كاكل بيد اللريز خرود ما هذاريد

یھانی اس بر آبان کر وکہ مرزا کا دیائی ہے جس طرق بہاں آبان ہے ہی اور اسے آبان ہے تہر ال سے آبر ال سے آبر ال سے آبر ال سے آبر اللہ علی علی اور قبر ہیں اور پیٹھ کیاں کیا کرنے جس اگر الفاق کوئی بات ہوگئی اسے آبائی مثال کے نہے گئے اور جو و ہوئی تو تاویٹیں چلی اگرچہ وہ کئی جی ہے گئی جول اسے اسے آبائی مان می لینے ہیں گئی جائے گئی گئی ہے جائے گئی اور الیک مرآج فلا ہو کی کہ جائے وہ دون نہ دی کر معترات مرزائی اگھ کیا ہے اس میں مرآج کیا ہے گئی ہیں کہی مرزا کا دیائی نے اس کری کر عشرات مرزائی میں مرزا کا دیائی نے اس لوگ ہی جھ والدکو فلا کھا ہے۔ اس تلا میں توجہ کے الی نے امر ہے کہ مرزا الحد بیک کوئی اور اس تو اور تھی مرزا الحد بیک ہے دورائی ترک کے لگا تھی آبے کا ایک ہے اور اس کری کے لگا تھی آبے کا ایک ہے اس کے دورائی کے لگا تھی تا کہ اس کے دورائی کیا ہے۔ ناظرین طاعف کے ساتھ اس کے دوائی میں آبے کا ایک کی اس کے دوائی کے لگا تا م

مشفق مكرى اخويم مرزا احمر بيك صاحب سلمه الله تعالى

السلام بینی وردند الله و برکانته قادیان علی جنب واقعہ با کند محووظ زندا آن تحریم کی جنب واقعہ با کند محووظ زندا آن تحریم کی خبر کی تھی تو بہت درد در درخ دورغ بوار نیکن پیراس سنگ کے بالا بینار بیار تھا۔ اور درخ الارش لکھ سنگا تھا اس لئے اعزا بری سے بجود رہا۔ صعد واقعت فرز ندان تقیقت میں ایک ایسا صد رہ کہ شاچ اس کے برابر ونیا ہی اور کوئی صدمہ نہ ہوگا۔ خصوصا بچی کی ماؤں سے سائے قب شخت مصیبت ہوتی کی ماؤں سے خداوند تعانی آپ کو عبر بختے اور اس کا بدل صاحب مراح طاقر وراز بختے کہ دو ہر چیز برقادہ ہے۔ جو جاہتا ہے قرمان ہے۔ کو فران مائن کا در اس کا برنی صاحب جو جاہتا ہے کرنا ہے۔ کو فران مائن کی است بھو ایسا ہے۔

⁽آئل پرتظررے کرمزدا تاریانی مرزاجہ بیک کواینا تحرم تھنے ہیں ایر شعمل دوساروں بھی اس فطاب سے ایر بیک کو تھائم کیا ہے امر خمیدہ معزات بھیل جائے ہیں کہ کی ڈی طرحتین کی سعوی فنس کو اس فنظ سے تھاضیہ فیس کرنا اور جے غم کے طاوہ کائی فقتری ادر صداقت کا دعوتی ہووہ ہرگز ایر فیس کرنا اور شکر سکتا ہے کینکہ اس کی صداقت و تقری کے باکس منائی ہے۔

نی رہوئین خداور ہے جات ہے کہ اس عابیٰ کا دریا بھی ساف ہے دور خدائے قادر مطاق اسے آب در خدائے قادر مطاق ہے آب کے بین بول میں ایس جائز کا دریا بھی ساف ہے دور خدائے اور مطاق ہے کہ بیان کردن کا حقوق ہے جاتا ہے قو دوم اسلمان اس کی نسبت فی الفور ول صاف مسرس خدائے کی فرائ کی الفور ول صاف کہ بیان ہے جاتا ہے تو دوم اسلمان اس کی نسبت فی الفور ول صاف کے بیان ہوتا ہے جہ کہ بیان ہوگئی جا مول کے بیان ہوتا ہے کہ بیان کی خرائ ہوگئی جا مول کے بیان ہوتا ہوگئی کا بیان ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوتا ہو گئی ہوتا ہوگئی ہو

یاں کئے سے معلوم ہوا کہ ابھر بیک ہوگی اور ہے ویں تدھے الکہ تبایت سے معلمان اور ٹیک سے مجد کھر کمی پڑٹ کا وٹ کی ہے دین بدگئا ہے الکل صاف نیمی ہوسکتا کیر بالفیوں وہ پڑگ جو عابیت اوراصلاح عن کے لئے ، مور اور جوس جھو تک مرزا تا وہائی وہی والی میت احمہ ریک ہے اس قدر کالبر کرتے ہیں جم كى التبائيل الل جلركو يبله ووجنول عدما كرويكها جائة الزنياية مشاقى عدمعلم عناع كرمرة ا آورانی کے زومک امیر بنگ مرف رشتہ وار می خیس جس جکہ فیامیت یا وقعت اور اس لاکش جس کہ ایک الگ عرتیہ کا بزرگ ان سے محبت دیکے میں بہند حفرات اس بات کا فاحق کر کے فی شیر بیک کے فحا کو فاحقہ کریں جہ اس کی شرح کے اور مرزہ کا ویانی کی ونیا ساز کیا کو دیکیس کیا کوئی صفوق شدہ ترس ایسا لکھ مکلاً ہے؟ دوخلاف وہ تع اور فوشلعانہ باتھی اس کی زبان تھم برآ سکی جہرہ جرگزشیں محر مرزا قادیائی فکورے یں جن سے ان کہ حالت کرئی فاہرہ دی ہے۔ سیمیاں اس البام کے سیج ہونے کی تاکیونسا کی تم ے کہ کی اور 5 درملنق اس کی سفت خان اس لئے جان کی تاکر تکاخب سمیم کراکر ٹال اس کی جموئی ہم کاول کا تو وہ تاور خدا جائے ہوا کیا حال کرے گا اس تم کے ساتھ بھال می وی مواحث ہے کہ اتھا م کاراس لڑک کا رشتہ مرزا چیرائی سے مرکا۔ امہاں جید کامشمون بھی تلذ ابت موا کو کے وہ گڑکا وہرے ے بیا کا گئا اور اپنے شوہر کے مہاتھ انھی طرح وقل کوئی بات دشی تھیور ٹی ٹیک آئی جس کی جہ سے میر کیا واے کراس رشتہ کا دونا نامبارک جوار ہے۔ واج ی اور مود باند القائد الآک الاحقارے بیرے جب الجالمت فتح ہوتے اور وَحَب وتدریدی بورے طور مر موتی مور کھا اور تر ہوا تواب عابدی اور انسامی سے کام ناکانا بإدار دو القائد معول من ك التراستعال ك يوكى بزرك ك سقال عن تله بات)

انحراف ندفر ماوی کہ بیاآ ب کی الوکی کے لئے نمایت درجہ موجب برنمت ہوگا۔

یں نے لاہور میں جا کر معلوم کیا کہ جزاروں مسلمان مساجد بی نماز کے بعد اس بیشین کوئی کے ظہور کے لئے بھر تی دل دعا کرتے ہیں سویدان کی تعدودی اور محبت دیمانی کا فقاضا ہے۔

الديد عاجز هي ولا إلله إلا الله منعشد وسؤلُ الله برايان الإب وي عن خدا تعلَّل كمان الهامت برجوتوارّ سرال عالا برعوت ايمان الااسباد ال

آ ہے کے سب تم دور ہوں اور و بن اور و نیا دونوں آ ہے کو خدائے تواتی عطا قربائے اگر میرے اس خطابی کوئی ناطائم لفظ ہوتو معاف فرما کیں والسلام۔

(فاکسار احتر عباد الله غنام احر مط صدار جوانی عادما روز جد (از کل فضل رحانی می ۱۳۵ تا ۱۳۵)

ال خط سے جو باتھی کابت ہوتی جی آتی ہی حالیہ کی جی حالیہ کی کی کا جوانی می اس خط ہوں ہیں۔
حق نیند حضرات کو تین باتول کی طرف زیادہ تھید الماتا ہوں جو س خط سے خاہر ہو دی جی سرائی مرزہ

اکی سے بات ہے کہ چیٹین کوئی سے مقصود میں فعا کہ اجمد میک کی لڑکی مرزہ

خاد یاتی کے فکاح میں آئے گی ہے کہنا بھی غلط ہے کہ وہ لوٹ ہے دین ہے ان کی جاہد محصود تھی کو کار میں ان کی جاہد محصود تھی کو کار میں ان کی جاہد محصود تھی اور ان کی انتہا نہیں ہے کہ اس سے انہا کہ موجود اپنے ابتدارہ خواس سے انہا کرم اور بزرگ لکو رہے ہی گر اس سے کہنا کہ خواس کے بیان کے لئے اخالہ نہیں ہیں چر اس سے کہنا کہ در وی مجمعہ اور بزرگ سے کہنا میں اور بزرگ سے کہنا ہے برگ ہو ہوتا ہے جس کہ انہا کرم اور بزرگ سے کہنا ہے نوش کر تھی طرب سے مرزا خاد باتی تین سے مرود آئیں اپنا کرم اور بزرگ سے کہنا ہے نوش کر تھی طرب کے بیان سے دین تھیں اپنا کرم اور بزرگ بٹا رہے ہیں اور اسے خواس اور بزرگ بٹا رہے ہیں ایس سے دین تھیں اور بزرگ بٹا رہے والے اس سے دین تھیں اور بزرگ بٹا رہے دین تھینا تھی ہو دی ہے دی تھیں اور بزرگ بٹا رہے دیں تھیں اور بزرگ بٹا تھی ہو دی تھیں اور ایس سے دین تھیں اور بزرگ بٹا رہے دی تھیں اور اسے خلوص و میت کا اظہار کر رہے جی آئیں ہے دین تھیں اور دین تھینا تھی ہو دی جوان ہے دی تھیں ہے دی تھیں ہے دی تھیں ہے دی تھیں ہو دی ہے اب

لیہ تمن مصلے ان کو ان کے پیٹٹر کے بورے بھے ہے ماکر دیکھے کمن زور ہے اس امرکونسی اور پیٹن بطا رہے ہیں احر بیک کی بڑی الوک تھری دیگم کا مرز: کاریائی کے لکان بھی آتا آ بھی پر فہر بھا ہے وہ خرور ان کے فکان میں آئے گئی کی صورے الی فیس ہو کئی جس کی جہ ہے مرف آ سائل نکان ہر کا باہد ہو اور کر دہ با جائے بکت زیمن پر ای کا کھیور ضرور ہے یہ سائلہ خدادشی جس ٹیمن ممکل ای طرح ہوا ہو کر دہ با جماحت تا ویائی بھی ڈ فرد کرے ایسے تھی تھم فکا وسے کے بعد نام کی تیم کی حق اور کہا کہ اس پیٹیمن کوئی سے مقدود جائے تھی یا بھی اور تھا کہنا اندھر سے افسی مرزائیاں کی حمل افہم پر الشاقبائی آئیں جوابیت کرے ہیں)

آگر مرزا قادیائی می دومری میگرافیل ہے وین تھیں تو انیش کی ہے وہی تابت ہوگی ادر فاہت ہوگا کہ مرزا قادیائی دکھا دہے ہیں کہ انبیا ایسے ہے وہی اور مجوشے ہوئے ہیں (نووز باف) دومری --- بات یہ بھی بھٹی عود سے ثابت ہوا کہ جس لڑکی کا بیام ان حرزا فادیائی نے کہا اور جس کی نسبت وہیں قلمی انہام ہوا کہ یہ تیرے لکان بھی آئے گی وہ خاص ہوئی بھم مرزا احر بھک کی لڑک می ہے کمی وقت ادر کمی طرح اس انہام کے متی ہے کمیں ہو سے کہ مرزا قادیائی کے اواز و کے سلسلہ بھی یا ان کے مرید کا کے سلسلہ بھی کو بات کی کوئی انسان ہوئی وحاس کی حالت میں ہے میں جو جائے تو یہ پیشین کوئی ہوری ہو

ایک سے کرمزا اور بیگ کو اپنا عزیز کھ کر یے کہ دے ایس کہ میری ہے افتان کوئی کے در سے ایس کہ میری ہے افتان کوئی دان لاکھ آ دمیوں شرن میں میں میں میں میں میں کوئی دان لاکھ آ دمیوں شرن میں میری قالت ہوگا ہے اگر تم ان وقت جا سے ہوتا ۔

دو مرے سے ہیں ہے کہ بادر ہوں کے انتظار اور ان کے بلہ بھاری ہونے سے فود کی انتظام کے در کی اور قالت کے فود کی اگر تم نے اپنی لڑکی ند دی اور میں بیٹی ہوگی کی ہونے ہوتا ہے کہ ہوتا ہے اور شر ہا ہے کہ ہوتا ہوتا ہے اس میں ہمید میس کہ جو بادری ہوتا ہے کہ ان کا بلہ شرور کا داری ہوتا ہے گا۔

کا لگارج اس سے نہ ہوتا تو اس میں ہمید میس کہ جو بادری ہوتا ہے کہ ان کا بلہ شرور کا ہوتا ہے گا۔

اور مرزہ تاویائی کے جد کوئی یاوری اس پیٹلوئی کا شھر میں رہ سکتا اور اس پیٹلوئی کے بوراند ہونے سے ان کا پلیہ ضرور بھاری ہوجائے گا۔

تیسرے ۔ بیا کہ مرزا قادیاتی احمد بیک کو لکھتے ہیں کہ اس پیٹلوئی کے بودا کرنے میں کہ اس پیٹلوئی کے بودا کرنے ہیں کہ اس بیٹلوئی کے بودا کرنے ہیں تا اس معاون ہوتا کہ خدا تعالی کی برکشن تم پر تازل ہوں بیاسی وقت ہو میا ہے کہ احمد بیک اور جمدی کے اوالا دے تھارح ہو جائے تو بھی پیٹین کوئی بودی ہو جائے گی تھن اولا دے مرزا تا ویائی کا بیٹول کا لاگھ رہا ہے۔

ناظرین کوانجب موکا کہ کا تب رسالہ مید کیا تھنے لگا کون عاقل ایدا مجھ سکتا ہے۔ کہ یہ پیشکوئی ہوں بھی ہوری موسکتی ہے کرھمری کی کمی اولاد کا دشتہ مرزا تاویانی سے کسی محمومین سے موجائے۔

یں کہنا ہوں آپ تیب ند کریں اس وقت کی مطلب اس پیشکولی کا بیان ہو رہا ہے اور کوئی جالل یا معمولی محتمی نہیں کہنا ہے ملکہ وہ معفرت ہیستی پرور ہے ہیں جنہیں خلید اس حرکت و تعلیم الله ند کا خطاب ویا جاتا ہے جن کے نام پر علیہ العماق والسلام جاتا ہے اس کے بھے اس میان کی حابیت ہوئی اور پہلے جس کرر اشارہ کر چکا ہوں اور آ کندہ جس کروں کو انشاء اللہ تعالی ۔

تيمري.... بات جمل كا فيعلدها ك عهارت سنة آب معرات كر شكة بيل كد مرزا قاویانی نے جو بیام نکاح کے وقت اپنا انہام بیان کیا تھا اور مکرهم کھا کر کھا تھا ک محری میرے الاح میں آئے کی اور آخر کار ای چکر دائنہ ہوگا بیکٹی علا تھا کہ بیعشمون صاف کیدر باہے کہ بھال البام کا وہوئ کرنا ایک مکست عمل بھی اور اس کے والدین بر دباؤ ڈالیا مقدود تھا اگر مرزا چورانی کو الہام ہوتا کہ اس لڑک کا ظامت ان سے ہوگا اور تجروہ البام مجی این قلعی اور چینی تھا جس میں انہیں ورا مجی عبد میں ہے اور شاس کے معے اور مطلب مجھنے میں آئیں ترود ہے تداس میں کوئی تیدادو شرط ایک ہے جس ہے اس کا ٹکاح میں آنا دک جائے اور آخر کاروہ گائے میں نہ آئے ایسے الہام کے بعد تو ان کے تھپ على خطره مجى تيس آتا كر جارى افهاى بيلكول كے خلاف موسكا ب اور بادر يول كے بلد معاری ہونے کا احمال ہے اس کے بھم لاتر یل لکھات اللہ اقبل اس مجین مرکی کے مجرا موسف کا بیٹین کائل مونا جاہئے تھا محرالن کا بیان تو صاف کہدرہا ہے کہ آٹیل یاددیوں ك يد يمارى موت كا خوف باورائي جاحت كى دات سے دررب ي اوردومرون کو ڈرا رہے ہیں ایسے الهام کے بعد تو وہ اطمینان سے بیٹے ترکی کے والد کو آگر چھر کھنے تو یہ کھیے کہ دیکھواڑ کی جارے لکاح میں ضرور آئے گی تم اس وانت ا اٹار کرنے کیوں انجام عن عمامت و بیٹیائی افعائے کی کوشش کر رہے ہو محر اس کے بر خلاف اس کے بعد بھی مناسب اور غیرمناسب مدیری اور جا بجالی کششین کیس جن سے ظاہر ہو کیا کہ افیض الهام بر كزنيس موا فعائحض جمولى ومحكيول اور مكت عمل سے اينا كام لكالنا جا ي تخ اور ائی ولی آرزو کے جوا کرنے کے دسی تھے۔

قعلوط اور اس کے متائج و کھنے کے بعد ایک اور کارروائی ہی قابل طاحظہ ہے مرا قاویائی کی ایک طاحظہ ہے مرا قاویائی کی ایک فدیم بھری طبیعہ کرا مدھر حمر حمل مردا قاویائی کی عدمت گذاد مرتوا تھو بیک ان کے دوسیغ مرزا قاویائی ہے ان ان مرتوا تھوں بیک اور مرزا گفتل احمد بیک مرزا قاویائی ہے ان نئوں پر زور ڈالا کے متکور آ جائی کے لگاح جس ایڈرے ساتھ تم کی کوشش کرو کھر افساف کا مقام ہے کہ کیے ہو سکتا ہے کہ بیوی روہ بھی دیگی بیاری ہوئی) اسے سوکن کے قائے جس کوشش کرو کہ تھارا رقیب کوشش کرد کے جو ان میں ماشق ہے کہا جائے کہ تم ایک کوشش کرد کے تھارا رقیب بار اس کا جائے اس میں کوشش تھی اور جس اور بال کا جن زیادہ ہے ہوئی کہا ہوئی کی اس پر مرزا قادیائی نے تھا ہو کہ نہیں کہ جوش کے اور بال کا جن زیادہ ہے ہوئی اور کہا ہوئی نے تھا ہو کہ اس میں بیس کے ایک کا حقوق کے اور بال کا جن زیادہ ہے ہوئی کہا ہوئی نے تھا ہو کہ ان بیست یاپ کے اس کے بیٹوں نے اس کی تھم بدادی کی اس پر مرزا قادیائی نے تھا ہو کہ اس سے میں اور جائی نے تھا ہو کہا

اشتهار نعرت دين وقطع تعلق از اقارب مخالف وين

کیسا مرہ مفوان ہے ہور اس کا خلاصہ مقمون ہے ہے کہ بیدی ہے اور بیٹوں سے اللہ مقتوں ہے۔ اور بیٹوں سے اللہ مقتوں ہ اللہ تعلق کرتے ہیں اور قمام اشتہار و کیمنے ہے کوئی وین کی مخالف ان کی ٹیس معلوم ہوتی۔ ابستہ آبادیائی اسپنے بوے بیٹے سلطان احمد بیک کے دو گناہ بیان کرنے ہیں ایک ہیں ہے کہ اس نے دمول اللہ بیکٹھ کے دین کی مخالفت کرئی بیابی اور یہ جایا کہ وین اسلام بے تمام مخالفوں کا جملہ ہو۔

مردا کادیاتی اسین بڑے بیٹے پر اتا بڑا الودم دیکتے ہیں تکریڈیں تا ہے کہ دین کی کیا مخالفت کی کیا فراز قبیل بڑھی۔ دوزہ فیمی دکھا۔ دھوت کی۔ مسلمانوں سے فریب کرسکے دوپید حاصل کیا نامحرم حودت کو لگا۔ کیا کیا۔ پکوٹیس فرناستے بال یہ کہتے ہیں کہ اس سف یہ جایا کہ دین اسلام پر قمام مخالفول کا حملہ ہو۔

اس کا مطلب کی ہے کہ ہم نے جومنگور آ مائی کے نکاح عل آنے کا اعلان یہ سے زور وہور سے وہ رکھا ہے۔

اور مارا بینا جابتا ہے کہ جال اس اڑی کی نسبت اس کے والدین نے کی ہے

دیں موقو اگر ایسا تی ہوا اور ووائر کی حارب عال بیں ند آئی تو میافقین کا صلہ ہوگا اور سرزا تاریخ کو جوج کھیں ہے۔

ہمائے: ڈراغود کرو! بیٹا باپ کے خاتی طائعہ سے پنوبی واقف ہے اور ہر لمرح کی مجو دکھتا ہے جب وہ ان کے خیالات کو ٹائی نظر کرتا ہے۔ اور مرزا کا دیائی کے ایسے عظیم انشان وجوے کو دیکھتا ہے تو اس کی مثل سیم اور تیز کچے بھی کہتی ہے کہ یاوا جان اسپنہ دجھے جس سے تیس ہیں۔

اب اس کی کمال دیندادی ہے کہ اس جموت عمل باب کا شریک تہیں ہوتا اور باب کے ترکہ وغیرہ کا بھی خیال ٹیس کرنا۔

مجیب تھیں ریکس اسے خیال ہوکہ بادا جان نے جس چھین کوئی کو اپنے لئے عقیم انشان نشان قرار دے دکھا ہے وہ اگر خود جس شرآئے تو شاچ والد صاحب سننہ ہوکر اپنے دلاے سے ٹائپ ہوں اور سچے مسلمان ہو جا کیں جیسے پہلے تھے۔ تو یہ امراس کی نہایت فیرخوابق اور دین کی بایشک تھی۔

" دومرا گناه صاجزاده موصوف کاب بتائے چین کہ بھے جو اس کا باپ مول ا چیز قرار دیا اور اسلام کی چک بدل و جان متھور کی۔"

الیت اس عمل عبر جب کہ باپ کو ناچے طعمراہ مختاہ ہے تھر جب باپ سے اضال اور ان کے خیالات ناچنے مول اور بیٹا سمجھ کہ دمارا باپ بھوٹی کو تمراہ کرتا ہے اگر افقائق ہو تکان ان کے صدب خواہ ہو کیا تو بہت علق تمراہ ہو جائے گی۔

اس دجہ سے وہ مامود مقت کہ باپ سے خلاف کریں۔ اور اس خلاف شرح امر انہیں نا چیز مجھیں۔ اور اب تو ب بات اظہر من الحس ہوگی کہ الکا بیٹا جل پر تھا اور مرزا قادیاتی کے دموے سب نامل سے کیوکٹ مرزا تھویاتی تمام عمر کوشش کرتے کرتے تھک سے مورسی کہتے دہے کہ آخر کا دیالا کی میرے فاق بھی خرود آئے گی چنانچہ اشتہار خدکور بھی مجل مجی دموی ہے اور ازال الادیام بھی تو یہ دموتی بیٹے زود سے کہا ہے تکر مرزا تا ویائی اس جہاں سے تشریف نے گئے اور دوائی ان کے قائع بھی نے آئے گا

اے بیا آرزہ کہ خاک شد اب اس عمل کیا ھید را کہ دین اسلام پراگر کالفوں کا حملہ کرایا تو خود مرزا کاریائی نے کرایا اور اسلام کی چک کی فو مرزا کا دیائی نے کی۔

الہم کا اس قدوغل مجایا کہ احمد بیک کی اٹری جبرے نکات بیس آئے گی۔ اور اخباروں ٹیں اشتہاروں بیں اس قدرشور کیوں کیا کہ ونیا بی مشہور ہوگیا۔

کے قادیاتی اچھے ہیں اور یہ اسلام کی افران کے اور یہ اسلام کی انتقال دکھانا جا ہے ہیں اور یہ میں گئی المہام بیان کرتے ہیں کر خرور ایسا ہی ہوگا اس میں لگ و هید کی کھائی ہوگئی۔ آؤ ہے جب ایک مدت دواز تک انتظار کے بعد بھی اس کا ظہور نہ ہوا اور امید منتظام ہوگئی۔ آؤ اب فرہا ہے کہ اگر اسلام کی چک کرائی ہو مرزا نے کرائی یا کسی دوسرے نے؟ دوسرے بیٹی فضل احد بھی کا کوئی تصورتیں بھائی کوئی میں کرتے بچراس کے کہ وہ اپنی بیش کو طلائی تیسی ویتا۔ اس کا مشتر دوسری جگہ ہوگیا اور منتقریب اس کا ایکارج ہونے والد ہے۔ اس لئے مرزا تا ویائی تبایت منتظرب ہیں از کی سے داندین اور دیگر اور اور کی مدنی صاحبہ کو طلاق دی اور میٹن کو جائی کیا۔

اب بھال بیام دیکھنے کے لاک ہے کردی اشتبار ٹی تو وہ ظاہر کرتے ہیں کہ بیٹے اور بیوی چنکہ دین کے خالف میں اس لئے ان سے ہم لطع تعلق کرتے ہیں اور کوئی امر خالفت کا تبیں بیان کرتے بچو اس کے کہ مرزا کا دیاتی کے تکارج میں وہ کوشش تیں کرتے بلکے خالفین کے شرکے ہیں۔

ھی کہتا ہوں کر اس اعلان کی ما اگر ہوئی ہر ہے اور واقعی اپنے کالف وین سے

دو قطع تعلق کرنا جاہیے ہیں تو پہلے اپنے بہت سے مریدین سے تعلق کا اعلان کرنا
چاہئے تھا جنیں احکامت شریعت تھریہ ہے یکو واسط فیمل ہے اکثر منہیات شرعہ کے
مرتکب ہوتے ہیں اور جموت جو اسمام کے بالکل ظاف ہے ان کا شعار ہے گھر جو ان کے
اکارب ان کے مرتح خالف ہیں جن کو اس اشتبار کے بعد عطوط کھتے ہیں (جن کی انشل
اوپر کی گئی) انہیں و کھئے کہ اس میں کس قدر مملق اور کیل کو باتھی ہیں اشتبار العرب وین
مرتوسہ اس الا اور اپنے سرمی مرزاعل شریک کو ایک تھی ہی اشتبار العرب اس جر
مرتوسہ اس الا اور اپنے سرمی مرزاعل شریک کو ایک تھی اور اکسا ہے اس جر
انہیں تھتے ہیں کہ عن آپ کو تیک خیال آوی اور اسلام پر کائم کھتا ہوئی۔
خیر ملی نیک ہی ای کروہ عن ہیں جو جائے ہیں تھے کہ اس لاک کا فارح مرزا

گادیائی سے نہ ہوئیمی جو جرم ان کے بیٹے سنطان اجر دیک سنے کیا تھا جس کی مجہ سے وہ کالف وین قرار پائے وی جرم ان سے سومی کا ہے تھر انہیں نیک خیال اور اسمام پر قائم مرزا کاویائی کیمنے جیں۔

تکریمار جولائی ۱۸۹۲ وکومرز ۱۱ حمد بیگ کو تحط تکھیا ہے جولزگی کا والد ہے جن سے جونائی ۱۸۸۸ء شی مرزا قادیاتی نے تکاح کا بیام دیا اور گراس طرح کے خدے تونی کا عم آئیں کھیاا محراس نے ایک شان اور دوسری مجدرشت کر ویا باوجود بدکراس نے اس لدرسخت كاللبت كي محراس مرزا فادياني كالف وين فين كيتم بلكداس اشتهار هرت وين سکے بعد جو مرزا احد بیک کو انہوں نے تھا لکھا ہے اس بھی نہایت ہی جہت ادرخلوس کا ا تمار کرتے ہیں ان کی عبارت ہے ہے۔" میں نہیں جات کہ میں کن طریق اور کن لفظوں عل میان کرون تا میرے دل کی محبت اور خلوص اور جوردی آب کی تبعث جھ کو ب آب ے ظاہر مو جائے" ان الفاظ سے جس قدر محبت اور خلوص کا انتہار بوتا ہے اس کی مجمد انتہا نیں ہے اب میں افعاف پند معزات سے دریات کہا ہوں کہ اس معمون کی بنا اگر سجائی پر ہے بینی مرزا قادیائی جواس فقر محبت وخلوص کا اظہار کر دہیے ہیں وہ واقعی ہے تو سلطان احمد ان کے بیٹے نے مرزا احمد بیگ ہے زیادہ کیا تصور کو تھا جو اے مخالف وی تشہرا کرہ سے قبل تعلق کا اشتہار دیا اور ایمد بیگ سے اس قدر بحبت اور خلوص ہے۔ حال مک احمد بیک لزک کے باب تھالاک کے دسینے باند دسینے کا اختیار انہیں تنا جب اس نے لاک نددی تو دین کی محالفت اگر کی تو احمد بیک نے کی سلطان احد خریب نے اگر باکو کیا ہوگا تو مرق بس کی تا تد ماں کی اطاعت کے خیال ہے کی ہوگی۔

بھائی؟ ایک تی باتش مرزا قادیائی کی صداقت اور داستیازی کی تمونہ ہیں ان دولوں باتوں کے مقابلہ کرنے سے اظہر من آھس ہو؛ ہے کہ مرزا قادیائی اسام اور بچائی سے بکھ واسلائیں ہے جس وقت اور جس فنی سے جید موقع ہو ویسا کام انہوں نے اس وقت اور اس فنی سے کیا خواہ وہ مجوٹ ہوخاہ بچے جیر اس وقت کے کچے ونیا وار سما لمہ پرداز کیا کرتے ہیں اس وجہ سند ان سے کام عمل بہت تعارض ہے وضوں ہے کہ ایسے عظیم الشان تقوّی کا وجی اور اس فقہ د ونیا سازی کا برتاؤ ۔ بہاں بھر شن یہ کبول کا کہ جس طرح میر باتھی ان کی ونیا سازی کی تھی ایسا تی اس نامہام سے وجو سے کو جمعا جا ہے جو انھوں نے

این تکاح کے بارے شنکیں۔

اگر انہیں الہام ہوتا اور ہی کے مونے کا ایما ہی بیٹین ہوتا جیہا انہوں نے ازند افا دیام و فیرہ میں الہام ہوتا اور ہی کے مونے کا ایما ہی بیٹین ہوتا جیہا انہوں نے ازند افا دیام و فیرہ میں قاہر کیا ہے قتل موقت و متانب بیٹین ایمام پر جیٹے دیجے متانب بیٹین ایمام پر جیٹے دیجے اور جیٹی صاحب و وائی تعانب کا ایمام کی جیٹے کی قسر سے کام تکان جائے گی گئی نری المی فاہر کر دیل کے مرزا تا ویائی متنظر میں کیل خسر سے کام تکان جائے ہیں کیل نری المی اور موزا جی تھا جس میں واؤ بھی تھا اور موزا اجمد بیٹ کیل نری اور المین مورا و مرزا اجمد بیٹ کیل اور المین مورا ایمام کی اور المین مورا کیل انہوں اور میں کیل اور المین مورا ایمام کی اور المین مورا کیا آئیں کمان ندتی اس کے دلی حانب اللہ کی خانب اللہ کی کا بیٹر کی دلی حانب اللہ کی کا بیٹر کی کا ایمام کیا برگر دی۔

برادران اسلام متوجر بوس اور ولي توجد فرما كي - آب في ملكوحه وَ ساني كا حال معوم کیا اور مرزا قاد یالی کے بیان سے بدیمی آپ کے ذہن تھین ہو میا کہ اس منکوحہ أ الى سى جب رشد كا بيام كوا كيا ب استدمروا قاد يافى بحكم خدا كتية بين كرال ك تكات عن آئے كا الهام سردا قادين كو إيدا قلعي اور يقيل بواك مردا قاديان اس برحم کھاتے ہیں اور بار ہاراشتہاروں میں شائع کرتے ہیں اور اس زور کے الفاظ میں اس کے وقوع کو بیان کرتے جی جس سے زیادہ زور لگاتا میرے خیال عی مکن نیس ہے اس کے جد ونیا بر ظاہر ہو حمیا کدان کا الهام محض للله تعا کیزنکہ وہ لڑی مرزا تادیانی کے نگاح شاسکی وقت فیس آئی بگد مرزا سلفان محر بیک سے جاتی کی اور آخر تک ای کے تکار عمد دی اور مرزا قاد یانی ونیا سے تشریف سالے محے۔ جب ایسا مقلیم الثان اجام جو برسوں باد باد موتا رہا اور ان کا تھابت کال میکی وجوئی فلط ہو کیا تو دوسرے البامات الدخیروں پر کیونکر اخباد ہوسکا ہے؟ کون لمبید ان کے سیح مواد ہونے کے الهام کو قائل اخبار بھ سکا ہے ای ش اور اس ش کی قرق ہے ہوالہام وہ ہے جس کے غلو ہو جائے سے بہت سے وموے اور البابات مرزد فاویائی کے خلا ہو سے تیس البابات کا شارقو میں نے کر ویا تھا اس کے بعد باهرین پر چواڑ ویا وہ خود شار کر لیل یہ وقوے ہیں جن کی نسبت مرزا تادیائی نے یہ کہا ہے کہ اللہ تعانی نے جمع سے جل فریلے ہے کہ انجام کارابیا بی ہوگا۔ وہ باتھی

الدلتكي اوركيتي ك مطابق ان كالخيور ند بوداس لئے ان كا كولى الله م قابل افتبارت دہا۔
اس ك طلاوہ توريت كى مرتبة شهادت كى بوجب مرزا قاويائى جوئے معيان نوت
هى يقينى هور سے داخل جى تورت كى مرتبة شهادت كى بوجب مرزا قاويائى جوئے وہ ہى جو الكي شنا فى
كرے كوكى بات يورے ام سے كم جس سے كينے كا بى نے اسے هم خوص ويا قو وہ كى
حق كيا جاوے امرة اسپنے ول على كم كر هم كر كر جاؤل كر ہے وہ خداد كى كى موئى
حيل تو جان ركھ كر جب مى خداد مرك نام سے كركھ كے اور وہ جراس نے كہا ہے داقع نہ مو يا جورا ند ہوتو وہ بات خداد مرك نام سے بكر كے اور وہ جراس نے كہا ہے دائع نہ اس مو يا جورا ند ہوتو وہ بات خداد مرك نام سے بكر كے اور وہ جراس نے كہا ہے اس مو يا جورا كر ہے كہا ہے دائى ہے۔

اول ۔ یہ کہ جو نے تی سک سلے عم انٹی یہ ہے کرفش کر وہ جانے کیمن جو نوت کا دھوئی کرسے اور یہ دھ ٹی اس کا علا فاہت ہوتو وفش کر ویا جائے۔

دوم... جمونے کی کی شافت یہ ہے کہ اس کی منتین کول ہوری شہور اگر وہ کی بات کی خیر دے اور اس کے مطابق اس کا تعور نہ ہوتو جان ہو کہ دو جوتا ہے تیمرل ۔.. بات یہ تابت ہول کر ہے کی کی کولی چٹین کولی جم فی تھرا ہو مکن چش اللہ تعالیٰ کی تی سے کولی وعدہ کرے یا کی بات کی خروے اس کا ہونا خرورہ ہے بیٹیں ہوسک کر کی دجہ سے وہ پٹھین کولی کی جائے اور اس کا خود نہ ہو کہ تھا اللہ تعالیٰ مجوشے کی کا سعیار قرار وے چکا کہ اس کی چٹھین کولی چری نہ ہور اب اگر سے کی کی چٹھین گول کی وید سے چری نہ ہوتو سے اور جموتے میں اخیاز نہ دہ ہے اور خداے تعالیٰ کی معیار عملہ ہو جائے ہے آتے ہواوں سے وعدہ طالیٰ

یادہ مرقا کا دیائی نے جو معربت ہم کی بیٹین کمئی کہ جائے دور اشور سے اگر کرے تھا ہے کہ ان کی بیٹین کمئی کہ جائے دور اشور سے اگر کرے تھا ہے کہ ان کی بیٹین کمئی کا تھیور نہ جاکھی ہو ہے اول ہ اول ہ اللہ می بیٹین کمئی کا تھیور نہ جا کھی ہے اول ہ اللہ ان میٹین کمئی کا تھید نہ ہیں جا کہ ہے وہ جادا ایمان سے آتے ہے اور میٹھوں سے آتے ہو ہے اول میٹھوں سے آتے ہو اور میٹھوں سے آتے ہو ہے اور میٹھوں سے آتے ہو اور میٹھوں سے ان کا تھیر ہے جو سے بھی کی گئی ہے داد میٹھوں کا تھی ہے کہ میٹا ہے کہ میٹا ہے وہ ہدا تھا ہے دوسے میں میٹا ہے کہ میٹا ہے کہ دوسے میں ان اور نہ دیسے ہے ہیں ہے گئی ہیں ہے گئی ہیں ہے گئی ہیں ہو گئی ہیں ہو گئی ہیں ہے گئی ہیں ہو گئی ہیں ہو گئی ہیں ہے گئی ہیں ہو ہو گئی ہیں ہو گئی ہیں ہے گئی ہیں ہو گئی ہو گئی ہیں ہو گئی ہو گ

اگر کلام الحجل پر تمہادی نظر نہیں ہے تو دنیا کی حالت کو دیکھو۔ ونیا کے عقدا ش بھی ہے بات سعم ہے کہ اگر گواہ سکہ بیان میں ایک بات بھی چھوٹ ٹابٹ ہو جائے تو ہجر اس گواہ کا کوئی بیان لائق اعتبار نہیں دہتا ہجر کیا دجہ ہے کہ مرزا قادیائی کے اس قدر دانوے ادر الہام غذہ ٹابٹ جو جا کیں اور الن کے میکم اور مہدی ہوئے کا وتوثی غلو تہ ہو۔

اولاد یمی ہوتی ہے اس میں کیکھ تو بی تھیں بلکہ تو وج سے مراد خاص ترویج ہے جو بطور نشان ہوگا اور اولاد سے مراد دو خاص اولاد ہے جس کی نسیست اس عابز کی چیٹین کوئی موجود ہے کویا اس میکٹہ رمون اللہ متلکہ ال سے سیاد ول مشکروں کو ان سے شہاست کا جواب و سے رہے میں اور فرمارہے ہیں کہ دیا باتھی شرور ہوری ہوتا ہوں گی۔''

(همير نيام آخم من سخة توائق ين العن ٢٣٧ ما فير)

افسوں مرزا قادیائی کے دمائع میں ملکو ہے آسائی کا خیاں اس قدر ہی کی کہ اختہ عمائی کی طرف سے ہو اس کہ تعدیق تھے تی تھے دمول اللہ کا تھے کام مہادک سے بھی اس کی تائیہ تھے گئے کس نے خرب کہا ہے ہے۔

اس قدر رہتا ہے جھ کو تیب کی باقال کا وضیان ۔ جب کوئی بولا صدا کافوں میں آئی آپ کی رسول اللہ مختلف نے مجھ فرمایا ہو محر مرزہ کا دیائی یہ سمجھے کہ جمری مشوعہ آسائی کے عدمہ میں ایک نے

ے تکان میں آنے کی فجر ہے۔

فیر اب اس طرف آپ لیجہ کیجے کہ دوایت میں معفرت کیٹے کی نبست ندکورہ اختاء آئے ہیں جن کومرزا قادیائی نے اسٹے منکومہ آسائی کی بٹنارت مجھی ہے پہال سے دو ہائیں ثابت ہوئی ہیں۔

اکی سے انہا معلوم ہوہ اور اس کا لیتین انہا کی کا نکاح گاڑ آتا جی طرح سواتر الہابات را آل اسے انہا معلوم ہوہ اور اس کا لیتین انہیں ہیا تا تا تا ہیں خرج اس کی تعدولی جناب رسول اللہ تعلقہ کے اس قول سے ان کے ترویک ہے وہرت سے کہ معکوم آ جائی اور اس کی اولا دکی نہیں جو مرزا قادیا ٹی کو البام ہوا تھا اس کے مقدولی کا نکاح محری سے ہوگا اور اس کے بطن سے وہ قام بینا ہوگا جس کی تعریف کی اجہائیں ہے اس تعدوم ہوگا اور اس کے بطن سے فاہر ہوں کی وہر سے کی وہر سے کی موجود سے ہوگا اور اس کے بطال سے کی موجود سے ہوگا گاڑ کی موجود ان سے خیال سے کی وہر سے کی وہر سے کا جس کی تعدوم ہوگا کا تکام ہے کہ بر اور سے جائے ہوں کا نکاح ہے کی وہر سے کا تیس سے اس سے اس سے اس کے کا تا ہے کا کہ ہوں ہوں کا تکام ہے کہ وہر سے کا تیس کی دو ہر سے کا تیس سے اس کے اس کے کا تا ہوں ہوگا ہوں ہوگا ہوں کا کا تکام ہوگا گائی ہو ہوں کا تکام خوا کا تکام خوا کا تکام خوا کی کا تکام خوا کی کا تکام خوا کی کا تکام خوا کی کا اور دیا گائی ہم روزا قادیا تی کہ کو کی کا دو خوا کی کا اور دیا گائی ہم روزا کا دیا گئی ہم روز کا یا کئی ہم روز کا کار کی ہم روزا کا دیا گئی ہم روز کا یا گئی ہم روز کا یا گئی ہم روز کا کار کی ہم کی کار کی ہم کی کار کی ہم روز کا کار کی کار کی ہم کی کار کی ہم روز کا کار کی ہم کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی ہم کی کار کی ہم کی کار کار کار کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کار کار کار کار کار کار کار کی کار کی کار کار کار کار کار کار کی کار کار کی کار کی کی کار کی کار کی کار کار کی کار کا

لکاح محری کی اولاد ہے کمی وقت ہو جائے تو مید مرزا قادیانی کا نشان نہیں ہوسکڑ۔ ایسے تکاح ہوا کرتے ہیں اور ہوتے رہیں گے بھی صافت اولاد کی ہے کہ وہ بھی خاص بیٹا مراد ہے جے مرزا قادیانی کے نعف سے ہوگا ؟ فرعی مرزا قادیانی نے زمول اللہ ﷺ کے ارشاد ے اپنے خیال میں رہمی ثابت کر دیا کہ یہ یا تی ضرور ہوں گی۔ لینی تھری جم سے میرا الاح خرور ہو گا اور اس سے اوراد می خرور ہو گی بیال جھے پہلے تو یہ کہنا ہے کہ محیم فورالدین صاحب شد و بالله فرمائی که مرزا قاویانی کے اس میان ہے ان کا وہ تول مردرو ہوگا یا ٹیس کہ نکاح اور اولاد کی خبر عام ہے لینی مرزا کادیا اُں سے نکاح ہو یا ان کے کس متعلقین کاممری ہے یا اس کی اولاو ہے ہو جائے تو یو البائ فبر سمج ہو جائے گی ہمائے! مرزا قادیانی نیایت مفاتی ہے اس خبر کوشاص کر دہے ہیں ادر حکیم صاحب انہام کا مطلب صاحب الهام کے خلاف بتارہے میں اور ایک وقت تھیم صاحب خور کید کیے جی کہ الہام کا دی مطلب سیح ہے جو صاحب الہام بیان کرے فرض کر عکیم ساحب کی بناوے سے بیلے بھی ہم نے چاہت کر دی تھی اور بہاں انہیں کے قول سے ان کا جمونا ہونا خاہت ہو گیا اس کے بعد بہ کہا ہوں کہ طالبین حق اس بیان وطوط نظر رکھ کر مرزا قادیائی کے اس بیان کو دیکسیں جو هلیلته الوق میں ہے کہ اس نکارتا کا ظہور شری پر موقوف تھا اور جب شریط یوری کر دی منی کو نکاح محتلے او ممیا یا جس طرح حضرت وٹیش کی پیشین کوئی کا ظبور نہیں مواقعا اس کا بھی شاہوا۔ اب خیال کی جائے کہ سرزا قادیائی نے پہلے تو کھا کہ جارے اس لکاح مح تلبور على آنے كى اور اس سے اولاد مونے كى خبر رسول اللہ 📽 نے وكى ہے اور ربھى قرایا ہے کہاں کا ظہور ضرور اوگا اس کے بعد یہ کہتے ہیں کہ وہ اٹاح من ہوگ یا حضرت یونش کی میشین کوئی کی طرح اس کا تلود نه موار اس کا اصل بید جوز که رسول الله مقافقه کا ورشاد علا يوكيا (نعوة بالله استنفر الله) بعاتع! قرا فوركرو معربت مردر انبيا مليد إنسلؤة والسلام يركيها مرتع جوث كا الزام لكا دب بين؟ اور كالفين اسلام كو احرّاض كا موتع وے دے ہیں اور محراسیة آپ کوان کا وارث اور فن مجی کتے ہیں۔

افسوال ہے کے مرزا کادیائی کی ان مجداد یا معارض ہاتوں پر اوک نظرفیں کرتے اور اعداد علامیں کرتے اور اعداد کا میں

اب على لبايت الشحكام سنة كهن بعل كدموذا كاديائى كابيريان محل ظلا ب

رمول الله ﷺ نے ان کے خاص ثنات کی اور ان کے اوالو کی فیر دل الفاظ مدیت کی شرح آگے بیان کی جائے گی۔

ہیں وقت علی دو یا تھی کہنا جاہٹا ہوں ایک یہ کہمرڈا قاویائی کا بید بیان بھی النائخسوس بیانات علی ہے جہاں مرڈا قاویائی نے خاص اپنا فکاح تھے کی سے ہونا ہوئے زور سے فلا پر کیا ہے یا اسٹھے مرڈا قاویائی کا دوانہام یا وہ فیال فلا تابت ہونا؟

دوسرے ... ان کا بہ کہنا تلا ہوا کہ دسول اللہ ﷺ ان سیاہ دل منظروں کو ان کے شہبات کا جواب دے دہے ہیں اور فرماتے ہیں کہ یہ یا تھی مفرور اپوری ہوں گی کے تکھ۔ دنیانے دکھ لیا کہ کوئی بات جوری تہ ہوئی۔

ہب خلیعہ اسمح صاحب اور ان کے پیوفرما کی کہ یہ مرزا قاویانی کی مقیم الشان تغلی ہے یائیں؟ اگر تلغی ہے تو صلیم کریں کدمروا کا دیائی میچ موجود نہ جے ہے ان کا دم می غلو تھا اور رہ بھی کیے وس کہ جب مرزا قادیانی کے البامات غلو بکلے اور الکامقیم الثان علمي خابر موكي ترسياه ول كون مفهرا؟ جماعت قادياني يا ان كے مقابل جن كي حقائب عالم پر دوآن ہوگئی؟ اے معاصت مرزائیہ ؤرہ انساف کرہ کہمرزا ٹاہ یائی سے کام سے بیہ کیدا صریح الزام جناب رسول اللہ 🗱 پر عائد مدنا ہے کے هنور کے بیشین کی کی تھی اور غلا قابت ہوگی سوائد کینا اسلام علائے آمخشرت 🧱 کے قول کو جبوہ کہر کئے ہیں اور قادیا کی جماعت اس کا بچو بواب نیس وے تنق رحم افعوں ہے اور نمایت افسوس ہے کہ عفرات مرزائی بادجود دعوی اسلام کے کوشش کرتے این کہ جس طرح ہو مرزا تاویانی کو الزام سے بھانا جائے اگرچداللہ کے دمول پر الزام آئے مدعث کا جملہ جومروا کا دیائی نے لنٹن کیا ہے اور کیاں ہے کیاں لے ملے میں اس کی مختبر شرح لما حظہ موحضرت عیشی علیہ العلام يبني جب تحريف السنة بقدة ال يرزيدكا فليرزياده الذال النات آب ت كولَّى سامان دنیا ٹیں حمرک سے رہنے کا ٹیس کیا تھا ای سے آپ نے نکاح بھی ٹیس کیا۔ دسول الله مَنْ قَلْ اللهِ عِن كر معرت مِينٌ جب وومرى مرحه ونيا عن آئي سي و ثار كري مے کوئلے شربیت محدید کے بیرو موں مے اور دوسرا جملہ جرارشاد ہوا ہے اس میں بھاری اسر کی طرف اشارہ معلم ہوتا ہے وہ یہ ہے کہ اس وقت کے بھن کوتاہ اعمالی اور بھن وہ حفرات جو باوجود كم مثل مون ك ك اسية تش نباعت فهيده يكف بي ده عفرت ك ك

آسان پر جائے اور اتی مدت تک زشرہ رہنے کو کال کھتے ہیں اور بھن وقت اعراض کرتے ہیں کو جائے اور اتی مدت تک زشرہ رہنے کو کال کھتے ہیں اور بھن وقت اعراض بہت أيادہ موسك بين كھن بہت اليادہ موسك بين اشارہ ہوا كہ آخطاط اور تنج سالت عالم دنیا كا خاصہ ہے جو اس عالم ہے گذر كیا اور اس قادر واؤانا كی ججب تدرت نے اسے اس عالم بین اس عالم بین براہ ہواں ان تشخرات كا پيہ تين ہے جو اس عالم ہے دراہ ہواں ان تشخرات كا پيہ تين ہے جو اس عالم ہے دراہ ہواں ان تشخرات كا پيہ تين ہے جو اس عالم ہے دنیا ہے جو اس اس تشر کر اور دراوں کے بین قوت اور جس صفت ہے دنیا ہے اس قابل شدر ہیں ہے کہ ان كی جبل كی اول وقد مور بیا اشارہ ہے انتخراخ و تو لئے لئے اس قابل شدر ہیں ہے کہ ان کہ جب ہے کہ وقت اس کے بین کہ اور مرزا قاد فیان ہے جو اس مور ہے ہے ہو کہ اس مور ہے ہے ہو ہواں اس مور ہوا گائی ہے جو اس مور ہوا گائی ہوئے ہے ہو ہوں ہے ہوائی دیا ہوئے ہے ہوائی دیا تھی ہوئی دیا تین ہے جو گائے ہیں وہ عادہ للا ہوئے کے مدین کے افتاط سے آئیں کوئی دیا تین ہے ہوئی دیا ہوئے کے مدین کے افتاط سے آئیں کوئی دیا تین ہے ہوئی دیا تین ہے ہوئی اس مین ہوئی دیا تھی ہوئی دیا ہوئے کے مدین کے افتاط سے آئیں کوئی دیا تین ہے ہوئی دیا ہوئی دیا ہوئی دیا ہوئی کے افتاط سے آئیں کوئی دیا ہوئی دیا ہوئی دیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی دیا ہوئی کے دیا ہوئی دیا ہوئی کے دیا ہوئی دیا ہوئی دیا ہوئی کیا ہوئ

اس وقت مرزا تاویل کا ایک ادر الهام یاوآیا اس کا ذکر بھی مناسب ہے تاک مرزا تاویال کے محمولے الهاموں کا ادبار و کید کر طالبین حق متنبہ جوبی ادر جو معرات تنظی سے کرائی عمی پیش مجلے میں وہ سیال کی راہ احتیار کریں۔

(خيرانهام آخم می ۱۵ تزائن ځاه می ۱۳۲۸)

جمائے! مززا قادیال کے البالم ادر چی گوئیں کو ملاحظہ کرد اور ان کے خات اور امراد کو دیکھو کرد اور ان کے خات اور امراد کو دیکھو کرا ہے خال اور امراد کو دیکھو کرا ہے خال اس معلق مولیا ہے کہ مکی بول اشتہاری اشتہاری معلقہ مولیا ہے کہ مکی بول اشتہاری مطلقہ موکیا ہے کہ مکی بول اشتہاری مطلقہ موکیا ہو گئا۔ اور کی وجہ سے جمیل المبام غلط ہو گیا۔ سے مکی زوجہ سے اشتہاری قطع تعلق ہو گیا۔ اور ایس انتہاری قطع تعلق ہو گیا تا ہو گیا۔ کو تعلقہ موکی فر بہا البام غلط ہو گیا۔ کو تعلقہ اس کے تعلقہ اس کے تعلقہ اس کے تعلقہ اس کے قادر دو ایک اس سے دیتی ہے رابر قائم دی چروہ جند میں کے تکر اس رہوں کے مراد دو ایک اس سے دیتی ہے رابر قائم دی چروہ جند میں کے تکر

تیری بوی جس کے اٹھار میں مرزا قاریانی اس عالم سے تحریف سے گئے۔ اس نے قر مرزا قاریانی کو ایسا رموا اور جمام کیا جس کی انتہا تھیں جس کی شرح اور ہم کر میکے میں۔ اور آئندہ بھی کچھ اور تھی جائے گی۔

ماصل یہ ہے کہ مرزا قادیانی اس منظرہ ہیں سے محروم دہ اور کمی وقت ان کے نکاح شن نہ آئی تو اس تیسرے الہام کی تنظی شن کیا عبید مہا حضرات اب مجمد اور الماحظہ قرما کیں جب مرزا قادیانی کے الہامات فتم ہوئے تو مجبود ہو کر فرمائے جی کہ ''وہ الکاح کے عدمیا۔ (کھرشیت الوجی میں سام نوائن جہوم ہے کہ)

محروہ بدتو قرمائی کدائ الهام لا الاعباب من بنب وہ کی وقت شرق بیول تیس موقی۔ اور وہ جو آپ عالم کے خیال میں اس کا فیرشری نکائ ہوا تھا۔ وہ بی سی سی

عمی تو یہ حربی البام قطعاً قدہ لگلا اور مطوم ہوا کہ خدا کی طرف سے نہ تھا اور اس کی عظمت یو حالہ نے کے لئے یہ جو کہا کہ یہ لیک چھپی چیٹھوئی ہے جس کا سر اس اقت خداے تعالی نے بھے پر کھولا تحض ظاء عابت ہوا فوض ہے کہ گئی الباموں کا جمونا ہونا اس وقت طاہر ہو کیا۔ اور ایک البام اور بھی جُیس عی شال کر لیجتے وہ یہ ہے کہ تیسری بیوی کے وقت میں تھر و تحریف کا ہونا بیان کرتے جی جب وہ تیسری بیای عن ان کے آخوش عی نہ آئی تو تعریف کیا ہوتی بلکہ برطرف سے جائی کا غل ہے جس کے کان جی وہ من رہا ہے۔

دوسری بوق کی حالت بھے نیس مطوم اس لئے اس کی نسبت زیادہ نیس کیے سکتا اس قدر کہنا کافی ہے کہ دو جوٹوں سے درمیان بی ہے۔ اب بی پہلے حد کوقتم کرنا ہوں اور دوسرا حصد شروع کرنا ہوں جس سے اس کی زبان سے ان کے بار بار اقرار سے بیا خابت ہو جائے گا کہ مرزا قاویائی اپنے دوسے میں کاذب بیں اس حصد میں مرزا قاویائی کے علم خصوصاً تغییر وائی اور تاریخ وائی کی حالت بھی معلوم ہو جائے گی اور اہل حق ذی علم جان لیس سے کہ جس علم میں مرزا قاویائی نے تہام عرصر قد کی اس بیں بھی انہوں نے ایک غلطیاں کیس کہ جس علم میں مرزا قاویائی نے تہام عرصر قد کی اس بیں بھی انہوں نے

وَاللَّهُ الْمُوفِقُ وَالَّمْمِينُ وَاجِرُ وَعُوالنَّا أَنَ الْحَمَّدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلْمِينَ قُ



بم تشاول الرجم

تنته فيصلهآ ساني حصهُ اول

جس يمريزا قادياني فيسيست كاكال فيعلب حلعة ومصلياً

(تَرْحَقِقَتُ الْوَيْ مِن بِهِ مِن الْمِهِ الْمِهِ الْمُورِينِينَ مِن مِن مِن مِنْ

طالیوں کی ماہ حکوکر ہے متکوراً حالی کے نگار عیں آئے کا کمی آند دور ثور یہ مول وہا اور کمی تقدود فی اور بغیش آس پر نکا ہر کہا گیا تھرا خریک بیاکھا جا تاہے کہ وہ نگار فسٹے ہو گیا افسوس اور تخت افسوس اس پر ہے کہ بعض تھے پڑھے کھی ایک بدیکی عاوث کو جواب مائی دہے ہیں اور ڈ ما مجی تحرفین کو نے یاخدا ہے ٹیک ڈرنے ۔اب اس بناوٹ کی تشریح کما محکہ ہو یہ جواب کی طور سے ملا ہے۔ متکوراً حالی کی نسبت وہ حم کی چی کو ٹیاں ہیں ۔ایک ہے کہ متکوراً حالی مرز ا تاویا کی

> "كذبوا بآيالي وكانوا بها يستهزؤن فسيكفيكهم الله ويردها اليك امر من لدنا أنا كنا فاعلين زؤجنا كها المحق من ربك فلامكونن من المسترين لاتبديل لكلمات الله ان ومك فقال لمايويد اناوا دوها اليك.... الوجهت للفعيل الخطاب انا والادوها"

المبول نے بیری نشانی کی بجذیب کی اور صفحاکی سوخدا ان کے لئے تھے کفایت کرے گا (۱) اور اس جورت کو تیری طرف والی لاسٹا کا (۲) پر امر (والی لات) داری طرف سے ہے (۳) اور بم عل کرنے والے جی (۳) بعد والی کے بم نے نکاح کرویا (۵) تیرے رب کی طرف سے کی ہے تو فشک کرنے والوں جس سے مت ہو (۳) خدا کے تعم بدنائی کر کے تیجا دہ بھی بات کو جا بتا ہے و وبالعزود آس کا کرویا ہے کوئی تیس جو آسے دوک سے کے (۵) بم اس کو والیس لات والے جی (۸) آج جی فیصلہ کرنے کے لئے متوجہ جوا بھم آس کو تیری طرف والی لاکی کے

میاً دود ترجہ اود حربی البناست مرزا قادیا کی کے بیں ان میں بناشرط اور بغیر کی تیا کے محکومہ آسائی کا تکاح بھی آ نامیان مواہب اور اُس کے دقوع شربا آئے کو اس زورے میان کیاہے را والرحم قود كريس كرائي في الهام يمن () وهن موجهة الذي ناصوا بكر له تفاوه و كالا و كالا تحق بطائ المسلمة و كالمرحمة و المن المنظام الكرائية في المنظام الكرائية و المنظام الكرائية و المنظمة المنظمة و المنظمة و المنظمة المنظمة و المنظمة المنظمة و المنظمة المنظم

آخا بطلاع فلعبیداس کے جعد یہ کہردیا کہ وہ نگار آئے ہوگیا کس فقر دگن کی بنادے اور ان کی کفریکوٹا بت کرتا ہے اور ان کی تمام المہابات اور دکی کو بیکا مقاتا ہے۔

بهما ئيوا اكراس بريمي مرزاقا ويأني كوكاذب نهمانين وخدائة نتفاني وتقذس يرفعوذ بالشر کیے تحت کف ب کا دستید آتا ہے بیٹی اول و بغیرتا کید کے بوٹی دعد اگر نا ادراسے بوراند کرنا کس تدران کی شان کے تازیلا ورتعی ہے میران برای تاکید اور اسرار کے جداس کے خلاف کرنا تو ابیا ہے کوکوئی مملاآ دی بھی اُس کے خلاف جیس کرسکا اور اس قادر قدوس کی فو بہت بوی شان ب افسوی ب كرمردا كاوياني في خداع تعالى كي شان اورعظت كوانسان سي محي تم محواي اور قرآن جيد كيضوص قطيد برز دامجي خال زكها بعائية! إنَّ اللَّهُ لَا يُعْلِفُ الْمِهِ عَالَ أَصْلَعْي ہے بیٹی ہضافتانی قرما تا ہے کہ باشہ ہضاد دعد وخان ٹی نیس کرتا اس لئے بیٹین کراو کہ اگر تہ کور واقبام خدا کی طرف ہے ہونا تو وہ کسی طرح کئے وسٹے نہیں ہوسکیا تھا وہ غرور ہوکر دیتا اور آکر سیم (خور وین) یا ادر کوئی خدائے قدوس کوجھوٹا بان کرمر ذا تاویانی کوسیا کرنا میا بین تو فیرمکن ہے جوعد اسک وفت بھی جموٹ ہوئے رتواس کے رسول اوراس کی یا تین کمبی طرح لائق المبارنیس ہونکٹیس اور تمام کارخاند نبوت در ممالت مب در تهم دیر تهم دوجاتا ہے اور اگر کمی کودعوی موقو تا بت کرے (۲) جس جملوالها في كومرزا قاد ياني عمورتكار ك في شرط كتب بير اورأس كا فالمب متنوح أساني کی نانی کومتا ہے ہیں اورا کس کا تر بھر اس طرح بیان کرتے ہیں۔اے تورے تو پہ ٹو پر کر کے ذکہ تیری لڑی اور تیری لڑی کرلڑی برایک بالآ نے والی ہے ۔ (حینت الوی می مدافران برج وہوں ۱۹۳) اب الل علم مل حظه كري كر خركور وبالاجلدة الجائاة الغذ كرم في بوسكا ب زراي الاسمى کاس کی تشریج کینے اول برمعلوم مرا بالیے کراس جملہ ش آس اڑی کی افیات کیوں خطاب کیا حميا اور دو توب كيلند كيون خاص كي حي ؟ معلوم مودا ب كدوى بافي نساد اور يخت خالف منى اورا تكار نكاح كى باني تحى ادرمرز القوياني كور الجعني تحى اس لنة أس عدق بركيلة كها كيا وودرايا مياك اگر قوبه ندکرے گی تو آس کی از کی براور آس کی فوائل پر باز کے اب مرزا قادیانی کہتے ہیں کہ أس نے اور اس سے گروہ نے تو ہے۔ اس کا نتیجہ بیاد نا جائے کے تصور معاف مواور با رور برگر مرزا 18 ویانی اس کا نتیجہ مناتے ہیں کہ آ سانی تکار سنے موگیا اس کا قب کا نتیجہ کہنا ہی وات موسک ہے

کہ اُس کے نکار کا ظہوراُ ک کے بے اور افزا کستے خت بلا اور آفٹ جان مان مان مان میا جائے اگر امیا ہے تو س کا نبیجہ بدو کا کہ مرزا قادی ٹی اقرار ارت میں کہ میں اید مختص ہوں کہ اُس کر کہا کا میرے نکاح ش آناوراً س نکاح کا فاہر دونا ہوئی باہمی محراس سے بہیدو بم جول فی کے اشتہار شرامشتھر کر بین کے اس نکان سے برحم کی برکش کا زل ہوگی ادراس وعدے کو الهای علامے الترش میں جواب أس مشتواليام كے فالف ہاں كے صفرات مرزائيل كورے غلاما فاضرور ہور ہم زا الآدیانی کا بدیواب فلا ہر کرتا ہے کہ وجریانیا ویاں کے صدر ہے جوہواں ہو گئے ہیں گھرایک اسد منہیں بلک تقیم الشان دونسدے ہیں۔ اول تو برسوں کے انتظار کے جند ہمی ولی مقصود تک رسائی ندول دوم ے بر کرفتان میں بائ بر رق دیوائ برق اس میں بدھواں ہو جاتا کو کی تعب ک بات تیں ہے: گرحواس درست ہوئے تو تو برک جہ سے تاکا نے کا تنج ہونا بیان نے کرنے اور کھروہ ا کارج جسے خدائے بیز صابیا ہوا ور خدا کا و دوجہ وٹا کیدئی جس کی نسبت خاص طور سے البہام ہوا کہ خدا که باقعی بدلانیم کرتمی (۳) اس کے ملاوہ جس جنے کومرزا کانہ بان ظہور نکام کی شریل بیان کرتے جیں اس کے فزوں کی حالت آنہوں نے (''عِام آگھم **میں HP** پیماا (توزائن ج ll **میں** بیان کی ہے اس سند صاف طوہر ہے کہ وجورت خت مخر اوری لف تھی اس لئے اُسے تھدید کی گئی اورتوبا کائٹم ریا آیا اُس سے ہرگز ہونے نہیں ہوتا کر ظبور نکائ کیلئے کوئی شرط سے اورا کر اُن کی خاطرے وی کوشر والمی مان میا جائے تو بیکیتا کے اُس نے یہ اُس سے گردہ نے شرط کا جوا کیا محل غلط سے کیونکہ اُس کا تورکر نامیتھا کہ جس گناہ کی دجہ سے اسے س قدر سجیمہ ہوتی اُس سے دہ تو یہ أَمْرِ فَي (يَعْنَ مِرَوَا قَالِهِ بِالْي كِيانَكِيرِ مِنَ ﴾ اورائيس حاكيج موقود بانتي كريديم تركيس وواوركس عزيز سكدم بعاسة متعدد والدحونا فريتين ووسكم وكماس كناه مت بإذا فالوداس برعادم مونا فوبسي جس کی دید ہے تنہید کی گئی کی بہس غرح حضرت ایکن کی قوم نے کیا تھا کہ عذاب و پُھار حضرت ہِنْسَ برایمان ہے آ کی تھی اور اُنہیں علی کرتی تھی تھروہ جے تھے بھید وہ نہ تھے تو وہ سب يهال تكب كدبادشاه بعي اخ يقوب ك اظهاد كبين ناشده كان كرميدان على جاكراسية مرايق الكادير بہت روے اور بقہ ہے عاج کی وزاری کر کے اُس کناو کی معافی میانی اُس وقت اُن کے انتہاری ای قدرتماس کے عدرتعالی نے سواف کرویا حضرت بوٹس کی قرم کا ایمان کا قرآن شریف ہے

افدات الخبورة المنس من به المنا المتوا كففة عنهم عذاب الحبوري (المن ١٩٨٠) - يعن الشاوري المن ١٩٨٠) - يعن الشاف المناوري المن من به المن به بعد المن به الشاف المناوري المن المناوري المن المناوري المناو

اس كى جدر كو مجمد عن شير آتى كيونك أن الن يرموا اورونياش ال ير تلهو كيك نہایت تاکیدی الہناست ہوئے اب اس کے شنح کی اطلاح ہی آ سان سے ہوتا جائے حمرمرزا الدياني الس كي اطلاح عمل زويد بيان كرديه بين يعن أسع موكيا إا اخري برميا _اب معرات عرزائی فرما تیں کہ آ سائی اطلاع جس عل م الغیوب کی خرف سے آ تی ہے اُسے بھی کمی وقت محقرشتہ یا آ بندہ کے واقعات میں تروداورشک موتا ہے؟ شے مرزا آرا یائی کا برکرد ہے ہیں اور ا گروه قد وی داخل علام الغیوب سید کوئی بات ایس بر بیشیده نیس روستی نوبیتر و یکسی ۱ اوراگر مرزا قادیانی کا اجتماد اور خیال ہے تو اس مقام برکسی طرح لائق عمیار قیمیں ہوسک کیونکہ جس کی طرف سے تکان ہوا ہے اس کے اتھ شی اس کا تن کرنا ہے دہاں کی کی اجتہاد کو وال نہیں ہے۔ الغرض بيتر ويدتوخدا كي طرف يريس بوسكتي مرزا تادياني كاقول بيره مطاح بين كريكل بيش شم نیال یکی ظلانده ول اورآ بید و کیسے موقع رہے کی نکدا میدموہوں۔ نیس ہوگی کروگروس کا خاوی مرے اور شاید فارج عی آ جادے آو اس وقت کینے دوسرا جلے فرماد یا تحریری بھی میں نہیں آتا کہ ا کی تارہ بچو ہے کیا گئے ہوااس کیروئے ہے کرنگاح کسٹے ہو کیادہ المہابات جواس حصہ میں کفل کئے مکھے ہیں اور جن کا کذب کا ہر کیا تھا ہے ہے ہوجا تھی گے؟ وہ یقین جومرزا قادیانی نے بروی شد ودے وار والے تال کے موٹے پر فاہر کیا ہے وصفی سے مث جائے گا؟ وہ ساق جس

ے وہ بہت ہے اور اق ای مغمون میں سے وکر نیکے میں ڈھن جائے گی ؟ غیرمکن ہے اور البامات کے ملاو وجوالمہام اورنمنش کما حما ہے اوراس کا دیکھنا کا ٹی ہے تا ظرین ٹین البہا، نٹ وکٹر ردیکھیں اس کیہ دینے ہے کہ کارچ نسخ ہوگیا مرزا قادمانی سکنٹ کے الوام سے نگانیوں کیلتے (۵) بوقو فرہائے کہ آس ہر جونکاح ہر حایا کیا تو تکم انکی ور بعثید ایر دی پیزهایا میایا آس کے خلاف آ ہے نے جھوالی ؟ اگر خدا کے تھم دوراس کے مرتبی ہے تھا تو خدائے علیم کو بیٹم خدتھا کہ بالوگ شرط کو بار آمریں مے؟ اگر علم غذاتی بیفتول حرکت جوافائشی اسلام کیلتے یا میٹ معنکہ ہوکیوں ہوئی؟ خواب عن یا تشف ش جس طرح کور تکارج زهانا کیور دکھایا گیاای طرح بار بارگ قوسے ب البهام كيور جواكمة فعدائقاني أس لا كي كوبرا يك ما فع ووركر نے تحد بعدائيءَ كاراس عاجز كے قلاح ھیں لاوے کا ''جب اللہ تعالٰی کے منم میں تھا کہ بہاؤگ شرط کو جررا کریں گے اور اس فکاح کا تلہور نہ ووکا تو بار بارکی توند میں ایسا نسط الب سم کیوں موا؟ اعاصل مرزه قاد یانی کی این به تول ہے خدائے فدوس برخرد د بخرام آئے گا حضر سند مرز الی اس کہنے پر منطوعین کے یا تو مرز الآ دیائی کا قول بیضدا تعانی پر افتر اوے یا مرزا تا ویالی کا خداعالم لغیب اور دانشمند نبیں ہے؟ (نعوذ باشہ) انسوں مرز ا الذياني التي باتوں كے متائے ميں بہت كوشش كرتے ہيں محران كا حال اس شعر كا مصداق ہے ۔ خرانی میں بڑا ہے سینے والا جیب و وابان کا

ع يه ١٤ و ده دوم العراق به العراق يه على

ساتد جول معتقد خداوندي كالأكر بيدون مرف أس كي معتمت اورقدرت كالخيار بياس ت أسكى والقد خاص م استدلاب كرنا كعل ناواني سيدهثلا القدانعاتي قرماتا سيد يَعُفِولُ لِلفِي يُشاءُ وَيُعَلِّبُ مَنْ يُشَاءُ ﴿ وَإِن مِمانِ ١٣٩) البِ أَمْرَ فِي كَافْرَاسَ آيت كَوَيْنُ مُرتبَ بِيسَكِي كَرْمَ آن شریف کی زویسے بکشش اور عذاب عمل مسلمان اور کا قریکسال بین جس کوچاہے بخشے اور جس کو حاسب وواب كرسه بالمناظرة ارشاده واستعاقه الكفين شبعة فيافجهن الكبنية خليفيان لجنها منا وَامْتِ السَّمَوْتُ وَالْارْضُ إِلَّا مَاهَاهِ وَلِيكُ (هود ١٠٠٨) مِنَ آيت سے اس رِكُولُ وَكُنْ مکڑے کہ بعد معیداز کی ہیشہ جنت میں شدہیں گئے مجل کہا جائے گا کے آر آن مجیدے اس کی نفر مھیں ہے دہ اس کے اطلاقات اور محاورات ہے بھٹس نا واقف سے بھی ہم مرز اتادیائی کے جواب میں کہتے ہیں اورا کس کی تشورع ان طرح کرتے ہیں کہ جس طرح ان کی کا بیار شاہ ہے کہ جے جات القدمانور اور جمه جاري رينه و راي طرح الإكادشاد به المثلبيل بتكلفات الله يتن الشركي بالتين بدارتيني كرتين جرَّب وياس كالبونا ضرورت ايبايي ووسرااد شاوي خايدُ في الفولُ لَلْهُ فِي اللهِ مِن إِن كِينا تَعَى فِيسِ بِدِلا مُرتِي "في الارقى، تون شرو محودا ثبات فيس مونا يتن قدرت توا ہے سب کھے ہوجا ہے ہ وگرے کو کرناوی ہے جواس کی مقلمت و نان کے لاکن ہے دوازم محوب اور فالقي سے پاک ہے اس نے وی کرے کا جس جس کو گھیب اس کی ڈاٹ یہ نہ آئے۔ پارکیا دعدے کرتے ہورات کرتا تصوصاً ہار باروعد و کرتے اور اس کے بورا کرنے کا کا اُن والوق اور یقین دلا کر محروس کا بودان کرنا کوئی عیب نیس ے او مرو رصیب ہے اور بہت برہ جیب ہے کوئی انسان ہوتی دھواس کی جالت شہراس ہے اٹکارٹیس کرمکیا گھر کیا ہو، عبتہ سرزا کیا ہی کو بیشد کرتی ہے کہ قرآن شریف ہے خوالی ذات میں بہت بر احمیب تابت کرے؟ اگر پر تدفیع کرتے الوكس لينظ مرزا قاوياني كاقرآن فريضه كالماجراه دخدا كارمول والدريب وبراواتو هذا ويطور سدخدا برمیب لگانا جاہیے ہیں بہتو مثلی تقریقی ہے عالم دجائی سب اس کی تصدیق کر <u>یکتے ہی</u> اب قراكن بجيدكي بعش البيتميايمي طاحقه جول جن سنت اللهركن بعشس بوتاسب كدونده خداه ندكياش محودا ثبات مِركز فيكن مونا ووآيتين بيريس الشرقواني فرماتا ہے۔

روم لايُعْلِفُ اللَّهُ وْعَدْهُ وْفَكِلُ أَكُورُ النَّاسِ لايْعْلَمُونَ (رومٍ *)

الشرقونی فرما تا ہے کہ پیش اسپنا وادرے کے خلاف خیس کرتا لیکن ہوت اوک فیش جانے بیس جائل بیس مرز ا کا دیاتی اس کے خلاف کرنا ہے اب اس آبت کی زوے مرز ا کا دیاتی کس کروہ بیش تھیرے جماعت مرز اکریافساف کرہے؟

(٢) كَنْ يُعَلِّفُ اللَّهُ وَعَلَمُ (النَّكِيمَ) الشَّمَّا فِي استِ وهِ وَعَلَمُ الرَّهِمُ مِنْ مَعَلَمُ

جس کور بیت ہے واقعیت میں وہ جانتے ہیں کہ اُن آجہ دُنّی کی تاکید کیلئے آتا ہے اس کے آجے کا مطلب ہر ایک ماہر کا کرے گا کہ اللہ تعالی اپنے دعرہ کے قلاف ہر گزشیں کرے گا۔

> (سم إِنَّ اللَّهَ لَا يَعْمَعُلِفُ الْمُعِيَّعَادِ (الْمُعَرَانِ 9) المَّاكِسُ الشَّرَقَ فِي وَهِي خَلَالِ ثَكْلَ كُمَّالِ مُنْ الْمِدِ

اس آیت هی می تا تدیس می ای تا کیدیک ساتھ او شاہ ہوا کہ جس بات کا اللہ تعالی وور و کرے اس کے خلاف نیس کرتا اب اگر اللہ تعالی وعدے کر کے کو کر دے اور پورانہ کرے لؤیدا ہتیں جمو ٹی ہو جا کیں گی۔ (خود باشہ)

ا ہے۔ میکی طبقہ کا برائی بعض جی کوئیوں کے جہاں موسے کے جواب میں کہتے جی کہ بعد ۱۱۱ یوٹی میل خدا کہ ان معدد کرنا ہے اور جھش وقت جو اکٹیں کرنا ان کا ایک اور آنا ہے۔ اس کے جواب میں ہم ہیں گئینے پر ججاد ہیں کہ جدا جدا جدا جدا علت مرز اکیا تھ ۔۔۔ شیعانی سے تعجد ہ ہوکر بیان سرائل پر تور کر سے اور فیصلہ آسانی کو اچھی طرح سن و کیمے آگر افسانسہ کا شامیہ بھی وس کے قدب میں ہوگاتی ہے اختیار کہدو ہے گی کر مرز اتا اوبانی کے قوال اس کے شاہد جس کر مکور تا سانی کا ان کے نکار میں آتا تا تیکن تھا اس شیاکونی شرط دیتھی اور اس افت جس الہام کوشر خاکہ کرنے ہے وواس کے لئے کی طرح شرط تیک ہوسکتار

پھر نیسے ہیں۔ آبایوٹس سیانسلام کی ہیں گو گی نکاح پڑھنے سے ہی کہ تھی جس میں علیا عمیا فلا کرتا موں پر یہ فیصلہ ہو چکا ہے کہ (جس)وں تک اس توم پر طالب ناز ل ہو گا تھر طالب ناز بار دیوا حالا کہ اس عمراکی شرط کی تھرت کرتی ہیں وہ خداجس سے اپیانا حق فیصلہ منسوع کر زبا کیا اس پر مشکل تھا کرائی نکاح کو بھی منسوٹ یا کسی وقت پر تال دے۔ ؟

اس قول عن مرزا تاه يائی في بيد بحركر جموت بولا اور ایک ثیل كی جموت بیل (۱) حضرت بول اور ایک ثیل كی جموت بیل (۱) حضرت بوش من بالدار می بیش كوئی نگاری وائی فیش كوئی می با است كی زیاده ما ال کرد و و بر بیاس من بالدار برگاری این بیستان و این بیش كوئی باست کی (۲) به کها آسان به فیمله بوچکا به الدار کرد فر آن بیس وان نگله بنا است کارل بوگاری فیمله کار کرد فر آن بجد می بر بیاس و که بر بیاس وان نگله بنا است به بیر بین می فیمله کار کرد فر آن مرسول بود ؟ به ب این فیمله کار کرد فر آن الم بر بین بین به بازگر بیرای بین بین به به بیر بین بین بین به به بیر بین بین به بیرای بین بین بیرای بین بین به به بیرای بین بین به به بیرای بین بیرای بین بیرای بین بیرای بین بیرای بین بیرای بیرای بین بیرای بین بیرای بیرای بیرای بیرای بیرای بین بیرای بی

اب اس کی تفصیل ملاحظه ہو

ناح دول پیشین کوئی اور حضرت بیش طیدالسلام کی پیشین کوئی می آسوان و زمین کا قرق ہے اس کے ابھ دواحظ کے جا کیں (۱) تکان والی پیشین کوئی تعلق اور فینی ہے جھرت بیش عند السلام کی پیشین کوئی بینی نیمی ہے بھن نہا ہے۔ ضعیف دوارے میں اس کا ذکر آیا ہے اس نے دوارے میں اس کا ذکر آیا ہے اس نے دوارے میں ان کا ذکر آیا ہے اس نے تعالیٰ نے درکا اُل کا درجا تھے۔ کا مرتب تھا انتہ نے درکا اُل کا اعلیٰ فرما کے معرف تھا انتہ انتہا کہا گیا (۳) ای امرکی نہیں تھا لی نے درکا اُل کا احداد کا اور اس کر آیا تی ہے اس میں شک نہ کرنا ایک اس سے اس مرح کہنے کا جورت نیمی ہوں تیس کئیں ہیں گئی جربا تھی ہوں تیس سین اس وعدے کا جوراد ہوا میں در انتہا ہے کہ معرف کی جاتھی ہومی مستقل کئی اس وعد کی جوراد ہوا ہو تی گئی ہور کر ہور ہوئے ہیں کہنے ہیں کہنا ہے کہنا

مرزا قادیانی کے براقوال فارت کرتے میں کر منکوط آسانی کے نکاح کا ظہور ہونا لصوص قطعیہ کے خلاف ہے جواہمی نقل کی گئی اور حضرت ہونس کی چیش کوئی کاظہور نہ ہوتا کئی آیت قرآ کی کے ظاف نہیں ہے کی تک یہ کھیں نہیں ہے کہ هغرت بیٹس می گفتی قبر دن آئی تھی کہ تیری قوم يرضرور عذاب آست كاكر معفرت يونس كوالهاى اطلاح بوأيانواس فقر مولي كداكرية ما بمان شلائے گیاتواس پرمغراب آئے ہے کا رہیریا کداورانبیا کی است پرمغراب آیا گا کیا ہے مرزا تا ویاتی کا ور اربیکتا کہ بیش کی بیش کوئی عی شرط کی تقریق شیخ بھی یافزیب وی ہے۔ جوشرط شمیا نے بیان کی اس کا ہونا تو ضرور ہے طریقہ ہاہے اور عقب اس کیا کالی شروت و تنے ہے کہ حعزت بولس سفاد بی تو مسه بول ی جابو کا اور دایتی مجی اس کی تعید بن کرتی بس که معزت ع فمن نے ای طرح کیا تھا جس طرح عل نے ایکی بیان کیا(۲) مرزا ۃ دیائی نے اس سے فکارح عن آئے کی حم کھالی ہے حضرت وٹن نے کی دفت نزول مذرب پرخش تیں اکھ کی نہا ہت گا ہر ہے كروكي بعلاة وكالشمأى بات يركها تاب جمل كاأس وكال وثول بود باء أيتدو بدية وال بات ہروق کی جم مکھاسکہ اے جس کواٹند کی طرف ہے بیٹی اطعار میں ور اب ایک بیٹی اطلاع کے بعد اسكا ظهور نه ووه الريا كاليتين ولا تاسيع كه ياتو وم حلاح شيطا في تقي تا كه مرزا قاد باني كورمو: كرسة والمكي هي الروقت اللي ديان مطلب ثلاث كيلة هم كمايا كرية بير والغرض مرزا قادیانی کی ویش کوئی پری ند مونے بر مخت الزام ہے اور معزت بونس کی ویش کوئی بریازام

قبیں ہوسکٹا(ے) معزت ہائس کی ٹیٹر کوئی ٹرفی ٹی مین انہوں نے بیکھا تھا کہ اگرم ایمان شاہ ہ مرة تم يعذاب آسكاس شرطكا مونايد ي سيداد سندالدا كالمرح بارى ب كديم إن ب الى طرح كونبانا ب أكريد بيام إيها بديك ب كراس بركى رواعت اورة ل في ما بعث يُن بيم شر كال وقوق كريا ولا التقوية التقوية في كرنا وول-

(مُكِلُ روايت) في زاود تلى بيناوي معرت بنس كنف شر كلية بن فاوحى اللَّه الله قتل لهم إن قو يؤمنوا جاء هم العذاب فابلغهم فابرا فاحرج من حشمم شيخ زاده (١٩٠٤) الشاقعاتي في معرعه بين م يوفي كي كدا في قوم سي كيس كر الحرقم اجان زلا وُ كي قوتم برعذاب آسنة كا حنرت يلن "سفيه بينام الى الى قوم كالمنياد ياساددان سكا لكارك بعدان ے بال سے بطے <u>ہے۔</u>"

وومرى مدايت دوح المعاتى جرمعاش عصش بيد

للوحي الله تعالىٰ الله قل لهم ان لم يؤمنو اجاء هم العذاب فايلغهم فابوا فخرج من عندهم فلما فقفوه ندموا على

فعلهم فانتطائقوا يطلبون فلم يقشروا عليه

''الشبقال نے حضرت بوکس بردی کی کما ہی توم ہے کہ کہا گرتم ایمان شاہ و محمور تم بعذاب آئے گاال برجمی وہ ایمان ندلائے اس کے بعد حفرت افرس" بیلے سے جب ان کتار نے ان کورد بھا تواسینے اٹکار پر نادم موسئے اور صفرت بوٹس کی الائل میں بیلے کروہ زیلے ''

تغیرکیرٹر ہی ایادی ہے

ملاحظ كيا جاسة كديم مراحت عدش عاكاة كركياتم يامكر مرزا تعوياني في شور ياركها ہے کہ حضرت اولی ہی کا بیٹر کا کوئی عمل شرط زیتی بیمان سے سیمی مسلوم ہوا کہ حضرت ولی کے جانے کی بعدی دوائے اٹھار یہ نادم ہوئے دوراُن کی تماش میں جا تھے اس سے کا ہرے کدان كرجائ كربعدى الله في ان كرول عن العان والا اورأ نمول في اسين الكار مع وبكرا ور ابنا المان خابركرف كيلوان كي الاش عن فكل العرض معزد يالي "ك ويش كوني على الرماكا وا عقلی طور سے بھی طاہر ہے اور تھل بھی اس کی شہادت و تی ہے اور مرزا تھویانی کی پیش کوئی ش

شرطنیں ہے بیرومنفعود ہے کہ منکوحہ آسانی کے نکاح عمیا آئے کیلے کو کی شرط سرزا قادیانی نے <u>م م</u>طفیس بیان کی تھی اواب آخر میں جس البام کو وہ ترط بیان کرتے ہیں وہ شرط نہیں ہوسکیا بلکہ معلوم ہوتا ہے کداس تحریر کے وقت مرزا قادیانی کے حواس درست ندھے۔ ذرا اس برخور کیا جائے ك تحرى ب تو تكاح بوادراس كے خمار كيليے اس كى نا أن ب شرط كى جائے اين چر سنے واردا ورشرط كياب كروه وبرك كيزكر جم الهام كرشراكها جاتا بهاس كالفاظ مي بي بالهها المعرأة توہی دوہی النع کاریکھا جا تاہے کہ جب اس نے اور اس کے گروہ نے توہ کر کی آو تکارے مستح ہو عمیار عجب شرید کی کداس کے بورا ہونے سے معامد البت ہو کیا بعنی اس کی بورا کرنے کا بیٹیر ہوتا واستهاقا كرافاح كالمهوديونا كوكرافا مالى علم بالنة بي كرشواك بال بال عال كالمعدم وا كالماما المروري محرمرن اقاديني ال كالت كتيم بين كبتر لما كم واكر في عالا مخ و حمیار با خلمال بدعوای بین اقر کمیا ہے؟ اس کی علاوہ اس رغور کیا جائے کے تلمور تکاح کے الہام عمیاتی بار بار وعده کرے اور نیایت وقرقی داد کر کھا گیا کہ وہ تیرے نکاح شن آئے گی اس شن فنک نذکر تجراس کے بعد فانعین کواپ بختم کیا جاتا ہے کراگر دہ بجانا کیں تو نکاح کا ظہور نہ ہواس جملہ کو اگر شرط کہ جائے گا تو بجزائی کے اور کیا مطلب ہوسکا ہے؟ اور جب بجی مطلب ہے تو معلوم ہوا ک خدانوالی مرزا قاویل کوفریب دیتا ب (نعوذ باند) یعنی مرزا قادیانی ساتو تکاری کی تا مربوت کا نہا ہے بات وعدہ کرتا ہے اور ان کے خالفین کواریا بھم دے رہا ہے کہ اس کے بھالا نے سے نکا ح كالخيوزنديو

بھائے ڈان ہاتوں پر بھاڑ فود کروا سے بھین کراوک مرزا کا دیائی کا اہام اس دلیل شل ہے کہ ظہر دلکات کیلئے کوئی ٹر وائیل ہو کئی اس وائی نے ایس درٹن طریعۃ سے ٹابت کردیا اور فیعلہ آسان کے قبر سے دھر بھا ہے دوٹری آو کیلی بھال کی گئی ہیں کرمز ا کا دیائی کا بیرجوا ہے کش خلا ہے با ایں بھر اس نکاح کا ظہور ندہونا مرزا کا دیائی کے کؤ ب کی دوٹری وکیل ہے آئیں الہام دیائی ہرکز تھیں ہوا مرف مطلب برا در کی کیلئے آئیوں نے الہام کا ہونا تھا ہر کیا اگر بینہا تا جائے گا کو خدا ہے قد دس کا مجبوث بران اور فریب و رہا تا ہت ہوگا تھائی المنف عن خالف علوا کہیں ا ہے کہ مرف ان کے مطلب جانے سے ڈرگی اور ایمان سے آئی یا عذاب کے تارو کھنے کے بعد ا بیمان لا کی اور ان سکیا بیمان لہ نے کی شہاوت قر آن ٹریق شر موجود ہے ایک آبت قو اور پُنقل ہودگل ہے دوسری آبے ہے مور وصافات شی اس طرح ہے۔

وَكُوْسَلُنَاهُ إِلَىٰ جِنْقِ آلَفِ الْاَيْوَلِيْلُوْنَ لَامُنُوْا فَمَكُنَا عُمْ إِلَىٰ جِنْقِ (صافات ۱۳۵) جم نے ہِنْسُ کولیک لاکھ بکراس سے زیادہ کی طرف ہیجا دہ لوگ ایھاں لے آ سے اس لئے ہم نے آئیس چھوڈ دیا اور ایک عدسہ تک (مینی موت کے وقت تک) آئیس، نیا کا ڈائرہ آفشائے دیا۔

جب نعل تعلمی ہے اُن کا ایمان ٹابت ہے تو کسی روایت کے پیش کرنے کی ضرورت منیں ہے جب وہ ایمان لیے آئے تھے آوان مرسے مذاہب کا کل جانا نہارے بجا تھا مرزا گاہ یا لی ے عالقین بینی اس لزی کی مانی وغیرہ مجمی ایمان نہیں مائی پیکٹنا یز افرق ہے؟ مرزا تادیائی کا پیکھا کرا تھ بیک کے مرنے سے وہ لوگ اس لقرروے اور خوف زدو ہوے نمازی برجے لکے اور ب عولادد وو مواس سب مرادا قاد بالى كا زود قريب يسيدان كى عادت على ادر كالحريس مكر كريم یرست محدر نے کے بعد رو نے پینے کا اکار معمول ہے کہیں کے کمیں زیادہ کی کے دل میں توف مجى بوابور بى معمول بات يركرمون كي بعد كروالول كدول بى خوف خدا مكور كوراً بانا ہے اس کی سوے کو باد کر کے تماز دورہ دیا دہ کرنے کے موس قراس کا نام ایمان اونا مگر اس کو وہرف طرف بھیرد بناادر بہت زیادہ کرے دکھانا ہیا مرسح جوٹ ہے جس میں کوئی فہیدہ اٹنگ لیس کرسکنا۔ کیونکسا کرانیس مرزا قاویاتی کی ویش کوئی کی ہوسے اس قدرخوف وہراس ہوا تھا جیسا مرزا قادیانی نے بار بار بیان کیا ہے قومرز اقادیانی ان کے باس موجود تے کیس میط نیس کے تھ ان براهان لے آئے ان سے ایناتھورس کے کمائے گرنگوئی ایمان لایان ایناتھورساف کرایا بدستور فالف رہے بیٹن دکیل ہے کہ معمولی طور سے ان کارونا دھونا خوف جراس تھا ای طرح ہم اور محافرق و يحافظ بين بن سدقا برود الب كمرز القاديا أي يش كوكى عن اور معرت بأس کی ٹوٹن کوئی میں بہت یو افرق ہے حصرت ولس کی قوم سے عذاب کا دور ہوجا مطابق مقل کی اور مواقق شرط كرووا _اور مرزا قادياني كي منكوحة الله في كالكاح بنس ة تأكمي هرع مطابق مثل اور مواقن شرط کی تیں موسکال اس سے وجوہ جس قدر جان کے مسے میں وہ بہت کا لی میں ہول دیے کی ضرورت فہیں ہے نیکورہ کول میں مرزا قادیائی کا یہ کہتا آسان میں بیفیعلہ ہوجا ہے کہ جالیس

روز تک اس قوم پر عذاب تازل موکا محض فاط بے فیصفہ موتا اور بات ہے اور ڈرا تا اور بات ہے۔ اور تا بل کی آئا ہے باہ چیارم سے قام ہے کہ حضرت وائن سے خاب کی وائن کوئی کا تھی خود انھیں بھین شاقا کہ مقالب خرورا ہے گا اور مام را ڈی مات آتا ہائی فیصفہ بنا تا وائی مرزا قام بالی کی معمولی بیپائی کی ہے ور شامذ ہے آئے کی مات میں مختلف دوا بھی جی اعظم انداز ایس آئے۔ ان ایسے بعض تکرام دن ور بعض میں مارون ہیں ۔

کوئی ویڈیس ہے کہ آیک دائیہ اور ایت ہے ایر الفیان کرنے جائے جیسہ سرور اڈو بالی تکھیر ہے جی دہی تھ آفت ہے مورکی طرب رائی ہوگیا کہ سروا کا دیائی کا جواب برطم من خدد ہے اور تکوجہ آسانی کی جیش کوئی کے جیموئی دوستے تھی کوئی شکسٹیس ہے ہے اگر مرزا کا دیائی کے جواب کی تعلیم کا انگشاف اور ڈیادو منظور ہے تو ایسالہ کائی کا تھیں، حسار کھنا ہے ہے انفرانس مرزا کا دیائی کے جوابات بھی تفلاد تاریت ہوئے وراس انس کی تنظیم تاریت ہوئی کہنا ہی گے وہائے ایک اعتبار اس دیکار اس کے این سے کسی مرید کی بات کی صرف تو جائیوں اس کے این کے جو ب کی بھی سالت طیف کے عالیہ کہ بھی تمون کے عور مرفاج کرتا ہے جائیوں اس کے این کے جو ب کی بھی سالت

خلیفة اسی کے جواب کا غلط ہونا

قیب ٹیل کے اس کے وہم زا قادیاں آئی تا ویاں کے ویل گیاں استامور ہوں تو جس نے میان کے اس کے وہم ان کے اس استامور ہوں تو جس نے کیاں کے اس اور پائلہ کے اس اور پائلہ کا اس کے اس اور پائلہ کا اس کے اس کی اس کی بیان کی اس کی بیٹ نے اس کی اس کی بیٹ کرتا ہوں کے میں کہ سام سب اللہ م کے میں اس کی میں جس اور بائلہ میں کہ اس کی بیٹ کرتا ہوں کے اس کی بیٹ کرتا ہوں کے اس کی بیٹ کی بیٹ کا اس کی بیٹ کی بیٹ کی بیٹ کی اس کی بیٹ کی کی بیٹ کی کی بیٹ کی کی بیٹ کی کی بیٹ کی بیٹ کی کی بیٹ کی کی بیٹ کی کی بیٹ کی کی بیٹ

(آس کی مثال طرحظہ ہو) مثلاً الشاقعان زیان نیوی میں قرمان ہے الجنفو العشاوة وَاللوالذِ کو ۃ (نَمَازُ بِرَحْمِرِوزُ وَرَكُو) اس تَعْمِ النِّي میں فودخا طب اوران کے العد کے وگ شاش میں جوان خاصیت کے شل ہیں ''

خلعے قاویاتی جمہ تعمیں ہے کتب او یہ کا طرز بیان کردہے ہیں ہم پنوخی انتشاد شلیم کرتے ہیں تکم بیٹر ما کیس کہ بہاں تو خطاب میں جن کا صیند استعال کیا گئے ہے بیافتہ توائی کے بنایا کی ہے کہ مامی طبیعی ہوتکم کیا جائے بیٹر اسپے مرتئ سے کے لحاظ ہے مام ہے اور شائل مرزا قاد یاتی کے انہام میں الشعلیہ وسلم کو اور ان کی تمام امت کور منکور کی نسبت برمول الہامات ہوئے رہے گرآئی نصوصیت سکیس تعرشاً کرائی ہورت تیرے نام ہی آئے گیا اسکی وقت اس طرح رہے گرآئی نصوصیت سکیس تعرشاً کرائی ہورت تیرے نام ہی آئے گیا اسکی وقت اس طرح میں بائے گا ایس میں کی کرم کی وی میں افیصو العسلوف آئیا ہے اس نے میں وقت نیس فرمانے کہ یہ عمل بائے گا ایس میں ہوئے ہی مورٹی میں یوں البنام ہواسیو دھا الوسک نینی الشاقیاتی اس اڑکی کو المام میں بائے کیا اس میں تاری کیا اس خطابوں سے افیا شو المصلوف آئی کیا نسبت ہے جو آئی ہوئے ہی میں الم

کیا آب ہا است کر منتق ایس کر کتب ہو ہاں ایسے تھا بات قاصد کا استعال کر کے عام خاصٰ شمراولی ہے؟ ہر گزشیں ۔ اگر ایس جو کام خداعلہ ہوجائے اس پر فرب غور کینے گا ۔ خیر

ے اکر مشمون کود کیا۔ ایک ساحب نے لیا کی آئی تھیں ہیں ہے والا تفل فیضنا الف و ایا تی عصاریہاں واصلاکا میٹر ہوا گیا ہے اور شخاب عام مسمولی ہے ہے بش نے کہ کر کرشے سعانی اور اواقت ہا موسود کا انہا ہے تھر بہم ماس ہے معلوم او برنے کر تفایہ کس کی تھا میں اور نے بین اور آئی ہیں ہے کہ ہوا کی ہے تھم حام ہے تھر بہم ماس ہے کی نیایت کا کیا تھیں وہ دی ہے وہا میں بیائی کہا ہا تا ہے جہائی دیشن ہے تھی کہ میں برشور دی عم کم اور ہاتا ہے ہ اور کیا ہے کہ اور کی ہے وہائی بیائی کہا ہے تا ہے جہائی دیشن ہے تھی اور ایک ہے کہ دوار اس وقت موجود ہو اور اس کے تعالیم اور ایک ہے تھی ہے اور ایک ہے تھا اور اس وقت موجود ہو اور اس کا تعدد اور اس کی ہے تھا ہے تاہم ہو اور اس کے تعدد اور اس کی ہے تھا اور اس وقت موجود ہو اور اس کی ہے تھا ہے تاہم ہو اور اس کی ہے تھا ہے تاہم ہو اور اس کی ہے تھا ہا اس کی ہے تھا ہا اس وقت موجود ہو اور اس کی ہے تھا ہے اور اس کی ہے تھا ہے کہ کہا ہے تاہم ہو اور اس کی ہے تھا ہے کہ کہا ہے تاہم ہو ہو تا ہے تاہم ہو تھا تھا ہے تاہم ہو تاہم ہو تاہم ہو تاہم ہو تاہم ہو تاہم ہو تھا ہو تاہم ہو تاہ

می پیشکوتو بلی خوالفاظ اوراستھالی کے تقواب تھی ہیکہتا ہوں کیان البیاموں کے خطاب کو عام کرنا خود مرزا قالہ یائی کے اقوال کے خلاف ہے مثناً اس وقت ان کے تین البیام بیان کیجے میجے۔

تیسرے الیام کی شرع بھی مرز ا کا دیائی کہتے ہیں اوٹائے کا سطاب یہ ہے کہ وہاڑک کو غیر کفو میں چکی گئی ہے جس اس کا نکاح غیر غیر کھو جی جواستا ہے والوٹ کراہیے کھو میں آئے کی بیخی میرے نکارج میں میں اس میں کا کھو ہول

یہ الہام اور اس کی شرح صاف کہدری ہے کہ میر خطاب خاص ہے عام تیں ہوسکنا کیونکہ اوٹ کراہیے کوش آ جاتا ہ می احمہ بیک کیائر کی کی نسبت ہوئیں ہے اور اگر وہ اوٹ كرمرزا قادياني كے فلاح میں ندآئي قو پُحر كفوش لوٹ كرآنے كي وَفي صورت نيس ہے بالغرض آسر محرق کیلا کی مرز انکار یا فی کیلا کے سے بیادی جائے تو بھی بیٹیس کید کھنے کے محرق یا اس کی بٹی ا ہے کنوش آئٹنی محمدی کاند آ ٹائو کلہاری ہے اس کی دویش معطان محمدی اوار و ہے دور سلطان قمہ کومرزا قاد یاٹی فیر کفومتا رہے ہیں اور اولا وکا کفویا ہے۔ کے فاظ سے ہوتا ہے اس کے دولا ک مرزا قادیان کے تھوش خیں ہے اب نکاح ہونے کے بعد پاکست مے کہ مرزا قادیانی کا فڑکا غیر كغوض كيا اورمحدي كالزكى فيركفوض آلى ووسرواهم كاقول اور طاحظه تيميخ جوهيم صاحب كي تاویل کونلونتار ہاہے اس سے بہلے لکھا کیا ہے کہ احمد بیک کی لاک ہے آسان برنکاح مواقعا کر ده نکار مشخ مورکین به تاخیر شن پزشمها ب آسان برخاص مرزا قاد یانی مید محدی کا نکات مواقع کسی مفہوم کی کائیں ہوا تھا جس ٹی مرز ا قادیا ٹی کے تنام متعلقین بھی شال ہوں ور کھرووشتے ہو کیا ا گر خلیفہ معاجب کا قول مجمح ہوتو تکا ٹ کے منتخ ہوئے اور ۴ خیر شن پڑ نے کے کو کی مصفے نہیں بنتے كيونكه بقول غليفه ها حب جس وفت سرزا تؤويا في كية محلقين مي سنة كسي كا نكاح محمري كي ادار و ہے جو جائے تو البام میچے جو کیا اس کے لئے کوئی حدثیاں ہے کوئی وفت نبیس ہے پھڑتا فیر بیس پڑتا یا مسنح بوجانا ييدمعن رارد؟

اً طرض جب مرزا قادیانی اُست نسخ ہوجا تایا تاخیر شن پڑنا خارہے ہیں تو طلیف معاصب کا خطاب کو مام کہتا مرزا قادیانی کے قول کے مرت کا تقد ہے

بہاں دوقولوں کی مخالفت دکھا لگائی ور پہلے معدیش بہت یکھ ہے وہاں و کیھے اپ خلیفہ صاحب کو کیا جق ہے کراہے مرشد کے خلاف معنی بیان کریں اب اگروی پر اصراد ہے ق قربائی کرمنگور آ این کے متعلق جوالہا ان ہیں دوا سے علی عام ہیں ہیں الیہ و الصلو ہ کا تھم ہی دو صورتی ہو یکی ہیں ایک یہ کرجس طرح نماز پڑھے کا تھم ہر مسلمان کو ہرزمانہ ش ہے تی بھی اس میں شال ہیں تو اکاح میں بھی ایسان ہونا جاہیے؟ ۔ اورائی کا جو کہ تقیم ہے۔ دہ صاف کا ہر ہے۔ اورفطرت کے سرامر خلاف ۔۔۔۔۔ جس طرح نماز ہر مسلمان پڑھتا ہے۔ اورتا ویل کرکے ہیں بھی کہ سکتے ہیں کہ مرزا تا ویٹی کا انہاج محری سے جو اور ان کے متعلقین کا محری کی اولا دے ہوائی وقت الیہ و الصلو ہ کی مثال می ہو کئی ہے اب اس کی تنصیل پر آ پ خودی تورکریں کہ کہاں تک تو ہے پہنچی ہے؟۔

دوسری مورت بیدے کرمرز اقادیاتی کا نگار تھی کی بیگم ہے دوجائے وال کے تعلقین ایس ہے کسی کا نگار تھی کی بیگم ہے دوجائے وال کے تعلقین ایس ہے کسی کا نگار تھی کی ادارا و ہے ہو جائے ای قدر مدافت الباس کیلے کائی ہے ؟ حمراس کی مثال خلیف صاحب النبی العمق آئیس بیرکنا ہوں سے کہ اگر اس تھی خدادندی کے معنے آئیس بیرکنا ہوں سے کہ اگر اس تھی خدادندی کے معنے آئیس بیرکنا ہوں سے کہ اگر اس تھی تھی ہوگئی نب است کو خرد رئیس ہوگئی اب بیس کے لیے خرود رہ تھی جہ بیس کا دوقوں میں جب کے لیے خرود رہ کئی جہ بیس کا دوقوں میں کسی جہ کے اس دوقوں میں کسی خواد رہے ہیں جائے اس دوقوں میں کسی اور کی معلوم ہوا ہے وہ دوقوں میں کسی معلوم ہوا ہے ا

افسوی مجیم (نوروین) نے اہناظم وضل مجی ٹی کردیا باطل پری کا تیجہ بھی ہوتا ہے۔ غضب ہے کہ ایسے بہودہ اور شرمتاک جواب کو آئی جواب کہاجا تا ہے افسوس الفرض برقم ہیدہ معلوم کرسکتا ہے کہ مرز ا قادیائی کے الن الہاسوں عیں خطاب عام کسی طرح جیس ہوسکتا اور شطیقہ صاحب کی مثال اس مقام پرمجھ ہوسکتی ہے بلکداس کے بائے سے شرمتاک ہات جی آئی ہے

ے اب دومرا انسوی یہ شبکر خیفری قریش و شیدہ واس کا یواب ندہ یا اور ندگی وامر سدہ مرڈ اٹی کی بمست ہوئی۔ چسپ خیفرق دیان ہوا ہا سندہ ہزار شبکا اپ دامٹرے کی کے اس شبکر سیواہ و سے گر بہ نہر مرڈ اٹی برکہ دسیتے جس کہ چاہئے احراض جی حب سے جواب و سیکے محق جس کم امادے جواب اٹجوا ہدست انتھیں بندکر بیٹے جس اور ڈوافقوں کو دھی اور سے جس اگر اسیتے آ ہے کہ دائی کا طالب شیال کرتے ہوئے ہمارے عمرً اضوص کا جواب دو کمر اس تک ٹیمن و یا درز دسے تکھے ہوار مرتشی ہیں)

'' سے مکل کر تھیں مساحب قریا ہے ہیں'' بہب کا طب بھی مخاطب کی اور در کا طب سے جانتھیں اور اس سے مماثل داخل ہو تکتے ہیں آوا مر بیک کی لڑک کیا وض نیس موکنی ہے۔''

اور بالخسم مین داخل دونے کا بر بورگیا کے برجگرفاہ اب ٹی اس کی اول ووغیرہ واطل نیس ہوسکی اور بالخسم مین داخل دونے کی کو گی صورت نیس ہے اور جب مرز اقاد یائی نے اس کا فیصلہ کرایا ہے کہ اس خطاب میں افتقا احمد بیک کی برق لاک ہی مراد ہے اس کی او ناوم زخیس ہے جس کا بیان مولیا تو اب خلیف ما حب کا قول اولی تو فوٹیس ، وسکل مجرفر مانے تین اس کی قب کی طم افتر انحن میں بیات افتر اندن نے تو تک افتر وقت میں بین اور میں بینا فرق ہے اس کیا مرز اسکا دیائی کی اور دور کے بیان دور کی افتر وقتی کی اور دور کے بیان کا بیان نے وال دور مرز کے مصرفیم ان

تحکیم میا حب پہل تو کہ تعلیم تین ہوتا کہ اس کا عصب ہوتا کام آئے بہال تکم فداد ہوگی پااطلاع خداد ہوگی کا ذکر ہے جس کے لئے تکم جواور جس کے لئے اصاباع جو بہ ضرر رقیل کہ جو بٹارت بیا ہے گئے ہودہ بیٹے کے لئے تئی جورس زا قادیائی تو نہا ہے نوورے برابر گئیتے رہے کہ احمد بیگ کی لڑکی میر ہے فکاح جس آئے گی ادر بار ہا اس کا اظہار کیا اس کو مشتم کیا اور اس کو خدائے تعالی کا تول بیان کیا برموں میں کہتے رہے گئی وقت عوم اور شول کا مثانیہ میں ان کے کلام میں ایس کی گرمیم میں دے کیوں اس کے خلاف زور و سے رہے جس اور اپنی تکالیدے میں برائی میں بدر گئی۔ دہے جس۔

خیفرقا دیان کی ایک اورتقریز لیمی اس کے معنق دیمی آن دیکھی آن دیکھی آن دیکھی آن دیکھی آن دیکھر تو قرقہ باطنے کی تو چیس یاد آخلیکی ای طرح ، دیمی خدا اور رسول کو افزام دیسے ہیں اور کتاب اخدے طلاف کیا کے بنے ہیں اور اُن باقول کو خدا کے اسرار مثالے ہیں خلیفہ قادیان کی سردی تقریر کونقل کرناختول بے اس میں دویا تھی اس قابل ہیں کے مسلمانوں کوان کی اسلی حالت سے احداث دی جائے ۔

(۱) طلیفه تا بیان فرماسته بین " معترت نبی کریم عظی که مشری اور قیعری تنجیل کا و کر فرما یا بید که محصری محکمی این محرآ ب سند و محبیل ندویکیس کدیل و بین " عرض به کدای

ے یکھ اپنا آلٹا میں انسیرواں کے معابدا کی مما کا تصریح تھوں سے

طررح مرزا قادیانی نے بعض پیش کوئیاں میان کیس اوروہ پردی نہ ہوئیں کہ مرزا قادیاتی چل دیکے الکیا یا تول میں انفرندنانی سے تنظی اسرار ہوتے جی (۲) حضرت شیخ عبدالقادر دیمیۃ انفرطیہ نے قربایا ہے جسلانے کا ایؤ بھی جعنی وفید خداوعدہ کرتا ہے تکم بورائیس کرتا۔"

ینجیسم صاحب سے اقوال ہیں جنہیں و کچاکر جرسہ ہودی ہے کہ وہ کس بلندج سان پر تھے اورا ب کس تاریک غاریش جا گرے مرزا کا و یانی کی شخف محبت نے ان سکے ول وہ مارخ کو بریکا رکرو بیانٹر تھا کی ان سے حال پر دحمقر بائے اوران سکے قلب سے تلفت سکے پردہ کو ہنائے ۔

اقسوس ہے مرزا تاویائی کی محبت تین وہ خدا اور دسول خدا پر الزام لگا ہے ہیں اور اُسے اسرار خداجائے ہیں۔

کیم صاحب اگرائی مرزع نلایا تی بھی امرارخدا کہدو ہے سے مان لینے کے لائق ہوجا کیں تو چوکی باطل پرست اور کمراہ کے مقابلہ بھی آپ زبان ٹیس کھول سکتے کیونکہ وہ اپنی سب کمرائی کی باتوں کوامراریتا کرآ ہے کہ بندکروے گااس کا تعمیل کی خرورے ٹیس ۔

تحیم صاحب کی حالت بیان کرتا ہوں تکیم صاحب کیتے ہیں کہ" نبی کرنم ﷺ نے مسری اور قیمر کی تخیوں کا ذکر فر ایا ہے کہ تجھے دی تکمیں ہیں"

بھائی ایجھے ان کی ویانت پرنہاے تا انسوس ہے کہ ہے معرکہ کی بات اورمکیم صاحب ایسے گول الفاظ عمل عبان کر دہے ہیں جس سے ناواقٹ بڑے وجو کے بیں پڑھکے ہیں کی چیز کا ذکر کر مختلف فود سے پوشکل ہے۔

آ پاصفورا لورچناب رسول الله ملکظ نے اپنے ٹواب کا ڈکرٹر ایا کریٹس نے ریٹواب و پکھا ہے باانٹرٹھنائی کی مددادد تھرٹ بڑے کا خیال کر کے حضور نے اپنا قیاس اور فراست ٹھا برفر مائی ہے یا انہام خداد بھرک بیان فر ہایا ہتی ہی کہ خدا کی طرف سے جھے اطلاع دی گئی ہے کہ جھے تجیال دی کھیں ؟۔

اور پھرائی الہام کی صدافت پر کئی مرتب اینا بیش کا برفر ایا ہے اور کی وقت الی آ۔ سچائی کا برکر نے کیلیے آپ نے تھم بھی کھائی ہے یا تیس اور مشودا نور نے پہلی قربایا ہے یا تیس کر اكراس كاظهور شعوة تك جوية أجول (معالدالله) اس كاظهور ميرى صدانت كاسعياد ب

مستم معاحب بریجه بیان نہیں کرتے بکہ جمل الفاظ کو کرمزا قادیاتی سے الزام أشانا بہاہے ہیں تیسم معاحب کے عان سے ناواقف بھی جمیس کے کرجم الحرح دمول اللہ مقطقہ نے پیش کوئی کی تھی کرچیم و کسرٹی کے قزائد کی تخیار، وی جا کی گی کریس کا ظہور ڈیس جوا ای طرح مشکورہ آسانی کی نسبت مرزا قادیائی نے کہا تھا کروہ نکاح ہی آ ہے کی محرجیس آئی غرض کر الزام اگر ہے تو دؤہ س پر برابر ہے (ضوفہ بات استفرائٹ) جذب سے فاک دایا عالم یاک

محیم صاحب برآپ نے کہاں کا جو کہاں لگایا آگر مردا کا دیائی کے ظہر مجت میں فصداً نا واقتوں کو دھو کا دیا ہے قدیم فسداً نا واقتوں کو دھو کا دیا ہے قدیم حقیق کے حوالہ ہے اور اگر تنظی ہے آپ کی بھر میں ٹیس آیا تو سمجھ کیجے جس افساکو آپ نے کول اتفاظ میں جان فر دیا ہے وہ جناب دسول الشکافی کا خواب ہے اور اس کا جان کی حدیثوں میں اس طرح ہے جناب دسول الشکافی فرماتے ہیں کہ میں کذشتہ شرب کے سرد راتھا کہ ہور ہے اور ہے۔

ويكاس كرقام زى كالزندير عدد يروق كاك

(علائ بالدواج مو ۱۳۳۳) مدیث شراص نسای قدر نواب کا ذکر ہے معنورالود ﷺ نے اپنا خواب بیان قرار کا اس کی تجبیر شرویال کا شروع شرک کی گفتا تیم کرایا۔

و يعاير ادر مدين ونظركر كالتحرير الدخواب كالراب خزان وشن كالمجيال إ

کے مرود قاد یاتی کی اس تغییمانشان وقت کوئی میں بیسب یا تھی ہیں پہلے بیام نکا رہیں ایٹا لیا مود اقاد یائی سنہ جاں کیا چرفائل میں آئے کا عصوف اور کا کا جرک کے اور اس برائل کی ایکا گفتن اور کا لی اس کا فی برقر اور یہ کی کب ہے کہ اس موری کا جادوائر میں سے دورو میں سے تھی جو جو اس کے کہ کہ میکھٹھ کے بیان میں اسک ایک بات بھی کہ سے کہ اس میں موال اور اس کے اوروں میں سے تھی کھیے ہیں کہ کھی ہوں۔ کی کر کم میکھٹھ کے بیان میں اسک ایک بات بھی معموم موال اور اس خواب کی توری اوروں کی ہے کہ تھی بن ہے دمول اللہ میکٹھ نے کہ جان ٹیس فران کی فران کی اس کی جمل بات جو کر اس خواب کی توری اوروں کی ہے کہ تھی بن ہے دمول اللہ میکٹھ نے کہ جان ٹیس فران کی فران کی اس کے اس کی اس ک

تمام زمین کافران ایساتھوڑا تونس ہوسکا ہے کے صفورانو رہنگائی کے دست مبارک بھی آجائے۔ اس کے اس خواب کا مطلب ہے ہے کے صورت مثالیہ تنجیوں کی یا فزاند کی حضور کے سامنے بیٹر کی گئی اور فرشند نے کہا کہ پیسب آپ کی امت کیلئے ہے اس مطلب کی تا تعدیمت می حدیثر سے دو تی ہے۔

جن میں صفورا نور عکافی نے اپنے سی بڑگی تہدت ہیں گوئی کی ہے کہم ملک فارس اور روم ہوئی کرو کے اوران کافر اندالند کی داوش صرف کرو مے فیک دوایت اس طرح ہے کہ جناب رمول الند عکی محالہ سے چی کوئی فرمانے ہیں کہ

یفت الله لکم اوض فارس وارض المووم وارض سمیو قبل ومن یستطیع الشام سع الروم ذوات القوون فقال والله لیفت مها الله لکم ویست محلفکه فیها (امام امرام الله فیمرانی وقیریما) فارس اور وم اوز تبری کمک پرانشهی فی سے مجمعن سی بیشس پر تیجی بوت اور توش کیا کے منفرت دوم سے ون از مکل ہے قو منسور کے شداکی ہم کھا کرفر مایا کہ انشہیں مترود وس ریکا میاب کرے گا ادتم اینا فیلند وال بنجا ہے۔

ایک مرتبر حضورے اپنے کشف کی حالت بیان ^{ال} فرمائی کہ بیٹی نے کسر کی اور دوم کے شمروں کودیکھا اور جبریل نے کہا آپ کی است ان برقابض ہوگی۔

اور تفاری اورسلم کی روایت میں ہے کہ کسری اور قیمسر مرینگھاور الن کے جعد پھر کوئی۔ مسری اور قیمسرتیں ہوگا اور ان کے فرانوں پڑتم کا بعش ہو سے اور تم انگیں اللہ کی واوکی شرامرف کرو ہے۔

آرفری شریف کے الفاظ یہ این واللہ نفسنی بیدہ المتفقق کھوڑھما کی سبیق اللہ تعالیٰ (فرحلی باب ماجاء اذا ذھب کسری فلا کسری بعدہ رہے اس ۲۵) بھی تم ہے اس ذات کی جس کے قیعد کس میری بان ہے کر گی اور تیمر کے تراف تیم الشک

ے بیدوایت ک^ی العرال کی جلہ 200 سے

راہ چی مرف کر وسے ۔ باصرف کے جا کی سے۔

تعلیم صاحب! بناب دسول کریم میکنی کی بروش کوئیاں صاف کیررای ہیں کرخواب میں فرشتہ نے تزانے کی تغیال چڑیا کر کے بغزش منرے آپ سے کہا کہ پرزانہ آپ کے محابہ یا آب کی است کا سے اور بالغرض اگر ایں وقت نیس کہا تو و دمرے وقت آپ کواس کی شرح العبام سے معلوم مولی اور آ ب نے ویش کو لی فرمائی اور اس کا تعود حسب اوش و آ ب تے ہوا کہا ہے روایش آپ کی تھرے نیس گذری ؟اس ہے قرصاف کیا ہرے کرجنا ۔ مول اللہ المبنائی ک خواب کی می تعییر نیتھی کران تنجیل کا بی با لک بول کا اور اگر یکی تعبیرے تو بھی نہایت مسح ہے کے تکرنز انے کی کنجیاں یا دشاہوں کے یا ک فیمل دیمیں عنو اندیدیوں کے یا ک دبنیں ہیں سلامین انھیں دیکھتے بھی مختل اور ندائیں اس کی مترورت ہے کیا اس کی جیہ ہے یہ کہ بھتے ہیں کہ یا بشاہ نز اندکا ا کسٹیں ہے برگزئیں۔ جناب مول الشاف سنعان دارین بی آ ہے کو تجوں کے و کھنے کی حاجت نہیں ہے آ ہے کے حز البونیوں حایاتے ویکسیں اوران کے بعندیں آ کیں اور آب کے ادشاد کے ہموجب آس ٹزانہ واقعیوں نے صرف کیا چاکھ آب اُن کے باوی اور مرشد ہے آ بیک کی دیدے دوفرانہ میں کے بلندھی آیا اس لئے دوجے سے کید کچھ ایس کہ بافرانہ حضود کے بہند عن آ با ایک برک سے اسلام اور سفیانوں کوفائدہ موااس کا تواب حضور مکواپیا ی ماجیها کرهنوراین مملوک تزاندکومرف کرتے اورآ ب کو اب ملاوور سے درک ووٹزاند الندكي راه جي صرف وه اورتمام مسلمالو ساكونيني اس وقت كي يكنب كو فائد وموار بعينه باوشاد كا فائعه ہے اگر اس طور کی ملک ہ اب چی دکھائی کئی تو ججب ٹیس بہت خواب ایسے ہوتے ہیں کہ ان کے ظاہری معلی سے ان کی تبییریا تکل مخالف معلوم ہوئی ہے۔

چنا تچہ مرزا قادیائی ہیں۔ الوی (ص ۲۶ فرائن ن ۴۷ ص ۴۵) بھی ہیں۔ ''خوائل تھیر طلب ہوئی ہیں'' خواہوں کی تھیر بھی بھی موت سے مراد محت ادر محت سے مراد موٹ ہوئی ہے اب اگر دمول الفریکی کے خواب کی پہیر ہوکر آپ کے جانفین اس قزاز کے مالک ہوں کے قوایت کنا ہر ہے۔

والغرض خواب كويش كر كاس كمانا برى المقعوب سيداستدلال ويش كرة مي نوس س

عمر لحدوثة بم في دُهَا و يا كرجنا ب رسول الشعَلَا في شاكى بيش كوئى كى جس كا ظهور حسب ارشاد تد وا بوند آپ كاكوئى خواب غلا تابت بوانكر تتيم مساحب اسپنا سرشد كى نفط بيش كوئون بر برده و است كيلت بهناب رسول الشعَلَا في بالزم لگا تا جاج جي مرزا قاويا في في تخذ مخاز و بر (حمن مبتولا كن عاص ۱۵۳) جي الزم لگا تا جاج جي مرزا قاويا في في تخذ كا حاص ۱۵۳ بي التي تعالى استغفر الشغور بالذى جس كا حاصل بيب كن حد بيب كن بيش كوئى وقت الغاز كرده بر يورى تدبوكى اصلا كدير يحش افتراب كا حاصل بيب كن حد بيب يمي كوئى وأن المكافيل كى جمي كا وقت النها زم المناف بيا المائد بي مرف كوئى المن وقت بر يورى شاوق بيب الكل غلا بيم رزا قاويا في السينا و برست الزام وفع نيمي كرديا واوروه عين الرام وفع نيمي كرديا وارده بين الله على المناف ا

محمر ناظرین خوب یادر تھیں کہ حدید بیدی وافن کوئی جناب رسول اللہ تھی ہے کوئی وقت اپنے اعدازے بیان تیس فر مایاس کی تنصیل دوسری مکسک جائیگا۔

تھے مدا دب تدا کے لئے مکونو انعاف کیجئے کہ مرزا قد دیائی کی بہاؤٹ کوئی کہ احد ریک کی ہو گالا کی بھرے نکاح ہمی آئے گی کس زور شورے کی ہے اور کئی مدت تک اس کا اطان کرتے رہے ہیں اور کس کس طرح سے انہوں نے اس پر ایٹا لیٹین فلامر کیا ہے بہاں تک کہ عدالت کے اجلاس میں حاکم نے دویافٹ کیا کہ آپ کو امید ہے کہ احمد بیک کی لڑکی آپ کے نکاح میں آئے گی آس کے جواب میں مرزا قادیائی کہتے ہیں "امید کسی بیٹین ہے" (معقود المئی) میں اس اور کھر کیل دیے اور اس کی صورت و کھنا ہمی نعید ہوئی۔

ا قدا طرح اس کے میان کیلیے فیٹن کوئی کی کدا ھائی برس کے اعدامر جائے گا جب دہ نہ مراتو کیسی میں دور دو اور طلقہ یا تھی بنائی فیس کہ شدا کی بناواس کے بعدائ کے لئے دوسر کی فیشن کوئی کی گی اور کہا گیا کہ اسے مہلت دی گئی ہے تکر میر سے سمانے اس کا مرما تقدیم میں ہوائی نا اس سے اگر دونہ مرساور عمل مرجا دُن او تھی جمونا ہوں۔ مرز افاد ما آراکم مرسے ہوئے گئی برس ہو گئے اور اس کا خاوت اس کئے ذرائد ہوئے۔ فرضیکہ

ل الركاة كر أتبسعة سفكا فشاء الدتواني

بید دسری قان کوئی کی جموئی دوئی کھر سکی جموئی مشتین کوئیوں کے مقابلہ میں وال پر پر دواز النے کے گئے جناب رمولی الشاملگانی کا خواب فیش کرتے جوادر گھراور میں میں دھی دیے ہے۔ رموں الشاملگانی پر افزام لگا کر اپنی براکت کرنا چاہیے میں افسوس کیا جی دیات ہے محر بھرا الشوائی خواب کی کھی بچائی تھ ہر کردئی گئے۔

دومری بات کمیسمده حب کی برے کرمعترت فتح اجدا تھا دوجین کی دندہ اللہ علی کا برقرق آخل کر سرتے چیل بعقد و کا چوخی ادر بحش جگہ ابوعدہ و کا چوجی تصنع جیں۔ یعنی اللہ آل کی دعدہ کرتا ہے ادر بعض مرتب چرد فیمیش کرتا ''

تعیم میا اس آب کے عماؤ کیا ہوتیا بوطنع من قرآن مجید کے نعوش تحداث ہے۔ جس کے دان ہے۔ جس کے دان ہے۔ جس کے دان ہے۔ جس کے دان ہے جس کے دان ہے۔ دا

مندش پیش کرنائمی طرح با ترقیس ہے۔

س کے بعد میں کہتا ہول کہ حضرت بھٹے کا بید جمدان کی کی کتاب میں میں سے تیمیں ورکھا اورٹش کرنے والے کس تمالب کا موالڈیمیں ویٹ اگرفٹون اخیب میں ہے قوتا کمی کون سے مقال میں ہے البتہ ان کا بیارشاد ہے فیع بعجوز آن بعدة اللّٰہ وَکا بطّلھو و علیّٰہ وَفَاعَ مِیمِنْ مقام فناعی عارف کواس قدر کو بیت دور از خود دگی موتی ہے کہ مکن ہے کہ انشرفعانی آس سے اعدہ کرے ادراس کے اینا وکی اسے قبر نہ ہو۔

شخ اس کے وقع اور قصنیت کو برگرفیس کتے بلک عارف کی کمال کو یت کے مجانے کے اسکے اسکان مورت قرض کر کے مثال دیتے ہیں مواق کے اللہ ناشقان ضاہیں اور جاشی ہشیدہ محب اس کو بھر سکتے ہیں مواق کے اللہ ناشقان ضاہیں اور جاشی ہشیدہ محب اس کا مجب اس کا جو اسک کرتا ہے اور جراس کے پورا ہوئے کے انتظار شک اس کی جیب حالت دائی ہے اور جرب اس کا محبوب اس وعدے کو پورا کرتا ہے تو فوق کے مارے یہ ہوئے تیس سانا مگر یہ موقا ایسے از فورون اور مدہوش موجاتے ہیں کہ اس کے وعدے اور ایقاء کی بھی انیس فر تیسی راتی۔ اس کی تفسیل دور مدہوش موجاتے ہیں کہ انتظار کو بھی انتیار فراند انتظار کی بھی انتظار کے انتظار انتظار انتظار کو بھی انتظار کیا کہ کو انتظار انتظار انتظار انتظار کو بھی انتظار کیا کہ کو بھی کے کہ کو انتظار انتظار انتظار انتظار کیا کہ کو بھی انتظار کیا کہ کو انتظار انتظار انتظار کیا کہ کو بھی انتظار کیا کہ کو بھی انتظار کیا کہ کو بھی انتظار کا کا کا کا کا کہ کو بھی کو کا کا کا کا کے کا کہ کو بھی کی کا کا کا کہ کو بھی کے کا کا کا کا کا کہ کو بھی کی کی کا کی کا کیا کہ کو بھی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا ک

غرضیکے معفرے منتی کے کلام سے بیٹا ہے ٹیس ہوتا کے اللہ تعالی کی وقت وعدہ خلاقی کرتا ہے ۔

کشنیدہ : سیمیدہ استیم صاحب کی شخف مجت ناجائزہ قائی طاحظ ہے کے مرزا تا دیائی نے جو یوے دوروشورے بیانیا تھا کہ الشرق اٹی فر ، تاہی بیٹی وجد اکرتا ہے کہ (۱) احربیک کیا ٹرکی تیرے اٹکار تیں آئے گی اور ایک (۱) ایسا ججو ہر کا تھے و باجائے گا کو یا الشرق اٹی آجان سے آئر آیا یا شائ (۲) قادیان علی طاحون ندا کے گھران دعدوں کا تھیور ندہوا ندوماڑ کی گار تیں آئی ندائر مجو ہر لڑکے کا تفیور ہوانہ تھویان طاحون سے محتوظ مہا اب مرزا تھ دیائی جھوٹے ہوئے جاتے ہیں اس کے تکیم صاحب اس کا جواب دیے علی معتفر ہوئے اور فلہ بجیت امری کا تھول کرنے ٹیس

ع برقبل قتری اختیب کے مقال ہو جس ہے اور اس کی کھی میارت کی طرح ہے جس طرح اس جس کھی گئے ہے تھی یعلم واب ان شخص ہے باب افعال سے ٹیس ہے ہیں کر تھیم مدا حب تھے جی اور وفا وائن کا فاقل ہے ٹیس ہے ا پاک تھی ٹسونر باری ہے کھی اور معرب ہے اس میں اور ب سے معرف مور میں میں اس عمل بھی ہے ہیں اور وفا دائن ہے وہ اگر ہے معرب ٹیس ہے کو وفا رکے بعد الف اس میں ٹیس ہے وہی ہے مطلب ہوا کہ بطیر کرو ہے اور وفا دائل کا فاعل ہے آیا نے تو معلوم الاور ہے اس میں بھی وفائے جو الف تھیں ہے جس سے قابر ہے کہ وفا دیکھر کا فاعل پر فاعل ہے آیا نے تو معلوم کا دور ہے اس میں بھی وفائے جو الف تھیں ہے جس سے قابر ہے کہ وفا دیکھر کا فاعل پر دینا الکدآ یا و اگرنا ہے کہ جس طرح ہومرز اتا دیائی کواس افرام سے بچانا جاہے اگر چہندا پرا درائی کے دمول پر افزام آئے اس لئے پہلے جواب تو البدا دیا کہ جذب رمول اشر ملکانئے پرافرام آیا کہ فلان چشین کوئی یا خواب آپ کامچائیں ہے اور وہرے جواب بی خدا تعالیٰ پرافر سے کہ وہ قد ویں ہوکروہ دو خلاقی کرتا ہے لیعنی مرز اتحاد یائی سے اس نے دعدے کیتے اور ہرے نہ کیے اور وہرے جواب شراک بڑے بزرگ کو مندیش فیش کرتے ہیں گرفا ہر ہوگیا کہ ان کی خلوائی منی مسلمانو امرز اتا دیائی کے درائن کے خلیفہ کے بیجواب سے ہیں اور بیان کے اقرال جن اس تم می افساف کرد کرم دی کے مجد داور وقت کے بچا ایسے خص ہو سکتے ہیں جائٹ قبال چشم ہمیرت عواجہ کرے اورا کیے تا جائز ہو جب سے مختو دار کھ آئیں۔

واظله المواق والمعين والحمد لله رب العالمين





فيخالا ملام حضرت مواهاميد محد انورشاه تشميري

فارمی متن

محدث كبير مواة فحد يوسف ورك

اردور چيه :

عسيداملام معزمت موناة فويوسف ندعياؤن

مولاہ میں تھے افور شاہ تھی تی کی ڈندگی کی آخری تعییف جس کا مولاہ مید محد ہوست اندر کی سے تھی بے موادہ تو ہوسٹ لد حدالہ میں کی ہے اور دیس ترجہ کیا۔

شن (بر اید ما تو شایع کیا کیاسید

حسیراول: " نوستاد دستسب نوت مقم نیوشا فاتم المنجل اکتیر آیت خاتم المحکن مقتم نیوشای در دری نوی ایران است او محتم نوت اینم نیوشای دمونی نرکز ام میسی طیرانسام . حسیر ۱۹۹۰ کا طیرمان سروا اکتریاف مرزا دریوی مرزا کا تکافیت مرزا احقاک مرزا

فجائينت مرزالهرمت مرزاك لمفاحت مرزق

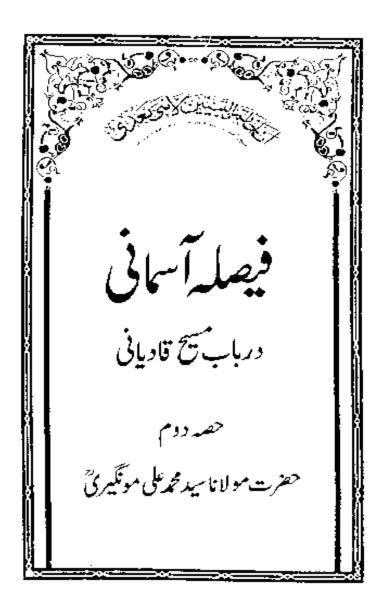
مندوج بالاستولات سے کماپ کی ایمیت واقع موجائی ہے۔ ویت سے نابیب خی اعل ملم کی قوابقی پر دیارہ شائع ہوئی ہے۔

مشخات 320 سمکاست 4 ماہ سے ' کافٹر 'مبلد انتہائی مودا انٹی نور فوصورے اور ہو ہے۔ ہے۔ قام تر نوبوں کے باوجود قیست صرف=60 دوپ ہے۔ پیننگی سمن آرڈر مفرودی ہے۔ دیل ندبورگی۔ باسطے : کہ ایک کے علم ماہورسٹلہ کی ایپسے سے آپ دو ٹنامی موں ۔

ملنے کا پتہ:

*ەۋرى*ۈن ئالىلىنى ئىلىرىنى

مشور ق بائے روم ماٹان فوائد - 514122



بسنہ اللّٰہ الوحین الوحیم حہیں پڑے تنے سے بچائے کے لئے اس عمامی ویاطی کو دائن کرک دکھانے ہے

تمهيد

رُبًا اقْتُحُ بِينا و بين قومنا بالحق وأنت حير الفاتحين بحرمة سيد المرسلين ورمولك الامين صلى الله تعالى عليه وعلى الدواصحابة اجمعين

مبارک وہ بین جن کا شیوہ راتی اور تی جگی ہے لیوی حیات ان عی کا حصر ہے بوسد الت کے عاش ہوں جا گھو ہو ہے۔

یوصد الت کے عاش مور بچوں پر ایمان رکھتے ہیں اور کنب و دور نا سے طلو اور ہموٹوں سے بیزور ہیں ان می کے لئے میں ایپ کرا تمار وقت کو صرف کرکے امر حق کو آت ب کی طرح روان کو کہنا ہوں جی بہتوں ہے امید ہے کہ وہ اسے خور ہے ویکھیں اسے اور انساف کرکے اپنے ول میں جگ ویں سے اس رسانے کے جہد جھے میں مرفا تمام اس قاریاتی کے وقوے پر دو طرح سے روشی فائل کی ہے اور اس کے گذب و صوف کو وکھانے کیا ہے اور اس کے گذب و صوف کو وکھانے ہے جو خاص محکوم آتائی کے متعلق انہوں نے بیان کیا ہے اور اس کے گذب و حد اس نے بیان کی جا ہوں گئے ہیں اور آتائی کے متعلق انہوں نے بیان کے جین اور آتائی کے متعلق انہوں نے بیان کے جین اور آتائی کے متعلق انہوں نے بیان کے جین اور آتائی کے متعلق انہوں نے بیان کے جین اور آتائی کے متعلق انہوں نے بیان کا ویا ہے کہ وہ سارے انہاںت تا ما شے ابور جو کے سرزا کا دین کو ان کے ایک کا ان سے بیا ہوگئے کہ اور آتائی کو ان کے دو کر ان کے دور کیا ہے کہ وہ سارے انہاںت تا ما جا کے وہ کو گئے کی دور کیا ہے کہ وہ سارے انہاںت تا ما جا کیا گئے کی وہ کہ کہ وہ کہ کہ کا ان سے کہ وہ کی وہ کی دور کر ان کے دور کی کی وہ کی دور کیا ہے کہ وہ کی دور کی دور کی دور کیا ہے کہ وہ کی دور کی دور کیا ہے کہ وہ کی دور کی دور کیا ہے کہ وہ کی دور کیا ہے کہ وہ کی دور کی دور کی دور کیا ہے کہ دور کی دور کر کے دور کی دور کیا ہے کہ وہ کی دور کیا ہے کہ دور کیا ہے کہ دور کیا ہے کہ دور کی دور کر کیا ہے کہ دور کی دور کیا ہے کہ دور کر کیا گئی دور کیا ہے کہ دور کیا ہے کہ دور کیا ہے کہ دور کیا ہے کہ دور کی دور کیا ہے کہ دور کیا ہے کیا ہے کہ دور ک

رہ قُولَ کی میان آنا و دوختہ آنیا ہوئے ۱۸۸۸ء میں مرزا کا دہاؤ کے انتخبار دیا ہے اس میں لکھتے ہیں کو ااپر ایک مانج دور اور نے کے بعد انجام کا دائی عاجل کے تکان میں اسٹے گایا '' (یکھور انٹریورٹ ناد میں 201) ''' فال الدو معمل 194 قوائن فاع من 20 میں کھانے'' (یقید عاشیہ انگیر میں)

ہو محر تمنی مید سے خاہر کیا تمیار وومرے ان کی ذائل حالت وکھائی تمیٰ سے جس ہے ہر محمدار من کو بہند کرنے والا بیا تأمل کبد مکما ہے کہ جس کی ایس حالت ہو وہ بزرگ مقدس نبیل موسکیا۔ اس غلامیشین کوئی کی نسبت آخر جس جو باشی مرزا تاد مانی اور ان کے قادیاتی خلید اول نے بعالی میں ان کا غط ہو، مجی کافی طور سے وتھایا ہے ووسرے حصد شریمی دو طرح سے ان کے رجوے کی طلقی دکھانا جاہتا ہوں۔ اول تو ان جی کے چند **اقوال مُقل کروں گا جن بیں آب د کیولیں سے کہ مرزا تادیانی کی زبان اور ان کی تحریر نے** فیمل کر دیا ہے کہ مرزا قادیانی کیسے ہیں اب کمی دلیل اور جمت کی حاجت نہیں ہے اب قراً ن و حدیث ہے ان کے دعوے پر دلیل لانا قرآن و حدیث پر جموب کا الزام نگانا ہے۔ دوم ان کے بعض دو اقوال دکھاؤل کا جو سرزا ٹادبائی نے قرآن و صدیت کی ملرف منسوب کے جیں حالانکہ کھل نلا ہے قرآن دحدے جی وہ باقین نہیں ہیں اور اس منطقی کا ایسا بدیکی شحوت ہوگا کہ حفرات ناظرین مختم ہو جا کیں کے اور بڑی حمرت سے کہیں معے كديس كو ايسے تقنوں كا وجوئي جو وہ ايها صرح خدا اور رمول ير افتر اوكر مكل سيد؟ اس میں مرزا قادیانی کی قابلیت اور اسرار دانی اور تغییر دانی کا حال بھی کسی قدر معلوم ہو جائے مه اس وقت میں جس فقدر فنون و نیادی اور علوم خلابری کا زور وشور ہے اس فقر روش علوم ادر و بی جم کزور بلکہ نیست و تابوہ ہوئے کے قریب ہوری ہے جبل مرکب کا ہام علم ادر کے حجی کا نام خوب مجماح کیا ہے تعضب ہے کہ مرزا ٹاریائی اسپے مسیح ہونے فیوت قرآن و

⁽مِیْرِ وَکِیفُ مَنْ کَا مَاشِد) خدا نے تعالی نے ظاہر قربایا کداھر بیگ کی وفٹر کان انجام کارتہادے تکارح بی آئے گی اور آ ٹرکار این ہی ہوگا' یہ اٹھا عالمیانت مغائی سے ٹیسلہ کر دہے ہیں کہ اس میٹین کوئی کا چرا ہونا خریدی ہے اس کے کوئی الح تھی ہوسکا جو الحق بیش آئے ہے کا وہ وور ہوگا اور والوکی فکاح ہی خرور آئے گی تھر چیمی ہوا اس کے کیٹی طور سے حرف الاوائی کا فیس ہوئے۔

حدیث ہے دیتے ہیں اور بائنے والے اسے تہایت مسرت سے مان دیے ایل اور اس بر جہل مرکب کا یہ زور ہے کہ عزم کے مقاسعے علی ال تخیارت باطلہ کو چیش کرنا جاسیتے جات على نباعت وقول سے كہنا مول كدور تمام ولاك ناوعكوت سے زيادہ قرت كيل ركھتے كر سیجنے کے نئے بنتہ تعالی قرت علی کے ساتھ فہم ملیم عمایت کرنے اور تعصب کی تار کی دور ولاکن کاؤے کی علمت ول ہے ہٹا دیئے آئندہ تحریر سے مرزا قادیانی کی علاقیمیاں اورخواہ گؤاہ کی زیردستاں نمونے کے طور پر طاہر کی حاکمیں گی ان سے ہرایک روٹن وہائے طالب حق ان کی استدلالی حالت کو مجھ سالے گا اور اس پر اپنا کے اور دلاک کو قیاس کر تھے گا اس رمناہے چی جس طرح مرزا قادیانی سے منتقان نشان سے ان کی حاست کو خاہر کیا ہے اس طرح ان کے دموے کی بہت بزی دلیں کوشش ہے بنیاد اور غلو ثابت کیا ہے ایک اور تحریت میرے کہ دو کتابی مرزا قادیانی نے تکسی جس ایک کا نام الجاز اسکے اور دوسری کا نام ا گیاز احمدی ہے بال ان ودؤن رمالوں کو تیزہ مانا جاتا ہے میں جمعے میں تعین آتا کہ ان کے خیال عجب ان کے مضاعت ایسے عانی اورمفید خلائق جن کہ دومرا ڈی ظم ایسے مضاعت قبیل الکھ سکتا' یا اس کی عمارت الک نسی و بلغ ہے کہ دوسرا اور بسیس لکھ سکتا' یا دونوں یا تیں ہیں تکر المی تھے ویکھ رہے ہیں کہ یہ ہے نہ ود ہے معمولی ماتوں کے علاوہ مرزا تاریانی کی تعلمان الارتئج بحثمال بن الرسمونين بي سورة فاتحد كي تغيير بي ال كي مقاين بي ابن تم كي تغيير موره فاتحد ويكموكد كيم كيد مشاعن عاليد بيان كے بيں ادر محققاند جن كى سيا اور كس قدر مقد ما تحى معلمانول كے لئے تعلى جس كرافل حق كو وجد آتا ہے ووجلدول جي تھی نویرے باس ہے اب تک چین تیں ہے۔ مارج السائلین اس کا نام دیندہ الل علم ہے بمنے کہنا ہوں کہ دوتوں کا مقابلہ کر کے رکھیں اور انصاف کریں کہ سرزا گاریائی کی الباز کہنے اس کے سامنے کوئی رہے رکھتی ہے یا کوئی چڑتھجی جانکتی ہے؟ استفراللہ عمادت اور سخی ووٹول پرنظم کر سا ای طرح علامہ صدر اللہ بن قونوی نے سود ؤ فاتھ کی تشبیر

نکھی ہے اس کا نام 'انعیداؤ الیہان کی کشف بعض بھواو ان القو آن '' ہے۔ اس کا دیکھا ہائے کیے بھائی و اسرار بیان کے بیں اور کھا ہے کہ بھی نے اس بھی کمی مقر کا فول فقل ہیں کیا ہا دشدا کی طرف سے فول فقل ہیں کیا اور شدا کی طرف سے جریا تھی ہیں ہو الیام کیا اور شدا کی طرف سے جریا تھی ہیں ہے گئی ہوے قلب پر دادو ہوئی ' بیٹھیر معام معھوں میں معلی دوئرۃ المعادف میں آ باو وکن بھی ہیں ہے اس بر بیٹھی ہیں ہوادہ اس بھی ہیں سر نہیں ہیں۔ ان تغییروں کو دیکھے اور انجاز کی حقیقت کھل جائے گئی کیا مقابلہ کچنے مہادت کا مهادت سے مطباعی کا مقابلہ کچنے مہادت کا مہادت سے مطباعی کا کھائے ہوں کہ انجاز کی حقیقت کھل جائے گئی کیا عاص مرواز کھی اور انساف سے مذہ بھی کھائے ہوں کہ موادی گئی ہوں کے دون کا جائے گئی کیا مقابلہ ہی کہ اور انساف سے مذہ بھی مور کھنوں نے مورہ کا تھی سے مورہ کھنوں نے مورہ کھی گئی ہے کہ کہ کھی ہے ہوں کہ نام ''مطابع المعیدائی کی سے اس کا نام ''مطابع المعیدائی کی سے مطباعی نام ''مطابع المعیدائی کے مورہ کا تھی ہوں اس بھی ہے اس کا نام ''مطابع المعیدائی کی سے مطباعی کی ہے۔ مطباعی کی ہے۔ مطباعی کی ہے۔ میں کہ کہ کہ کھی ہے دو پھی اس انہ انہ کہ کے ہو سے برد جہا قائی ہے۔ مطباعی اور اور سے کی کہ کی ہو ہے ہوں کہ اور ان انہ کی گئی ہے۔ مطباعی کے بدر جہا قائی ہے۔

عمل نے ایک و العلم دوست ہے کہا کہ انج و اکس کا جواب تھو انہوں نے کہا کتاب بھی دو عمل نے کتاب بھی وی کا مکو حریصہ کے بعد جب ان سے ملاقات ہو لُ آق

الن تخیروں کے علاوہ امام فرائی اور قام فحر الدین وازی کی تغییر و یکھے کہ ای سرہ کے بیان کار کیا گیا۔
انہوں نے تھا ہے ساخب کی ایمیان ای سرن کی تخییر میں تھے ہیں'' و فلامامین الغزائے و للرازی الی انہوں نے تھا ہے ساخب کی اور انہوں ایسا کھی ہوئی تھے ہیں'' و فلامامین الغزائے ہو للرازی الی مستعلق اللہ تھی استعمال انہوں سببا عشوہ الاف مستعلق اللہ تھی استعمال انہوں انہوں کی سبب کہ مرما انہوں کے مستعمل تعرب سردا کی انہوں کے کہ امام دازی نے دی برائی کے ان برائرسنگ اس سے لگائے ہیں تھی کہر کہر کے مطابع مولی سے بیان بھی کر لائم درازی نے دی برائری کی کرمروا تا دیائی کی دی مردا تاوریائی کی انہوں ہوئی ہوئی کی مردا تا دیائی کی انہوں ہوئی کی تھی کہ تھی ہوئے مردا تا دیائی کی تھیر کی تھی کہ ہوئی کی تھیر کی تھیر کہ جو دیا تا کہ انہوں کی تھیر کہ جو دیا تا درائی کی تھیر کہ جو دیا تا کہ انہوں کی تھیر کہ جو دیا تا کہ دیائی کی تھیر کہ جو دیا تا درائی کی تھیر کہ جو دیا تا کہ دیائی کی تھیر کہ جو دیا تا دیائی کی تھیر کہ جو دیا تا درائی کی تھیر کی جو دیا تا دیائی کی تھیر کی تھی دیا

<u>ھی نے دریافات کیا کہ کچوکھیا کہنے گئے" کیا کھول کوئی مشمون ہونسی</u> و بلنغ میارت ہو ق اس کے جوزب میں دل ہے؟ مرزا کا دینل نے یہ اعجازیہ رسالہ الل علم کے مقابلہ میں تکھا ب حركوتي فهميده ذي علم ايسه معمولي رسائه كو الخاذيس مان سكما اورجس كي آتحون بر اليدارده براسي المرقوت ميزيدال كي باقي رق ب كراس معملي رسال كواهاد فيل كرنا ہے تو سمی ذکا علم کی حمدہ ممالب کی خوبیاں دورو پافت نہیں کرسکا گھران کے لیے وہائے کو على كرة الرحنة كرة البيط اوقات مزيز كوشائع كرة بيد" بيكيا موا متول بي جمل ك ع اون کا منابه و اور با سے ان والول کالول کی میادت کا بدمال سے کرمرف وتو ک کڑے تلفیاں ال علم نے کا ہرکی جی اورضاحت و بلافت تو باے باہے کا باہد ہے جس كى مرف وتو درست ند بواى كو بلاخت اور كاركال بلاخت سے كيا داسال بوسكا سي؟ معرے رسالہ المنار شی ہی انجاز آسے کی بہت فللیاں وکھائی میں اور اس کے دلوی انجاز يرمعكد كياب بهائوا يدسلم ب كدمروا تاوياني على اتى لوانت في كداردو فارى عربي تخول زیانوں میں اینا مطلب بیان کر لیلنے تنے محرضیع و لمنے نمی زبان سے نہ شے جواردو کے الل ذبان میں وہ ان کی اردومیارت و کیدلی کرس فدر محرار اور فنول ان کی مبارت یم امانا ہے تذکیرو تانید عل بہت فلطیال ہیں تذکیر کی جگد اکا انہوں نے تانید استمال کیا ہے اور صبح محاورہ کے خلاف ان کے القاظ اور علے بہت ہوئے ہیں ایسا مل ان کی حربی اور فادک کو جھتا چاہیے اس کے بھاب عمل بعض مرزاتیوں کو کھٹے خاکر فلغیاں تو آ ریہ وغیرہ قرآن مجید ٹیل بھی بتائے ہیں' ایسے مرزا کادیائی کی طلیاں لوگ بیان کرتے جیں گر ۔ اس کے مقابل کوئی جواب ٹیس دیٹا اس ہے علی اور ماہنی پر انسوی ہے آئیس ہے تمیزئیں کرقرآن مجید بی جومنش کے وشن خلعیاں بیان کرتے ہیں وہ سی کے لحاظ سے کیتے میں جو ان کی غلطانی یا بہت وحری ہے اور ان کے جوابات نہائت وور سے مسلماً اول نے دے جی قرآن مجد کی فصاحت و بلاخت یا صرف وتو میں تیرہ سورس سے آن تک كوتى بابر دي فيميل بارسكا بلك والفين اسلام جو ادب عن كمال وكلت بين وه قرآن بجيدكى

ایسن بادر جار نے امتراش کیا ہے کو انہوں نے کہا ہے جائم عربی کے بہرفوں ہیں۔ جو اِلی مؤلف المثار نے جو شال دی ہے وہ مان کی ناوالی نور محل ہے خری ہے اورے عا دسنے اسے ایکی طرح بیان کیا ہے ای لئے جی نے ابر کی تید بھال لگا دی ہے کہ جوالاس سے خارج ہو ہا کی (جیزر مائٹر ایکے سو م

مولوی نثاء اللہ صاحب کی نسبت رسالۂ اعجاز ۔ احمدی میٹن نے پیٹیٹو کی مشتہر کی کہ وہ قادون میں نتام پیٹیٹو کیول کی پڑتال کے سئٹ میرے پاس ہر گزشیں آئیں گے۔ (اس زور ہے انکار بیخوب کفر رے) مگر اس زور کی پیٹیٹو کی کے بعد بھی

⁽بغیر مائیرسل نبره) اب "رمال ایطال انجاز مرزا" عما تعربی انجازیدگ واست معهم به جاسے گی۔ (انگار مل بریمی مناسب کادبائیت کی کما طعد عمل شاکع برنگ تعیم)

اب میں اصل عدما کی طرف متوجہ ہوتا ہوں اور مرزا تاویائی کے مقیم الثان نشان کے بقد کو میان کرتا ہوں۔

منظورہ آ جانی کی پیٹیلونی کو سرز اتا دیائی نے نہایت ہی تعلیم الثان فٹان تعلیم میراد تھا اور اس کی وجہ اس طرح میان کی ہے۔

'' پیٹلوئیاں کوئی معمول بات خیس کوئی اسک بات تیں جو انسان کے احتیار میں اوا بلکہ محمل اللہ جل شاندا کے احتیار شن جی اسوا کر کوئی طالب میں ہے تو ان بیٹلوئیوں کے وقتوں کا انتظار کرئے ہے تیوں بیٹلکوئیاں ہندوستان اور مغاب کی تیوں بزی تو موں پر عادی

اِنفِيل کیا جائے کہ مولک نگاہ اور ساحب مرزا کی خکوہ میٹھین کھٹی سکہ فافلہ کا ویان ہیں ﷺ سکا اور موزا کا ویائی خسر سے برافروفت کھر کے اعد چھٹے اور شہدے سید امدو کھٹی اور خزے کا ای کر رہے ہیں اور مریدین ایک کی معرمت کر سے ہیں کر نہ مرزا کا ویائی کو فرم آئی ہے کہ اماری چھٹین کھٹی جو ٹی او گی اور نہ مریدین کوئی باشد کا خیال آٹا ہے کہ مولی صاحب کا بھائی آ جانا کی ظروصافی طورسے موزا کا ویائی کوچھڑا تھوا تا ہے کم دوجیت نے قلب کوابھا میاہ کہ ویا کہ تھائے ہیں اے کی ڈھی کھی گئی موجی ک

بین بینی آیک مسلمانوں سے تعلق رکمتی ہے اور آیک بندوؤں ہے اور آیک بیسائی سے
اور ان میں سے وہ بیشکوئی جو مسلمانوں کی قوم ہے بیش رکمتی ہے۔ بہت کی تعلیم الشان
ہے کیونکہ اس کے اجزاء یہ بین (۱) کو "مرز انھر بیگ ہوشیار پوری تین سال کی میعاد کے
اور فوے ہو (۲) اور گھر دارو اس کا جو اس کی وقتر کاال کا شوہر ہے اور حالی سال کے اندر
فوے یہ (۳) اور گھر ہے کہ مرز ا احد بیگ عروز شادی وفتر کاال فوے یہ والا) اور گھر ہے
کہ دو وفتر بھی ج نکاح اور ج ایم بیوہ ہوئے اور اکاح خال کے فوے یہ مور (۵) اور چر ہے کہ
ہے جا جر بھی ان تمام واقعات کے جورے ہوئے تک فوت نہ ہو (۱) اور گھر ہے کہ اس عاج اس عاجر اور کا اور گھر ہے کہ اس عاج

(شيادة القرآن من 4 يوائن ينه من 4 سر ٢٥٠٩ (٢٥٠)

اس عبادت سے بيانو اللبرمن الفنس ب كومنكومة آساني كا نكاح على أنا مرزا آد یانی کا ایراعظیم الثان نشان ہے کہ اس سے بڑھ کرکول نشان کی ہوسکہ مسکر کے تک اردو کے تعادرے علی معمولی مخلمت کی شے کو عقیم انشان نہیں کہتے بلکہ اس کے لئے بردی مخلمت کا ہونا ضروری ہے اب اس بری عظمت علی مجی تمن درہے ہو سکتے میں اس کے اوٹی ورہے کو عقیم افشان سے کہیں ہے اور متوسط ورہے کو بہت تقیم انشان کہیں ہے اور سب ہے اول درجے کو بہت بی مقیم الثان کہیں گے مرزا کا دیائی نے اس نشان کے لئے کئی لتفائلوا ہے جونہایت کال مرحد کی مقرت کو فاہر کرنا ہے جس سے بڑھ کرمنست نیس ہو عتى أب الل كى اتى برى عقمت كى كيا ديد بي؟ بم في جبال تك فوركيا تو كولى ويرجم عم قیم آئی ایج اس کے کہ بہت ہوی وئی آ روو کے بیرا ہونے کی فہر ہے اب ووجیسی خبر مو ایک خبر ایک میں موٹی ہے کہ اضان قرائن موجودہ اور اپنی تدامیر کامد کا جورا وہوٹی كرك الل كم موف كي فروسه وية سيه ادراس ك ولي علي الل كا يقين موجات بين ادر واقعی بات بھی بھی تھی اور آ سانی فیلے نے اس کو عالم پر مدفن کر دیا تکر سرزا تاویاتی اس ك عقمت كى بدوجه بيان كرت بين كروه جد يايتكو بُون برمشمل ب محرالله تعالى في جن كو علم کے ساتھ نظر وسیج اور عبع سلیم منابت کی ہے وہ بالیقین جان سکتے ہیں کہ اس حم کی جم پیٹیو کی کیا جو مدمیوٹی پیٹیو ئیاں ہوتیں تب ہمی کوئی منٹست نہیں ہوسکتی تھی جیرت یہ ہے کہ جاعت قاديانيه عمايعش اللهم بحق بين فعيوساً تتيم تورالدين قادياني ووجى الكُ بالول

کوعقیم الٹنان مکھتے ہیںا گراپ ہی وہ ایسا ہی تھتے ہیں تو منامب ہے کہ صنابتہ الغرب لیا ملاحظہ کریں اس میں تنسیل سے بیان کیا تمیا ہے کہ کئے ۔ دجوہ سے آئندہ کی خبر معلوم ہو سکتی ہے جن جس بزدگی اور ولایت اور نوری کو یکی والے ٹیس ہے ۔۔

عبال یمی لوگ جانے ہیں اور بہت سے حفرات تجربہ کی کر چکے ہیں کہ دخال اور مطار اور تجوی اور بوتش کے جانے والے آئے کوہ کی فہریں دیتے ہیں خصوصاً مرتے کی اور جینے کی اور نکارج ہونے کی بعض بعض اخباروں شرطیع مجی ہوتی ہیں۔

جعن الی فراست تجربہ کار پیٹھ کیاں کرتے ہیں اور بہت یا تھی ان کی سیجے تکنی جیں چرکیا ہے بیٹھو کیاں شداکی طرف سے ہوتی ہیں؟ کیا ہے سب بھی مقبولان خدا ہی سے ہو گئے؟ ادر ان کی ہے چی فجریاں نبوت یا مقبولیت کافٹان ہو کئیں؟ ڈراموج کر اور خدا ہے ڈرکر جواب دو۔

مجد شفتیم یافت بحل اکثر بان دے ایس ال کا اکھول سے بھی ہے پردائیس بٹا اٹسوی۔ بھانے! ڈرا نظر کو اٹھاؤ اور آزادی کے ساتھ قور کرو اور اگر کمی صاحب کو اب مجي تهديد موادر مروا قادياني كرقول برانيس بالتدايمان بوكديد مقيم الثان فثان سياتو وه حغزات لماحقدكرين ان پيشكوئيل عي اصل پيشكولَ دو بين پانچ بي ادرجيش بيني ان تمام وافقات کے بیدا ہوئے کک (۱)مرزا کادیائی کا زندہ رہنا اور (۲)منکوی آسانی کا این کے قال میں آ جانا باقی اس کی فروع میں کیونکہ اس کے قال میں آنے کے لیے ہے جے يشين كوئيال كي كل جين اور بكر اذا له الاومام (عن ٤٩٠ فزائن ج٣٠ عن ١٠٥٠) شمل به المهام وان کیا ہے کہ "انجام کار وہ نکار میں شرور آئے کی اور سب موافع دور ہول کے" ب ہا تیں بھٹی طور سے شہادت و بٹی ہیں کہ اصل پیشین کوئی کا مقدود بھی دو پیشین کوئیاں ہیں اید کلب عرب کی تاریخ ہے نوال بن احمد اند طریقی اس کا مؤنف ہے بیروت علی چھی ہے مردانوں عل مجب الدجر ب كدونيا بحر جانى ب اورد م طور س تجرب ورباب كدرتال عرقهل ميثين كويل كري یں ضرب اخاب کے منال آنے بی اور بیکوئیل کرنے اور فیری دیے گھرتے ہیں ہم نے ایک ملبور كتب بني چيل کي جس جي آنده کي خريد و پينه کانترک جندميل تکسا به محمر مرزاني آخاب روان کوش ميا کر چھیانا جاہے ہیں اور پر کھے دے جی کہ پیشین کوئی کرنا ہیں۔ کی خروینا ہے اور قیب کی خرات کے سام کوئی نش دے مکا اور ہوائی جائٹ سے قرآن کی آبت اس کی سَرشی ایس کرتے ہیں ہو*رک قرآن ا*ید م الزام لنگانا ہے متحرین اس باست کو دیکھ کر کس اقد دختیہ لنگا کیں سے کرکیسی امرزی الملا باست قرآن شمی سیے۔

بیان سابق سے نمایت روٹن ہو گیا کہ ۔ ووٹوں پیشکو کیاں خلا ٹارت ہوئیں اور ان کا نعط ہومان ایساعظیم انشان امر ہے کہ ان کی تمام پیٹکو کیاں اور دعوی بار، انتہاد سے ساتھ ہو محظ کیونک ان کے ہوئے برمزا کادیائی کوئمی قدر وثوق تفا اور کمی قدر اشتباروں میں اور رسالوں بھی بار بارای کے ظہور بھی آئے کو بیان کیا ہے کہ اللہ اکبر۔ اس کئے ہر خالب حق بالعرور مي كيم كاك جب به يشكوني جموني موكي الأاب اكركوني بيشكوني مرزوقاه يافي کے کہتے کے مطابق ہو جائے تو بالعزور وہ تعین انقاقہ المور شن سے جو و تامین کئی کے موافق اور کمی کے خانف ہوا کرتے ہیں رکی خیال رے کہ بدونوں پیٹلو کیاں ان کے خيفه کي اين تاويل کو نها نهاتي جن جس شه وه فطاب کو عام تغیرا کر اين مرشد ار ځو ي بیم کی اول و و شامل کرتے ہیں جاتمی بیش کوئی بھی اسے بارے مشمون کے لا ہ سے بوری نہیں ہوئی کیانکہ اس کامضمون ہرے کہا' اخر تاایہ جوہ ہونے کے اور نکاح تائی کے فوت نہ ہو۔" یہ پیٹلوئی دو دمرون کی خبر دے رہی ہے ایک بہائہ وہاڑی مرزا کاریائی کی زنمرگی یس بیوہ بحر گیا دومرے مدکد نکائے تائی اس کا مرزا قادمائی ہے بوگا اور ہورے سملے بیان ہے ان دونوں دمون کا علو مونا خاہر ہو کیا۔ تیری ویش کول مکل بیشکول کے وازمات ے بنے کوئی سنتش قیس ہے البد فہر وہم کی میشول اس کے نبایت انقی کاظ ہے ک مرزا قادیانی نے بار پار تہارت زور ہے ایل حیاتی کا معیار اسے قرار ویا ہے اور یہ محل کھا ے کہ ایس کو اس کا ظہورت ہوتو تھی جون اور ہر بدے بدتر ہول''

(خير انجام أنخرص ٥٠ تزون خااص ٣٣٩)

شہاوۃ الترآن کی فرارہ مبارت ہیں اور وہم جولائی ۱۸۸۸ء کے اشتبار ہیں مرزہ الاویائی کی جہ میٹھ کی ہے کہ اکا مراحمہ بیک نے اس نکان سے افرائ کی تو جانے گا۔ جس وہرے گلی ساں تک فوت ہوجے گارا جس وہرے گلی ہے ہواں تک کو مرزا قادیائی کی جہ پیٹھوئی ضا ہوگئی اور اس لاک کا خاونہ مرزا قادیائی (حوالہ گذشتہ) جب میزا تاہ بالی کی جہ پیٹھوئی ضا ہوگئی اور اس لاک کا خاونہ مرزا قادیائی سے مخرف رہ بیبال تک کر مرزا قادیائی کی زندگی میں آریب سول سنہ و سال سے گرز کے اور معادا میں اس کا نکاح جوا ہے اور معادا میں مرزا قادیائی مرے ہیں اور اب مرے ہوئے تین برس ہو مجھ اور خوا کے قتل سے اب تک وہ زنرہ ہے) تو اس سے والے کو اٹل کل نے خاہر کرناشروں کیا اس پر مرزا قادیائی نے کیسی کیسی میں تاریلیس کی جو اور کمی تقدر عود و شرا ہوایا ہے کہ خدا کی بینہ کمرا ہو بھی خداستہ تعالی نے آگاب ماٹون کی خرج سچائی کو تکا ہر کر دیا اور دینا پر خاہر موجھا۔ کہ مرزا آلادیائی کا کہنا بالکل ظاہر ہوا ' زیادہ المسوس اس کا ہے کہ ایک ظاہ پیچھوٹیوں پر بہدہ ڈالے کے لئے مرزا آلادیائی نے اور ان کے طیف نے جناب دمول انشہ تھائٹے پر بھی افزام لگانا جاتا ہے کمر بم وکھائی ہے کہ ہر بوی جدادت اور بھی افزام ہے جوانموں نے اسپیدھس کے بچاسنے نے کیا ہے۔

ظینہ قادیاتی کے بھل اقوال کا ذکر پہلے جصے کے تحدیث ہونیا ہے۔ اب مرزا قادیاتی کے بھش رساک کی ممارتی اس پیٹھوٹی کے حفیق تش کی جاتی چی جن سے اعمر من اجس ہو رہا ہے کہ مرزا قادیاتی کی زبان مرزا قادیاتی کو جہڑا کہہ رہی ہے۔ مرزا تادیاتی کا صاف اصرح افراد مرزا قادیاتی کو کھاب دمغتری نا رہا ہے ان کی تحریاتیں ہر بد سے بدتر فاہر کر رہی ہے۔ جن کی آتھیں ہوں وہ دیکھیں اور انسان کریں اور بیتین کر لیس کہ یہ پیٹھوئی با حبد فائد ہوئیا کو دمرزا قادیاتی کا ذب قابت ہوئے اس کا جواب قیامت سے کسی سے تیس ہوسکا۔

(۱) انجام آئتم (ص ۱۱ فزائن جاامی۱۱۰) کے طابع کی قیعے ہیں "شی بار بارکہنا ہوں کرھس پیٹلوئی واراد احد بھے کی تقدیم مرم ہے ایس کی انگار کرہ ادر اگر ش جمدنا ہوں بیرپیٹلوئی بدی ٹیس ہوگی اور بری سوے آجائے کی اود اکر شیسیجا ہوں تو ضلات شائی شردد اس کوئی ابیدا ہی بودا کرے کا جیسا ہو بھے۔ اور آئتم کی پیٹلوئی بودی ہوگئے۔"

اے طالبان می وردہ اور قدرت می کا تماشا دیکو مس سفائی ہے آگئی حداقت چکا ہے اس می شرفین کہ جب متحود آسانی کا خادہ لین مرزا ہو ہے کا والاہ اڑھائی سال کے اندو نہ مرز اور سلماتوں نے شور کیا تو مرزا قادیائی نے اپنے اشتباروں رسالوں میں بار باریب زور کے سائر کھا کر میر بیگ کا وابا و خرور جرے سامنے مرے گا کچو دنوں کی مہلت اسے وی کئی ہے۔'' اب بیاں صاف کید رہے ہیں کہ اگر میں جوج ہوں تو وہ نہ مرے گا جری موت آ جائے گی۔ اب تو وینا پر فاہر ہو گیا کہ احمد بیگ کاوالمواب میک ذیرہ ہے اور مرزا قادیائی کو مرے ہوئے تھی برا ہو گئے اس لینے مرزا قادیائی اپنے اقراد کے جوجب جوٹ تھی سے کے اس چین بیش موات مرزا تے بیائی میں کوئی شرط نمیں ہے اور اب جس کوشرط کیا جاتا ہے وہ تھی فریب ویا جاتا ہے اس کی تعمیل حزید ربائی اور مسیاد صدافت میں ویکھتے نہایت تعمیل سے تابت کیا ہے کہ اس پھٹین کوئی کے لئے کوئی شرط نمیں ہے۔

(٢) اور طاحظ ہو خمیر انہام آئٹم (ص، ۵ ٹزائن جااص ۱۹۹۹) بی آئے ہیں " باد دکو کداس ویش کوئی کی دومری بر میری نه بعرف (مین احد میک کادا دادمرے سامنے ندمرا) تو بمن برایک بدسے پرتر عمروں کا استدامتوا برانسان کا انتزام کشیا میر کی عبیدی مغترى كا كاروبار فين يقينا محموكه برخدا كام ياديده بهدوي خداجكي بالتي في التي التي التي حل يتدمعونت لما مقدكري كرمودا أويلى كالياق كى مغلّ سنة وارباد بلد يكاد ریا ہے کہ اس میٹین کوئی کے بھا ہونے کے لئے کوئی ٹرخافش ہے اس کے بھا ہونے کے في خدا كا الإدهد ب يدوه وجود المك دومكما الركول شرة الدلي في يدال خرود عال كرية اب براندان اسمام اس برخود کریں کہ مرزا قادیاتی کو اپنے الہام کے کیے ہوئے برکس قد دو ق ب اور احد بھی کے دارد کی موت کو قدا کا سیاد میں کہتے ہیں یا ایں جرکی مغائی ہے اس وہ ہے کا جموع ہونا فاہر ہو گیا۔ اب اس عی کوك ایما تعاد شہر راحم مک کے والمو کی نسیست پہلے یہ المبام آقا کہ ا حالی بران کے اندر مرے کا جب اس میعاد جی او ندموا تو مرزا كاوياني سفيكي كيلي كيلي وجيبين كيا جي الدشند تحريدان جي بهت الدائل سياه سك جي الدرحورة على طبيرالعلم كى يَثِنْ كوئى كميش استخبروا ب ادد صب خرورت انهام عن اضاؤمي اعذا رياسيد رملاً المِهام ٱلْمَعْمِ الدان كالحمير 4 الذكرة جاسة الل على 17 شقح الله بيان على سياء سكة بين تحراب التحيرتمن بكتمس بوحميا كرودسب للاناوينين ادر بالوث كالإنتريخيم وداعن بهلا الجام بحى ايدا فاعلا تھا جینا یہ دومرہ البام ہاوجود موسے محت دول کے علاقا بدے ہوا۔ مقام افعال ہے جس البام کو وروالی صعافت کا سیارتراء و بیتے ہیں جب وہ جوچ کیلے تو بین انہامیں کی نبست دیدا وہ تی کھی جان سمیاتی

www.besturduboqks.wordpress.com

أثر مكماً ہے كہ وہ وعدہ شيعاني تو الله عند مرزا قادياني رتماني سمجھے تنظ اب شيء رزاني جماعت ہے خیرخ المانے کہتا ہوں کہ ان اقوال برنظر کریں اگر مرزا قادیانی کو کسی ہو سے انہوں نے موا بان لیا تھا تر اے دیکھیں کران ہی ہے اقوال بھی کیا تجہارے ہیں؟ کیا ان کے ان ا قوال كو و كيو كركو كي سيخ مسعمان أثبين سيخ مجهد سُعَرَ النها فراح ف عدا دل ثن و كر جواب ویجے کا اور نہا کے لئے بیانہ کہ ایجے کا کہ احراض و اعلام پر بھی ہوتے ہیں! کھٹکہ اسلام یے کوئی اعتراض نہیں ہونا البنتا بعض منعصور نے نفسانی غرض ہے اور بعض کم مقلول کے برگانیاں کی بیل جنس کے کم مقل کی بنیاد پر مقلی شہائے کے بیل اور اس کے جائب پیں فاص کرتھیے ہیں مربے متقدین نے لکھی ہیں اور متافرین نے خاص خاص رمانوں پھران کا جوب دیا ہے۔ اور کہ کوئی (مرزائی) دہ ٹیمی نر سکارم زا تھو یائی پر جو اعتراضات ہم کر رہے ہیں ان میں نہ تغیائی غرض کو وفئل سے اور معرف مقبل پر ان کی بنبود کے بیٹر آ مانی فیصنہ سے جو اللہ تعالی کے مرزا قاریانی کی زبان سے کرایا ہےا بیاتو اقراری ڈکرئ ہے جس کا کوئی جو ب میں ہوسکتا۔ دواقر دوق سے ملاحظہ کر کیجے اب قسرا افرار دیکھیے! ای رہا یہ اُحام آعم میں ای پائیکول کے تعلق مرز اقاد بالی نے کی ارق میاہ کے جی اور م نی زبان میں لکوکر فاری میں اس کا ترجہ کیا ہے اس کے آخر میں جا حاصل نکھا ہے وہ آئش کیا جاتا سے بی اٹیے طرف ال کی قارق عبارت کھو کر وہ مرک خرف اس کا ترجمه معا أيجوش أكنكعوزه كابه

(٣)" بكله العلل العريز حال خود قائم استعبل وتيكس بالبلية خود اوراره نتوان كرد -

ا ب الركون فال آرے قوائل می مبارت علی جو جوٹ موز کادیاتی کے منظور کرے کا لما انکا کرد کھی۔

ا ای المجھی امر برجال خود کائم سے آا محق کافذ ایسے حال ہے ہو گز اتا تم کئی ہے بلکہ جوٹ فارت ہوا اور ایک استفاق ہے ہوئے کا ان ایک موٹ کائی ہوئے ہوا ہے ہوا استفاق ہے ایک بورازی حمل منظ مو کا ان ایک سے مزا کا اور ایک کی مائٹ محک منظ ہو گیا۔

استفاق ہے اس کی درازی حمل کا دخا کی احقہ نے تحق کی اس کے مزا کا اور آئی کا یہ جمل غند ہو گیا۔

استفاق ہے اس کی درازی حمل کا دخا کی احقہ نے تحق کی اس کے مزا کا اور آئی کا یہ جمل غند ہو گیا۔

ایک کا دارا مردز اور ای بائی کے ما سے مزا طاب کی موٹ کی ہوئے کی اس وقت ندآ ہے۔ المسوی ۔

کا دات مشریب آئے والا ہے۔ بھی خال مرد می بریب کیامزا کا جوائی کی موٹ تک اس وقت ندآ ہے۔ المسوی ۔

زہ کا خارا کی حم کھا کر آئیت میں کہ میں کی سے دارا کا بیرے مائین مرد کی اس وقت ندآ ہے۔ المسوی ۔

زہ کی جمرت تک اور مردز کا دیائی کی ہی جو کے سے دارا کا بیرے مائے مرد کیا طاب کی ملے کا ایک سے منز بیا کے مائی کے یہ کھا ہے۔

واین تقدیر از خدائے بزرگ تقدیر مبرم است و عنقریب وانت آن خاب آ مدیل فتم آن خدائے کہ حضرت محرمصطل ﷺ رابرائ مامہوت فرمودہ اور ابہترین تحوقات کر وائید کہ وین حق سیت و مختریب خوای وید و من این را برای صدق خود یا کذب خود معیاری محردافم ومن طفتم الابعد زائعه وزرب خود فبراء وماشوم (آنهام بمغم مي ۲۲۳ تراق ١٥ امي ٢٠٠١) ترجمہ زیاا اصل بات اینے حال ہر قائم ہے (بینی احمد بیک کے داماد کا مرزا وری کے سائے مرتا اور محدی کا مرزا قادیاتی کے نکات میں آتا) کوئی مخص کی مدیر سے کوئی منافیس مکنا غدائے تعالی کی طرف سے یہ تقدیر مرم ہے جو بغیر اورے ہوئے تی نیں عن اور اس کے مورے ہونے کا وقت طفریب ہے۔اس خدا کی حم ہے جس نے حعزے محمصظی ﷺ کو جارا کی کیا اور ساری قلوق ہے انہیں بھتر ہنایا جو میں کہ رہا موں وہ حق ہے؛ عشریب تو اسے دکھے لے کا لینی اٹھ بیگ کے داباد کے مرے بیس جو پھی ہ فیر ہوئی وہ ایک وجہ سے ہوئی۔ محر بیرے مائے اس کامرو تا اس جس شہر نیس ہے منقریب تو دیکھ بے گا کہ وہ بیرے باہنے مرکہا اور ش اپنے نے یا جو نے ہونے کی سمونی اے تغیرانا دول (اگر دہ میرے سائے سرمکیا تو میں مجا جوں ادراگر الیانہ ہوا بکیہ می اس کے سامنے مرح یا تر جمونا ہوں ہی) اور جس امرکی اطلاح اللہ تعالیٰ نے دی ہے دی میں نے کہا ہے اس کے سوا کھو نیس کہا۔"

خوب یود رہے کر زیر یس جوشرے کی گئی ہے وہ مرزا تاویائی تی کے کلام سے
لُ گئی ہے کوئی بات اپنی طرف ہے نہیں ہے۔ اس قول سے پہلے انجاس آتھ کو ریکنہ
چاہئے بوزئی مسلمان دیکھ چکے کہ بہاں مرزا قادیائی کے قبل الہائی قول علی کئے گئے
جی پہلے جی نہایت سفائی سے اپنے جموئے ہوئے کی بیامامت تا رہے جی کہ احمد بیگ کا داماد میرے سامنے نہ مرے فکہ میری موت اس کے سامنے ہو۔ دوسرے جی ای فیاد پر اپنے آپ کو جدسے بدتر کہدرہے جی قیسرے جی اس پیٹھوئی کا اپنے معدق یا گذب کا معیار تاتے جی بینی اگرامی بیک کا داراد میرے سامنے مرکبا تو جس سے اوراک جی اس

(بیتر حاش) (٦) کل نے دی کیا ہے جس کی اطلاح اللہ تعالی نے دی ہے ' بدب س بیشول کا جو: مود بھینا فابت ہو کیا تو معلوم ہوا کہ جو کھا انہوں نے کہا تھا وہ شیطانی وسر تھا خدا کی فرف سے ہرگز نہ تھا۔ ے ماست مرحمیا تو میں جوٹا۔ کیآ مائی فیعقہ ہے تا خداے تعلق نے مرزا کا دیائی کی زبان سے کرایا ہے اورتمام محرابوں کے لئے اتمام جحت ہے۔

بی تمام براعت مرزائیدادد بالخصوص تعیم فور الدین کادیائی سے کہنا ہوں کہ خدا کے لئے اس کہنا ہوں کہ خدا کے لئے اس صاف اور دوئی دیگر پر قود کریں اور بیٹین کر لیس کہ اس کا کوئی جواب وہ تمیں دے کئے اور دارے لئے بی فیصلہ ان کی تمام باقوں کے لئے کائی جواب سے الن کے قمام نظامت اس فیصلے سے سے تمان ہوجاتے ہیں ان کی قمام جمیں کار محکومت کی طرح کے اس جاتی ہیں۔ لوٹ جاتی ہیں۔

تھوڑی کی بھے اور اضاف چاہیے ؤرا تید کیے! جب اس پیٹلوئی کے جوت ہو جانے ہے مرزا تا ویائی ہی ہے ہوت ہو جانے ہے مرزا تا ویائی اپنے اقرار کے بوجب بھوئے طہرے قرمزا قادیائی ہی کے قرل ہے جابت ہوا کہ جس قدر ناٹانات انہوں نے دکھائے وہ سب بھوئے اور بھٹی جس فر دناٹانات انہوں نے دکھائے وہ سب بھوئے اور بھٹی جس کے کہ شل نے قبل کرتے ہیں خوب خیال رہے کہ شل اپنی طرف ہے تیس کوب خیال رہے کہ شل اپنی طرف ہے تیس کوب خیال رہے کہ شل کے کام سے جو خابم ہور ہائے اس جس آپ کو دکھا دیا ہول کا اور کا بی نشان مول اور اور کی طرف ہے کہ جب وہ عظیم الثان نشان سے انہوں سے کہ جب وہ عظیم الثان نشان سے انہوں سے کہ جب وہ علی آپ کو دیس میں انہوں سے کہ جب وہ علی تیس انہوں کی جو کہ تا ہول کی تا اور کو کی جب کہ اور دیس میں انہوں کے دیس میں انہوں کی جب کہ جب وہ علی تیس انہوں کی جو کی قرار دیا تھا وہ خاک میں ان کی کے قادی میں انہا ترجہ بیا ہے ان کی عہاں کرتا ہوں۔
جاتی ہیں۔ مرزا نے اپنا ایک انہام عربی بھی بیان کرکے قادی میں اسکا ترجہ بیا ہے ان کی عہار نے تی کہ کرکے ہیں کا تیجہ بیاں کرتا ہوں۔

(۴) قال كذ بوا با ياتي وكانوا بها مستهزئين لسيكفيكهم الله وبردها اليك لا تبديل لكلمات الله ان وبك فعال ثما يريد فاصارفي لفظ فسيكفيكهم الله الى انه يرد بنت احمد الى بعد اهلاك الما نمين وكان اصل المفصود الا

ار علی سے فرخی طور سے کہا ہے ورزی اس کی کے دان کی کول حال میٹین کول کی جا کہ اس کی اس اس اس اس کے اس اس کی اس ا کو کا کروز ا فادیال کی سیکووں میٹین کریاں کی ہوگی اور اوروی ورپی کس اول جا کول ماتا لمدید کی آگا ہے کہ کا کا ا انہ میں کرے۔

هلاک ونعلم انه هوا لملاک و اماترویجها ایای بعد اهلاک الها لکین و الهالکات فهو لا عظم الایة فی عین المخلوفات.

محفت این عروم مکفی آیات من بستنده بدانها استیزی کنند پس من ایشان دا نشاشته مود و برانی توانین بهدد کفایت خواجم شد دآ ب زن داکر زن (__) اجر بیک را دخر است باز بسوی تو دائی خواجم آورد بین چیک داداد قبیل بیاحث فکان اجنی وردن شده باز به مست باز بسوی تو دائی خواجم آورد بین چیک داداد قبیل بیاحث فکان اجنی وردن شده باز بر تقریب تو تو بسویت قبیل رو کروه خواجه شدور کلمات خدا و دعه این آویج کس تبدیل نتوبن کرد در معرض التوابن کرد و خدای تو بر چیخواجه آن احر بهر مالات شد تی است ممکن نیست که در معرض التوابی نتوبن کرد مرد بیک دا بعد بیان مرا شاره کرد کرورا و دخر احر بیک دا بعد بیرانیدن با نعان این می داخی می دادند که میدانی که دادک میرانیدن باده و میدانی که دادک میرانیدن باده و تو میدانی که دادک

(انبے ہم آخم میں ۱۹ تا مہ توائی جا اس ایسنا) اس کلام ہے گئی یا تھی ٹابت ہو کمی (اول) خداے تعالی کا حتی وسرہ ہے کہ احمد بیک کی گڑی خاص مرزا قادیائی کے نکاح عمل آئے گئی (دوم) جو اس نکاح کے دوکئے والے بیس وہ بانک جول گے۔ روکئے والوں تھی ان کی حکی بیوی اور وہ سینے تھے اور اس

محدت کا خوہر بڑے روکنے والے میں لوگ تھے ان میں ہے کوڈ نہیں مرا حافائکہ اصل القمود الكامرنا تما بكد مرزا كاد إلى خورتشريف ئے كے (موم) خدائے تعالى كے وعدے میں تبدیل نبیس ہو عمقی اور نہ اس میں التوامکن ہے۔ سمیع طیفہ قادیان آ ہے سے مرشد مؤل يَعِدُ وَلا يَوْفِي كَ عَلاف كهرب بي محق خدائ تقالي كابير جو وعده سے كدا عمريك ك لڑکی مرزا قاویانی کے نکائے میں آئے گیا اس بھی تنجے و تبدل نہیں ہوسکتا اور نہای میں ت فیر و النوا ہوسکتا ہے الغرض اس کام ہے وہ تاویلیں محس فلد ہوسکس جو مرزا تادیانی کے طینے وغیرہ اس مجوتی پیٹھوئی کے بنانے علی اب کیا کرتے جی اور مجی خدا پر الزام لگانا جاسيته بن اور مجي اس كر ربول يرجس كا ذكر يعط عصر كم تشريص كيا كما اب ويكنا جا ہے کہ پیشکو نیاں اور کھنے قول ان کی خلو ہوئے (۱) مثلاً احمد بیک کی ^{بو}ک ان کے نکاح ش نیس آن (۲) احمد بیک کاداراد ان کے روبروٹیس مرا (۳)ان کی مکیل زوی ٹیس مری (ع) ان کے سنٹے زندہ موجود بل (۵) جس قدر البالی اليدي اس کے والدين وغيرہ کے گئے بیان کی تھیں واسب جوٹی ثابت ہوئیں اب اس کینے عمل کیا ٹال ہوسکا ہے کہ توریت سے مطابق مرزا قادیائی جموئے نیوں بھی ہوئے کینکہ توریت ہے انتشابات 14 ش ہے" لیکن دو بی جوالی ممتافی کرے کہ کوئی بات جرے تام سے کیے جس کے کہنے کا بھی نے اسے بھم ٹیس دیا تو وہ نی کُل کیا جائے (مینی مثل قصاص کے توریت عمل پیجی ایک تھم ہے) اور اگر تو اپنے ول ش کے کہ میں کوئر جانوں کدید بات خداوع کی کی جوئی تیل تو جان رکھ کہ جب تی خداد کے نام سے کیے اور جر اس نے کہا ہے واقع نہ یو یا پورات ہوتو بات خدادی سے نہیں کی بلکداس کی نے گستائی سے کی سید"

رفنندہ ویژن نے فلا پیٹھٹیں کے جماب عی بھٹم یارکوں کا پرتول کی ہے چید والا تو بھی اورس کا تر ہمد آمیوں نے اس طرح کیا ہے کہ خداسے تھائی دورہ کرتا ہے اور بھٹی وقت ہے اگھی کرتا۔ س کا حاصل ہے دوا کہ الفر تھائی بھٹی وقت مجونت ہیل ویتا ہے (تعوا بالٹر) کر مرزہ کا ویائی ہے کہ درجہ ہیں کہ خدا کے دورے شرائع وقد ل تھیں ہو سکتا اب طیفہ کا دین کو اس کے خلاف کیں کی جہا ہے۔ افاصل خیفہ کا دیان نے تو جانا تھا کہ خداسے قد تیں ہر الزام آھے تو آئے کر مرزا کا ویائی افزام سے برای دیں اسے فود مرزا کا دیائی نے اسپین طیفہ کے قول کو فلا تھی اویا دفتہ اگدر سے توریت کے اس بیان سے فاہر اما کہ برقون کر برا فتارہ اوگا مرزا کا ویائی کا کرنا فارقول ہے۔ ذکورہ پیٹلوئی کے متعلق شمیر انہام آعقر میں ۵ (تراان چان میں ۲۳) جی ایک قول اور بھی لاگی یا حقیق شمیر انہام آعقر میں ۵ (تراان خالف انہام کے متعلق شمیر انہام کا محارے نادان خالف انہام کے متعلق میں دیتے ہوں پہلے ہے اپنی یہ گو ہری فاہر ند کرتے ایملاجس وقت ہوسب باغی ہوری ہو جا کی گر تو کیا () اس وان ہو آخی خالف جیج عن رہیں گے () ادر کیا اس ان ہوتا مولائے کو اسٹانے کی گو رہے گوڑے گوڑے ٹیس ہوجا کی گے۔ (۳) ان زوقونوں کو کو گی ہوائے کی جہا تھی ہو ان کے گھر گوٹ کے اور ان اور فول کو کو گئی ہو دائے ان کے تنویل چروں کو بندروں اور مورول کی طرح کر ان کی خراج کے ان اور ان کی خراج کی خراج کو مرز کر رہے جی کہ ان تو گوٹ کو مرز کے خوا میں گوٹ کو مرز کر رہے جی گر کر گھر کی محدالت کو مرز کا دیا جو خوا کہ شہر کو کی محدالت کو مرز کے خوا کہ شہر کو کی میں کہ ان کا کام مناظر و موقیر کے خوا کہ شہر کو کیکھیں کہ ان کا کام مناظر و موقیر کے اور کیکھیں کہ ان کا کام مناظر و موقیر کے اور کیکھیں کہ ان کا کام مناظر و موقیر کے اور کیکھیں کہ ان کا کام مناظر و موقیر کے اور کیکھیں کہ ان کا کام مناظر و موقیر کے اور کیکھیں کہ ان کا کام مناظر و موقیر

تھیں استعدد اقراد دول ہے گار اب سوا ان کی جماعت کے اور کون سنتی ہوسکت ہے۔
اب بھی ایک اور قول مرز اتا دیائی کا آئی پیٹھوئی کے متعلق تا ظرین کے ساسنے
میٹر کرنا جا بتنا ہوں بیسے دیکے کر آئیس جیرے ہو جائے کی کدمرز اوادیائی کے اقوال کس کس طرح کے ہوتے ہیں اور ان کی کیا حالت ہے تھتے ہیں "نیہ پیٹھوکیاں پچھوائیک ووٹیس بلکہ ای جم کی اس سے زیادہ پیٹھوکیاں ہیں جو کتاب تریاق انتقاب بھی دورج ہی دورج کا اس سے کا کہتے ہی ذکر نہ کرنا اور بار بار احمد بیگ کے وارد یا آخم کا ذکر کرنا کس قدر تھوق کو دھوکا وینا ہے"

جتاب رسول الله (عليه) برمرزا قادياني كا غلط الزام مرزا تادياني كاخن مازي ادريماكي كي مد دوكي كرائ اور سازام اضاف كرك لي جناب رسول الله علي ي علد بيشك كا افرام مدد يمايد سه الكام بالمع جي طاحة دوليميم جيا-

"ابس کی ایک مثال ہے کہ مثلا کوئی شربر ائنس ان تھی برار مجزات کا کہمی ذکر نہ کرے جو ہمارے کی 🗱 سے تعود عمل آئے۔ اور صدیسے کی پیٹلوٹی کو بار اور کر کرے كدوه وقت اعداز كرده يرج ري تد موليات (تخذ کلاور می ۴۰ فزائن نے ۱۵ می ۱۹۵۱) جمائیزا اس مثال کی اسلی حالت کو دیکھر گھر مرزا قادیزتی کے بیان کو ملاحقہ کرو کروہ قلوق کو کیمیا مرتج دھوکا وے رہے جین ۴ جمری میں جناب رسول اللہ ﷺ نے عمرہ کا ادادہ کیا۔ یہ دہ وقت ہے کہ ابھی کا سفار کفار مشرکین کے تیفے اس ہے محر دہ اسے خابی خيال سے كمى ج اور عمره كرت والے كوروكة ناشخ اور مير معينوں على موال ويقعده ذی الحدادر رجب بس الزال کومنع جائے تھے ای دیا ہے آ کیا نے ماہ ذی تعدہ میں عمرہ کا ارادہ کیا اور تشریف لے بطے آپ کے جمراہ چورہ چارہ سوسی بٹھو گئے اب مدیبے پنج کر یا روا گل ہے قبل آ ب کے خواب دیکھا کہ ہم مع اتنام اسحاب کے بلا خوف و تھر کر سنظر عن والحل موے بیل اور ارکان تج اوا کے بیل۔ بیاآ ب کا خواب ہے کوئی الہامی بیش کوئی خیں ہے اس خواب میں کوئی قید اور کمی وقت کی تعین شابطور انداز و بیان کی کمنی ہے شد تی طور پر کوئی بات کی گئی ہے۔ بیخواب آپ نے اسخاب سے عان فرمایا چونکہ حضور انور 🕰 ال سال عرب كا زماده فرما رب تے اور انبیا علیم السلام كا خواب تو سیا ہوتا ہ ہے۔ اس لئے بعض امحاب کرام رضوان اللہ علیم کو پیریقین جوڈ کہ اس سال ہم بڑا خوف و عَمْر مَدَ مَعْمَد عِي يَتَكِيل مَن اور في كري مِن إنين بدخال تين و إكر جناب رسول الله عَلَيْنَ فِي وقت كَلَّيْسِ فَيَمِل فريالَ مقام مديب عن بعب آب كيني فركفار مالع موع المكر تجمد شرائط کے ساتھ اس برمنج ہوگئ کہ اس سال نہ جائمیں آئندہ سال آ کر عمرہ کریں' حضور آور ﷺ نے مدید سے اوشے کا ادادہ کیا معترت عرف نے عرض کیا کہ معترت (ﷺ) آب نے و فرمان شاکرہم خاند کو بھی جائیں کے اور طواف کریں کے لین آب نے اپنا قواب میان فرمانی تھا حضور الور ﷺ نے فرمانیا کہ بال ہم نے کہا قر تھا مگر کیا ہے کہا تھا کہ ای سال ہم وافل ہوں ہے؟ معزب عرفے فریایا کہ منہیں' حضور مؤر عَلَيْ نِے قرمایا کہ فانہ کھے چی واقل ہو سے اور خواف کرد سے لین حارے تواب کا ظہور سكى وقت موكار به روايت محيح بخارى باب الشروط في الجهاد عل ب خدائ تعالى في آ نندہ سال شن اس کا ظہور وکھایا اور کارانیک سال کے بعد فتح کیے ہوئی ،در نہایت کال

طور سے اس بیشین کوئی کی صدالت کا عمور ہوا غرض کے دو برس کے اندر وہ بیشین کوئی۔ کائی طور سند بوری ہوگئے۔ ۔

بہال یہ معلوم کر لین بھی شروری ہے کہ اجھری ش چوصنور انور تھاتھ نے امرہ
کا ادادہ کیا تھا اس ادادہ کا باعث آپ کا خواب تھا یا صرف عرو کا شوق دو دہاں کے خار
کی حوالت کا معلوم کرنا کا لی تحقیق آس کی شہادت دہتی ہے کہ عروا کرنے کا خیال اس کا
باعث ہوا کی تھند کی روایت ہے ہے تاہت تیس ہوتا کہ خواب کا دیکھنا اس مؤکا باعث ہوا
منجی روایت تو بھی ہے کہ مدید پہنے گئی کر صنور افور تھاتھ نے وہ خواب و یک تھا اس کی صحت
ہوا کا دادی ہے اور ہا تقیار بالکسن سے بہر طرح الابت ہوتی ہے اس سے راوی جاتھ ہیں جو
حضرت عبد انتظاری عبائ کے شاکر درشید اور قبایت اللہ بین اور اس روایت کو ان کو صفر نین
اور اس دوایت کو اکو صفر نین
اور محد شین نے تھی کی ہے تھیر ورمنٹور شن اس روایت کو بارٹی محد ثین سے اس طرح نقل

عن مجاهد قال اوی وصول الله عنه و هو بالحديبية انه يد خلي مكنه هو و اصحابه امنين. (رخم رن۴ مر۸۰)

" جاہد وسی اللہ عند کہتے ہیں کہ رسول اللہ سی مدیب میں تقریف فرما ہے کہ آپ نے خواب ویکھا کہ آپ اور آپ کے السال ہوئے ہیں" اللہ علی اللہ وی بھی تقریب میں اللہ ہوئے ہیں" اللہ تقریب ہیں اللہ ہوئے ہیں اللہ ہیں ہوئے ہیں اللہ ہیں ہوئے ہیں اللہ ہیں ہیں ہوئے ہیں اللہ ہیں ہیں ہے کہ معلور الور بھی ہیں اور میں اللہ ہیں ہے کہ اس وقت اور میں ہی ہی ہے اللہ ہیں ہے کہ اس معلور الور میں ہی ہوئے ہیں روایت میں ہے آیا ہے کہ دید ہاک میں صفور اور میں ہی اور میں ہی ہوئے کے اس معلور الور میں کا میں معلور اللہ ہی ہی ہوئے کے اس کی میں ہوئے اس کی میں ہوئے کے اس کی میں ہوئے کے اس کی میں ہوئے کی ہوئے ہی ہوئے کی میں ہوئے کے اس کی میں ہوئے کے اس میں ہوئے کے اس کی میں ہوئے کے اس کی میں ہوئے کے اس کی میں ہوئے کے اس میں ہوئے کے اس کی میں ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی میں ہوئے کی میں ہوئے کی میان میں ہوئے کے دور اسے درموں اللہ ہوئے کی ہو

الشان فضان بنا رہے ہیں جس کی نسبت بار باد کیا کہ اگر اس کا تھیور نہ ہوا تو ہیں جمونا میں اس کے تھیور کے اور سے اس کے تھیور کے اور حضور الود میکھٹے نے صرف اپنا تواب بیان کیا تھا اور جھورتھیر جی اس کے تھیور کا کوئی وقت کی خرح جان جیس فرایا تھا آپ کا سؤ کرنا اور ڈواٹھلید بیلنی کر احزام با ہو حن اس کی دیلل جرکز جیس ہے کہ آپ کے خیال جی بیر تھا کہ ہیں ٹواپ کی تعمیر اس مال تھیور عمل کھیور میں آپ کی ایک جس اس کی دیلل ہے کہ اس کی تعمیر اس وقت تھیور عمل کیس آپ کہ اس کی تعمیر اس وقت تھیور عمل کھیل ہے کہ اس کی تعمیر اس وقت تھیور عمل کھیل ہے کہ اس کی تعمیر اس وقت تھیور عمل کھیل ہے کہ اس کی تعمیر اس وقت تھیور عمل کھیل ہے کہ اس کی تعمیر اس وقت تھیور عمل کھیل وقت انداز آپ کے وہ رہے دیں دوری نہ ہوری دیدوری کے یہ یہ چھیلو کی وقت انداز کے دوری نہ ہوری نہ ہوئی؟

یہاں اول تو الہامی پیٹھوئی نہ تھی اور جس تھم کی پیٹین کوئی تھی دہ ہوئی ہوئی اور ہرطرح ج دی ہوئی آپ اس خواب کو اپنی اس پیٹھ کی سکے شی طعرانا جس کی سعاد پہنے از حالی برس بیان کی بھراس کوخوب ششتم کیا جب وہ بستاد کر دگی اور احد بہک کا والا و سرا اور مسلمانوں نے کہنا شروع کیا تو سرزا قادیائی بڑے زور وشود سے یا تھی بیاستے دہے اور اس کے وقع میں آنے کا یعنین والتے دہئے چنا تی جارتول ان سکے بھی نقل کے سکے کر بعدہ یا سوار برس کے بعد سرزا قادیائی اس جہان سے تشریف نے کے اور اس کا نمورٹ ہوا۔

ہمائیوا انساف ہے کہوکہ یہ ظانست کو گراہ کرنا نہ ہوا کرائی جیوٹی پیٹھوٹی پر پودہ ڈالنے کے سلے دسول اللہ بھٹھ پر یہ افتراہ کیا کہ مدیب بھی آپ نے پیٹھوٹی کی خی دوروہ وقت انھاد کردہ پر چاری نہ ہوئی اس کوخوب بیٹین کرنا چاہینے کہ اس کا کوئی جواب فیص ہوسکا۔

رسول الله ﷺ کے خلاف مرزا گادیاتی کی روش

مرزا کادیائی کے خیالات اور ان کی یا تھی انہائے کرام کی روش کے خلاف میں ایک برامرتھا ہت الکی تیورے جس سے سے اور جوٹے ٹیں ایک للیف فرق واششر معرات مجھ مجھے جس ۔ (ا) بینائی رسول اللہ میٹھ نے کہی پیٹلول یا بھڑے کی نبست کیں فرالم کہ بریمری نبرت کی دلیل ہے اگر اس کا ظہرت ہوتے بھی جمینا ہوں جیدا مرزا کا دیائی

کررے بین وہاں تو آپ کی وات مزدک آپ کے مفات میدو آپ کے مالات جیلاً آب کی جارے جلیلہ آپ کی نبوت کی روٹن دسین تھیں جو کسی فل برست پر پوشیدہ انہیں روسکتیں وہاں کسی خارمی اسباب کی حاجت زیمٹی' (۴) نشانات ومفجزات بہت کچھ ہوئے محر کس منکر یا طالب معجزہ کے سامنے آپ نے بدنیس فرمایا کہ میں نے وہ ہزار یا بین بزاد یا اس قدرمعجزے دکھائے ہیں تم الن پرنظر کروا قرآ ان مجید دیکھو کہ جب منکر پن نے مجزو طلب کیا ہے تو کو یا انکار بی کیا ہے نہ کر شتہ کسی مجزے کا حوالہ دیا ہے نہ آئندہ کسی فرق عادت کا وعدہ فرمایا ہے مثلًا سورہ بن اسر تیل ۹۳ میں ہے کہ کفار نے کئی مجز ہے طلب کے ان کے جواب ٹی ارشاہ فداویمل ہے۔''فحل مسحان رہی ہل کتت الا بشوا دسو ۵۷ " " بین اے تھ (مُنْطُلُ) کہدیے کہ اشقام بیوں سے یاک ہے۔ (تم جرعبيدي لكانا جاسيج جوود تين لك مكنا) اورش ايك انسان جول ادر فعا كارسول جول " مرزا تکار لمانی کی روش اس کے بالکل برنکس ہے ذرا می کوئی کوئی بات ان کے حسب خواہ ہوگئی کہی افساروں جمیاً اشتہاروں نیمیاً رسالوں عمی اس کا فل بلٹے مما کہ مدفشان ہوا۔ یہ كرامت مولًا أور جب كول بات كينے ئے مطابق ندمول تو تاويليں چلس اور تاويليں مي اليي جنهين كوئي حق يهند قبول نبين كرمكيا اور مسلمانوں يرسخت كاری شروع مومک- قادياني جماعت سے فرچھتا ہول کہ کیا میں منہاج نوف ہے؟

(٣) جبتاب رمول الله على في جو قوالب ويكما تما الل كا تكود دوسرے على اسال على الله على دوسرے على اسال على الله على الله على اسال على الله على الله

اب چی طالیمن حق کو ای طرف متوبدک جول خوب خیال کرمی که شردت دماسلے سے بھال تک مرزا کادیائی کے کتنے البامات جوسٹے کا بت ہوستے اور ایسا جوت جس چی کی طرح کا مثلک و چید فیمیں ہوسکنگ ان البامات کا تکارکرنا آپ کے حاسلے کرتا

جاس کی طرح خلعہ : ابنود میں موانا سیوفسین شاہ مرحہ نے توب کی ہے یہ کتاب جواب سے اندر کن کی مختاب بخت الاصلام کا ٹائک رہے ہے۔

ہوں اے آ ہے ہی فرہائے کہ ہو تخص اس قدر ابلا ایا جو ب خدائے تھ ٹی بر واقد ہے رسول البقير 🖶 ير افتراء كرائي عمل ك حالات اليند جول أن كا ذكر يبين عن على اوا وو برگزیدهٔ خدا یا رمول و تی موسکتا ہے؟ کولی ایماند راس کا اقبال کیل کر شکرا کیکہ ہے انقیار انجد الفحاكا كدانيا مجنس برتزيدة خدا بركزتين جومكما أكريدكتناي بزاعلا مائزون ناجو بیمال تک مرزا فادیانی کے عظیم اشان نشان کا خاتر ہو کیا اور قدرت خدائے وکھا رہا ک وو الک نشان مقیم ہے مرز اقاد بالی کے حالات کا ہر برائے کا اندا اپیا نشان ہے کہ خاص و عام بال د عالما جس کوچن طبی ہے وہ اس رسا ہے کو د کھے کر ب تأثل کہدو ہے کا کہ مرزا تادیانی کا دلوی نظا تھا اور اس سے زیادہ اور کیا قبوت جو سکتا ہے کہ بزے شد وہد سے بنیس اینے جموئے ہونے کا قبل ہے اس نشان کے علق اس کا ذکر کرنا ہاتی ہے اس مرزا احمد بیک ان کی چین مول کے مطابق مرے لیعنی مرزہ قادیاتی نے کہا تھا کہ اس لڑی کا باہے تمن منال کے اندر مرب ہے گا اور ایسا ہی ہوا کہ چار مہنے یا بھر مینے کے بعد وہ مرتحظ اس کے جواب دینے کی مفرورت تو خیس ہے محرشاید کی کو تھجان رہ جائے اس لئے کہنا ہوں متوجہ بوکر چنتے یہ اول 👚 انہمہ بیک کے داود کے متعلق پیشکوئی جموتی ہولی اورای العرام کا ا کیک 21 گی اور کا ہر ہو گیا کہ وہ رصانی البرس نہ نقا تو اس کا دومرز جز کے توکر رصانی ہو مکرا ہے؟۔ ووم 💎 جب مرزا قاد یائی کے اقرار ہے ان کا جمونا ہونا تابت ہو کیا تو ہے کوئی ا پیٹھوٹی ان کی مقانیت کی ہے میں کڑنا فغول سے بکد رکھ لینا میاسے کہ بہت حم کے لوگ پیشگونی کرتے ہیں بٹن کا ذکر بار بار بر پکا ہے دیسے ہی ہو بھی ہیں ہیں۔ سوس اگر کوئی

ارزة قادیاتی نے (مقیقت المقل عی عده افزائن رہ ۱۹ می ۱۹۳) وفرد عن مرزائع بیک کے مرے کے اسے الم دار تا تا ویاتی کے اسے کہ مرے کے مرے کے اسے بیک ایک بات کی دونا کی کرد ونا کے تھی ایک ف سے کی ایک بات کا ایک می دائل ہے کہ اس میں کا ایک می دائل ہے کا اس سے فاہر ہے قبدا ایک کا محمد اور جانا اور مدرے کو بھی ما فاق ایا تھیار کرتا ہے مرزا تا ویاتی ہے اس کی کے مرخ کے بعد جب بھی معدات کا افزار دائل میں مواقع کی مرخ کے بعد جب بھی معدات کا انتہار دائد و مولی میں مواقع کی مرخ جس کا انتہار میں مواقع کی اور ایک کے بھی جس کا جو بات اس وقت تک و بھیا منافق میں میں اس مرزا انتہا کر جو بھی اس مواقع ہے کہ بعد مواقع ہے کہ بعد مواقع ہے کہ بعد مواقع ہے درائے میں کا مرزا ہے کہ اور ایک کی تا ہے کہ بعد مواقع ہے کی مرزاد کیں۔

المنساف ہے غور کرے تو ان ، نول کے قتلع نظر وہ معلوم کر لے گا کہ احمر بیک کی موت مرزا قادیاتی کی پیٹلوئی کے مطابق خیس ہوئی کی تک مرزا قادیاتی نے کہا جے کہ تین سال کے اندر اہم بیک مرجائے گا اردو کے عاورے کے سوافی اگر اہم بیک وو سال کے بعد تھے سال کے اندرمرہ اس وقبتہ ہے کہنا میچ ہوسکنا تھا کہ چیٹھ ٹی کے مطابق اس کی موت ہوئی ادر جب وه جار يا جو ناه ش مر ميا تو كوني لهميده محاوره دان منصف مزاج نبيس كبه مكل ك پیشین گوئی کے مطابق مرا البتہ اگر یہ پیشکوئی ہوتی کہ ایک سال کے اندرم مدے گائیں وت کہ کتے تھے کہ احمد بیک کی موت بیٹلولی کے مطابق بولی سے اس کے ملاوہ ایک نہ بے دوٹن بات موزا قاد بانی کے الہام سے تاہت ہوٹی ہے کہ احمد بیک کی موت پیشین مُنِی کے مطابق نیس ہوگیا کیونکہ ابہام میں کہا گیا کہ احمد بیگ تین سال کے اندرفیت ہوا اور اس کے واباد کے لئے کہا کیا کہ از حاتی سال کے اندر فریت ہوا نہایت خاہر ہے کہ احمر بلک کے مرئے کے لئے ز، وہ مبعاد بیان ہوئی اور اس کے واباد کی اس ہے کم اس کی اور نیکی کے لئے کوئی مدسیس ہو عتی جو اس کے کہ جس کی میعاد کم ہے دو پہنے مرے کا اور جس کی میعاد زیادہ ہے وہ بعد کو مرہے گا تعنیٰ از حاتی برس کے بعد جب رہ نہ ہوا تو یقیناً احمد بیک ک موت چشین محولی کے مطابق نمیس بولی اس کے بھی علاوہ بم یہ کتے جس کہ ائی کے ساتھ اس کے واباد کے سوت کی ایشین کوئی کی تھی وہ تو یقینا جموٹی ہوگی چو وہ وٹٹین کوئی بھی کیسی کہ برسوں اس کا الہام ہوتا رہا کیلے اس سے موت کے لئے اڑھائی برس کی تید لگائی جب ود غلا ہوگی تو کتے برس ریک کہتے دہے کہ وہ جمرے سامتے س کا کھر اس میں کیسی کیسی وعائمیں اس کی موت کے لئے مرزا تاویانی نے ماتھی جوس کی ا شب کوئمس کس طرت روئے اور گزم کڑائے ہوں ہے اس خیال ہے کہ میں نہیں جھوٹا نہ ہو ۔ وُل مُکر کچھ نہ ہوا اور سرزا کا دیائی جھو نے تغیم ہے اپنا بالوں کو خیالیہ کرئے کوئی عاقل کہہ مکنا ہے کہ احمہ بیک کی موجہ مرزہ قاویا کی تقول کی تقیدیق ہے؟ ہر گزشیں۔

الحاصل! سرزا قادرتی نے اپنی صداقت ہوئت کرنے کے لئے جس کو نہا ہے ہی۔ معلیم الشان نشان تغیرالیا تھا جس کے ہوئے پر انہیں نہایت ہی واڈی تقادہ بالکل غلط لگا اور جشی چیمین کوئیاں اس کے متعلق تھی سب جموئی کا بت ہوئیں۔

الغرض: يبينين محوقى كابيان توبوليا محرص ويكت بول كديعض المرعلم ان ك

نیا تشد علی اور تغییر دانی کو بہت باشنتے اپن اور ان کی دلیلوں کی وقعت کرتے ہیں اس لیئے ان کی خیر خواجی اس پر مجبور کرتی ہے کہ اس رمیائے کے مناصب ان کی علی لیافت اور تغییر وائی کا نموز بھی دکھانا جائے اور ایس نموسنے میں اس دلیل پر محتکو کی جائے ہے۔ مرزا کا دیائی اپنی صداحت ہیں چیش کرتے ہیں۔

مرزا قادیانی کی دوسری عظیم انشان دلیل کا پامال ہونا

ان ولیلوں علی سب ہے زیادہ توں اور عام قیم دلیل دو ہے جو اس نے جا اس کھی ہے " میرے دلیل دو ہے جو اس نے جا اس کھی ہے " میرے دور ہا ہے اور مغزی کو اس قدر مہات تھیں دی ہائی۔ ۔۔۔ گھر کیا ای خدائے تعالیٰ کی عادت ہے کہ الیائے کذاب ہے ہاک ور مغزی کو جلہ نہ کار اسے کذاب ہے ہاک ور مغزی کو جلہ نہ کار کہ مثل ہے کہ ایس افتزاء پر جین بری ہے زیادہ خرص گزار جائے کون اس کو جہال کر مثل ہے کہ جیٹر جھوٹے گہال کر مثل ہے کہ جیٹر جھوٹے کہ جوٹے کے جیٹر جھوٹے دیا کہ مواج کے جیٹر جھوٹے دیا کہ مواج کی جیٹر جھوٹے دیا کہ مواج کی جیٹر جھوٹے کہ جھر ان کی خرب کا گئار اور جرے جم کی نظیر دیا ہے معنی کہ خواج کی اس کے خواج کی اور جرے واج می کی نظیر دی ہے گئار اور جرے واج میں کہ تھا کہ خواج کی دور جم اور جری کے خواج کی خواج کی اور جری کے خواج کی دور جسم اور جری کے خواج کی خواج کی خواج کی خواج کی دور جسم اور جری کہ گئار کی دور جات کی دور جسم اور جری کہ خواج کی خو

(إنجام ٱلمخرص ١٣٠ كزائن ١٥١٥ م ١٧٠)

یماں جو اقوال مقل کے مکھ ان سے قوصاف فاہر ہے کہ جوئے کو ہیں ہیں۔ تک مہلت تیمی ل عق اور (مغیر تحذ کوڑو یہ میں افزائن ن عاص ۳۳) میں ۲۳ بری بیعاد بیان کی ہے مرزا تاویزنی کا یہ دومرا قول پہلے قول کو تلفا کرتا ہے کیونکہ وہر ساد فول سے خاہر ہے کہ آئر کوئی جوتا ہیں بری کیا بائیس جکہ ماز سے بائیس بری تک جون ہوت ہوتا رہے تو اس کی گردفت شرودی تھیں ہے اس ترق کی اور بے معلوم ہوتی ہے کہ مرزا کا ویائی کوجیں برس سے زیادہ مہلت فی اب معلمت ہیں ہے کہ جوئے کی مہلت جی ترقی کر وی جائے انا کہ اس کی نظیر علاق کرنے جی زیادہ وقت ہوا اور ان کے خیال جی تو کوئی مل جی جیسی سکتی مرزا تاویائی کی ہے دلیل اسی ہے کہ حوام کے ذہن تھیں جلد ہو جاتی ہے اور عام کیا جسش افل علم بھی اس جس بیک جاتے جی اس لئے اس کے متعدد جواب دیے جاتے ہیں۔

مبلا جواس اس سے وشتر احمد میگ کے داماد کے متعلق جو جار قوتی سرزا کادیائی کے متعلق ہو کہتے ہیں وہ جاروں آول اس دلیل کو تلا ہے ہیں کے تک مرزا کاریائی ۱۳ بری سے زیادہ دموی الہام کے ساتھ میش دمترت کرتے رہے اور ان اقوائی سے تماہر بو چکا ہے کہ سرزا کا ویائی اپنے اقراد کے بسوجب جمو نے اور ہر بدسے برتر ہیں اس کا تنجیر برجوا کہ جمونا کہم اور خدا پر افتر او کرنے والا بھی ۲۳ مری سے قیادہ بیش دمشرت کے ساتھ زعرہ دو سکتا ہے دور زیادتی کی کوئی میداد میں معلم جول اس لئے سرزا کا دیائی عل

ووسرا جواب فیصل آسائی سلے جھے سی اور اس میں بہت سے البابات مرزا قادیاتی کے تعلق البابات مرزا قادیاتی کے تعلق اور اس کی تعلق الکی قابت ہوئی کہ کی طرح کا هجہ باتی شمیل رہا۔ جب ان کے البابات تلا قابت ہوئے آر خدا پر افتراء کرنے کا هجہ باتی حب ہوگیا الد سب ہوگیا الد اس اگر خدا پر افتراء کرنے قادی ایک جوئے آتا کی جہاب مرزائی حضرات قربا کیں۔ جیس برس کے اندر کیوں ٹیمن بالک ہوئے؟ اس کا جواب مرزائی حضرات قربا کیں۔ دارے زور کے اندر کیوں ٹیمن بالک ہوئے؟ اس کا جواب مرزائی حضرات قربا کیں۔ بارے کر جوئے آتا ہاں کا جواب مرزائی حضرات قربا کیں۔ بارک جوئے آتا ان دو جمابوں کے بعد تحقیق جواب دیا سات ہوئے اس دو جمابوں کے بعد تحقیق جواب دیا جاتا ہے۔ توریت کا حدادہ دو۔ باتا ہے۔ توریت کا حدادہ دو۔

تیسرا جواب مرزا تادیاتی کی دلیل کا حاصل یہ ہے کہ کھاب و مفتری کینی خدا م افزاء کرنے والا زات کی موت سے جلد ہلاک ہو جاتا ہے اور چاہیم بیش و عزت کے ساتھ ور بھی زندہ دیتا ہے لیدولیل بالک ہے اصل ہے سنت اللہ اس طرح جاری ہے ندقرآن و عدیت میں اس کا تحوت ہے توریت وافینل میں بایا جاتاہے اور مرنے کو سے جبونے سب ای مرتے ہیں کی کی عمرکم ہوتی ہے کسی کی زیادہ اس عی سے اور جبونے

سب بزاہر بیں البتہ سے کی موت داحت ہے ادرجو نے کی موت اس کے لئے معیبت ے اگر جے موت کے وقت تک وہ میش و تشرت میں رہا ہو امور سفھنٹ چھوز کر مرا ہو اس کی تعمیل سے بہلے اس کا بیان شرور ہے اک خدا ہر افتراء کرنے والے کون جی اور کھنے حشم پر بین زور این بر بازکت اور ذات کا تشم ہوئے کی کیا دجہ ہے؟ کیا دنے میں نیکوں اور مالحوں کے بیش وعشرت کا مقام ہے؟ جوان کے مقاہبے میں جھوٹوں کو جلد ہلاکت کا تھم ریا جاتا ہے اور نیکوں کو میٹ میں چھوڑا جاتا ہے؟ خدام التراء کرنے والوں کی بہت فتسین موسکتی بین محراس وقت ہم دوختمیں بیان کرتے ہیں ایک دو بین جو نوت یا الہام کا دعوی كرت جبوشة الهام بيان كري الارج بإثنى خدا بيذهبين كوي أقيل خداك لمرف متسوب کریں اومے جوئے بہلے بھی گزریکے میں اور اس صدی میں بھی گزررے میں۔ بندوستان میں محدد اور امام اور مہدی ہوئے کا وحویٰ تو کی مخصوں نے کیا محر المہام اور نبوت کا دھوق مرف مرزا قادیال کا معلوم موتا ہے۔ دوسرے او یں جو خدا ک کی باتوں کوجموئی کہتے میں اور اس کے سے رسولوں کومفتری اور کذاب بنا کر ضفت کو تمراد کرتے ہیں ان کا ب خیال ہے کہ جارے میاں جو شریعت المبیادر کتاب خدا ہے وہ انہی مفتری اور کذاب مخبراتی ہے اس لئے ہم مامور ہیں کہ نہیں نہ ، نیں اور کوشش کریں کہ طلقت اُٹیس خدا کا رسول نہ جاسٹ پر سیجے خدا پر القراء ہے بی وجہ ہے کر قرآن مجید عمل جا بجا کفار ومشرکین کو مغترى كهاب اور ارشاد بواب كر "يَغْمَرُ وَنَ عَلَى اللَّهِ الْكَلِّبُ" (ترو٥٠) بركروو اين خیالات اسید ممانات فاسده کوخدا کاعم در مجاب الله محتد ب اس ف دومفتری ب ان برخضب ولی آئے اور جلد باک ہونے کی مبر مرزا تا دیانی کے کلام سے برمعلوم ہوتی ہے کہ رمغتری تلوق خدا کو تمراہ کرتے ہیں خدا کے نبر کا پیر شنتھاہ ہے کہ ان کو ذلت ہے جلد بلاک کرے تاکہ اس کی محلوق ممرای ہے محفوظ رہے اب اگر محلوق کو ممراہ کرتا اس بات كاسب ب كرممراه كرف والاغضب الى كرة م ب جلد بلاك مواور ذات ك ساتھ مرئے کو اس وقت کے لخاف سے بہت زیادہ محراہ کرنے وال محروہ وہربداور لا غاب ے جس کو سرے سے خدائے تعالی کے وجود سے اٹکار ہے۔ جب کوئی ان کے سامنے اس آثاور ہے چون کا ذکر کرے تو بھریا قدرت و موقع زور سے متعبد لگائے ہیں اور ان کی تقریروں اور تحریروں کے زور سے بورے علی وج بہت کا دریا موج زن سے خرب بیسوی

تعرباک حالت بھی ہو گیا ہے اور عیدائی برا پر وہریہ ہوتے جاتے چی اور ہندوستان بھی میں یہ خب گیل دیا ہے ۱۹۲ برس سے زیادہ ہوئے کہ یہ کردہ کمائی چش وعشرت اور سرت وظومت کے اس تھ رقی کر دیا ہے وومرے کردہ بھی دیا تھ مرتی کو دیکھوٹس میں سے زیادہ ہوئے کہ اس نے آ ریہ خدیب کی جیاد ذائی ادر جندوشان جس بعد مسلمانوں کے میں انجل مجادی کا خریب حقد اسلام دور اس کے بائی طید السلام پر بہت بھی تربان دوازی کی محر ہزیست میں کرتا رہا اور مراجی قرحی واسعہ کی موت سے تھی موا جیسا کہ مرزا کاریائی مفتری کے لئے کتے جی۔

اب دیکوکر ال کے ذہب کو ایس کی جاحث کو کس قدرتر تی ہوری ہے جیرت یہ ہے کہ بعض مسلمان آ رہ ہو مح ویا تھ اگر چہ مرحمیا تحراس کی تحرابی اور اس کی جماعت محراہ کرنے والی موجود ہے اور اس سے زیادہ کمرائل کھیلا رہی ہے اس لئے اسے زندہ مجھا جائے۔

بلکہ نہایت زور ہے انہیں ترتی ہوری ہے ہے وہ حالت ہے کہ مرزا قادیا کی کلو بیائی کا ٹیوت ونیا آکھول سے دکھوری ہے اس ٹھاکی کوھیے تیں ہوسکا۔ ایک یومی بات کا مرزه قاویانی انگار کرتے میں اور کہتے ہیں کہ صفی دنیا عمد اس کی نظیر کیس ال مکنی اگر کوئی قادیانی کیے کہ مرزا قادیانی خاص جموتے ملیموں کی نسبت تکھنے ہیں کہ ایرہ جمینا ملیم کوئی نہیں گزرا تو بھی کہتا ہوں کرچھوٹے ملیم کی تخصیص کیوں کی جاتی ہے؟ ہم تو بیان کر پیکے كرجوميد بلاك كروسين كالمجوشة لميم على بية الناست زياده وومرت كرومول على بية پھر خصیص کی کیا دید ہے؟ کوئی قاویانی اس حضیص کی دید کہیں بیان کرتا' محر میں الزام دیا جاتا ہے کہ مرزہ تادیانی نے خاص مفتری کے سے بہاتھ بیان کیا ہے محرات بو والے کہ اپنے مرشد کے قول کی دلیل قرآن مجید سے مدیت ہے یہ مثل ہے کوئی دلیل تو ڈی کرے یا مرزا قادیانی کے محل جموئے اور ٹلط اقوال کو چیش کر کے جمیں افرام دیا عابنا ہے تمہارے مرشد کا برقول کہ " قرریت وقر آن شریف ددؤں کھائی دے رہے ہیں کہ خدا یر افتراء کرنے والا جلد جاو ہو جاتا ہے لیتی دنیا میں جس ایس برس تک وہ میش و آرام عِي فين روسكا" محق غلط ب خدار وفتراه ب اور اكر كذشته زوت عن اليد جوت مصول کود بکتا جاہے ہیں تو تھوڑا اٹٹلار کریں آئندہ ان کا یعی ذکر ہوگا مرزا قادیاتی کے جماب میں میر بدیمی ادر مینی دلیل مفی اب حقیقت امر کو بیان کیا جاتا ہے اور استدلالی طریق سے جواب ویا جاتا ہے جس طرح زمانے کی موجودہ مالت سے تابت ہو کمیا کہ مفتری ادر خلفت کوشمراء کرنے والے جد بلاک نہیں ہوتے ای طرح تاریخ پرتظر کرنے ے مجی معلوم موتا ہے کہ خدا کے مشرول کو اور اس پر افتراء کرے وا ول کو بہت بھی مہلت د کی گئی ہے اس بر کسی کو تعب نہ ہو خدائے تعالٰ بڑا تھیم ہے اگر اس کی حکمت باللہ کا عصناء به مو كد كس مقترى كومبلت دى جائے تو كوئى روكنے والا اور الزام دينے وامانيس ے لا بُسُمَلُ هَمَا يَفْعَلُ (انبيار٢٣) عن ارتباد ے طبيب ظاہري بنار كے طاح عمل بعض وقت ایدا علاج کرتا ہے کدد کھنے والے اس وقت متیر موتے ایل بعض اسے ا پند کرتے ایں حمر وہ اصول طب کے موافق علاج کرتا ہے تا واقفول کی مجد عمل آئے یا نہ آئے گار اس فليم مطلق كي مُعتول يركن كاللم محيط موسكا بيه؟ البنة اس قدر كيه ينكت بين كد كمي وقت اس کی صفت امثلال کا ظہراس کی مجلت کا باحث ہو کما ہے الفہ تھائی کے صفات بھی جس طرح جاہد ہے ہی طرح امثلال بھی ہے جب جاہت ادد کراہی اس کی طرف ہے ہے تو جس طرح اسے خادئ کہتے ہیں اس طرح اسے شعبال بھی کہر تکھے ہیں ا قرآن جمید کے ضوص تعلیہ بھی اس کا جان ہے چوآ بیش یہاں قمل کی جاتی ہیں۔

 المست التريدون إن عهدوا من احتيل الله ومن يعتقل الله فكن تعبد للا شبيالاً (مرة ل ۱۸۸۵)

الله تعالى امت محرب سے خطاب كركے قرماتا ہے كياتم جاہدے ہوك بنے الله تعالى فے الله تعالى فے الله تعالى في محراء كيا تا ہے واللہ تعالى الله تعال

٣ مَنْ يُهْدِى اللَّهُ فَهُوَ الْمُهُمَّدِىٰ وَمَنْ يُخَلِلُ فَأُولِيْكَ هُمُ الْخَيْرُوْنَ» (سرة الراك ١٤٨)

ھے اللہ تعالی جارت کرے وہی ہداری یا سکتا ہے اور ہے تھراہ کرے وہی تعصان دانوں میں ہے۔

٣ مَنْ يُعْدِلِلِ لِلَّهُ فَالاَ عَادِي لِلَّهُ (١٨) ف ١٨١)

ہے الله تعالی مراو كرے اے كوئى جاہد أيس كرسكا۔

٣-.... مَنْ يُصْلِلِ لَلْهُ فَمَالَةً مِنْ هَادٍ (١٠٠٠ بـ٣٠)

مے اللہ تعالی محراء كرے اس كے فئے كوئى بادى تيس موسكا .

ه..... وَلَوْ هَاءَ اللَّهُ لَمَعَلَكُمْ أَمَّةً وَاجِعَةً وَلَكِنَ يُعِيلُ مَنَ

يَّضَاءُ وَيَهْدِيْ مَنْ يُشَاءُ (٣٠٠/٣٠)

اگر الله تعالی جائے تو ساری ونیا کوایک کرود کردے میکن ود شے جابتا ہے گراہ کرتا ہے اور العفرت المام ریافی مورد الف افتی اسے تحویات جارس کے سلوم عمل تھتے ہیں۔ برود مظاہراتم المبادی وائم العمل یافتہ از برود من میکرون

اس کی صاف طور سے جس طرح اللہ قبائی کا عام الهادی بنایا ای طرح العمل بنایا کو چاک مرز اندل کوخ سے اور بزدگل سے کام سے بچھ واسلانیں سیم صرف بغرادی قاموے کے ساتھ اللہ قبائل کے بچھ عام تھے۔ ویچھ جی اس کے بچھے جس کی اللہ قبائل کے اسلامی ما اوالک طاور نے بڑار نام بنائے ہیں۔ ہے جاپتا ہے جایت کرتا ہے لیمنی اس کی تھست بالقد کا بھی منتشاء ہے کہ کو گی گراہ رہے۔ اور کوئی جایت پائے۔ انسان کو اس خیر منٹرین ڈاٹ و سفات کی ساری پائٹوں پر اطلاع نہیں ہوسکتی۔

اس وقت حفرات مرزائیوں کی حالت ہر اس کا تجرب ہو ۔ سے کہ ان کی قیر غواہی جمی کمپنی کوشش کی جاتی ہے اور ان کی عمرای کوئس ٹس طرت ہے روٹن کرکے وکھا۔ حاتا ہے تھر کی ہے کہ کفن کیفیلل للّٰہ فلا خادی فہ ''' ہے اللہ تعالی کراہ کر ہے اے کون مداہے کر مکتا ہے۔" اس معمون کی آیتیں قرآن مجیدیں کثرت ہے جہا محران کی نظران پرنیس باتی یاان کے من بھے ش ان کی مشر ببک کی ہے اور اس طریقہ سے دو حمراہ ہوئے ہیں اپیر عالی تمراہ ہیں۔ زیانے کی تاریخ پر نظر کرنے سے معلق ہوتا ہے کہ الن وونول مفتول كا دوره بواكرتات جمل وفت مفت هايت كا دورو بوتات نوساري وي عن بدایت کی روشی میمنی بولی معلوم بولی ہے اور برطرف بدایت کا اثر م وبیش نفر آ ؟ ہے اور جب صفت احلال کا دورہ ہوتا ہے تو جالت اس کے برنکس ہوتی ہے صفت جانیت سے دورے میں جس قدر مفتری اور کذاب تمر و کرنے والے ہول نے اگر وہ جابت سے دائزے میں ند آئی ہے تو نقل سنیم رشمتی ہے کے صفت قیاری ان کی طرف جلہ معہد ہوگی اور آئیں نیست و ٹاپود کر اے گیا تھر اس کے لئے کوئی مید انہیں ہر مکتیٰ اس علام الغیوب اور مکیم مطنق کے انتہار میں ہے کی وجہ ہوئی کہ سرور انہا سا۔ العلوج والسلام بيئي مهدر حمها المودعتني الارمسيميركو زباده مهلت شامي اورسحاخ بدعوية نبوت كوتهب یزی سے زیادہ مہلت ای لئے رہی کہ خدا کے تلم میں و مسلمان تعی ای ویہ ہے وہ معنزت معاویہ کے عہد چھرہ آئی اورمسلمان ہوئی جس دفت صفیت امتلال کا غلہ ہوتا ہے اس وقت کذاب ومغتری کو جس قدر زیادہ مہانت دی جائے تو عجب نیس ہے اس دورے میں اس کی شان علم و کرم اس کی مرالی ہو گی۔ اہل تخرخوب دیکھ رہے جس کدوس وقت بین مغت اخلال کا زور سے دنیا میں برطرت ہے تمرائی بیس ری سے نظر ابنی کر دیکھ جائے جس خرب نے عدامیت کی روح والے بیس چھونک ای تھی اب اس کی کیا حالت ہو رہی سے اس کے وقمی کمی محل بالرح ہے اس کے مناب کی شہریں کر دے جی اور کی ہے بھوٹیں ہوسکتا اور نہ کسی کو خیال ہے اور خدا ہر افترا وکرنے والے اس سے انگار کرنے والے کس

زور وشور سے ممرای کو پھیلا رہے ہیں اور کتنی بدت سے کہل میش و آرام سے حکومت کر رہے ہیں اروز افزول اجیس ترتی ہوری ہے ایسے وقت عمر اگر کی مفتری اورجھ نے مہم کو پھیں چیسیں ہرل کی مبلت وی جائے تو اس کی حالی کی دلیل نہیں ہوسکی اس وقت جو میں ہے توقف کی دید بیان کی برایک تقیم اشان سر افتی ہے پیال ابنا آ تای کو پڑٹی تغرر کھنا ما ہے جن کی تعقل اہمی اہمی کی محق جن سند اس صفت کا اظہار ہوتا ہے اور بہاتو خاہری بات ہے کرکمی وقت مغت انقامی اس کی مہلت کا میب ہوگیا تاکہ اس سے کڈب و ورور في كايد تهايت بعادي موجائ اوراي قدراس منداشتهم ليا جائ الفائدارون فعوماً علاء اور فيميد و معزات كالعمان بعي اس كن مهدت كالأخث ووسكاً سبعُ تاكر إَ شكارا ہو جائے کہ کون ثابت قدم رہا اور کمی کا ایمان بات نگا کہ گراہ کرنے واسلے کے فریب شی ندآیا اورکون بیک عمیا جب به دانون وخیس بنا ربی این کرمفتری کی بلاکت می ویر ہوسکتی ہے اور اس کے لئے کوئی میعاد معلیٰ خیس ہوسکتی اور کوئی آیت و مدیث ایک نیس ہے جس ہے اس کے خلاف تابت ہوتا ہور مگر مفتر کی کی مہلت ہے انکار کرنامحش زیراتی اورنغس برئی کیس تو کیا ہے؟ جماعت قادیاتی بیاتو کیے کہ شیطان جومفیت اطلال کا مورا مظرے اس کے ملک کون جونا مفتر ک محراہ کرنے والہ ہوسکتا ہے؟ پھراستہ کیوں قیاست تک کی مہدت دی من اور بیاک نبیں کیہ حمیا؟ یہ ایک یا تھی ہیں جن سے کوئی لم میدہ الکار نیں کرسکا اور بعض مجکہ جو سرزا ہ ویائی نے باکت کے لئے قیدیں ٹکائی میں وہ محص ایجاد بندہ ،در البنہ فرین ہے بھی متعلی بائعی ولین ہے تابت نہیں ہوسکنا کہ جاک موڈ خاص تھے ك مفترى مح ي تحضوص بي أثر كى كودموى بواقو ابت كريد.

مرز الاویائی اپنی کامیائی اور دنیاوی عمده حاص دکھ کر بے ثابت کرتا ہے ہیں۔
کہ یہ ہماری سچائی کی دیش ہے بھر میان سابق ہے اس کی تسلی بھی فاہر ہوگا کیونکہ
منٹر بن خدا و رسول اور جوئے بدئی اس افت اسپنے مطالب میں کامیوب بھی اور مرزا
اور یائی ہے بدر جہ زائد عمدہ حالت و کھتے بین انگر اب ہم قرآن جید ہے یہ فارت کرکے
دکھ تا جاہج بھی کردیا میں بھش و عشرے سے دبنا اجمنوں سے محفوظ دبنا اسپنے مطالب
دیکی تا ہیں ہوتا ہے گی اور مقانیت کی ولیل جیس ہے ۔ دینا دالا بھنوں سے محفوظ دبنا انہا ہو دیا۔

احقان کا مقام ہے اور خدا کا وحقان مختلہ خور سے موتا ہے کئی وقت بال و دہات اور آ سائش و آ رام و سے کر اور کی وقت عزت و آ برؤ و جہ و منصب عنایت کرکے اور کی وقت کی ور پریٹائی ہے۔

د نیاوی حالت کا عمدہ ہونا حقانیت کی دلیل نہیں

﴿ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَمَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُولُمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّ

یعن تیرا پروردگار سب کی حالت کو دکھ رہا ہے اور ہر ایک کو آزما تا ہے آئی کو ویادی علاقت کی اس کو ویادی عزائے ہے اس کے دل و دوست شریر تی بوقی ہے اپنے ہم تا ہے کہ اللہ تعدی کا میں متبول موں اس نے میری بودی عزائے کیا اور کس میروزی تک کرتا ہے آئی بیٹان بودکر کہتا ہے کہ اللہ تعالیٰ نے بھے واقیل کیا اس آیت میں عام انسان کی آزمائش کا ذکر ہے اور دوسری آجوں میں عام مسمالوں کے لئے ارشاہ جوا ہے اسٹان مورد تحکومت کی کھیا اور دوسری آجوں میں ہے:"

ورسرى آيت الله أخبب الناسُ أَنَّ يُفَرَّكُوا أَنَّ يُقْوَلُوا النَّاوَهُمُ لاَ يُقَنِّرُونَ وَلَقَدَ قَنَّ الْلِيْنَ مِنْ قَبُلِهِمُ فَلَيْعُلَمَنَ اللَّهُ الذين صَدَلُوا وَلِيَعْلَمُمُ الكَاهِمَةِ (عَبِرت (٣٠٠)

یہ آ بت نعل تعلیٰ ہے کہ ایمان والوں کا احتمان ہونا ہے اس ایس انبیار اولیام سب واعل بین اور احتمان کس مس طرح کا ہوسکتا ہے اس کا بیان کی تیمیں ہے جس سے متعمد بیہ ہے کہ برطرن کا اختان ہوسکتا ہے اور ہوتا ہے پن نی کئی احتوان علی بہت خت خت احتمان ہوئے جن اس کی بیت کی تغییر جماعت میں فتح البیان تقیع جن ایمنی آرے سے چرو کے محق بیمنی کئی کردے کے ابعض آگ جی ڈال دی کے کئے بیمنوں کا سر او ہے کے تکھول سے کمر ہو کیار اورائن کیر اس آ ہے کی تشییر جن اس سنمون کی تقدیق جس مدیث قل کرتے جن آگھتھم میں نشو بالمنشاز و منہم من قبل وصہم من القی فی الخاد و منہم من مشطوا با مشاط العدید (کی تبین بلاد)

لینی مدیث کی شمل آیا ہے کہ سب سے زیادہ تخت استمان انبیاء کا جوتا ہے اس کے بعد نیک لوگوں کا لینی نیکوں کا استمان انبیاء کے استمان ہے کم ہوتا ہے ان کے بعد جس قرر نیکوں سے مشاہرت ای قدر ان سے استمان ۔''جاء علی الحدیث الصحیح اشد المناس بلاء الا اسیاء لیم الصلحون لیہ الا مثل لذلا مثل''

الأرزيرياب مناحاء في الصبر على البلاء (٢٥٠)

یعن اگر ذیادہ مشاہرت ہے تو سخت اسخان ہے اور جس قدر مشاہرت ہیں گی ہے اسخان ہیں اگر زیادہ مشاہرت ہیں گی ہے اسخان بن احتیان ہیں گی ہے اسخان بن احتیان ہیں گی ہے اسے روزیت کیا ہے ترزی روایت کرتے ہیں اور یکھتے ہیں کہ بیاصوریت میچے ہے حاکم اور ایس حیان روایت کرتے ہیں کہ بیاصوریت میچے ہے حاکم اور ایس حیان روایت کرتے ہیں کہ بیاصوریت میچے اور موایت کرتے ہیں کہ بیاصوریت کے بیار مواویت کے اور موایت کے اور موایت کے کے مرتک خانف ہے امورہ انعام ہیں بعض جاتے کہ ان کا قول قرآن جمید اور موایت کے کے مرتک خانف ہے امورہ انعام ہیں بعض ساباتی احتیان کا اس طرح وکر ہے:

عَيْسِرِى آيت وَلَقَدُ ارْسَلُنَا إِلَى أَمْمِ مِنَ لَتَبْكَ لَا خَلَامُهُمْ بِالنَّسَاءِ وَالطَّرَاءِ لَعَلَمُهُمْ يَتَصَرَّعُونَ لَهُ فَاوَلَا الْا جَآءَ هُمْ بَاسَنَا فَطَرَّعُوا وَلَكِنَ قَسَتُ فَلَوْمُهُمْ وَزَيْنَ لَهُمْ الشَّيْخُانَ مَا كَانُوا فَطَرَّعُوا وَلَكِنَ قَسَتُ فَلَوْمُهُمْ وَزَيْنَ لَهُمْ الشَّيْخُانَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ وَلَا لَهُمْ الشَّيْخُانَ مَا فَيْكُولُ إِلَّهِ فَتَكُنَا عَمْنُهُمْ أَبُوابَ كُلِّ يَعْمَلُونَ وَلَا مَنْهُمْ أَبُوابَ كُلُّ مَنْ وَلَا اللهُ عَلَيْهُمْ الْعَلَامُ اللهُ الْوَلَا اللهُ اللهُ مَنْ اللهُ ال

التدفعان نهايت: كيد حاتم كما كراج دسول حائر، تا ب كرتم عرب يميل

بہت احول میں ہم نے رسول میں اور جب انہوں نے نہ مانا تو ہم نے اُکس کی اور تخلیف عی بکڑا تاکہ براوک جنیس اور سواوں کو بائیں محر باوجود بخت کیرل کے بھی انہوں نے نہ بانا اور ان کے ول بخت دو مکئے اور جو بھی وہ کر دے تے شیطانی وسراوی سے ان عی باتوں کو ہندکرتے رہے جب انہوں نے تعیومت کی واتوں پر تھیں نہ کی تو ہم نے انعتواں ے دروازے ال بر محول دیے اور جرائم کا آرام و علی الیس مظ لگا بہال تک سے ماری دی مولی نعتول پر وہ ایز نے لگے اس وقت ہم نے ایک بارگ اس طرح بکڑا کہ ماہی وہ محے اور اینے چھنگارے کی انہیں اسید تر رہی اور الن ظالموں کی جڑ و بنیاد کاٹ دی محق اور نیست و تابود کر دیئے محیط اس آیت شک اللہ تعالی نے بعض ان امتوں کا ذکر فر مایا جنہوں فے اینے زمانے کے تیوں کی محص سی اس ساری قوم کی تھن مالیس بوال فرما کیں۔ اول انہل تنی اور تکلیف سے ستنہ کیا مجران ہے بہت مجھ انعامات دنیاوی کے محرودوں حالتوں على وونا فرنان دسية الله للخ انجام على ووليست و تابوكروسة سكة حكى آيت على ارٹاد موا تھا کہ بم وو طرح ہے احمان لیتے ہیں تری ہے اور کن سے پہال بھی وی وت بية البنة بهال ال المتحان كا انجام ممى بيان فرما ديا بعني جب نمي المتحان عمل ياس ند ہوئے تو ہلاک کر دیے سکے محر بیمجھ لیما خرود ہے کہ تمن حالیمن جو بیان کی تنمی وہ نہ ا ك فضى كى بين تدائل احت ك برفض كى بكدايك كروه الدايك بدى احت كى بين اب آگر اس امت کے ہر فرو بشرکا خیال کیا جائے گا تو کشف مالت کے لوگ ہوں مے بعض تکیف کی مالت میں سر مے ہوں مے راحت ان مے یاس تر آئی ہوگی بعش نے تمام مرعیش و آرام کیا دو گا در اپن کامیابیدل اور عیش کے فقے علی کیا گیا گیا ہوگا اور سمس ممل حم کے والاے کے جوال کے بیافتہ تعالی سے طم ش بے جعش ایسے بھی مول سے كرميش وآمام عمد اسينه خيالات عمد مست مول بيم كر يكباركي ضاك بكران برآكي اب جيم معنوم كرمتني ورت مك وويش وآرام عن دية فرض به كدال آيت سند يه بوني ابت موا کر کی دفت نا فرمالول پر نفت کے دروازے کھول ویے جاتے ایس آب وہ باقربان کسی حتم کا بھن ہوندگ نبوت ہوا جھوٹی دخی کو خدا کا کمام بتائے اختراء کرنے یا ایسے مغترى مول ديسے يبود و نساري وغيره كام الى شركول تدفيل ب عام الغاظ بين ال اليح كوني فخص ابني عمده مالت وكما كروجي حياتي اورهانيت نابت فييس كرمكمة ولامل مبلي

آ بت صاف شبادت ویک ہے کہ اند تمالی برایک انسان کا احمال فیٹا ہے کمی کو بال و وولت عزت و آبره و ي كر أزماتا ب ادركى كوفتر و قاق شى ركه كر ديكما ب ودمرى آ بت اور حدیث سے تابت ہوا کہ ایما تداروں کی آ زیائش اکٹر بخی سے کی حاتی ہے تیسری آ بت سے گا پر ہے کہ بعض وقت ؛ قربان مجرموں کے کئے خاص طور سے راحت کے سامان مہیا کئے جاتے ہیں اور وہ بھی اس زور کے ساتھ کر دنیاوی اسباب کے وروازے محول ويئ والع ول الى آيت بي يش وأرام شروبنا زياده خفرناك معلوم ووا ے اب یہ بھی مجھے لین جاسیے کہ چش و آ دام اور فزنت و آ برو کے مراتب و اقسام چی مثلا سمى كوالله في علم ديا اوراس كي وجه سيطلق كواس كي طرف متوجه كما اور قوليت كي عزت عنایت فرمالی۔ اب بیامتحان موتا ہے اور اسیے نیش خدا کا مقرب اور عبول خیال کرتا ہے یا باد احمال سے اس کی عابری مورشوندگی عمرتر تی ہوتی ہے تعمومیا اس خیال سے کہ اس كريم كے ايسے احمالات اور على اليا الائل اور محمد سے اس كا فتكرية بحرثيل موسكا۔ اب اُئر اس کے دل علی این بوالی ساتھی تو اس کی مجی کوئی صرفین ہے۔ اگر بیدا سینے آپ کو مقبول خدا کلوق کا امام اور چیشوا خیال کرے تو بعید کیل ب اے خیال الهام موت کیس اور اپنے تنین نبی اور رسول مجھ لے تو بھی بھید گیل اور اگر علم اور تیولیت کے ساتھ وولت اور مقعد عن كام إيال بعى اس كى بوف كيس او وموى ضافى كرف محدة عجب خيل الغرض انعام خابري كسي والت لو متبوليت كاباحث موجاتا ب ادر كسي وقت تهايت مردود عا ویتا ہے گر برمقبولیت بی کے خیال ش رہتا ہے ایسا بی گئی کا حال ہے کہم کی آ ''محادالفقر ان یکون گفرا۔'' ''محاکی کی وقت کفرکی توبت پنجا ویتی ہے''۔ (كزاهمال علا من ١٩٣٥ مديث ١٩٢١) كا معدال ووناب اوركى والت كمال مبركي ويد ے مقبول خدا ہو جاتا ہے فرض ہے كر قبول آ بنول سے بنوني تابت ہو كم يا كر ملام كى حالت کا عمدہ ہوتا اور اسپتے مقاصد علی کا میاب ہو جانا مقبولیت کی دیکل فیکس سے الکرایش وقت خدا کے مقبول مختی میں رہے ہیں مور رہیے ہیں اور م فرمان اپنی زندگی حمد کی سے بسر کرتے یں اب جرت ہے ہے کہ ایک صرح آیتی موجود میں مجران کے برطاف الی محمد عالت کو دکھا کر اپنی سیائی ابات کی جاتی ہے اور بائے والے مان دیے ہی اور ان کے مواوی کہتے ہیں کرنیسلڈ آ سائی علی کوئی علی احتراض نہیں ہے اے نانہوا علی احتراض ای کو

سوجت ہے جس کے دن کی آئلمیں کھلی ہوریا اور جو دیکھتے ہوئے نہیں دیکھتے انہیں ملی اعتراض کیا سوجھے گار اب عمل جموتے مدحیوں کے چند نام مکھتا ہوں جن سے معلوم ہو باے م کے کیعش ایسے حضرات کر دے ہیں کدان کی میک صاحت ام می متی محر جب اللہ تعالی تے ان پر الحام کیا اور خلق میں آئیں مقبوریت موزیت ہوئی اس وقت ان کی حاست مجزی اور دھوئی مہدویت کے ساتھ سلطنت کی اور واوجود ایسے جھونے دعوے کے تمام عمر پیش و عشرت میں کامران رہے اور تبعض تو اسے غلیقہ اور اپنی اون دیے لئے سلطنت فیمورُ میں مورمینکٹروں برس ان کی سفطنت رہی زامت ک موت سے وہ ہواک شیس ہوئے۔انتہائے مغرب کے بیازی مک میں بہت بری توسر پر برہتی ہے ہی میں بہت وگ گز رے میں جنہوں نے مہدی ہونے کا دموی آیا ہے اور اس قوم نے مانا ہے اور اس لگور ونا ہے کہ اس وٹوئ کی ویہ سے وہ یاوشوہ ہو گئا مہدی ہوئے کا وٹوئ چنہوں سے کیا ہے ان میں سے

(1) محمد بَن تو مرت علوی مقرلی (۴) عبدالموسن

ا کہنائے مغرب تکن آئیک پہاڑ ہے جس کا نام میں ہے اہاں کا رہنے وال تھا يهت بزوره من تما فقيد تفيا حديث كالعافظ تفي السول فقد اورهم كلام كاليورا مابرتها أورب بحي تما نہایت مثل اور پر بیز گار اور زام تھا' ایک زمانے تک اس نے امر بالمعراف اور کھی عمل المنكر نهايت زوروشورے كي بلاتفعيص جس كوبرے كام كرتے ديكھا اسے منع كيا اور نيك کام کی رقبت دی ہے مردمایاتی کی ہے ماہت تھی کے مقام مہدید میں ۹۰۹ ھامی میتیا اس وقت اس کے بیاس بجز ایک جھاکل اور باخی کے مجھے نہ تھا اس عم ولمنش اور زیر و تیتوی نے ضفت کواس کامنم ومطیح کردیا نیند، کاموں کی اشاعت میں اور برال کے منانے میں غراس فقدر مشہور ہوا کہ بادشاہ تک نبر کیٹی اس دلت میگی بن تھیمر دہاں کا بادشاہ تھا' اس نے عَمَا كَ كِلْسِ عَلَى الله بلوالي اور جب وه إوشاه الله يحقم وفعنل اور معارج وتعوَّل ع والقف ہوا تو اس نے اس کا بہت احراء کیا وہاں ہے میرسر بھی مینے اور وہاں بھی ای تقوی اور اس بالمعروف کی وجہ ہے وہاں کے ووشاہ تک اس کو جانے کی ٹورٹ آئی' اس نے اس وقت کے جوے ہوے فضلا کو بس سے مناظرہ کا تھم ویا محرکوئی فاشل اس سے مقابلہ تہ کر سکا 'ور اس کی عما انصیحتوں اور پر ہڑ کل ہے نے بارشاد کے دل ج میا اثر 1 از

کہ ہے اختیار روئے لگا مگر وزیر کے اصرار سے باوشاہ نے ایسے ملک سے نکال ویا مجر ١٥٥ه عن اين وطن سينيا اورائي محربياني سے عام طور يرلوگوں كوسخ كرنے لگا موراسن عجدو ہوئے اور مبدی ہونے کی تمبید شروع کر دی بھی یہ مال کرنا شروع کیا کہ فلال قلال ا مکام شرق بدل مے جی اور ہے ہے خرابیاں اسلام میں وافل ہوگئی جی ایک سال کے بعد وبال کے لوگ اس کے بورے معلی ہو سے اب اس نے امام مہدی کی تعریف بیان کرنی شروع کی اور بیمی کها کدان کا خراج انتہاؤیا مغرب عمل ہوگا۔ ایک روز بیان کی حالت میں دس آ دی کھڑے ہو سکتے اور کہنے گئے کہ جو خوبیاں امام میدنی کی آ ب بیان کرتے ہیں بياق سب آب ش بالي جاتي بي - آپ تل مهدي بي لاين احمام بيعت كري محدان توسرت نے ان سب کی بیعت فیداس وقت جنیوں نے بیعت کی ان میں مبوالموس مجل تھا یہ پیلا روز تھا اس کے مهدویت کی بنا کا کیر تو قبیلے کے قبیلے بس کے مطبح ہونا شروع ہو کئے بادشاہ وطنت کو جب اس کی خبر بیٹی تو فوج لے کر اس کی طرف چاہ جب وہ قریب آ کیا تو ائن تومرت نے اپنے معتدوں سے کہا جس بیٹیدہ طور سے بھال سے جا جاتا ہوں تاكرتم محفوظ روو كونك جب وارشاه معلوم كري كاكروه جامي تووائس جا باي كااس کے معتقدین میں ایک مخص مشامخوں میں تھا اس نے کہا کہ آپ کیوں جاتے ہیں کیا آ بین کی طرف سے خف ہے مہدی نے کہانیس بلکہ آ بین کی اغرف سے عد ہوگیا تو اس مخفی نے کہا کداب اگر ردے زمین کے لوگ ہم پر چڑھائی کریں تو ہمیں پھی خوف تبیں ہے اور مبدی کے تمام گروہ نے اس پر انتقاق کیا۔

جے ال کا بدر ہنے والا افذا وہ انتہائے مغرب ہے ہیں نے اچی مہدورے بھائے کے کئے جو قرز اختیار کیا وہ مردًا کی خودسٹائی سے محدد تھا۔

قوگوں کو آئی گراہ شروع کیا اور ہزاروں یا آئی ہو سکے اور گیب طور سے آئی ہوئے ایک چیشین کوئی کے اتفاقیہ چوا ہو ہائے ہے ہر یہ ین کا یہ طال ہوا ۱۹۵ ہوگاں تھے ہور ہوا اور ان بی ایام میں ایک جوری کرائی ہی چیش آئی ای لڑائی میں اس کا ہزا ریگی ہمراز و تشریق بارا میا طائب بیاری میں اس کی سوٹ کی اے فیر کیجی قوا ہے بہت صور ہوا اور اس نے دریافت کیا کہ عمدانوس تا اندہ ہے لوگوں نے کہا بال زندہ ہے۔

راليك دواعت عن باده برادل موسة اوروومرى دواغت على متر بزاد.

جنا تھرین کو تھیا ہوگا کہ تاوی کا کہ (جدید پڑیش ۔ عام میں ۱۹ مارہ ۱۹ مارہ تا ہوگا کہ جو کا گھریں اورال پڑور میں) تھا ہے کہ این قومزت نے بھی بیش بارشاہت کی قوالعال میدہ بیت کا زباند زیدہ ہوگا کا میں بیش میں ہیں۔ کیوں تھا کیا۔ خیال دے کہ ہم کو تھیں اور بیانی ہر وقت مذکفر ہے ہم ہر کڑئیں جائے ہے کر جس طورت ہو چند الزام ویا جائے اس کے کہتے ہیں کہ تاریخ کاش جلدہ ہم مطورت معر کے مقودہ ۱۴ میں بے فک تھا ہے تھر معلق مانا ہے کہ معرق کی چکہ مغرض کا جب کی خلفی ہے تھا کم کرتے کہ 20 مد میں اس کی مہدو ہے۔ کی ویٹرا ہے اور 200 مد میں اس کا انتقال ہے ہور 200 مدین اس کے خلف نے از ان اور ایٹر انگلے متح ہے)

ہوا بلکہ زیادہ می رہا۔ اس کا ذکر آ کندہ آئے گا اس کے علاوہ اس کے ظیفہ کا زمانہ میں ای ہم شاہ کرتا چاہیے کی تک ہے اس کا جائیں اور بالک اس کا میرو تھا جو گرائی اس میدی نے چیملائی اس کے ظیف نے بدر جہا زاکہ اس سے کا بیاائی۔ کی تک اس نے بہت شہوں کو فتح کر کے اس کے رہنے والوں کو اپنا مطبع کیا اور اس طریقے پر تھایا اور ۳۳ برس تک ضدا کا تہر ان پرشیں آ یا این تو مرت اگر چہ جلد مرحمیا محر برنیس کی کے تیجے کہ خضب الی سے مرا کی تک عام اور طریقے کو بہت کرتا ہوا مرا اور اپنا جائیں ایسے تھی کو کرکے مراجس نے اس کے نام اور طریقے کو بہت کی ترتی وی۔

ووسرے یہ کہ دو معلم انشان پہھوکان ہم نے این قوس کی تشکی کیں جن کی معدالت اس وقت میں آئی کی طرح دوئی ہوگئی تھی ہورات ہیں گوائی ہے ہوئے ہوئی تعلی کا طرح دوئی ہوگئی تھی ہورات ہیں گوائی ہے ہوئے ہوگئی تھی مدالات کے توست میں اپنی پرشکا کے کیے کھر طرزا تا دیائی بھی اپنی مدالات کے توست میں اپنی پرشکا کوئی ہوئی ہی اپنی مدالات کے توست میں اپنی پرشکا کوئی کیا وجہ ہے کائل این افیر کی جند وہم میں ان کا حال منعمل لے ذکور ہے ہیں نے ان کے حال میں تھوؤی منسب اس کے کہ از این تو مرت کا حال میں تھوؤی ہے جیسا کہ ابتدا و بھی ان کا حال منعمل لے ذکور ہے ہیں نے ان کے حال ہے بہت مطابعت رکھا ہے جیسا کہ ابتدا و بھی اس کے اس کے اس کے ایس مرزا تا دیائی نے تھائیت اسلام پر بھرہ تحریمی کھوئی کیا جس طرح این مرتبے پر پچھ کی تو جس طرح این تو مرت کا این تو مرت مرزا تا دیائی کا جس طرح اس محت کے مرا ہوجائے ہے خلات تو مرت کے اور کھر و فعل اور پہلے نہوں تو مرت اس کوئی کے چوا ہوجائے ہے خلات ان کی طرف ستوجہ ہوگئی تھی اور پھر وہ دوگ اس کے نیچ دے ای طرح مرزا تا دیائی کا

⁽بنید پینے منی) کی طرف تھیں کہ ہے کا اُل کے ای منٹے بیل اس کا ڈکر ہے ان طلان سے نمی کئی کا بت اوتا ہے اس سے قاہر ہے کہ الوق میدویت کے جودی برائ او زعاد رہا کر الل کی بیٹن کر بکتے ہیں کہ جب مرتے کے بعد اس کا نام اس کا دھی زندہ وہ اس کے جاتھیں نے اسے نوب ترقی وی اس کے دو ایک مرت کیس مرجی موت موز تو دی جو نے کہ لے بین کرتے ہیں۔

ر ہمونا نا انواد انفرصا حب صوراً بادی نے افاوۃ انافی م عمل اس کی بگری حالت کو بیان کیا ہے شاکھیں نقاوہ کی (جلد اسٹی اس کو علامت کرمیں)

حالی ہوا کہ پہلے ان کی ظاہری صلاحیت اورہش تھے ہوں اپنے بعض اہل عمر کو بھی ان کی طرف متھید کرویا اوربعض کوتھا ہے حسن ظن ہو گیا اور دلوی کے بعد بھی وہ اسپت ٹمان پ قائم دکھیے اب افر ابھا اعلانے جموعت و چھنے کے بعد بھی وہ اسپتے ای خیال پر رہیں تھ مستمان ان کی طرف برنگائی کرنے پرجھیز ہول ہے۔

(٣) عيد الله مهدي صاحب الحريق 197 حين الداري المبدي المراح المراح المراح الله الله على الله المداري المبدي المراح المراح

البهائين الحديد عمل موذا قا ويانى شد تقاتيث العلام ب يوتقريرى سب دد بهت مود سب طاد شدة است بهندكية الديمائين الحديد عمدة قاويانى شد عدائم عمل بها على العدل الحكل بلاك الامح كر دهي المهام الما المب كدائد المسكة تقرير بغير الهام شرفيل الوسخى المهري المهام عمل كم اور فجب شد زود كها بش كا وكر ترون رساسا عمل كها كم بالمبعود كليد والمدافري المست عملية عمل بهت كورت المار جنوب المدافرة عمل المسترات المواد الرون وفي الفرسان المورث ووادو فريل المدافري المباكرين كم كوروا كاوياني الن في كرد كومكي لد بهنها كم قريل شاه وفي الفرسان الدرائية عمد المعرف مها وسبطيحا الحرود كي كالال كوال الرافع الما وقد كرك والي في تعميل كر چند ہیں بعض کو فروغ بہت کم برا۔ رحویٰ کرنے والے کی حتم کے اوے ابعض وہ حضرات

بھی ہیں ہمن ہر ووائی سے کیا نشر کی سی حاصہ طاری ہوئی اور گائی و والہ اس ال

بھی ہیں ہمن ہر ووائی سے کیا نشر کی سی حاصہ طاری ہوئی اور گائی اور اس کا اخلال انہوں

سے صادر ہوئے گئے ور ندیا حال میں وہ اپنے تیکی مبدی کچھے اور اس کا اخلال انہوں

ندر ان کی زور آخر ہر اور تحریر اور تدنیر مناسہ نے کام دیا اس قدر وہ کامیاب ہوئے اور ہمس

گو معیت انہی نے نہ جانو وہ نامراہ رہا۔ تاریخ ہر نظر وہ بھی کرتے ہے بہت نظیری انکی طیس

میں مرمیان مبدویت کی مثالی تو آپ معرم کر بچکے اپ بوت کے دموی کرتے وہ اول کا

نام بھی طاحک کیجنے۔ اس ہر زی ملک میں قوم ہر بر کی ایک شرح برقواط ہے اس کے ایک

خاندان کے تین مختصوں نے کے بعد و تکرے نوعین کا دعوی کیا اور نوت سے ماتھ

(س) طریف ایوسیعی دوسری صدی کے شروع میں اس نے عکوست کی بنیاد قائم کی اور نبوت کا دعوی کرکے نیا ترب ایٹی قوم میں روائع دیا ادر پانچوس صدی کے آخر تک اس کی اوار دمیں حکومت وسطنت رہی۔

لاين خلدون جنوم (ص ١٨٨ ٢٠١٥) عن رفونط كا حال و يكنا جاسية-

دورے مسائل کا ذکر تھا ہے؟ برس تک تہایت استقلال ود کا سہال ہے اسپیغ فرہب کی اشاعت کرتا رہاور اپنی قوم پر شعران وہا (مرزائی جماعت اس نے سال چی قور کرے اور مرزا قاور ٹی ہے حال ہے خانے) اس وراز بدت کے بعد اس نے اپنے ہیے الیاس کو اپنا جائیں کرکے باد وشرقہ کی وشرق جلا عمیا اور چیلے وقت اپنے فرجب کی اشاعت کے لئے وہیت کی۔ الیاس نے بچاس برس محکومت کرکے انتقال کیا اس کے بعد اروش ہے ہیا اور چوالیس بین محکومت کرکے انتقال کیا اس کے بعد فروش ایا اور چوالیس بین محکومت کرکے انتقال کیا اس کے بعد فروش ایا اور چوالیس بین محکومت کرکے انتقال کیا اس کے بعد فروش ایا اور چوالیس بین محکومت کرکے مارا عمیا اس کے بعد اور پورایس محلومت کی اور قمام مکس برگوا لے ہو گائیش بین محکومت کرکے مارا عمیا اس کے بعد اس کا بین محکومت کی اور قمام مکس برگوا لے ہو گائیش اور کیا اور قمیا ہیت محمومت کی اور قمام مکس برگوا لے ہو گائیش میں اور محکومت کی اور محکومت کی اور محکومت کی طرح اس سے بھی اور خوار اس کے بعد اس کو ایک خوار اس کے بعد اس کو ایک خوار اس کے بعد اس کو ایک خوار اس کے بعد اس کو گھری ہو گائی کر محمومت کی اور صافح ہو گئی ترمی کی دور اس نے بھی کو سلطنت کی ماری محکومت کی اور اسپینے بینے کو سلطنت کی ما گھری کرمیا ہونیا کیا جائے کی دور سے جھرائی کی مارائی کی محمومت کی دور سے جھرائی کی مارائیت کے ساتھ می گھری ہوئیا کی ایک کرمیا ہوئیا گیا گھری کرمی محکومت کی دور سے جھرائی کے کو سلطنت کے ساتھ می گھری کی گھری ہوئیا۔ خیال کیا جائے کی دور سے جوزہ میری خاص میں گھری کی دور سے سلطنت کے ساتھ می گھری گھری۔ کیا گھری کی دور سے سلطنت کے ساتھ می گھری۔

سلفنت جائے کے بعد ہی کی صدی تک ان کے بائے والے مول کے اور آگر اب تک ہیں ہوں گے اور آگر اب تک ہیں مول تو کی فیرت کی جوت ہی ہوں تو کرنے گئے ان جو برس تک تو ان جو سے آجیں کی جوت اس جل جل کی جوت اس جل کے باید و شاید القرض ان جموشے میدی اور جموئے آجوں کا افتراء خوب جا جس سے مرزا تا دیائی کی کا ال محقیق محض فلط اور جموئی کا بہت مولی۔ اب مرزا تا دیائی کی کا ال محقیق محض فلط اور جموئی کا بہت مولی۔ اب مرزا تا دیائی کی کا ال

مرزا قادیانی کے بعض غلط اتوال

سیلا قولی استهم کال تحقیقات سے کہتے ہیں کر ایدا افتراہ (ایمنی جوئی نیوت و المهام کا دیوی) جم کی جوئی نیوت و المهام کا دیوی) جم کی کر رہے ہیں جل ٹیل سکا۔ الاہام المقرص ۱۱ مائی فرائن نااسفوایشا) بعن نیوا بھر کے جوئے کہ جموئے مہدی اور جوئے نی بھی گزرے اور کس ڈور و افور سے ان کے جوئے و وجوئے کو فروخ جوا اور مہدویت و نیوت کے ساتھ انہوں نے سلطنت بھی کی اور سو بچاس برس نیس ملک سینگلوں برس ان کے والوے کو بہت کچھ قروخ ربا گر قادیانی جا عمت اور مرزا قادیانی کی دیا ہے گئی تیس کی اور اس بر ان ان کے والوے کو بہت کچھ قروخ میں اور اس کر قادیانی جا تھی بھی تیس کے اور اس بر ایس برزا قادیانی جا گئی گئی گئی گئی گئی ہے۔ کہ است کال تحقیق بنا دیے ہیں قادیانی براہ اور اس کی وائن ہے کہ ان پر دائشتہ فریب ہوئی اور دکھا ویا ہے ان کا ذکر کی کم بایس سے تعلق نہیں ہوا بلکہ نہاے سطیوں تاریخ کال این احجراور این خلدون سے مرزا تاریخ کی اور دکھا ویا گیا ہے ان کا ذکر کی تھر سے تعلق نہیں کے عوال دیکون سے جائے ہیں ان کے پاس سے تعلق میں اور ان کی نظر سے خلیفہ جو کہاں در اور اور ان کی نظر سے خلیفہ جو کتابوں کے عوال دیکون سے جائے ہیں ان کے پاس سے کنا بیس اور ان کی نظر سے ان کہا دیا رہ کا حال ان کر دا ہو سرور کر را اور احداد آنبوں نے قریب دیا۔

اس کے سوائی اور بھی مکھ کہتا ہوں اسے فور سے ما منکہ کیجے۔ مرزا قادیاتی کو ایست کا دیکہ کی اس کے سوائی اور بھی ا نوٹ کا دعویٰ ہے اور محس فذر قرب النی ان کے البامات سے بایا جاتا ہے بعض البام عمل منہیں خاص صدیق کا خطاب بھی حیا میں ہے گھر کیا ایسا تھی اگر انسانی تعلقی سے کوئی غلا تصوصاً اسی بات بھی کہ وس تنظمی سے تھوق ہوئے دھوے تھی ہوتی ہوگر یاد جود عرصہ وراز گڑرنے کے بھی سیبہ نہیں کی گئیا۔ ان کے خلیفہ ان کے جانعین نے بھی چھر بیٹی ک سے مرائع دیش دی ہے کہ مرزا قادیاتی کوخدا کی طرف سے تا نید ندیکی جو پھو ان کا دعوی تھا وہ نندا تھ اور ان کے خلیفہ بھی اس علد دعوے کے معین رہے۔

ہ و مراقول " قرآن شریف کے نصوص تعلیہ ہے تابت ہوتا ہے کہ ایسا مقتری ای ونیا جس دست بدست سزا یا ہیا ہے (۴) در خدائے قادر غیور کمجی وس کو اس میں ٹیس مچھوڑ تار (۴) اور اس کی غیرے اس کو کچل ڈائی ہے اور جند ہلاک کرتی ہے ۔''

((نیام آخمِص ۱۹۹۹ و ۱۵۱۱ ص چنا)

کسی قدرافسوں کی بات ہے کہ جس بات کا قرآ ان بھید تک پید نہ ہوا ہے مرزا اندیائی نسوس قطیر سند تا بات بتائے ہیں اور خدائے تھائی ہر مرز کا افراد کر رہے ہیں۔ کیا قرآ ان شریف ہے نسوس مرجہ میں ایک باقیں ہیں جنہیں حالات موجودہ اور واقعات مرزا شریف کے نسوس مرجہ میں ایک باقیں ہیں جنہیں حالات موجودہ اور واقعات میں اور قبول میں نہیں ہے کہ اپنا مفتری دست ہدست سزا پالیتا ہے اور مفتری اور قبول کا این میں رہنا ہم دکھا بچھے اور بدہمی فارت کر بچھے کر دینے مفتری جند ہالگ میں موجودہ ایس کی خوا سے جنگ کر مینے حکم ان کی سلھنت مرب ہیں۔ ویکھوڈ ایل کرتے کو دو ہوسکتا ہے کہ مفتری اور کا اب بھا ہے محران کی سلھنت مرب ہیں۔ ویکھوڈ ایل کرتے کی سلھنت مرب ہیں۔ ویکھوڈ کی ہوئے کہ ان کی سلھنت مرب ہیں۔ ویکھوڈ برنسیت مسلمانوں کے وہ کس قدر مالدار ہیں اور بیش و مفتری کر رہے ہیں۔ اندر مہدویت کر رہے ہیں۔ اندر مہدویت کر رہے ہیں۔

لے سلطنت چیوڑ مجھے۔

سیرا قول ای (انیام آخل می دانیا می فرائن جااص ۵) بی تعط بی ۔
"کون اس کو قول کر سکتا ہے کہ دون کے ذات جس کے غنب کی آگ یہ دوسا عقد ہے کہ
(۱) پیٹ جو نے سلیموں کو بہت جلد کھاتی ری ہے اس کے غنب کی آگ یہ دوسائے کو چھاڈ
دے (۲) جس کی تغیر دیا کے سفر میں ال تیس سکتی اللہ جس شاعد قرما تا ہے" وُمَنْ اَطَلَمْهُ جہنی الحقوی علی اللّٰہ تحلیقا" میتی اس سے زیادہ تر خالم ادر کون ہے جو ضوائے توال م جورے باز مصر (۳) خوائے توالی پر افتر او کرنے والا جلد مارا جاتا ہے۔"

جمس طرح پہلے تول علی بھلے تعلا ہے اس عمل بھی تھن جلے فاع بیل جن ہے اور آ کندہ فصوص ہندہ دے ویا ہے ان کی فلعی بیان سابق ہے بخوبی فلا ہر ہوگئ ہے اور آ کندہ فصوص قرآ نہ ہے جہت کی جائے گی۔ بہاں بیکھنا ہے کہ فسنس افہی کی صاعقہ نے تو وی برآ ۔ بیس برس چیش برس۔ جیش برس۔ جیش برس۔ جیش برس برس بلکہ بیسٹون ول برس مجموع ہیں ہو ان کی اولاء کو تیس کھایا اس کا جوت دکھا ویا حمیا گھر بہت جلد کھاتے ہے کہ کہا معنی ہیں؟ کان کھول کرس او خداے تعالی کے فضب کا صاحتہ بہت بھی کر سکتا ہے۔ کی کو سکتا اور جیوٹوں ادر مفتریوں کی طرح جلد بازلیس ہے اس نے مزا کے لئے دن مقرد کر دکھا ہے اور جیوٹوں ادر مفتریوں کی جہت بھی مزا دیا ہے اور کسی کو آبید میں عالم ہیں تھر واقعات گڑھٹ اور جالات موجودہ یہ تاہد کر دیے ہیں کہ اس حقیق اور مفتری اس عالم ہیں جیس کہ اس حقیق اور مفتری اس عالم ہیں جیس کہ اس حقیق ہوئے اور مفتری اس عالم ہیں جیس کہ اس حقیق ہوئے۔

مفترى كومهلت مطنه كاسبب ادراس كافبوت

اس ذات پاک کی صفات کرمیہ زیادہ ہیں برفیعت صفات عصیبہ کے وہ کرتے ہے رجم ہے طیم ہے دخمان ہے متاار ہے خفار سے فقور ہے ای لئے اس کا ارشاد ہے۔ "اسْبَقَتْ وَحَمَّیٰیَ عَلَیٰ غَصَٰہِیںً" ۔ (کڑل العمال ج میں ۱۵ مدیدہ فیرد ۱۹۰۵) "میٹی میرکی دحمت میرے غضب پرسیقت نے کی ہے ار اب فود کرد اگر ال دجوہ سے مجولے اور مفتری کو مہلت کے لئے گئے جب ہے اس سے پہلے اور کھی وجوہ بیال

ہو بچکے جیں۔

یہاں بھی ایک آیت اور وٹی کرنا ہوں جو اس یہ عاشمی نفس تعلق ہے کہ مشروق کوچھوٹوں کو بہت مبلت وی جاتی ہے او آیت ہے ہے۔

جونهي آيت: والَّذِيْنَ كَفَّيُوا بَايَتُنَا مُسَنَّطُو جَهُمَ مَنْ خَيْثُ لاَ بَعْنَمُوْنَ۞ وَالْمَلِيِّ لَهُمْ إِنْ كَيْدِينَ مَنِيْنَ۞

''جنوں نے ہوری آجی کوجھٹان (بیٹی جادے کام کو بچانہ ہونا یا ہورے ادکام کو ند مانا ارتمل ندکیا) بھیں ہم آ ہستہ ہستہ اور وجہ بدب (بنا کسے کے بند ورجہ تک) کے جاکمی کے ایسے طریعے سے کہ آئیش فیرنہ ہوگے۔''

وہ طریقہ یہ ہے کہ جس تقدر وہ جغربانی کریں کے ادر جموت بولیں کے ای تقدر ان ہر و جیادی تعقول کے دروازے کھول وے جا کیں گے چران علی کوئی ہے ہے کا کہ ہم حمرور خوا کے مقبول جیں مگر مقبول نہ ہوتے تو ہم پر سیفتیں کیوں آتک اور بعض ایسے مست ہو جا کیں گے کہ آئیں و نیادی مذتول کے موا کچھ خبر عی نہ دہے گی چرارشاو ہوتا ہے اور ہم آئیس مہلت ویں کے لینی زبانہ روز تھ آئیس و نیاوی تعقول عیں بھی ہے۔ اور اس زبانے کی مدے کی طرح اور کی جگہ جان تیس ہوئی۔ ایام رازی تعمیر کیسر میں بھی ہے۔

اى امهلهم واطيل لهم مدة عمر هم لينماد وافي المعاصى ولا اعاجلهم بالعقوبة على المعصية (عمر المعارفة)

جیں وٹیس میلت دول کا اور ان کی عمر دراز کردل کا اور ان کی مزاشی جلدی ٹیس کردل کا ٹاکہ دولوگ تعنابول شی ترقی کریں اور جب گفا ہول کی زیاد تی اس مدکو پہنچ جائے گی جس مد تک انہیں مزا دینا محسن انبی میں مقرر ہو چکا ہے اس اقت انہیں موت آئے گی اور خدائے تعانی کی بکڑ ہوگ۔

ان کے ارشاد ہوتا ہے کہ میری کیل بہت بخت ہے۔ یہ آ بہت بھی تعلی ہے اس کے ارشاد ہوتا ہے کہ میری کیل بہت بخت ہے۔ یہ آ بہت بھی تعلی ہے اس بات ہر کھر دار کے انسان کو دنیا تھی ہے۔ یہا تھا ہوں کہ انسان کر باطن میں ایٹ اس دو تافر مان کر باطن میں میران اور تعلی کا درنقسانی خوابش کو نیرا کرتے یا ایسے نافر مان ہوں جو املائی شریعت الحکی کی برائی کے دیؤں ہے دیؤں ہے دیؤں سے انکار کرتے ۔ اس کا معتمون دونوں کراہوں کو شال ہے امام داذی کے دیؤن سے

معلوم ہوتا ہے کہ ان کا میرک زندگائی تک آئیں مہلت دی جاتی ہے بلکہ یہ متعقباتے۔ "إَبْهُ حُوا اللَّهُ مَايَفًاءُ وَيُصِتُ ". الله كَي قريزها دِي جَاتِي هِ آكِره آيت جوتِهُ مُثَلَّ کریں سے اس سے بھی صاف طاہر ہوتا ہے کہ روز مقرر و سوت تک اٹین مہلت دی جاتی ہے ، تغرض مرزا تادیانی کا بیکہۃ کراہے مفتری دنیا میں دست بدست موا یالینا ہے اور خدا اس کو اس بیں نہیں چھوڑی تعرص مر بچہ کے خلاف ہے۔

اب بم وہ آیت نقل کرتے ہیں جس کا کلزا مرزا قادیاتی نے اپنے قول میں پیش کیا ہے خابر تو سکی ہے کہ اپنے وجو ہے کی دلیل ویش کی ہے۔ بھر حال جو ان کا مقصد ہو تکر ہم دکھانا جائے جی کراس آیت کوان کے دلاے سے کوئی لگا فیش ہے۔ بلکراک آیت ے ان کا وقوئی غط ثابت ہوتا ہے۔ بہت جگہ باد باد ان کا وقوئی بکی موتا ہے کہ مجموعاتم جلد مارا جاء ب خضب الحاكي أي ك ايس جمية و كوجلد بلاك كرتي ري ب "اب بدك جد مادے جانے کی انجائی مدت مرزا کاویائی کے زو کیے کس قدر ہے؟ انجام آگتم سے میں یس معلوم ہوتی ہے اور ان کے رسالہ "اربعین" (حوالے گذر میکے بین) وغیرہ سے ۴۳ برس محراس پر نہ کوئی عقل ولیل قائم ہوسکتی ہے نہ مکلی۔ کون عاقل ہوش کی حالت عمل یہ کی مکنا ہے؟ کہ اگر مفتری ای مدت عل مرا تو جلد ہلاک ہو حمیار بھائو! ویا عمل کوئی اس کا قائل نہیں ہوسکیا۔ انعیاف ہے کہو کہ بین بریں کی میلت خلق کوتم او کرنے کے لئے تموزی ہے؟ کیا بدیر فوش بیان خوش تحریر ای بدت میں بزاروں بلکہ فانکوں کو ممراونہیں کر سکنا؟ اور کیا گزشت مدیول نے تبیل کیا؟ ضرورا کیا ہے۔ ایمی ہم اس کی تقیری بیش کر بیجے ہیں۔ العرش مفتری کی حدث ہے گئے جو حدث مرزہ قادیاتی بیان کرتے ہیں اسے تھ سکی طرح عش آبول آبیں کرسکتی ۔ عمل کا عصفایہ موسکا ہے کہ ایسا مفتری تلوقی کے معتقد پوئے کے پہنے تی جاک کروہ جائے تاکہ سادی تلوق اس کی گرائل سے محفوظ رہے اور کم ے آم یہ بوتا ہے ہے کہ جب زیادہ لوگ اس کی طرف متعید موسے لکیں اس وقت وہ بلاک جو جائے تاکہ بہت محلوق اس کی محرای سے محفوظ مدہ محر مردا قادیاتی کا یہ دموی نہیں ہے

یا مورمتی نے تین جار مینے کے اور میں میں کمی فدر اور کتے دار تک رمول اللہ کے بارکٹ زمانے میں ممراي بيسلا وذبتني تارزغ كيمسنجائه البنه كرح يكبيويه

إِلَى كِن آ يَتَ: وَمَنَ أَظُلَمُ مِمْنَ الْغَرَى عَلَى اللّهِ كَذِيَّة أَوْلِمَالُ أَوْجَهِيْ إِلَىّ وَلَمْ يُؤَخِ إِلَيْهِ هَنِيْهُ وَ مَنْ قَالَ سَأَمْرِلُ جِثْلَ مَا أَمْزِلَ اللّهُ ۖ وَلُوْ تَرَىٰ آوَا الطَّلِلْمُونَ فِي عَمْرِتِ الْمُؤْنِ وَالْمُلَّلِكُةُ بَاسِطُوا آ لَيْدِيْهِمْ أَخْرِجُوا أَفْسَكُمْ الْهُوْمُ تُجْزَوْنَ عَذَاتِ الْهُوْنِ مِمَا كُلَتْمُ تَفُوْلُونَ عَلَى اللّهِ غَيْرُ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ إِنِهِ فَنَشِكُمُ وَنَ (الرَّامَة)

ال سے زیادہ خالم کون ہوسکا ہے جس نے خدا پر جموت باعدہ یا ہے کہا کہ جھے ہو دی آئی ہے مالانکہ اس پر کوئی وی نہیں آئی کوئی اپنے کمال کے قرہ پر ہے سکے کہ جسی کتاب رسول پر افری ہے جم جمی اسک کتاب ہو جکتے ہیں (واپل زندگی ہیں جم جا ہیں اسک کتاب ہو جا ہیں گئی وار گرفت ن خالموں کا حال مرتے واقت ویجھے کہ موت کی کسی کی اور فرشنے ان کے طرف باتھ بلاحات ہوں کے کہ اپنی جا کوئی اور فرشنے ان کے طرف باتھ بلاحات ہوں کے کہ اپنی جا کوئی اور فرشنے ان کے طرف باتھ بلاحات ہوں کے کہ اپنی جا کوئی کہ تابان کہ تھا وہ اس جے کہ اپنی کرتے ہے ہوں کے کہ خوا ک سے کہ انہاں کوئی ہو کہ خوا ک سے دوا ہے ہوں کے کہ خوا ک کرا ہے تابان کی موا کی ہو کہ خوا ک کے دوا ان کے دوا ان کے جا تھی ہو کہ خوا ک کے دوا ان کے دوا ان کے جا تھی ہو کہ خوا اس کہ خوا ہوں تابان کی دوا ان کے دوا ان کے جا تھی ہو تھا ایک ہے دوا ان کے دوا ان کرا ہے اور انہیں والین وی خوال کرتے تھے اور انہیں والین وی خوال کرتے تھے اور انہیں والین وی خوال کرتے تھے اور انہیں والین خوال کرتے تھے اور انہیں والین وی خوال کرتے تھے اور انہیں

الندنقاق ہے اس آ بہت بھی تھن تم کے لوگوں کم بہت بڑا خالم فرایا ہے ایک

[۔] بادر نہان نیوٹ کو خیال کر کے ہیں قیاس کرانھی خیال خام ہے آ محدہ کے بیان سے اس کا بلا ہونا اظہر میں ایکٹس ، دو جاسٹ کاری آ ہے کے اس چھے نے دائی کر دیا کہ جو نے معہوں سکے مواجی ایسے لوگ۔ جی جو خدا برافزاد کرتے ہیں جی کو آ ہے۔ کے پہلے چھلے میں منزی کہا گیا ہے۔

وہ جو خدا پر اخترا او کر ہے ۔۔۔ دوسرے وہ جو وقی کا جھوٹا دفوتی کر ہے ۔۔ شیسرے وہ جو اپنے آپ کو مدا صب کد ل سمجھ کر ہیا دفوق کر ہے کہ مکام الجی سے شن ش بھی بنا مکما ہوں۔ اب جر ایک آخر میں اتسام ہیں مثناً خدا پر انٹر او کرنے والے کئی طرح کے گزوے بڑی اور اپ بھی موجود ہیں ایک وہ جو کہتے تھے کہ خدانے کی پر کچھ تازل ٹیس کیا اب بھی ایک گروہ کی جانے ہے کہ زندائے انسان کو مقتل وی ہے بیاکائی ہے اب کی مسول اور کانم الجی کی شراعے تیس ہے قوش ہے کہ کام الجی کے لاول کا انکار کرتے ہیں۔

روسرے تم کے لوگ جو جہتے ہوئے گا میں وہ جی جنبول نے یہ انہوی آیا گا۔ جم پر والی آئی ہے حالا تک ان پر کمکی دی قیمل آئی بقائیر ہے کوئی جدا کا انظر مفتری فی شیس ہے بلکہ کہل حتم میں جو پانچویں سورے بیان کی گئی ہے دہی ہے تشریس و ایجادہ انرکے بیان کرنا یا قواس فرش سے جو سکتا ہے کہ اس کا اجتمام زیادہ مقدود ہے کیونک وس وقت ایسے۔ مفتری جن سیلان کا اب اور اسود شدی سو ہور تھا کو ان کا دلوی بھودوں بعد للاہر سواجو اس نے ایسے مفتری کو کھول کر بیان کر دیا کی اور اگر دی سے مضیور معنی ند لئے جا کی بلکہ
انسان کے دمائے میں جو خیال زور کے ساتھ فورا آ جاتا ہے اے بھی دگئ کہتے ہیں۔ یہ سخل
لئے جا کی اور یہ سطاب کہا جائے کہ اپنے فردی خیالات کی تبست کہتا ہے کہ اس رسول
کی طرح تھے پر دی گی گی وہ برا اطالم ہے کو تکر رصول خداج وقی کا دھو گی کرتے ہیں وہ فو وہ
وی ہے جو دخش تعالی کی طرف ہے ہوئی ہے اور بیائے خیالات کو دی کہ کر دھو کا دیا جا بتا اور یہ اور کی اس کے دی کہ کی گئے۔
ہوئی اس لئے اخد تعالی فرماتا ہے "وَزَمْ مُؤْخِ اللّٰهِ خَینَ اللّٰ بِسُونَ اس پر دی کی کو کیس کی گئے۔
ہوئی انہا اور دمولوں کو جو دخذ کی طرف سے دی ہوئی ہے وہ اس پر کیس بوئی آگر چاس تھی
سے خیالات اسے ہوئے ہوں جنہیں محاورہ عرب میں دی کہ دستے ہیں اس معنی میں سے خوان سے کہ یہ کہ دستے ہیں اس معنی میں سے

الم دوخب استعياقي كاستروات التروّن ما عقد بور

ے اس پر ذائب کی بار موق ہے اور جب اس آیت کو مور قانعام کی اس آیت ہے بار آی و اور نقل کی گئی ہے کہ قافر بانوں پر و نیا بیس میش و آ دام اور دار افغ کے دروانے کول دے جاتے ہیں تو پوری توضیح ہو جاتی ہے کہ بہت بافر بان اپنی مقررہ زندگی بیس بیش و آ دام سے رجے ہیں ،ور موت کے دفت ہے ان پر پکڑ ہوتی ہے۔ افسانے پائد حفرات نے آیت فاکورو کی شرح ہے تو مرزا فاویائی کی قرآ ان دائی معنوم کی اب ان کے اقول کی حرف مجر توب بچتے ای رسال انہام آ تقم کے میں الا میں مقمون سابق کو تعوال ہے تغیر

یا تیجان قول ۱۰۰ کیار بات بحدی بی تین ۶ شق که جس سلط کا تنام مدار ایک مفتری ک دفتر و پر تفاوه آتی مدت تک کسی طرح چی نیس مکتر ۴۰ جو دیماندار دی هم و کیدر به جی که مفتریون کا دفتراه دی چیس برس بھی چا: اور بستقوان برس بھی چاا اور چل رہا ہے مگران کی سبحہ عمل ایک بھوٹی بات کیونکر آسکتی ہے۔

² کھانگہ ونیا کے جالیس کروڈ (ادواب نیک حرب شمل کروڈ) مسلم فوق ہے۔ یہ ال کے بیان کے ہوجہ۔ حرف جی لاکھ یا میکٹ مویش مسلمان رہ کے بھر یہ اسلام مثانا ٹیس ف

چھٹ<mark>ا قول</mark>ے ۔ قربیطہ اور قرآن ٹریف دونوں کوئی دے دہے <u>ہیں کہ غدا پر افترا</u> اوکرنے والا جلد جاہ ہو جاتا ہے۔'' قرآن ٹریف عمل اس معنون کی گوائی ہرگزئیمں ہے بکہ ہم سنے کی آیٹیں اورنقل کی ہیں ہوائی کے خلاف شیادے دے دی ہیں۔

ساتوالی قول استفدا کی پاک کتاب صاف کودی دی ہے کہ شدائے تعالی پر افتراء کرنے والے اللہ ہاک کے صحف ہیں۔ از انجام آتھم و شیرس ۱۹ مرزا قادیل وی علد دموی بار بار چیش کر رہے ہیں افتواں اور نہ یہ افساس ہے کہ ایس تظیم الشان تقدی کا دموی بار بار چیش کر رہے ہیں افسوں اور نہ یہ افساس ہے کہ ایس تظیم الشان تقدی کا کوئی اور اطلاعی محل کی برزا قاد یائی کے ان کرر اقوال کوئی اور اطلاعی کی اس تقدر واثو ق دمول کے اس کر اور قوال معلی میں اور خدا کی طرف اسے مشعوب کر رہے ہیں وہ بالشان اس اللہ واثو ق دمول کے است کر اور بار اسے کہ در رہے ہیں اور خدا کی طرف اسے مشعوب کر رہے ہیں وہ بالشان میں ہے۔ ان خدا کی پاک کتاب میں ایک کوئی کا اشار و بھی نیمیں ہے اس سے بہے بھی ہم جاتا ہے کہ احموان کی فرض سے جاتا ہے کہ احموان کی فرض سے جاتا ہے کہ احموان کی فرض سے ہما انسان کو مہلت دی جاتی ہے بھی ہمی استفادی ہوتا ہے کہ احموان کی فرض سے ہما انسان کو مہلت دی جاتی ہوتا ہے کہ جو خدا ہما انسان کو مہلت دی جاتی ہوتا ہے کہ جو خدا ہما تاہدے کہ جو خدا

کی تصیحتوں کو بھول جائے میں یعنی ان بر ممل قبیر کرتے ان کی پر داو قبیر کرتے ان بر کسی وفت نفمتوں کے درواز ہے کھول دیئے جاتے ہیں خدا کی تھیجتوں پر توجہ نہ کرہ مکی مفرع پر ہوسکتا ہے۔ ایک بدکر اُٹیس کام البی خیس بائٹے دامرے اپنے، طور یہ اس کا مطلب لگاتے ہیں بورتصود النی نمیں سے بہتم ایسے ہمی ہیں کہ خدا کی طرف سے معافیٰ کھا یہ اللہ اکھاتے میں فرض میا کہ بھوں متم کے لوگ اس آ ہے میں داخل میں چونکی آ ہے میں ہے کہ جو حاري آينوں کي ڪنڌ ب کرتے جي "اڻين جم زيان دراز تک ميلت وينے جي" اور ان تمرض ہے وہے تیں کہ ان پر زیادہ عذاب کیا جائے۔ یا تجویں آیت بیں تو نہایت مغائی ہے طاہر کر دیا ہے کد ہر حم کے مفتری اور مکنسہ کی مزا موت کے وقت سے شروع ہوتی ہے اور کیل آپھوں کے ملانے سے ٹابت ہوتا ہے کرا ہے لوگ و نیاوی زندگانی میں میش و آ رام ہے رہتے ہم، جد تباونہیں ہوئے ۔ الح صل مرز: قادیانی کا یہ دعویٰ کے مفتری بلیہ بلاک ہو جایا کرتا ہے نہایت روشن دیال ہے باطن ہو میا لیمن آیا ہے قرآ نیا اسر رشر بیت وللبية حازات موجود وأوا تعالت كذشته أسب ايك زيان جوكر يكار ري جي كار بجونول كو منتمروں کو بہت کچھ مبلت دی چاتی ہے اس کے اسپاپ اور و جوہ بھی بیان کر و نے کھے ناظرین ملاحظه کری_

وومرا وعولًا مرزا قادياني كالبيرقها كدسجا بلاك فين أي جاتا بكدوه ميش وكالرواني

را می ایدا الهام بین ترت بین که انتراق نے آئیں قرما دیا کہ فاطنع خلاشت ہو چاہو کروجی طرح معرت فل میدانت ہو چاہو کروجی طرح معرت فل میدانتا در جیا فی درصر انتراق نے دائیں قرما دیا جا اللہ کا اللہ تھا اور اور جا ایت سے آپ کا میدان مور نے آپ اس کے دموکا دیا جا اللہ تھی گئی آئے گئی آئے گئی گئی آئے گئی گئی آئے گئی کی ایس کی بید ہے کہ آپ ایک کو در شرق سے لے کر اس کی در ہے کہ آپ ایک نور مشرق سے لے کر معرب کی کی بیاری اور میں ایک جیب وغریب میرت می نظر آئی اس نے آواز در کی کہ اے معرباتھا در میں تیما میرد کا دیاں ہو تین غیروں ہے جہام کی عمل نے تھی پر سائل کر دی اب بھی احتیار ہے ہو جا ہے کہ دور ج جا ہے کہ آپ نے نے آواز شنے می امواد بھٹ پر حال کر دی اب بھی احتیار ہے اور ج جا ہے کہ آپ کے در آب نے نے آواز شنے می امواد بھٹ پر حال اور شیطانی فریب ہے جہات پائ

کے ساتھ رہتا ہے اس کا غلط ہونا مگل ہون سابق سے گفاہر مونا سے تحر بیدل وروشی طریقے ہے اس دعوے کی تعظی بیان کی جاتی ہے آئی ان محید میں بہت بنید آئی ہے کہ میرہ نے انہا تھیج السائم کوشہ یہ کیا مورہ آ ل عمران ۱۱۲ کس ہے ویفنٹوٹ اکائب آء جغیر حفہ منجنی بیود نے انھیا و کو نافل آئل کیا اور ای سورڈ کے ۳ رکوئے اور ۱۹ رکوئے میں اور سور ہ بترہ کے کادگورہ میں بھی ایچی معنموں سے قوض ہاکہ باسٹمون قریمان جیو تھی بہت چکہ سے ال آ بالته سنة ثابت بواك سيح انبيا بحي اين و عانيت سنة ثيل دوستك الل علم جاسنة بين ك معرمت بھی طب خسنام کی برس آیا شخانے میں رہے کیم نے درمی سے ذرع کر ''وسینے کئے ان کے واسد ، بعد معنزت فرکز کی آرو ہے جیرو کے گئے۔ بھی طرن معنزت فعیا علیہ انسام ایسی طرح فودیت اور انجیل میں بہت جگہ ڈکودے کہ ٹی امرائن نے نہوں کوکٹر کیا اکیل مثابا ال ہ بھراؤ کیا۔ چندھانے مثال کے فور پانتی تھے جاتے ہیں قرریت واٹیل اور سب مابقہ نئی ویکھ جائے تحملات 9 أيت ٢٩- إدل طفين بالسلال أيت " إدر بالسية أيت الوقيات " أيت ٣- إلى ل باب ، ورک ۵۳ معرت کی کا قید بونا اور ان کا آن کیا جانا انجل می کے باب چوہوی سے خابر ہے غرض ر کرکٹر ماہد کی قرآن ہی ہے مطابق کدری جس کہ بہت انھائش کے گئے ۔ وہوٹ کی حفرت مین کے بیم محریقے تاریخ طبری سے معلق بھتا ہے کہ جے مینے بڑے گے این خدوی ذیک انگریزی مورغ ہے فقی کرتے ہیں کہ تین میٹے تاہے تھے بیوا کے خیاں کے موافق حفزت فیکٹ میعو جي سولي وسنة ك اور معرت على " كواس سه في وجو بيروش بوشاه سد قيدكيا وورجه على الديكا مرکنوا کراچی زبری کو دیا۔ الغرض معترے میکن میرے میں بری مجل زعرہ کیں ، ہے اب ویکنا ہو ہے کہ اس کمٹن تک کب جمیوں نے نبوت کا افوائ کیا اور کار کتنے دنوں کے جد انہوں کئے جمع بھٹ کہتے ہیں کر عام برس کے اعد فسیر کے مجھے جن کے فاد کیا آتھ ہوں کے اعد (فرریت اور انجل کا ارد) ترجر بھٹی جو معداد عن ادخوا فراخل مهما کی کی طرف سے مرزا ہو اسٹی چھیا ہے اس بھی انجیل کی تے باہے اور باب م کومع حاشہ و یکھا جائے) معرے نجی * کا ام بیٹا میں ہے این مندون کست ہے کہ مجی کا مشهره مربعتا ف انتخل کے اکثر قربوں عمل ان کا نام برانا ہے بعض عمد مثنی ہے ایک بیستا معرب سیتے ك عدى يوروار بي وجارة كال الدافي (جاس ١٠٠٠) ماهدور بالل مردالي با

کے جاسے کہتے ہیں کرمعرت کچی کا ما جانا مجبوٹ ہے ان کو جائے کہ دمال میرے تخ دیکھیں اس

عمراقرآن ومدعث سنه فكداعاح امت سنه تابت كرودكها بهد

چیرے اُسکتے۔ اب صفرات مرزائی بتا کمی کہ کون مفتری اس سے زیادہ ڈکیل کیا حمیا انجیل سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ جعنا سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ جومنا نبی گئی کئے گئے اور تاریخ و کچھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ جومنا جار سال کے اندر قمل کئے گئے۔ اس پر اور انبیا کو قیاس کرنا جائے۔ بیٹی وشنوں نے انہیں زیادہ مبلت نہیں دی انفرش چوں کا اس و عافیت سے رہنا اور جوؤں کا جلد بلاک ہوتا نسوس قصیر کے خاف اور دافعات میو کے صریح کالف ہے تھم جیرت ہے کہ ایش الل علم بھی ایک خاف ہے کہ ایش الل

الفرض قربس جید علی مفتری کی نبست کیل نیس بے کہ مفتری ان برس علی یا چیل برس علی یا تھیس برس علی مرجائے گا یا بر ایک مفتری و کیل و خوار بوگان بالا قید کمیش یہ ارشاد ہے دور ند کی قید کے ساتھ قربلیا ہے کہ ایسا شخص دنیا جی جلد عباد ہوجا ہے بلکہ یہ بالکل خدا پر اخراد ہے کوئی کام خدا یا کلام رسول ایسا ٹیس ہے جس سے یہ وقوئی قیامی طور پ مجی مستعدا ہو شکنا اور قوریت عمل مجی ایسا تیس ہے اور اگر ہوجی قریم فریر جست نیس ہوسکار

قطع و تین کی بحث میں مرزا قادیاتی کی صریح غلطیاں

البنة قرآن باك عن الك آب بها اور المجان المحال المحام على على على المحام المحا

ريكال مكاش 19 الما طاطعين

بعد اسے بلاک کر دیتے یا الی مصیب میں ہٹلا کرنے کو زندہ درگور ہو جاتا اس معنی کی حَرَثُ أَ عَدِهِ أَنْ يَكُورُ كَالْمُ فِيكُ جِبْ قِرْ أَنْ مِيدِ شِنْعَ لِوَ كُنْ أَرْجُرُ لِلْكُا فَ مِنْ إِل ے بنا میا نے خوا کا کام کیمیا ہے ان کے جرب میں اند تعانی قروی ہے کہ سارتی و قرل کا جھوٹ ہوتا تو ہوتی بھاری یات ہے آمر ہوا را رسول کر ٹھٹھنا کوئی بات مھی جھوٹی ہوری خمرف سنہ کہتا تو ہم کچز کے ذیع کر دیتے ' یہ کہنا انہا ہی ہے کہ کوئی مخص یاوش و کے خاص یدام رمان کو کہروے کہ رجوٹا ہے اٹی حرف سے بات بنا کر کہنا ہے رکھا باوشاہ کو نا ُ وار خاطر بولاد کئے کہ اگر جارا یہ میر ڈرانجی جموعہ بولٹا تو بھراس کی کردن مار دیتے ہ الدسعول بالتدين جي ب بريام كي واقع الموسيت اور الأل كا تعبار منظور بوتا ب منکر کے لیے کوئی جست اور وئیں ٹیم سے یا اس آیت میں اعمی کیا ہے شامی خطاب ہے چونکہ توریت میں تھم ہے کہ جس کی کا مجونا ہونا ٹارٹ ہو جائے وو آئل کر ویا ہو گ اس کے انڈ تعالی توریت کے بائے والوں سے قربات سے کر اگر ہے وہ ل چوہمی جموت یوٹا تو ہم خود کل کر دیتے لیمنی اور مجھولوں کے سے تو ہم نے تہمیں کل کرنے کے لئے تھم و، تبدأتين جم فود بلاك كروحة والحل مصيبة جمل ببتلا كريته جس كا الحام بلاكت موتا اس کی جید یہ ہے کہ جس قدر جس حفص ہے زیادہ جمعومیت ہوتی ہے ای قدر اس کی خلاف ورزی ہے؟ ٹواری زیاد و ہوئی ہے۔ مضرے محررسول اللہ ﷺ سے دو تھ وہیت تھی جو کسی اور رسول سے نہ متنی آ ب سید المرطعن معیب رب العولمیان متے اس لئے ارشاد ہوا کہ اگر نیا رکھ مجی خلاف درزی کرتے تو ہم میمی دنیا میں ہزا کر دیتے گر پایمی ایک دائی حالت بیان کی حمل ہے جس طرح توریت میں کتن کا وہ تھم کوئی ولیل اور حجت میں ہے وہیا عی قرآن شریف کے اس بیان ہے مقصود ولیل چش کرج نہیں ہے قرآن مجبد کے طرز بیان سے جروالنگ ہیں وو بائے ہیں کہ اس مقدس سناب میں منطق حور پرجھنٹی ہیں ٹیس کی تعمیر ۔ بلکہ محی اور مقالی باتھی بیان کی محلی جی جن جن شر قدرتی واڑ ہے کہ راست هیعتیں ائیں برخبت قبول کر لیتی ہیں اور ظام انبی کے بازل جونے سے جومقعود ہے وہ حاصل ہوتا ہے اس آیت کے بون میں سرزا تادیائی کی جیل معطی یہ ہے کہ دو اس آیت کا یہ مطلب تجھنے تیرا کرافتہ تھائی نے بہاں ایک کلیے قاعدہ بیان کیا ہے جس سے جمونے اور ساتے ہم کا فرق تعاہر ہو جا؟ ہے لیعنی جو سجا ہے وہ اس و عافیت سے رہنا ہے ورجمو نے کو اللہ

تعالی جلہ باک کر دیجا ہے اس مطلب کا غط ہونا ہم حالات موجودہ اور واقعات کرشتہ ہے نابت کر آئے ہیں کہ بہت مجمولے مغتری تازیت میش و آ دام میں رہے قرآن مجید کی کی آ بیٹی ہم مکھ بھے ہیں جن سے ابت ہے کہ مجرموں کو انفیت میں مہلت ول جاتی ے کیک احتوال کے دروازے ان ہر کھول وئے جاتے ہیں اور سے انہیاء نہایت بے رخی کے ساتھ شبید کر دیے محصر مجر ان آیات اور واقعات میجد کے خلاف اس آیت کا مطلب کوئر ہوسکا ہے۔ اس کے سواخود اس آیت سے فاہر ہوتا ہے کہ اس می جموئے عَمِمَ كَا وَكُرَيْكِمَا بِعِ بِكُدُمُوفِ سِيحِهُم كَا وَكُرْبِ أَيُوكُدُ ادِثَادَ بِ فَوْ فَقُولُ عَلَيْنا بَعْتَن الله فاویل النع بین یه اگر هارا سی رسول بعض با تین بهم برجموت باندهمتا این بعض کے لغفائے جھوٹے پنیم کوخادن کر دیا۔ کیونکہ چھوٹے بلیم سکے تو بیٹنے الہادات ہیں سب چھوٹے مونے ہیں البتہ سے عمم کے المهامات سے مول کے اب اگر وہ محالمبم اسے سے الب مول کے ساتھ بعض جمولے الہام بیان کر دے تو اس کی سرا اللہ تعالیٰ نے فرکورہ آیت میں یران کر وی۔ انفرض بعض یاتوں کا جمونا ہونا' ای وفت ہو مکتا ہے کہ آیت میں خاص ہے المجم كا ذكر مو ورشا أيت على يَعْفِقُ الْأَ لَلَاوِيْلَ كَا اعْظَ عُلَا مِو جَاسَةٌ كَارَ عَاصَلَ بِ كَد بغض اَلْاَ اللَّهِ مِنْ كَيْ مِنْ مِنْ تَهَامِت صِفَالَ سے جمولے عَمِم كو اِس أبيت سے ثكال ديا ما وامرى تعلی ہے مرزا قادیانی نے اس نقا برخورٹیس کی اور ایسے معنے کئے جس کی ہو ہے اس لقا كابانا للطاجوهمار

اب و یکنا چاہیے کہ آیت میں یومزا جموے باتہ ہے والے پر بیان کی گئی ہے وہ عام سے خبول کے گئا ہے الم سید الرسین میں گئی ہے وہ عام سے خبول کے لئے ہے یا خاص جتاب سید الرسین میں گئی کی خصوصیت خاص کا قتاضا ہے ؟ قرآ ان مجید کے انفاظ سے افر خاہر ہے کہ اس آیت میں خاص جائے ہیں سید المرسین میں کا قوائی اللہ میں مطلب ہیں ہے کہ ہمارے ہی گائی کی جائے ہیں۔ دمول اللہ عند میں مطلب ہیں ہے کہ ہمارے ہی خاص دمول کوئی بات میں مطلب ہیں ہے کہ ہمارے ہیں خاص دمول کوئی بات مجموعت کہتے تو ہم ہیں اور کرتے۔ الحاصل اس آیت میں کوئی جمت و دلین کئی جی کی گئی ہے بھرا ہے اور الحق بات کی ہے جیرا ہے اور کی ہے جیرا ہے اور ایس کے لئے ہیں ایک ہی کہا تھا وہ دوسیش اور باتی جی ایک ہی کہا تھا ہی دوسی میں اور باتی جی ایک ہی کرنے کی تقدیر پر اللہ تین ایک ہی کرافزاہ کرنے کی تقدیر پر اللہ تون ایک ہی کرنے کی تقدیر پر اللہ تون ایک ہے مراف موت کی مزا بیان کی ہے یا دومری مزا کا میسی آنکر یا

اشارہ ہے؟ دوسری بدكراس مزاك لئے كوئى مدت مجى اس آيت سے يا دوسرى آيت و مديت سے معلوم موتى بے يانيس؟ اور اكر مدت معلوم موتى بوتى و كس تدر ب؟

الل علم خوب جائے ہیں کہ الفاظ کے سے ووطرح کے بوتے ہیں ایک کا نام حقیق ہے اور دوسرے کا نام موازی ممر جب لفظ بولا جائے کا تو سب سے اول حقل سف اس کے مراد کئے جا کیں مے جب تک کوئی الی ویدنہ یائی جائے جس سے ودمعی نہین کتے بول اور بس وقت منتقی معنے نہ بن مکس مے اس وقت جومیازی منی قرید و قیاس سے بن عيس محدود لنة جائي محدان أيت عد خابر بكراس بي الغاظ كراملي اور حقیقی سنتی مراونیس ہو سکتے کیونکہ جس طرح ہے مکڑنا اور دگ جان کو کا نا آیت میں فدکور ہے اللہ تحاتی کی ذات اس سے باک ہے اس کے افعال جس طرح اوقے جی اس کی تهست خود اس کا ادشاد سے إفرا أوّا فرخينًا أنْ يَقُوُّلُ لَهُ كُنَّ فَيَكُونُ. (يَشِن ٨١) يعن الله تعلق جب کی چز کا ارادہ کرتا ہے تو اس کے اتا کہد دیے ہے کہ وہ ما وہ چ سوجود او جاتی ہے اور کسی بات کی شرورت فین ہے اس لئے شرور ہوا کہ یمان کوئی معنی مجازی مراد لئے بائیں جو بہاں کے مناسب ہوں فور کرنے سے معلق ہوسکتا ہے کہ بہاں متعدم عنی مو يح جي طلة (١) اگر اي مح الله ايم يو يكم افتراء كرية و يم ان كي قرت كو جيك لية ادر مكر النيس بلاك كروسية جب كوئي نهايت قوى فض كزور كوزور سے يكز ليا بي تواس كزور کی طاقت جنتی رہتی ہے اور بالل بے اس موجاتا ہے تجرالفد تعالی جس کو پکڑے اس کی ریہ لبی کا کیا تھکانا ہو مکل ہے اب قرت کا سلب کرنا کی طریقے سے ہو مکل ہے مثل نعماحت و بلافت کی قوت چین کی جاتی' بات کرنے کی قوت ندرائی با زور ولایت و ایوت لے لیا جاتا جس کے سب سے وہ باتھی نہ موسکتیں جو انہا کی شان کے مناسب ہیں اور كوكي نشان ومجزو ندبوسكار

یا کوئی فیمن خالف دیدا کھڑا ہو جاتا کہ کنب کو ظاہر کرے لوگوں کو اس کی ہیروی سے دوک دیتا یا زبان سے الک باتنی کھٹیں جس سے اس کا کنب طوق می ظاہر ہو جاتا جیسا کہ مرزا تا دیائی کی زبان سے بہت می باتنی کھٹیں مید مورٹی ایک بین کہ مجھدار خدا سے وُرٹے والا شرود اس فیل سے بازرہ کا جس کے سب سے بیزالت ورموائی فیش آسے اددائے اس برجمی بازندہ تے اور جموئی باتوں کو بھی دکھانے کے دریے ہوتے (جس طرح مرزہ قادیاتی ہوئے) تو اسی معیب و تعلیف علی بیٹا کرتے کے دعو درگور ہو جائے اور کیوکر نے بن شاقی اللی علی معیب و تعلیف علی بیٹا کرتے کی دعو درگور ہو جائے اس مغتری ہے کوئی جز لیلے انتخابات نیس فرانی جس کے حتی جی کہ ہم اس کو لیے لینے ادرائے پارٹے خط مان اورائے پارٹے خط میں کے بی جی اس کو اورائے بیان کے ادرائے کا مرت کی طرف ہے جی ہم میں کے دورائ کو دورائ کو اورائے کا بیٹ کا مرت کا بھی ہم نے بیان کے اورائی کو دورائ کو افغان کا بیٹ کی فیلے وقین ہے مختبی کو خین فیلفٹ والیت کا بھی کا ہی ہے کہ مورائی کے اورائی کی بیت تکیف والی کی گئے آرام کینے وے قرائے کی بیت تکیف وی اس کی اورائی کے خوب کو اورائی کی بیت تکیف وی اورائی کی بیت تکیف وی اس کی دیا ہے کہ بیٹ کو بیٹ کا معمون کے بعد ہے کہ کو دورائی کو بیٹ کو بیٹ

بالدجرة بعث عی کن جمیفیر ناو کم اس کی دیریم نے جان کردی۔

بِالْمُنْفِينَ ﴿ أُورُ وَوَمَرِ مِنْ يَسْلُمُ ﴾ أيك النظ تُمُّ سِهِ كَارِ مَوْ جَاجَ سِهِ .

یہ چیتی تلقی ہے مرزا قادیانی کی فور کا مقام ہے کہ وہ کلام مقدس جس کی نعاصت و بلاغت اعجاز کی صدکو تیج گئ ہے اس کی چیونی آیت عمل ایک بورا جمل اور کی لفظ جس کے بیان سے بے کار ہو جا تیں وہ قرآن مجید کا ماہر اود جائے والا تخبر نے انسوس اس منبع و انساف پر تذکورہ بیان ہے ہے بھی جابت ہونا سے کہ افتراء کرنے والے کی مزا صرف موت عی نبیل سے جیبا کہ مرزا قادیائی بیان کرر سے بیں بلکہ متعدد سزاکس ہوسکتی یں جن کا بیان کی تو اور ہوا اور عام مزا ہو آ بت کے الفاظ سے مجل جاتی ہے ہے کہ جو معیبت یا جوتکیف ایک ہو جے عام طور برخمیدہ صفرات دیکوکریاس کر برکبرون کر ب خداکی بکڑ ہے کے تک اس کی مزا علی اول جملہ ہے ہے کا تحققنا حقة بالمنیفین ۵ دوسری بحث آ میٹ نرگورہ کے متعلق بیٹن کر مفتری کی مزائے لئے کوئی مت کسی آ بے یا حدیث ہے ٹابت ہوتی ہے یا نہیں؟ اس کا جواب بیان سابق سے خلاج سے اس کا حاصل یہ ہے کہ آ بت خکورہ بھی تو عام مفتریوں کا ذکر ی نہیں ہے بلکہ فرضی طور پر خاص بیباں رسول ہفتہ على كا بيان مع اوركسي وومرى آبيت و حديث سي جي الى كا جوت مي بوتا اور ند بو مكن ہے کونکہ دنیا کے واقعات ٹابت کر رہے میں کہ جس طرح بچوں کی عمر کم وہیش جوٹی ہے اور کوئی معمولی موت ہے و نیائے فائی ہے گذر کئے اور کوئی محالفین کے باتھ ہے شہید موسك اى طرق مفتريول كا حال بواب ربعض جلد وار اليوار كويكي وعد مط بعشول ف عاق باوشاہت کی اور اپنی اول د کوسطنت وسے میں اور بیننا دان برس ان میں سلطنت قائم ری این کا جوت بخولی کر دیا تمیا اورنص مرتخ تین به مجی دکھا دیا کہ جوزی کو بہت تھے مبلت دی جاتی ہے مرزا تادیائی نے جو مات بیان کی ہے اس کا عمد ہو، عقال اور تعل دونول طرح بیان کر دیا ممیا اب اگر اس بر بھی کسی صاحب کوشٹی نہ بوتو ہم مرزا قادیاتی کے خیال کے بطلان میں شکورہ ولاک کے علاوہ چند دلیس اور نوش کرتے ہیں اور الل انصاف سے فیعلہ جائے ہیں۔ فور سے دیکھو۔

مملی ولیل جم آید کی تعیر جن بیان تک بیان کو طول جوا مین لونفول علیا بخش الافتوال علیا بخش الافتوال علیا بخش الافتوان الع ای آید سے مرزا قادیائی کا قول فلد قابت جوتا ہے آیونک برآیت

کی ہے چینی جناب رسول اللہ تھاتھ کے مستقم عیں تشریف قربا تھے یہ حدید طیب اب تک ٹیل کے شے ان میں ایام عمل ہے آ ہے۔ نازل ہو کی نبوت کے بعد کال بارہ برس تک جنور ککہ مستقمہ عمل رہے اور سیرہویں سال آپ نے ججرت فربائی اس بارہ برس کے اندر جناب رسول اللہ تھاتھ کی معدالات کی شعد بین عمل اللہ تعانی کا ہے ارشاد ہوا کہ جارا رسول (محر) اگر کی بھی ہم پر افتراہ کرتا تو ہم اس سخت سزا دیجے بہاں خیل رکھنا جائے کہ آئے۔ خاکرہ میں آئندہ کا ذکر ٹیل ہے اس طرح ارشاد ٹیل ہوا کہ اگر اختراہ کرتا تو ہم ہے سزا دیج اس سال دی سے بلکہ گزشتہ زبان کی فیست ارشاد ہوا کہ اگر اختراہ کرتا تو ہم ہے سزا دیج اس مال خاب ہوا کہ اگر میس بولئے تو اس کی سزا بارہ برس کے اندر تھی او جاتی " کیک میں سے اندر ہو جاتی تھور ہے دیکھورٹ کی سزا اس آ ہے کے فرول سے پہنے بھی بارہ برس کے اندر ہو جاتی تھور سے دیکھورٹ تھادیاتی نے جوز ان نہیت پر قیاس کر کے تیس برس کی میعاد بیان کی ہے دہ اس آ ہے کہ جموع کی سزا اس آ ہے کے فرول سے پہنے بھی بارہ برس کی میعاد بیان کی ہے دہ اس آ ہے۔

یہ پانچ میں تنعلی ہے جو آ ہے خاورہ کے بیان علی مرزا قاد پائی ہے ہوئی اگر مرزا قاد پائی ہے ہوئی اگر مرزا قاد پائی اس ہوئی اگر مرزا قاد پائی اس آ ہے پر خود کرسٹے ہو ہوئی ہوں کی جداد مقرد نہ کرتے نہاہے تھی ان کی مجھ ان کی جو بہت کی ان کی مجھ سے آ آ گئی ہوں ہو آ گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو ہو گئی ہو گئی

دوسری ولیل مرزا تادیانی جوئے کے ہلاک ہونے کی بھاد ۲۳ بری بتا ہے ہیں لین ا اگر تیس بری کے اعد وہ ہلاک ہو گیا تو اسے جوز مجھوا در اگر ہلاک مد ہوا تو سیا جانو۔ حفرات باخرین متوجہ میں اگر بیاقاعدہ مجھے ہوتا ہے کی کے لئے ضرور ہوگا کے اورانی نوب کے بعد سے ۱۳۳ بری سے زیادہ ہے اور اس قدر زیادہ ہوتا جا ہے کہ اس کی نوب کا شرہ اور تیجہ فاہر ہوسکے کیا تمد اگر ۱۳۳ بری کے بعد چوجہویں بری ش مرکبا تو اس قاعدے کے بموجب وہ سی تی تو ہوا مگر کوئی تنبی خلق کو اس ہے نہ پہنیا کیونکہ ۱۳ برل تک انتظار کر:

التو ضرور ہے اس کے بعد اتن مہلت نہ مل کہ اس پر ایمان لا کر اس ہے جارہ ہائے اور
بیٹ کا متجد تلا ہر ہوتا۔ انفرش والوائے نہوت کے بعد کم ہے کہ تمیں جالیس برس تک اسے
بیٹا چاہئے کہ اس کی دسانس کا کام پورا او ورند اس کا ٹی ہوتا ہے کار ہوگا۔ اب کیا طلیعات
السم کیا ان کے کوئی ہم سترب ہے تابت کر مکتے ہیں کہ جتنے انبیائے کرام گزرے ہیں وہ والوت نہوت کے بعد سے چوہی برس سے زیادہ زندہ دے ہیں؟ ہر گزشیں ہر کر تمیں درے مردر عالم سیدالرسمین علیہ السلوق وائسلام صرف ۱۳ برس زندہ دے ہیں؟ جن انبیاء کو رہور نے کی کیا تو کیا وہ شریر بہودی علیہ برس کے جب میٹھ رہے اور اس مدت کے بعد انبوں نے کی کیا کوئی عالمی اس بات بادر کرسٹ ہے؟ ہر گزشیں۔

چھٹی دلیل اس کے غلا ہونے کی ہے ہے کہ اس قاعدے کی روسے تھون کو جائے کہ اس برس تک کی حدثی نبوت کو شاچا کیں تہ جونا کیں بند اس بدت کا انتظار کریں اس مرست افد اور احکام انٹی اس کے خلاف بیس کیوکہ امح کی نبوت کے بعد بی نبوت کے مائے اور احکام برقمال کرنے کا تھم ہوتا رہا ہے اور مائے والوں نے مانا ہے اور ان کی شرایعت برقمل کیا ہے فور مرزا قاویل نے اور ان کی امت نے بھی ایسا ہی کیا تیس برس کا انتظار کی کیا کا ورواز و بند ہو جائے گا کیونکہ انتظار کو تا مشرور ہوتو جائے طور سے جارت قول کرنے تو میں ہوجائیں گئا ہے آگر ای حدی کی نبوت کی تی ہے اس حدیث میں فاکھوں آ دی زیر جائت تعلل نہ کر سے اور ایمان سے محروم رہے تور کم سے کم اس کے قیش محبت اور اس کے رشد وہرایات پر حمل کرنے سے ضرور محرم رہے اور انھیا جس لئے بیسے جاتے ہیں وہ حاصل نہ جوار محصنی ولیلی اس کے تلفہ ہونے کیا ہے ہے کہ ایسا تھم خدرے تعالی ک طرف سے کئ طرح نہیں ہو مکما کہ اس حدت وراز تک اس کے کرنے ترکرنے واٹوں میں انسان کو خطرہ ہو منظرہ ہے شہر جمونا ہو اور ۲۲ برک کے اندر بلاک ہو جائے اور نہ باشنے ہیں مجمی خطرہ ہے کہ شاید سے ہو اور جم بغیر اس کے بانے ہوئے مرکئے تو ہے ایمان مرے۔

یہ کیمی تعلی ہے تعلی دی بیان میں جس سے نہاہت کو تاہ تظری سرزا کاویائی کی تابت ہوئی ہے کہ ایمے تلی دجوہ پر ان کی تطرفین کی ادر سب یوں کی میداد مقرو کر دکی اب ویکسیں جماعت مرزائیے میں کون داست باز ہے کہ ایک کی بات کو تول کرتا ہے یا ان تعلیوں کا جواب و بتا ہے تکریے وہ یا تھی ہیں جس کا جواب فیر مہتن ہے اور اگر نشان د جوزے سے بیٹی صاف طور سے سیائی معلوم ہو کئی ہے تو گھر ۲۳۳ بری کی میعاد ہے کار اور تعلد ہوگی ہوں کہو کہ جو حدی واقعی سی نشان دکھائے وہ سی ہو اور جو کوئی نشان نہ دکھاتے یا اس کا نشان کی علی قوت یا فر ست و تیجر یہ کی بنیاد پر جو یا اس کی تحقی ہے کی عود سے قابر ہو جائے دوجوم تا ہے فرص ہے کہ یہ میعاد مقرد کرتا ہر طوری تعلل ہے۔

جس نے برائین احمد یہ مرزا قاویائی کے دو مضافین ویکے ہیں جو اثبات مخانیت اسلام پر انہوں نے بھی جو اثبات کانیت اسلام پر انہوں نے تکھے ہیں دو این مفاخین کو دیگا ہے جو انہوں نے اپنی معدالت کے شوت میں جو انہاں کے شوت میں جو انہاں کے شوت میں جو انہاں کو ایس کے شوت میں جا تک ہے دونوں جرایا ہے اور اے بر بینیا ساف می دوبال میں کی تک دونوں جرایا ہا کی فرق ہے جیسا ساف می دوبال میں کا دونوں جرایا ہا کی فرق میں اور تک فرق برا مناف میں اور تک فرق برا میں اور تک فرق برا مناف میں اور تک فرق ہو کہ کی کر سے جو انہاں میں ہو ایس کی برا ہیں احمد میں میں جو انہاں ہو ہے میں ہا ہیں احمد میں ہا ہیں احمد میں ہا ہی اور کا کہ انہاں میں تاہم ہو کہ کی موزا تا دیا گی میں سات مولی جو براہی احمد ہے دائل کی ہے باطل دونوں کے اثبات میں موزا تا ویل نے بہت میں دار لگا کے دائم جی طاح میں کا خورت بھو تی دوئر ہے۔ میں سات اور برنما چو مرتاز موتی ہے بیان مائی ہے اس کا خورت بخون دوئر ہے۔
میں سات اور برنما چو مرتاز موتی ہے بیان مائی ہے اس کا خورت بخون دوئر ہے۔
میں سات اور برنما چو مرتاز موتی ہے بیان مائی ہے اس کا خورت بخون دوئر کے دوئر الفرز فرز الفرز ال

خلاصة مرام وحسن ختام

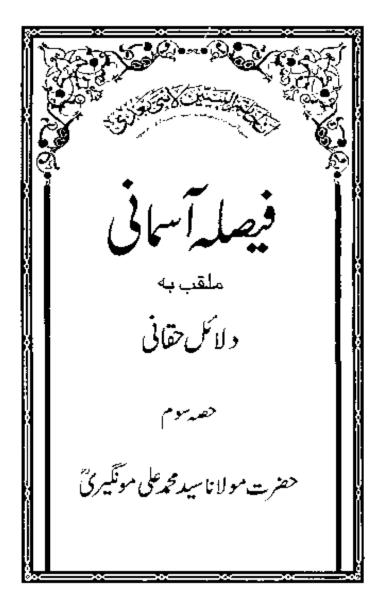
اس بنیاد پر ہم نے نہایت خلوص ولی اور بے تعمیمی سے ان کے اقوال اور ان کے حادث پر تظری اور بہ جایا کرائی کے کہتے کے بھویدب ہم ان کی صداقت کا حال ان کی پیشینگوئی ہے معلوم کریں پیشینگوئیاں ان کی بہت ہیں ال میں سے ان پیشین کو بجول کو ہم نے دیک جنہیں وہ تمایت عی عقیم الثان کہتے ہیں یہاں تک کدا فی صدالت کا معار السے تغیرایا تھا وہ اقوال اس رسالے کے شروع شمائق کئے مجئے میں وہ جیشینگوئی کھن تعط ثابت ہوئیں اور ان کا کذب ایسا طاہر ہوتمیا کے کسی کو بس میں گفتگو کی حمحائش نہ رق بشر ملیک اس کے ول میں خدا کا خوف ہو اور کھے بھی انساف کو وفل دے پھر آپ ایل عاقبت برنظر كرك ايك صرح ودوغ كركيول دويع بين؟ كيا أب كويه خيال ب كرمرزا قاديالُ مَك بقول سيد المرسلين عليه العلوة والسلام كي تعي بعض يبيشين موكى يورى نيس مول؟ سخر خیال رکھو اور مسلمان ہو تو یعین کر لوکہ اس اصدق انصاد قین سید دلر لین کی کوئی چیشینگونی اسک خیرں ہے کہ بوری نہ ہوئی ہو اور مرزا قادیانی اور ان کے ظیفہ نے جو حدید اور نران قیمر و مسریٰ کی پیشینگونی کا علما ہوتا بیان کیا وہ محض علما ہے رسول اللہ ﷺ نے مدیبیہ میں کوئی نایش کولی تبیس کی جو ابوری نہ ہوگیا ہو۔ قیمر و نسریٰ کی نسبت رسول اللہ و تفطف نے بیٹیل فرای کرش اس کا مالک موں کا بلک محابہ کے سنتے بیٹینگوئی کی ہے کہ وہ ما لک موں مے اس کا ظہور ہوا اس سردار رہ جہاں کی کوئی ٹیٹیٹنوٹی غفائیل موٹی اور نہ مو سکی متمی اگر ایک ویشینگول بھی غاہ ہو جائے تو بہت جبونے رمنال ہفار وغیرہ وعویٰ مہدویت کرکے اپنی پیشین کوئیوں کو اپنی صدافت میں قائل کر کھٹے بھے اور حسب سعمول اگر بعش پیشین گرتیال فله محلیس او رسول الله بیگانی کی ایس عبد پیشکونی کو دکھا کر اپنی مده اقت کابت کر شکتے ہے اس کے مسغمان کو یہ مانا خرود ہے کہ جناب دمول اللہ ﷺ

کی کوئی ایک میشین کوئی نبیس جو بوری نه دوئی مور اس کے سوا مرزم کار انی کو اپنی میشین کوئی ٹی بدفرہا کے بین کر اگر ہے گئی نہ جو تو میں جمونا ہوں اور ای والا سے کے بعد وہ پیشین کوئی نمط ہوگئ مگر آ پ مرزا قاریان کو سی کیوں مان رہے ہیں؟ زرا خور کیلئے اور البيئة حال يردهم فرماسيئة اب تو مرزا أة ويائي كا كذب ان مسكرقول سے فلاہر او هم البيت یدیکی شوت کے بعد سرز اقادیانی کا کمی ولیل کی خرف کیجید کرنے کی ضرورت نیس رہیا حمرآب معرات کی دل فرخوای نے مجور کیا کدان کی صدالت میں جوسب ہے زیادہ قوى اور مخليم اعتان وكيل سرزا آثاد يائي ن بهان كونتني الحمد غذ كه اس كا فسله مونا محي اظهر ہمیں اُنتھس کر دما تھی اور کامل طور ہے اس کا قطع و تھن او تھی اُمر آ ہے طالب بھی جیما تو اس رہارہ فیملہ آسانی کے معد دام کو اول ہے آخر تک مدخلہ کریں او کھنے کے بعد آپ معنوم کرٹیں کے کہ مرز کا خلفہ ہوتا قرآ ک مجمد ہے مدیث ہے واقعات گزشتہ مور ماز ت موجودہ سے ٹابیتہ ہوگر اور متنی ویائی ہے بھی ایک نلطی اظھرمن المنٹس ہوگی انفرض کوئی وقیقہ اس دنیل کے بعد ہوئے میں باتی تیں رہ اس کے بعد مجی اگر آ ہے بھائی کو نہ مانیں تو اس منام الغیوب کے دوروں می کا برند ہے کے لئے تیار رہیں جس نے مہاتی اور کا ذہبہ کی سزر اور بھرا کے سے ایک وال مقرر کیا ہے اس دان اور کی فیرخوامی اور محافی ﴾ فأب كي طرح آب بر روثن جو جائے كي۔

وَمَا عَلَيْنَهُ إِلَّا الْبَلَاحُ الْمُهِيْنِ۞ وَاللَّهُ يَهْدِئَ إِلَى صِوَاحِ مُسْتَجْتِمِ وَالصَّلوةُ والسَّلامُ عَلَى غَالِمُ النَّهِيْنِ لاَ نَبِي بَعْدهِ إِلَى يَوْمِ النَّبِيْنِ







يبسع الله الوحيين الوحيج

تعریف آک دات اقدار کے نئے دیا ہے جو ہر میب سے باک ادر اپنے بندول پر کماں موبان ہے جس سے اعادی جارت کینے اسپے برکزیدہ رموق ہیںجہ حق ادر باطل کے تیز کرنے کے نئے حتل طبع مخارت کی۔ اکٹینیٹ صلی علی شرّبدالمہا دین و ضافع انٹھیٹن ور عمدہ اللغالمین و علی آلیہ وصفیع آجہ مین ڈ

والدان اسمام! اس ناجے نے محق آب کی فیرہ بی کے خیاں سے رسالہ فیصلہ

بس نے مہدی ہونے کا وجوئ کیا اور سے آپ کو تمام انہیاء ہے افغل بتایا اور اس کی تحریزنی کی وجہ ہے لاکھول نے اسے ماہ اور اس وقت اُسے مرے ہوئے جار سو برس سے زبادہ ہو مجھے مکر اب بھک اس کے ماننے والے حیدر آیاد وغیرہ میں موجود ہیں۔ تیرحویں صدی میں علیٰ محمد بانی نے ملک فارس میں مهدی ہونے کا وحویٰ کیا اور باوجود حاتم وقت کی کاللت کے کثریت ہے اُس کے ویئے والے ہوئے اور اس وقت اُس کے بذیخے والے يميئ، ديخون ، احتبول،معره شام، امريك، لندن دغيره شي موجود جي، ـ اي طرح چوجوي حمدی میں ہندوستان کے نطقہ ماناب میں بید کمنٹر آخوا اور حرزا غلام احمد ساکن قادیان نے معجون مرکب ہونے کا دھوٹی کیا ۔ تعیق یہ کو کہ مسلمالوں اور عیمائیوں کیلئے'' شیبا مہدی اور منے موں'' اور ہندودک^ر کیلیے'' کرش'' ہوں۔ اُن کے حالات معلوم کرنے ہے اس کی بنیاد ر معلیم ہوتی ہے کہ ابتداء بیس مرزا قادیا کی اچھے حراج اور وی علم تھے اور مناظرہ اور تحریر کا ز دق فیٹی قبار اس کے ساتھ جبل طور ہے ان کی طبیعت میں علو اور کبرتھا۔ اُنڈا قا اس دفت باور بن کا زور تھا۔ اُن سے مقابعہ کا انقاق ہوا اور اسلام کی تھا نیٹ کے اٹبات میں ولائل کلینے کا اداوہ کیا۔ بروہین احمد یہ لکستا شروع کیا۔ یکی ولیل جو بنہوں نے لکسی چونکہ منتق خورہے آن کی طبیعت بیں علو تھا۔ اس کئے وہ خود ان سے متاثر ہوئے اور اپنے آپ کو بہت کی بڑا قائل اور مضمون لکار مجھنے کے اور ان کی قابلیت کی خیالی مقمت سے اُن کے

ل اعلی میں بات کے مادی روال کردیے الاولاء معلیاں چیدا خیار دائیں۔ کے فاتر رہے اور مع نامہ حالہ ا عبدائیس مداحی ساخت مور کی معلوم النہ و اور اس معلوم آم کی جائے۔ ان معنوات و تعیش تی تھ تو تی اور اور موالہ قادیاتی کی حرف انہیں رہی ہے اور دائیں کی حالت پر تور آمریں۔ اس سے مرح اور ہے کی مدائے جہاں تھائی کی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ موالہ تاہم ایران سے میاہ ان سے مرح اواقع ہے۔ کیم حرمہ اور ایس کے فیصل میرامیم المندن میں آئے ہے اور انہوں سے فادی میں میجود ہاتھ اور مترام اکر ایران میں ترجم آری کیا تھا۔ موالہ فادیاتی کے ایس مرح واقع ہا در انہوں سے فادی میں میجود ہاتھ اور مترام اکر ایران کیا ہے انگر ایال ان کی اقتصافیوں سے دائیس مرح واقعی سادی کی درجہ ایسان کی اور ان کی تحرال کی تخرال کی تخرال کی

قابین جس سے بھا ویا کہ میں ایکی تین موالیٹیں ہم لکھ شکتے ہیں ۔ ای بنیاد پر انہوں نے یوے زور سے نہاہت جلی حرفوں میں اعلان کہا۔ (چونکہ اور خدلی علو کا شرو تھا اس لئے وہ بورا نہ کر سکتے) پوئٹ براہن میں جو دلیل نکھی گئی تنی او عمرہ دعویٰ تھی ک لئے برطرف ہے آخرین اور مرضا کی حمدا بهند ہوئی اور اُن کی طرف لوگ منتیجہ ہوئے ۔ تعریف ہونے گئی اور رویہ بھی آئے نگا۔ اب خدا تعالی کا ایتخان شروع ہوا اور پخت انٹرہ ویش آیا جس کا وَكُرَقَ أَن يَجِدِ مِن اسْ طَرِحَ مِنا هِهِدِ فَامَّا الْإِنْسَانُ إِذَا مَالِعَلَاهُ وَلِلَّهُ فَأَكُومَهُ وَفَقْعَهُ غَيْفُولُ وَمِن أَتَكُومُن (فجره) بروردگار بسب كن اتبان كو آ زمائش بيل ڈالڈ ہے تواس كا اکرام کرنا ہے۔ چنی مفق کو اس کی طرف متوجہ کرتا ہے اور محوق اس کی عظمت کرنے لگتی ہے اور ونیادی تعنین کی اُسے مطفی تیں۔ اس وقت میشن محمنا ہے کہ میرے بروروگار نے بری منفست کی شرامتیول خدا ہو کیا۔ اس حانت میں اُس کا وہائج نمکانے ٹیس دہت اور جیسی طبیعت اس ک عالما ہوئی ہے ویہا ہی عالی دمویٰ کرنے کئی ہے۔ ممتل کا رجوع ہوتا اور خوش حانی ہے کرد ہوئے مکنا مخت اشاء ہے۔ اس عمل عرزا قادیانی کا دماغ مجڑا اور یمبلے عبد و اور محدث ہونے کا وحویٰ کیا چرجس قدر لوگوں کی تیبیہ زباوہ ہوئی اور اہل کمال ذی علم نے قابل لنجہ ند مجھ کرسکوت افتیار کیا اس جیاسے مرز: قادیا فی نے اپنے مقابل ہمیں سب کو جانل خیال کر کے جو بی میں آیا کہنا شروع کیا اور دی خواہش آن کی بیہ ہوگئی کے ساری وٹیا جھے انے مقتدام وال کے اور وٹیا کے قمام ہاشند سے چنی ہندو، مسفمان میسائی وفیرہ سب بھے اپنا چیوا یہ لیل محر افسوی ہے کہ بخز چندمسفرانوں کے اور کی نے آئیں خبیں مانا اور اُن کی ذات ہے سلمانوں کی تعداد شد ک**یوم م**ی اضافہ نہ ہوا اور بڑی صرت اور افسوں کی بات یہ ہوئی کہ ہمیوں نے تمام الل اسلام کے تفر کا فتری وے دیا۔ جنہوں نے اٹیس نیس منا اور دینا ہے (۶۳) سروڑ مسلمانوں کو کافر بینا دیا اور کسی کافر کو مسعمان نہ عناید اصلام کمینے اس سے زیادہ اور کیا آخت ہونگتی ہے کہ تمام دنیا سے اصلام کو یہ جود ہو حمیا؟ اب آن کے فلیفداور صاحبز وے کا اس پر اصرار کے کہ سب کو کافر بنانے جانے اور

ال الرمال يحمية النوبون بإيت ماه الإيل الكام طاحف بور.

کی ہے کیل شدر کھا جاتے جی دوز ہے کوشش مرزا قادیانی نے اپلی شہرت اور چھوا بینے جی گی اس کے فاق ہے و کویا تاکام رہد کوکھ دیا کی آبادی جی جو بہت بوے و د کروہ بیسانی اور ہندو بیں آن شی ہے کوئی ان کہ بائنان ندایا اب رہ سلمان ان جی ہے بعض کا انہیں مان لیما کوئی تجب کی بات تیں ہے۔ کوکھ پہلے ان کی ظاہری صداح اور دینی مایت یعنی بیان کی ظاہری صداح دیا ہوگئی مہدویت کے بعد انہوں ہے اپنی جی دار تحریوں کا ایسا سلمہ کی بالایا کر بعض دیا ۔ کار آن کی مردویت کے بعد انہوں ہے اپنی جی دار تحریوں کا ایسا سلمہ کی بالایا کر بعض اگر آن کی مدویت کے بعد انہوں ہے اپنی جی دار تحریوں کا ایسا سلمہ کی بالایا کر بعض اگر آن کی مدویت کے بعد انہوں ہے اپنی جا در جی اور ہیں جی مانے جی کی بات میں ہوگئی اور ہیں جی مانے جی بود انہیں ہوگئی اور ہیں جی مانے جی بود بالایا کہ بعض کر در گوں کے مالات کی تحریف بال جا تھی جو متحقاء اور برگزیدا ندا حضرات جی موتا جا تھی ہوتا ہوگئی کی مدید جا بات کو دیکھا جائے گار مرزا کوں کے مالات کی موجود ہیں۔ وہ آن شی دو تھی تھی اور سرا کھوں پر آئیس لیے ، کر نبایت ہی حدیثوں کی مائیس لیے ، کر نبایت ہی حدیثوں کی مائیس لیے ، کر نبایت ہی موجود ہیں۔ وہ آن شی دو تھی تھی الامت مرزا تادیان شی دیا باتا ہے کہ ان می ہوتی تو میائی مادمت مرزا تادیان شی در بائی گی المت مرزا تادیان شی در بائی گی

یکدائن علامتول کے والل عظام فاہر ہوا اور مور با ہے؟

بی تیا از را خور کرد کہ موزا تاویاتی کے قبل کیے کیے عالی مرتب اولیاء اللہ مررب مثال صحرت می میں اللہ بن چینی حضرت میدد اللہ عالی جن سی چینی حضرت میدد اللہ عالی جن کے مطبقہ بی حضرت میدد اللہ عالی جن کے مطبقہ بی خوالہ بن کہ معظمہ بی کر داخل ہوئے ہے اور اب ہی آن کا مرید بناتے ایل بیٹ ان معزوت سے مسلمانوں کو اور اسان سکو بہت بی اور اب ہی آن کا مرید بناتے ایل بیٹ ان معزوت سے مسلمانوں کو اور اسان سکو بہت بی فاکدہ بی اور میں باہر ہمدان بزرگوں کی خرقر آن و صدیت می تیمی دی کے مرحد بنان میدی اور معزوت کی تیمی دی کی کر معزوت اہم میدی اور معزوت کی کی شیخ دی اور ان کے آنے کی خرور میں دی ہے اور ان کے آنے کی خرور میں باہر ہیں باہر ہی ان کا انتظام سے اور ان کے آنے کی خرور میں باہر ہیں ان کا انتظام سے اور ان کے آنے کی خرور میں ان کا انتظام سے اگر یہ کیوں ہے؟ یہ اس کے خرور بی کو ان کی قالم دی اور ان کی ذات سے اسلام کو مسلمانوں کو این مظیم افضان فاکدا دی کی در و نیادی کی بینی کی در و نیادی ایک کری اولیاء انتہ کی واسے میدی موزا تاویانی کی در و تاوی

ے آئے ہے کیا فائدہ پہنیا؟ اسلام کی کیا ترقی ہوئی۔سلمانوں کی تعداد ش سس قدرتر تی بوئی ان کی بجبت اور پریشانی شما کیا کی بوئی؟ ذرا نظر افغا کردیکمو پھر برطرف ،کای اور حزبی کی گفتا جمائی ہوئی و کیمو سے۔ اگر آ ب کو دنیا کی حالت پر نظر ہے اور سلمانوں کے ولی ورومند ہیں تو ما دیلہ میجئے کہ مرزا تاویائی کا وجود شریف جب سے موا اور جب تک وہ زندہ رہے اور اب اُن کے طلقہ موجود جیں۔ اس عرصہ عمل کس قدر مسلم لوں کی ویلی اور دنیاوی حالت شهر حنول موا۴ کل اسلای ملفتین زیروز پر موکنی به بندوستان شهر و پیمو که سمتنی زمیندار بال مسلم نوں کی ہنود کے ہاتھ جس جا بھی جب ادرمسلمان تا جرول کا کیا حال ہور یا ہے۔ وینداری کی حالت ویکمی جائے کہیں افسوسناک ہوری ہے۔ مدیثوں میں جومالت مسلمانوں کے شوق مجادت کی ایم مبدی کے وقت جی بیان ہوئی ہے أسے خیال تیجئے اور اب مسلمانوں کی حالت کو دیکھئے تو رونا آتا ہے شوق عماوت تو ہوئی بات سبساب قرع دست کا خیال محل بهت کم معلوم موتا ہے جو ان (مرزا) پر اندان سے آنت میں اور ان کی معیت میں رہ کر محانی کا لقب عامل کر کیے ہیں۔ فواہ وہ مرد موں یا عورت ان کی حالت بیان کرنے سے قرم آئی ہے اور دیکھنے وائے دیکے دیے جیرا۔ ند اُن کی صورت مسلحاء کی کی ہے نہ ان کے حالات و اقوال ٹیکوں اور چوں کے سے ایس اور رومانیت کا ظلید اور الل ول مون توعقیم الشان بات ہے۔ یس اس کی تنسیل نیس کرتا و کھنے والے و کھے رہے ہیں اور جنہیں خوف خدا اور طلب حق ہے وہ کچھ ون ترکی محبت ے علیمہ و ہوکر مرزا تودیانی اور ان کے متعلقین کے حالات پر انساف سے خور کریں۔ کام الشرقعائي سے بوري اميد ہے كدامركل أن برآ لآب كى طرح روثن موجائے كا - بدا ك بدیکی اور روش باتھی ہیں کہ ان برتموڑا فور کرنے کے بعد کوئی عن بہتد مرزا قادیانی کے کاؤب ہونے میں تا مل ٹیک کرسکا اور کمی ججت اور ولیل کی اُست حاجت نہیں واتی گر یں نے بنظر کمال خیرخوای اور المام عجت آن کے دلاک کی حالت بھی اللیمن العنس کر دی ہے اور دکھایا ہے کہ جو دلیلیں اس کی صداخت میں واٹن کی جاتی ہیں اٹٹس سے ان کا کا ذہب ہونا کا بہت ہے۔ 10 (1) لِعِش وقت قرآ ان مجید کی لینٹس آ بھوں سے ان کی صوافقت

علیت کیاتی ہے۔ اس کا عمور رسالہ معیار کہتے ہیں وکھایا حمیا ہے اور کابت کرونے ہے کہ کی آ مقی ان کے کاذب ہونے کی دلیلیں ہیں اور من بہتد نظریں انہیں و کھے چکی ہیں اور ان کے داول میں میرے بیان کی صدافت ساحنی ہوگی۔ ان مسلمانوں کی حالت ہر انسوں ہے کہ جن حضر ت کی مختصر حالت انجھی بیان کی متی ، ان کی معدالت کا ثبوت قر آ ن مقدی میں سیجھتے ہیں۔ (۲) ہوی ولیل مرزا کا دیائی نے اپنی صداقت کی مجنوں کا اجماع بیان کی تھا اور اس کے میان میں خاص رسالے لکھے تھے اور آس فی شہاوت اُسے تشہرانی تھا اور جابھا اسے دمالوں میں بڑے شدوھ ہے اسے بیش کیا تھے۔ اس کا حاصل میرے کہ راا ایا ہے باو رمضان مبن جائد مجمن اور سورج مجمن كا وجهاع موا قماله مرزا فادياني نينه أبيك نميايت ضعيف بلكة موضوح روايت ويل كري بيرابت كرا عابات كر بيراجكم الممهدي ك وقت يل ہوگا اس ہے ویشتر کمجی اس کا نلمورنہ ہوا ہوگا۔ چنکہ یہ اجگارم میرے وقت میں ہوا اس کتے میں مہدی ہوں۔ اس ملاجی یا دانستھنلی کے اظہار میں رسالہ شہاوت آ سانی مکھا حمیا ا در بھر اللہ آ فآب کی طرح روٹن کر ہے دکھایا گیا کہ بیسب خیالات مرزا قادیائی کے محش غلہ اور بے مرویا تھے۔ تدگہوں کے ایسے اجماع کوسی صدیت عمی امام مہدی کی علامت میان کیا ہے اور نہ یہ اجماع عفلا اور محلا طامت ہو مکتی ہے یہ کیونکہ ایسے اجماع بہت ہو کیے یں اور ہوتے روں ہے۔ حفرات باظرین میں رسالہ کو ضرور ماحقہ کریں۔ (۳)مرزا قادیانی کی صداقت کی وہ ولیل جے انہوں نے نب سے علاقتیم الثان تغیرایا تھا۔ لینی منکوحہ آ حاتی کا نکاح علی آ نا اوراس کے شوہر کا عرفا اس کاغلط مونا تو ایسا روش مواک بر کید و عبہ نے آے و کچ نیا اور معلوم کر لیا ہے کہ ای کے بیان تیں رسالہ نبعلہ آسانی تسام کیا۔ جس نے اظہر من الغنس كر ديا كدمروا كاديائي يقيعًا كاؤب تھے اور ان كا كاؤب مونا تعوص قطعیدادر آیات قرآدیا ہے اور ان کے بالد اقراروں سے نہایت روٹن ہے اس ہے بزید کر ان کے کاؤب ہونے کا فہوت اور کیا ہوسکتا ہے۔ اس پیشین کوئی کے ظا ہونے کے جاب میں عاہر ہوکر جیب جیب مرح کی ہاتیں پالی جاتی ہیں تھران پر تفرنیس کی جاتی کہ مرزا قادیائی اپنی صداقت کی دلیل عمد نہاہت متھیم الثنان دلیل یہ پیش کرتے ہے۔

کے جرا نگار تھی کی سے ہوگا اور اس کا شوہر جرے دو ہرد مرے گا۔ جب و نیا پر واقعات بنے دوش کر دیا کہ تھری مرزا کا دیائی کے فاح میں ٹیس آئی اور اس کا شوہر مرزا کا دیائی کے دور وجیس مرا تو اظہری العمس ہوگیا کہ مرزا کا دیائی نے جس بات کو اپنی صدافت کا نہایت مظیم المثنان نشان تراد دیا تھا۔ اس کا ظہور تہ ہوا اب اس کی دید جو ہو اس کو مانا ہر طرح ضروری ہے کہ وہ مجود ظاہر تیس ہوا جسے انہوں نے مظیم الشان قراد دے کر دنیا کو الی طرف منور کیا تھا۔

والغرض خدکوره رمامکی کو د کچه کرممی طالب مثل کو این چی شیرخیس ره سکنا که مرزه قادیانی کی دلیلیں محل خلاقتیں کمی ولیل سے ان کی صدافت تابت نہیں ہوسکتی بلکہ مرزا الوياتي اسيع مقرر كرده معيار اور اسيط بالند اقرارون سي كاذب ايرت موت جير. المععدللُّما الثام جمت برطرح سن كرويا في كرافون ہے كرمزائل بماحت عن ايے عشرات نظر تبنی آیت که ایسے محقلانه اور مهذبات درمالوں کو محقق و افعان کی نظر سے دیکسیں جس نے مادے ظاف بی کولکھا بی ہے محرسوائے للو وحول کے دلیل کا نشان تیل ہے۔ ان کی تحرین بایت ہے تہذیبی ہے کندا اور مثل والعاف ہے سر اے اور اس وفت جوان کے متلقاہ میں یاد جود دمونی مبترب ہونے کے ایسے پیودہ اور بے حقلی کی تحریروں برانی معامت کو متنبر فیش کرتے بلکہ اپنے اقباروں بھ ان کندہ اور محق غلط تح بروں کی تعریف جھاہیے ہیں اورخود جواب دینے کی برائٹ ٹھی کرتے تھر وہ ارشاد نہوی کو یاء رنگھی۔ تُکٹھے مَسْفُولَ عَنْ زَعْیَتِهِ میدان حثر می اس افری کی حقیقت کھل جائے گی۔ اب جی بترض صول برکت اصل متعد جان کرنے سے پہلے ایک پیٹین کوئی اصدق السادقين حبيب رب الديمين كي آب مي ساسن ويل كرا بول اكر آب كو أشد محرکیة مونے کا تخر حاصل ہے اور کال بیٹین ہے کرانسان کو حیات ایری ای وقت حاصل ہوئکی سے کہ وہ مغود الوز جناب صحصہ وسول اللَّه ﷺ کا بیرا فیرد ادرماری یاتوں کا ماستنع والآ جواود بتكاشاسية فلس فؤمن ببعض وتنكفو جعين أنمي كي مائت ته بولآ خرور آب قیبرے أے ما هدكري كے اور أي كے بموجب اعتقاد ركيس مے وہ رمول برق

ک مچی چینین موکی به سهد

سَيَكُوْنُ فِي أَمْنِينُ كُذَّانُونَ فَلاقُونَ كَلَهُمُ يَزُ عَمُ اللَّهُ لَبِيٌّ وَالْمَضْعَمُ النِّبِيشِنَ لاتِينَ بعدى

(ترَمَلُ بِالسِالِيَّمَةِ مِنْ كَرْنَ كَرُانِنَ جِهَا سِهِمَ) وَلاَئُوْ اللَّ طَائِفَةٌ مِنْ أُمَّتِي عَلَى السِقِي طَلَعَرِيْنَ لاَيُعَثِّرُ هم مَنَ خَالْفَهُم حَثْمَ يَائِنَ لَمَرَاللَّهِ

(مسلم بالب توليد كانتمال طائعة الطه ص ١٩٣٠ ترفدي بالب بالبياء في الانتهائين ع عمل عام بيواك. والمباتث لذ يالب وكرالعن ع الحريريم الفيريم جعل أيسة المنعليت)

جری اُمت می تمی می جوئے پیدا ہونے والے ہیں۔ آن می سے ہرایک کا کان یہ ہوگا کہ می نی موں۔ حالانکہ عی خاتم اُنھین ہوں۔ ہرے بعد کول تی تی می ہے۔ (اس کے ان کا یہ داوئ کرا می اُن کے جولے مونے کی دلیل ہے) ہمری است عمل جیشر ایک کرور حق م رہے گا اور خالب رہے گا اُس کے خالف اُسے ضررتیس پہلجا عمل میں کے بہاں تک کرخدا کا تھم لین قیامت آ جائے۔

اس مدید عمل جناب دمول الفریک نے فہر دی ہے کہ میر سد ہو نیوت کے مجموعے دیات کے مجموعے ہوت کے مجموعے دیات فرمائی ہے کہ عمل خاتم المجموعے دی جو بیان فرمائی ہے کہ عمل خاتم المجموعی مورے ہوں کے اور الن کے مجموعے ہوئے کی المجموعی مورے ہوئے ہوں کا مرتبہ تھی اللہ کھیا۔ اس سے نفونی کا دیون کا دیون کرے دی ہوئے ہے۔

مسکل اس سے نفونی کا برت ہوگیا کہ جناب دمول الشہائی کے جد جو ٹوٹ کا دیون کرے دو جوزا ہے۔
دو جوزا ہے۔

ال مدیث ہے اس کا بھی فیسلہ ہو گیا کہ خاتم انھیں ہے سی آخرانھیں کے سی آخرانھیں کے بہتی کام خواہدی کے بہتی کام خواہدی کے بہتی کام خواہدی ہیں جن کوئی کہا کہا ہے ان سب کے بعد آنے دائے۔

جناب رسول الشرقطة كو قائم أشين مان كريكها كدا ب تشويل انبياء ك فائم بين يا تمام انبياء كے لئے زمان يا مهر بين محل ظلا اور قرآن شريف بين تو يف كرتا ہے ہے وونوں تراثيد وسعنوں كي تلفي اس مديث نے طاہر كروى اكر خاتم انسين كے سخن بين كوئى محتمیعی کی جائے یا اس کے دوسرے مصے لئے جائیں تو چھ وانا خاتم المنہیں اُن کاؤوں کے جوئے ہوئے کی دیدنیش ہوسکتا۔ داخلت اور تاریخ سے خااہرے کہ جن مجوئے حامیان نہوت نے جائب رمول الشبخے کو بان کر دموی کیا ہے اُن جی کل یا ڈکٹر ایسے بی جی جنیوں نے نوت فیرنظری کا دموی کیا ہے اس سے ان کے کذب کیلئے حضور کا یہ امرشاد کیج نہ ہوگے۔ (خود باند)

ے تھوٹ کے معروبے چند میریٹراں کے بھی الفاظ آپ کے دورو ڈیٹی سے جائے ایس کا کر بھرے دمجے۔ کی معرف میں '' بیدکو فائل نہ رہے۔

⁽۱) لو کان بعدمے سنگ لکان عبو اس العنطاب (ڈڈک بیب مناقب فڑنے؟ کم ۲۰۰۹) اگرایے ہے۔ کُنُ کی بیما تو فڑ بن الخالب الآل اس سے صاف کا ہر ہو کرنوٹ کا اور آ بیٹ جدک گڑئی سے تاہ۔ (۳) العواد معدی الاالعیشوات (استدائی ن ۵مس ۱۳۵۳) ہیرائے بعد ٹیوٹ ٹیمٹ گرایٹ اس جیں۔ یکی پڑرگول کامٹواد کو فراٹ میں جمعش یا تھی سملوم ہوئی رائز گی۔

 ⁽٣) إن الوسالة و الحنوة قد القنطست الملا وصوفي بعض والانتئ (ترَوَّ) باب قابات اللج قاوالية المجتمع التي المجتم التي المجتمع المجتمع التي المجتمع المجت

⁽۳) عیراند تن افراکیے چین کہ میک دون میں کا مشکے مکان سے تشریف وسے ادار تین مرب آرہ ہا ا النہی الامی والا میں بعدی (سند امرین عصصے) میں کی آئی ہوں اور ہرسے ہر کوئی کی ہونے والائیمی ہے۔ ہے دیشی امام انہ سے اٹی مشریض دوارے کی جی۔

کے آئے کی مفرورت ندری۔ ای معمون کی شہاوت میں بہت مدیثیں انوش ہو کئی جی گر بخرش اختدار صرف دو مدیثیں بہاں تقل کی جاتی جی۔ (مسلم باب فی اسائیے ہی میں ۱۳۹۱) میں رسول الشہ تفاق کا ادشاد اس طرح روایت کرتے ہیں۔ (ا) آذا الفاجات و الفاجات اللّٰبِ فَائِسَ بَعْدَةُ فَہِی '' میں عاقب موں (یعنی جَیْجِے آئے والا) اور عاقب وہ سے کہ اُس کے جد کوئی کی تھیں ہے۔''

جناب دسول الله تقطف کے نام بہت جیں ان عمی آیک نام عاقب ہی ہے اس کے متی چیجے آئے والا اس مدیدہ عمل جناب دسول اللہ تقطفہ نے اس نام کی شرح فرما دی جس کا حاصل یہ ہے کہ تمام انہاء کے چیچے آئے والا اس کے بعد کوئی ٹی تھیں ہے۔ اس بیان نے خاتم آئیوں کی نہایت واضح شرح کر دی ہیں تھیں حدیث عمی تعاد آخا خاتھ المسیوین الآ ایش آخابی اور بھاں آس کی جگہ ادشاد ہوا۔ انا المعالمیہ لیس عمی مسر نہوں کے بعد آئے والا جواں۔ محرے بعد کوئی ٹی ٹیش ہے۔ اس حدیث نے خاتم آئیوں کے مشاخی معنی آخرائیوں کے معالی طورے کر دیتے اور بھی معنی محاوراً حریب کے مطابق ہیں۔ جس کا ذکر محتر یہ آئے گا۔

(بقیہ مائیں) مرمستم ہیں یہ ان وہی ہیں۔ خدست الاساء (ستریب ڈکر فاتم چھیں جامی 198) ڈفر نی انہوں (مسلم باب اصاب و دوبائع حضو ہے اوال 199) بھی رمول الفائظ فی رہتے ہیں انہوا کا خاتہ ہی یہ کیا گیا۔ سمستموں کی دارتوں سے مدرے کی کا ٹیل جوکی ہیں، ہیں سحانی اس ستمون کے دوارے کرنے والے اس وقت ہیں۔ بیٹی نظر میں اور کا ال الاش سے کی قدر وول ہے۔ اسے بھی ٹیمی کیر میکا۔ الفرش یہ میطورے کیم نہیت کا فوت قرآن و حدیث سے کال حود سے ہے، گر نیست تخری ا واد خیر تخریش کا فرق کر کے کی شعیف موارے میں کی بیائیس میٹ کے تاریب خیر تفریق فتم ٹیس ہوئی۔ جمان میں بائے فتم نہائے کی مدیشیں، واریت کی ٹیل فات میں سے بعل کے تاریب میں سفر (ع) ابل معادب (ع) ابر سعید خدری (ے) میافشنیل (ع) ابر بریو (ہ) اس میں جائے (ا) مغان میں سفر (ع) آباب مواد رہ) ایس میں معمر (4) میدائد میں امر (10) میراث میں اور (11) وارٹ (10) میراث میں اور (10) میراث میں مواد رہ) جواری میں دورتی صدائی التھیں۔ الفرض اس البای فقط کے سمنی صاحب البام نے وہی بیان فرمائے جوعوب کے محاورہ کے بالکل مطابق جیں۔ (1) سمجے بھاری میں ہے۔

> كانت بنو إشرَائيل تسوسهم الإلبياء كلّما هلك. نَبِي خَلَقه نَى وَإِنه لانِي بعدى وَمَنْتُكُونُ حَلَقاء فيكفرون لائوا غَمَا تَأْمَرُنَا قَالَ فُوْابِبَيعةِ الآول فالآول اعطوهم حقّهم فإن اللّه سائلهم عما اسعر تعاهم (١٤/٤) إب الأرك في الرائل ١٤/١)

" بني اسرائل ۾ دنيا، مكومت كرتے تھے۔ جب كوئي ني انتقال كرتا تو ان ك چکہ روسرہ ٹی کائم ہوتا تھا اور میرے جد کوئی ٹی ٹیس ہے البند خلفاً ہوں کے۔ (جو سلمانوں کے تنام أمور كالكم كريں ہے) اور ان كى كثرت ہوكى۔ محابات غرض كيا ك آ ہے ہم کو کما ارشاد فرمائے ہیں۔ (لیعنی جب بہت ہے ہوں مے تو اگر ایک وقت تھی کی ہوئے تو ہم کو کیا کرنا جائے) علم جوا کہ جس سے پہلے بیعت کرلواس کو بیرا کرو اور ان کے حقوق کو ادا کرتے رہو۔ اللہ تعاتی خلفاء ہے و تحت کی نسبت سوال کرے گا کہ کس طرح انبول نے دمیت سے برناؤ کیا۔" اس مدیث سے نمایت صفائی سے خابر ہو کہا کہ آب کے بعد کوئی ٹی کسی شم کا تھیں ہوگا۔ اُسٹ کی سیاست طلقاء کے ہاتھ میں ہوگی اور ی بھی ضروری تبین ہے کہ وہ خلفا مسب ماشدین جولیا مے۔ اس صدیت سے خود ظاہر ہے ک اُن کی مالت اٹھی نہ ہوگی گر چنکہ مائم ہول سے اس لئے اُن کی اطاعت کیلئے ارشاد موا اور کہا حمیا کہ اُن کی صاحت کو خدا مر چھوڑ ویہ خدا آن سے باز برس کرے گا۔ ووسری معدیث سے اس کا فیصل ہوجا تا ہے کہ خلافت واشدہ کا زماند زیادہ نہیں ہے۔ بلامرف تنمیں برس کے اندر محدود ہے۔ لینی حضور الور ﷺ کے جعدتیں برس کک خوافت راشدہ رب کی تار خلافت کے ساتھ رشد کی مقت منروری نیم ہے۔

الحاصل ان حد فل سے بخولی ابت ہومیا کر حضور افور ملک کے بعد ممی کو

نہوت کا مرتبہ قبیل ویا جائے گا البتہ مجنوبے مدمی نبوت پیدا ہوں ہے۔ اب میں مختفر طور ہے یہ بیان کرنا ہوں کہ خاتم النجان کے جوشعن مدیث غرکر سے معلوم ہوئے اگر قرآ ن مجید کے القاظ میں فور کیا جائے تو اُن سے مجل میں معنی ثابت ہوتے ہیں کوئف خاتم اُنھین على جوافقا خاتم بيد أى على صرف تا كوائد محل بداء زير محل بدر اكر بدروايت ك لحاظ سے زیر زیادہ مستعد اور معتبر ہے کیونکہ زئر کی روایت کرنے والے مرف وہ وراوی ہیں باتی جینے ماہرین قرآن دورقم او جی وہ سب زیر کے ساتھ روایت کرتے ہیں۔ تمر بلدوستان میں زیرے ساتھ معمول اور مشتر ہو گیا ہے اس کئے موام مجھتے ہیں کہ سمجھ میں ہے، بحر بدأن کی ناواتھی ہے کلاسٹرے میں خاتم کے گئی معنی جس ۔ انگوتھی، مہر، آخرانتوم، کین جوسب سے آخر میں ہو تم یہ نفظ جب مفاف واجاتا ہے آس افت کی سخن تیں رجے بلامغان الیہ کے اخبار ہے اس کے معلیٰ خاص موجاتے میں۔ مثلاً خاتم فقہ مین الکوشی میزندی کی بہال خاتم خاص انکوشی کے معنی میں ہے ای خرع جس وقت خاتم کوقیم وغیرہ کی طرف مضاف کریں مے مثلاً خاتم القوم کہیں مے تو آس کے معنی مرف آخرتی م کے جول مے۔ وومر سے معنی تیس ہول مے۔ بسان العرب (ج سمس 10) جو الل زیان كنزديك نهايت منتدعت برأس شركعاب عنام القوم و حابقه و خالعهم. '' خرجم جنی لفظ نشام اور خاتم اور خاتم خیزل کو جب مضاف کرتے ہیں اور مثلاً خاتم القوم کہتے ہیں قوائل کے بیک علی معنی ہوئے ہیں لیعنی ساری قوم کے آخر میں سے وارا ای طرح جب خذعبين كي طرف مضاف بوكا اور خاتم الفين كبيل محرقو أس كے معني بير بول

ا باعقام جرح طیری این تختیر میں نہتے ہیں کرشن اور ماسع نے جا قام فاری قام کاری ان کے لائے اگر اور پڑھنے تھے ایضادی کے دھیا گئ راہ میں ایک ماسم نے جا است سد ماتم جسر اقام یا جا ہے اور تشیر حادث میں بھی دی خرج ہے در تشیر روح اددی میں ہے وغیراتھ العجمہور خانب مکسے المناه علی افغ اسد فاعل میں نکادی حدد انسیس والمعراد احرام اور کٹا ایجا ہے تیں بھی میں ہے اعرش می پڑتی تشیروں سے معلم ہو کر موانٹ آیک باوہ قاربین کے میں سے عالم کید (ہے) کو زیر چھ سیدائی سے زیادہ مشتر امریکا ہے۔

معے کہ سب انہاء کے بعد آئے وال اُس کے بعد کوئی نی ٹیس سے کیافکہ اگر اُس کے بعد مسمى كونيوت كا مرتبه ويا جائے فو وہ آخرالانجياء ته دوا۔ انفرض قرآن ياك مرب كى زبان جی اتارا می ہے۔ اس لئے اُس کے الفاظ کے دی معنی لئے جا کی ہے جو فرب کے محاورہ علی بیں اوراس بیان سے ظاہر ہو گیا کہ حرب کے محاورہ علی خاتم النعیت سے متی آ فراکھین کے ہیں۔ بینی سب کے آخریش آنے والا اس کے سوا وومرے معتی نبیل ہونکتے۔ اس میان سے بخونی تابت ہوگیا کہ آ بت وَلکِنُ وَهُوُلُ اللّٰهِ وَخَالِمَ البيين اس باب میں نعم تعلی ہے کہ جناب بھر زنول اللہ تھے آخرالانبیاء ہیں۔ آپ کے بعد کمی کو مرحمہ بوت نیں ملے گا۔ آپ کے وجود باجوہ سے کمی کی کے آنے کی ضرورت نیں مرق رآب کی نبوت اور آپ کی شریعت کا آفاب قیامت تک چکنا دے گا۔ ال علم اس کو بھیجے ہوں محے کہ قرآن مجید اور مدیثوں میں اس مقام پر لفظ (انتہین) جس سالم معروف باالاتم آیا ہے، ایسے لفنا کو آصول فقد وغیرہ علی الفاظ عام شک ثنار کیا ہے اس ملتے خاتم الفیمن کے بیمنی میں کدجس کونیوت کا حرتبادیا کیا اورجس پر نبی کا اطلاق کیا جائے خواہ وہ ظلی اور بروزی تی ہوں یا تشریق اور غیر تشریعی جس مم کے ہوں سب کے آپ غاته^ا ہیں آپ کے بعد کمی حتم کی نیوت کا مرحد کمی کو نہ سطے گا۔ الفرض جس طرح سمج

الی بھی بات بعض کافین است تحریب کے گئام سے بھی ظاہر ہوئی ہے 10 وود گلام بھی وصافی اور نظائی ۔ سید شاو وفی اللہ علیہ الرحمۃ وصیت تامہ بھی تحریح قرئ کے ہیں۔ دین فقیر از دوج پر ملترح آن مخترت میں گئے۔ حوال کرد کہ مطرت بیر مین مایند دو باب فیصد کہ حتی محبت اللی بیت اندہ سحابہ رابد دی تحریدہ تختیرت میں گئے۔ حوال از ال ماہد روحانی واقاف مودند کے قربید ایشان باطل است و بھازان فیسب ایشان از افغا امام مطوم میشود چوں از ال ماہد افاقت وست وادر الفق امام کا کی کردم معلوم شد کر امام باسطان ایشان معموم مفزش الطاعت متعموم کلتی است واقی باطنی دولی المام تجویزی امارید میں درمقیقت شم تجوید راستگرا اند کون بان آنفشر بین مقافی فاتع اللہ باری کھنے ، شد

اس کے بعد جناب شاہ صاحب کے قول کے شرع میں قاض صاحب فردھے ٹیں ﴿ مُقْبِرِی ثَاءَ اَشْرُ کُورِدِ کَا آ تِی مَعْرِت کُلُّ وَاوْدِ بِطَلَانِ تَرْبِ اللّٰهِ الرَّبِيّاتِ وَمَالْتَ بِنَاهِ عَلِيهِ السَّامِ النّاشِرة شال حقوم "فکارفتم نوعت است بعفریق واود ہر مِن فقیرِم، واضح شدہ کے فقیر آ فرادد ششیر ہرینہ با شِیاب

حدیثوں سے تابت ہوا تھا کہ حضرت رمول الشہ ﷺ کے بعد کمی کو سی اتنے ہیں لے کی ای طرح قرآن مجید کی اس آیت نے اس سلنب کی مواحث کر دی۔ الحاصل قرآن مجید کے نص تعلقی اور متند اور شعد ا جارے کے مرتبح الغاظ ہے لیکنی طور ہے تاہت ہوگیا کر حضور انور جناب رسول اللہ 🗱 کے بعد محلی کو نبوت کا مرحد نہیں ال سکتاء اس لئے آ ب کے بعد جو تبوت کا وجوئی کرے وہ جمونا ہے۔ البنتہ علم کالمین آ ب کے تا تب ہوتے ر بیں ہے اور وہ وی کام کرس مے جو انجیام ٹی اسرائل کرتے تھے۔ اس مختمر بیان ہے اظهرمن الفنس ہو کمیا کہ مرزا قادیائی کا دعوی نبوت کا کرنا اور اُن کی جہاجت کا اُنہیں سمی (بقيد عاشيه) نوشته بايد برده بزرگ أن كالمين عنوه ان وجهندين غدا نين س أن أن أناهم وفعل مراحت محمار از آفر کرتی ہے۔ یہ وافول صفوات فروت این کہ شینہ کا قدیمہ اسور ہے باطل ہے کہ آن اطبیار دورائٹر کمار کے مرتجہ انہا مقدہ رکھتے ہیں جس ہے فتح نبوت کو اٹکار کاؤم آ کا ہند راک مقبد و ٹیس شرد میادید. مار با تین تیمین از بد ()ادام وصعوم جائے از بار (۱)ای کی اطاعت کوفرش تیمین ایس به (٣) يا بمي اختله ركعتے في كيڭلوق كينئے مقرر نے كئے بن (٣) وي اللي أن م أثرتي ہے۔ ان بلار باتون عمل آخر کی او باقی انبیار ہے تھومی ہیں۔ اور مکنی دو باشکران کو ارزم میں البتہ بیتھی ہند میں ا بن تقرر کی ہے کہ انتہاء کو ظاہری اور مالحنی برقتم کی وق یہ تی ہے اور ایم کوصرف باللق بوتی ہے تھے۔ بادادہ ان کی کے اُن کے عقیدہ کو انکار تم نبوت ، اُم سے امر یا دانون عفرات کاملین شیعہ کومنٹو تھو ت قریت ہیں۔ اُن کے گام سے یہ مجی ظریرے کہ ماتم اُنہیں کے منی آخر ننہیں کے ہیں اور وہ ای تشریق یا فیر تخریجی جمی طرح کا جو جناب بیول الفیقاتی میں سے خاتم جی کیفار شیر الاول کو تشریق

مرزائی اعترات تو مرز الده یافی که رمون بلک و تیاه ادالادم سے اُعلی احتیاد کرتے ہیں ادر کامل دی ایس اور اس ایس ا اُن ہر آئے کا آن کے مقیدہ میں ہے۔ مرزا تا ریائی تو ادال ای لا اس طریق اوی کرتے ہیں کار کی گئی ہے۔ تھیں کیا ہے تی چھیتہ الوقی (اس احدا توادی ہے او میں احدا) میں لکھتے ہیں۔ اُبعد ہیں ہو خدا کی ایس برش کی حرح اندرے ہے نازل ہوئی آئی سنے اس مقیدے ہوئے کم ندارے ہوا اور مرزع طور ہر آئی کا خطاب تھے۔ ویا گیا۔ اُن کے ساتھ صداحہ عدر سے دیسمی کھتے ہیں کہ مرتزع عدد ہر ان کا خطاب تھے اور گیا۔ اس سنے محدود ہر ارشاد شاہ وی اند طب الرحمة وقائش گاہ انڈ شاید الرحمة محدد ہر ان کا خطاب تھے اور گیا۔ اس سنے

الے آم آن گیر مگل جمکالی مبارت رکھتے ہیں وہ جائے ہیں کرائں آبت میں اُسٹ گوریا ہے خطاب مجھی بوا۔ آے کی خوف وقطر تیں ہے اور جس نے نہ انا وہ جیڑ جہتم میں دہ گا۔ اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے بعض آن انجیاء کا ذکر کیا جو اس نام تھم سنانے کے بعد آئے۔ لین حضرت فوق، حضرت ہوؤ، حضرت ہوؤ، حضرت مون علیم السلام۔ اس حضرت ہوؤ، حضرت مون علیم السلام۔ اس سے کا ہرہے کر اس آیت عمل آک وقت کا ذکر ہے اس کے طاوہ اگر قرآن مجید پر نظر ہے تو ذیل کی آیت کو طاحتہ بھی جس میں میں میں مسلمون ہے کر اس حرح کہ میرے بیان کی آس ہے وری تصدیق ہوجاتی ہے وہ آیت ہے۔

فَيْلَغَى آفَعُ مِن زَبُهِ كَلِمَاتِ لَيَاتِ عَلَيْهِ إِنَّهُ هُوَالِقُوَّاتِ الرَّجِيْمِ لَكُنَا طَهِطُوَا مِنْهَا جَهِيَمًا فَإِنَّا يَالِيَّنَّكُمْ مِنْيَ صَلَى فَعَن مِيغَ هَذَا قَ لَلاَعْوَفَ عَلَيْهِمُ وَلَاهُمْ يَتَحْزِلُونَهِ وَالَّذِيْنَ كَفُوْوًا وَكُلْمُوْا بَايِّكَ أَوْلِئُكُ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيْهَا خَالِدُونَ

(FACTLO Him)

"یعنی آ رقم نے خدا سے چند ظمات تکھے اور خدا نے آس پر مہریائی کی اور وہ بڑا مہریان ہے۔ ہم نے آ رم اور آس کی اولاد سے کہا کہ تم سب بنت سے ملے جاؤ اور جب مہری ہدایات آ کمی تو جو آن کو بائے کا آس پر کمی فتم کا اندیشہ اور تکلیف نہ جوگ البتہ جو تہ بانمیں کے اور ان کی محمد یب کریں کے وہ بھیٹہ دوزرق کی آگ

ہے آیات اور سود) افراف کی آ ہے دونوں معمون کے اخبار سے آیک ہیں اور معمون کے اخبار سے آیک ہیں اور معمون اور حاصل میں چو قرق نہیں ہے، البتہ چو انتقال کا اختابات ہے اور جب اس آ ہے۔ میں صاف ہے کہ بین خطاب معتریت آ دم کو جنع سے جدا ہوئے کے وقت کیا کمی شااس کے سورة اعراف کی اس آ ہے کے خطاب کا وقت بھی بھی ہے کہ تکہ بید دونوں آیک ہیں۔ الغرض آ ہے کا مشمون اور آس کے بیش لفظ اور قرآن مجید کی دومری آ بات اس بات کی

کال دیادت و بی جی کرسور آ احراف کی اس آیت شکوده ش آمت می آیدے خطاب میں بے بلکہ معترت آ وم علید السلام کے وقت عی آن کی اول وست خطاب ہے۔ اب اس کی تاکید حدیث سے مجل ملاحظ کر کیجنہ

تغییر درمنتور (ن ۴ می۸۳) چی ہے۔

اخرج ابن جویر عن ابی بساد السلمی فال إنَّ اللَّهُ فَبَارَکُ رَتَمَالَى جَمَّلُ امْمُ وَمُرَّيِّنُهُ فِی كُفِهِ فَقَالَ يَابَنِيُ امْمُ إِمَّا يَابِيَنَكُمُ رَسُلَ مِنْكُمُ يَقَطُّونَ عَلَيْكُمُ (الِيُ فَمَن الْقَي

اس روایت می خاص أى آيت كى تغيير ب جس كا ذكر موريا ب اور نہایت مغالی ہے وق تغیر کی ہے جو ہم نے بیان کی ہے لین اس آ ہے میں اُست محد رے خاص خطاب تیں ہے بلک حضرت آ وم علیہ السلام کے وقت عمل بر خطاب کیا مجا ہے اور اُس کی صورت خیالی اس روایت عمل بیان کی گئی ہے چاکہ مرزا قادیا ٹی نے اس تغییر سے بہت حوانے دیے جی اس لئے اس تغییر سے لکسنا میں نے مناسب سمجماً اس تغییر کے علیوہ جب خاتم النمین کے معنی محاورہ عرب اور احادیث میجہ سے معلوم ہوئے کہ آخرانہیں کے جہا تو آ بہت وَلیکن وسُولَ للَّٰہِ وَخَافَحَ المنسينية في تعلى فيعلد كروما كرمورة احراف كي آيت عن قيامت مك كريهة وم مراد تیں بل بلکہ خاص معرت آ وم علیہ السلام کے وقت کا ذکر سے کو تک جناب رمول اختلط آ ٹولٹیجین ہیں۔ آپ کے بعد کوئی ٹی ٹیس ہے، اب اہل علم انساف پیند مرزائی جماعت کے سرگروہ کی قرآن وائی معلوم کر لیں کہ قرآن مجید کے معنی ہے کمی قدر نا اُشا ہی اورنعی قلعی کے خلاف حقیدہ رکھتے ہیں اور عوام کو دھوکہ د ہے کو حضرت خوے اعظم اور چیخ محی اللہ بن حرفیٰ کا قبل چیش کر جے جس محرتص فحلسی اور احادیث میجد کے خلاف ان حضرات کا قول بیش کرتا یہ دعویٰ کرتا ہے کہ ان مقدس معرات نے سریح قرآن و مدیث کے خلاف ایک مات کی حمر یہ یوی منطق

ہے ان ہزرگوں کی شان نہایت اعلیٰ و ارفع ہے آن کا کوئی کلام خلاف قرآ ن و مدین کے نہیں ہوسکیا جو معرات صوفر کے اصطلاحات نہیں جانتے اور اُن کے حالات ہے واقف کیس جن رائٹیل ہے منصب میں ہے کہ اپنے وعولیٰ کے واپن میں آن کے کلام کو پیٹی کر می اس کی تنعین واسرے رسالہ میں کی حاہیے^{کہ م}گی جو خاص فتم نبوت کے بحث میں تعما جائے گار انشاء اللہ تعالی بیال اس کا بھید معلوم کرنا وایٹ کہ جب خاتم النمین کے معلی آخرانہیں کے جیں۔ یعنی سب انبیاء کے بعد آ سنے والا تو اس میں کیا خوبی اور خوت ہوئی بلکہ خوبی تو اس میں ہی تھی کہ آ ہے گ بعد آپ کی شریعت کے ویرو بہت سے انہا ہ آتے۔ جس طرح عفرت مونی " کے بعدشر میت موسوی کے پیرو بہت اخباء تل آئے۔ یہ خیال مخاہر میں کم علم کو ہوسکتا ہے محر جن کوخنل خداوندی نے اسرار شراجت پر آگای وی ہے۔ ووسیجھتے جی کہ آ تخفرت ﷺ کا وجود باجورسب کے بعد اس کئے ہوا کہ آپ کی ذات مقدی ہے اهد نقدلیٰ کو دمین کا کہال منگور تھا۔ آ ب کوشر بعت کاملہ دک گئ اور ارشاو ووا المدوم اکھائٹ لگٹ دینگے معرب اہامے اور معرب موک کے وقت سے لے کر حعم ہے میسی کے زبانہ تک ونیا کے لوگ اس لائق نہ بھے کہ اُنہیں کامل ثر بیت وی ہِ تی۔ پہلے انہاء جمل قدر آئے وہ سب بھولہ مقدمہۃ اکھیں کے تھے۔ هفرے محر معتلق علية حلفان الذنبياء بين - تمام انبياء ما بقين بنيراً جند آ رامته اود اس لائن کیا کہ شریعت کاخدوی جائے۔ اس لئے سب کے بعد آئے والے کی زیادہ عظمت ہوئی جائے۔ نکونکہ اُس کے زریعہ ہے شریعت کا مذبخلوق کو ملے جو اصل مقصود ارسال انبیاء ہے چونکہ آ پ مقبر کامل مغت رحت کے جی اور رحمہ اللعالمین آپ کا خطاب ہے اس کا متعفا ہے ہوا کہ آپ کے بعد ہوت کا مرج کس کو نہ ویا

الیاس اقت خصار نیمز مودور مالام تر نباط معجود ملح امنیاد الل قتد امریک مرماه ها کرے۔ اس میں التعمیل سے ان کا جو سادی سے ادر تربیاتھوں کے۔

جائے کے تک ترک تری ہی وی ہے کہ جس کا مکر کافر ہے۔ لینی وہ ایج بھی ہے ہے۔

الد اب اگر آپ کے بعد کوئی آئی بوتا تو حسب بنادت قد پر خرود بہت لوگ ایے

اور اب اگر آپ کے بعد کوئی آئی بوتا تو حسب بنادت قد پر خرود ابنیت لوگ ایے

ایمان نہ لاتے جو آپ کے بعد ہوا اور اس دجہ سے واگی عذاب کے متحق ہوئے۔

ہے آپ کے شان رصت کے باکل خلاف تا کہ آپ کو بان کر کمی دجہ سے واگی

عذاب شی جٹنا رہے ہے ہیں ہوسکا اس لئے آپ کے بعد کوئی آئی ہو ہوگا مگر

آپ کی اُمت کے طام کا لیمین کی مقمت وشان وی ہے جو انجیاء کی موتی جائے۔

آپ کی اُمت کے طام کا لیمین کی مقمت وشان وی ہے جو انجیاء کی موتی جائے۔

طامدسیونی تصائص کرئی ن ا کل ۱۹ یک امت توکید کی تصومیات بخی کیچنچ چیر - جن کا خلامہ ہے کہ علمانہ جا کہ نہیاء بنی اسرائیل لیتی امت تحری کی علاء تی امرائکل کے باتک چیر - بناب رمول انٹیٹائی نے اسپنے علاء کی شان پیل فربایا العلماء ورفقہ الانبیاء (کنز الوال مدیث ۲۸۲۷ ج ۱۰ص ۱۳۵۵) اور نے پیل فربایا فیصل اتعالم علی العابد کفیشیلی علی ادنکم (ترفیک

الما بالعلم ج م ص ٩٩) يه فا برب كر انها و كا تركه بال و دولت في بوتا كي معلمت اور يزرگي اور هم أن كا تركه به اس في حديث كه بيستن بوع كه انبياء كي شان اور يزرگي اور هم أن كا تركه به اس في حديث كه بيستن بوع كه انبياء كي شان اور معلمت اور جايت و عفرت موئ " كے جد انبياء كے بوت سے حعرت موئ" كي معلمت معلوم بوتى ہه اى طرح بهان علائے كالمين سے آپ كي معلمت كا الفهاد بوتا ہے۔ البته بي فرق ہه كه دهرت وقت اللحاليين كو مان كر بارگرى بزرگ اور منام كه دائي كو مان كر بارگرى بزرگ ان كر بارگرى بود عمرت موئ كو مان كر ان كر بار بارگر معرت مين كو مان كر بارگر بارگرى برد دائي كاستن به برد برد برد برد برد برد برد برد ان فرق سے حضرت ان بارگرى برد و معلوم بوتى ہے۔ دومرى مدین سے تو علات كالمين كى بهت بى بردى معلمت تابت بوتى ہے كونكه أن كى فضيلت كوهنود انونكاف كا لين تعليات كوهنود انونكاف كا فينيات كي مثل درا مين برد برا كا برد برا كا كونكاف كا فينيات كوهنود انونكاف كا فينيات كي مثل درا مينيات كي درا مينيات كي مثل درا مينيات كي مثلت كي مثل درا مينيات كي مثل درا مين

اب خیال کرنا چاہیے کہ اس تعیات کی کیا انتہا ہے۔ اللہ اکبر یہ خیال کہ اگر رہ خیال کہ اگر رہ خیال کہ اگر توجہ ہے اللہ اکبر یہ خیال ہے اگر توجہ ہے کہ جابات خیال ہے درا تو کر کرو کہ خداے تعالیٰ کی زائد پاک ازئی و ابدی ہے۔ ای طرح آئی کی مغانت ازئی و ابدی ہے۔ ای طرح آئی کی مغانت ازئی و ابدی جو اور انسان کا وجود اور اس توجہ کا سلسلہ حضرت آ وم علیہ السلام ہے جات کی توجہ کو آئی کو جزاد براں ہے وارد ہیں ہوا۔ اس ہے جہلے

⁽ یقید حاشیہ) جس کی دید سے العلماء درشہ الانجیاء اور ملاء آئی کا نبیا بی اسرانگیا۔ کی جاستے تحر نوت کا وہ خاص دویہ جس کی جد سے ڈس کا مقو کا فر یوجاتا ہے۔ کس کوشیں سیا جائے کا اور اس کی دور دیں ہے کہ آئے کی شال دھیت کے مزائل ہے۔

ے پر شب بھیند وال ہے جو دہر ہیں و تنظیمی قدم عالم کرتے ہیں کہ مالم لقہ کم ہے اس سے کہ عام صورت ہوتو تعلق بادی لازم آئے گا۔ یعنی عالم کے وجود کے قمل خدا معطل قدا اور تعطل بادی محال ہے اس سے اس کے اللہ کہا قد کم ہے۔

نیوت کا سلسلہ نہ تھا اس وقت اس کی صفت کا میہ کا کیا حال تھا۔ اگر اس نبرت کے قتم ہوجائے سے اُس کی صفت کا معطل ہوجانا لازم آئے تو حضرت آدم علیہ السلام کے وجود سے پہلے قر اس نبوت کا سلسلدی عدق قو اس طیال کے بموجب أس غير منابی زمائے عمل خدائے باک کی بیامغت معطل دی (معاذ اللہ) محراس خیال کی بنیاد بھی تاوانی اور ناواتھی ہے۔ خدا کے مقرین قرشتے جی جن سے وہ ابیشہ کام کرتا رہا ہے ادر کرتا رہے گا اس کے علاوہ خدا کی محلوق کا احاط انسان کیں کر سکٹار وَمَا أَوْلِينَتُهُ مِنْ العِلْمِ إِلَّا أَلِينًا لا (بني امراكل ٨٥) أس كا ادشاد عبد يُعربين بيرنين معلوم كه أس كا کام کس کس طرح ہوتا ہے اور کون کون بندے اُس سے متاز ہوتے ہیں۔ انسان کا عم اس کو اما لم نبیل کر مکنا محراس قدر کہتے ہیں کہ آس کے تحصوص فرشتے اور خاص نہ می اولیاہ اللہ اس کے خطاب اور کلام سے ممتاز ہوئے رہیے جی اور ہوئے رہیں گے۔ اس کے فئے رسالت اور نبوت کی شرورت تھی ہے۔ اس بیان کے بعد پراوران اسلام کی خیرخوای اس برآ مادہ کرتی ہے کہ اس رسالہ کے پہلے دوجھوں جس مرزا قادیانی کے کاذب ہونے کی جو دلیلی صراحاً پاضمناً مان کی محلی ہیں۔ اُن کوستنقل طورے واسرے بیرایہ ہے طالبین حق بر کا جر کرول اور اک کی ضرورت اس لئے زیاوہ ہے کہ بعض دلیاں اُنناحسوں عمد ایک تکسی کی چین کہ ہرایک خمش برٹیس بچوسکیا کہ برکولُ سنٹنل دلیل ے، بلکھنی ہاے خیال کرے **ک**ے

پھر مرزائی حفرات بھن اس طرف کیا توجہ کریں سے اور کیا جمیس ہے؟ چو وزائل صاف طور سے فہ کور ہو ہے ہیں۔ انہیں ذکر کرنا اس لئے ضرور ہے کہ ان کے جواب ہیں مرزا قادیائی نے یا ان کے ظیفہ صاحب نے یاکی وومرے مرزائی نے جو کچھ کہا ہے اس کی حالت کو خوب روش کر کے دکھایا جائے ٹاکہ مرزا تاویائی کے دعوے کی خلعی بندگان خدا پر آ تیاب کی طرح روش ہوجائے اور جو میائی کے طالب جی انہیں کی تعلق کرنے فی کرئی خدر تدرید۔

ا پر پہنا تھے مرزا تھا دیائی ہھینتہ اوری (میں ۱۹۹۰ ٹرزائن بے ۱۶می ۱۹۹۷) بھی تھینتہ بیس کر انوس است سے جھٹی۔ افراد مکالمیداد دخاہیدائنی سے مخصوص بین اور تیاست تھے تھسوس ۔ بین کے باز

مرزا قادیانی کے کاؤب ہونے کی روثن دلیلیں

کہلی دلیل قرآن مجید کی مرتج اور متعدد مجھے مدیثوں سے تابت کر کے دکھاد ہ محیا کہ آ تخفرت مَنِی کے بعد کوئی نی ٹیل ہوگا اور جو نہات کا دعویٰ کرے کا وہ جونا ہوگا۔ مرزا تكوياني نے نبوت و رسالت كا وقولي ليم كا اور أن محد مريدين أنبيس كي مائت جي اور أن ے خاص اخبادوں بھی انہیں خاتم المانبیاء بل قم سے لکھنا جاتا ہے۔ اس لیے قرآن مجید ک ر ارزا قادیانی کی اکٹر باقعی چیداد ہوں ہیں۔ صابق کی کی صفائی کھی باست تیں کیمی ہے۔ ای طرح اس بٹوی بھی بھی آن کے اقوال متعارش ہیں۔ بیاں اُن کے بعض اقوال نقل کے جاتے ہیں۔ جُن ہے ا فی کا دھوی جُوت مُنام ہے را فوال تین طرق کے جہار نکیہ کرکہ صرف طور سے وہ اپنے و حول ہوئے کے البزوت بیان کرنے ہیں۔ وابرے یا کہ جنس جانو میزم انہیں سے اپنے آپ کو اُخل کیتے ہیں۔ تبرب به که ده سیمه بحکر کو کافر او مشخق مزا جمعتے جمانہ بیغیر طریق کا انبات جمعنی راہم ایت سرزا آزا یائی نے ڈالاشنز اس کے فرانس کا میں ۱۳ میں 200) کے فرائد میں نقل کئے میں یا اُن میں یہ والیام میں ہے (١)مك، لهن الموسلين على صواط المستقيم إلا قرأة (مواول كل الدامو هج رائمة إرايا بعدی وہا ہی المام ہے مسیا کہ جانب رمال انتعظے کی رمالت کی نسست آر آن جمیہ ہیں کہا کہا ہو آخرق فیس ہے۔ اس قول ہے تبایت تاکیو کے ماتھ واپنے نی رانات جارت ہوئی ہے چیے جانب رام ل الشنطيُّة كَى (٢) درال (وافع بها بل الخوائق ع ١٩٥٨ (٢٣٠) عن جداً مي نداري نداري عدا ج من ت آلا بان میں اینا ربول میجھا۔" ویکھ یہ نے کوئس مغانی سے عمانی رسامت سے رائی فتم کے بہت اقوال میں ۔ فتلقہ الوئی دور علانہ الحمری وقیرہ علامقہ کیا جائے۔ دوہر سے طرز کے اٹیائے تیں فان کے اتوال عافظ کے بیانی ۔ (۱۹)(مانی ایوارمی ۱۹۴۴ز کی ۱۸۵۵می ۱۳۳۳) تی ایجید "خداست ای اصف بی ہے کا موجود میں ہواں پہلے کی ہے کی قدم شان میں بہت باتھ کر ہے۔ اور س دور ہے کی کا وام خلام

نعی تعلی اور سی مدین کے بورس مرزا قادیاتی کاؤب تھیں۔ اس کا خوب خیال دے کہ بہاں کی سے مراد وی نی ہے جے تر آن و حدیث بی کی کہا ہے۔ جس کے انکار سے مسلمان کافر ہوجاتا ہے۔ حصوفیاء کی اسطلاح سے بہاں جے جی جا سطاناتی کی سے متحرکو حضرات موقیہ نے کافر جی کہا ہے۔ بی کی متحرکو حضرات موقیہ نے کافر جی کہا ہے۔ بی اور مکاشفات الدین چیتی جو نہایت عالی مرجہ بزرگوں بی گزرے جی جی جن کے نشانات اور مکاشفات نہایت کو سے بیں۔ آن کے متحرکو کو بی کن نے کافر جی کی کے کافر جی کی مرزا قادیاتی تو اپنے متحرک میں اور گئے جیں اور اُن کے متحرک اور بیٹے کا بڑا زور ہے کہ مرزا قادیاتی کے متحرک ملسب کافر جی ۔ البتہ "بیمن مرزائی اس سے انکار کرتے جی اور کہتے جی کہ بم کس الل میں اور کہتے جی کہ بم کس الل میں کہتا ہو کسی الل اور تیاں کے خلید اور اُن کے خلید اور اُن کے متحرک اور اُن کے متحرک اور اُن کے متحرک اور اُن کے متحرک اور اُن کے خلید کے مرزا قادیاتی اور تیاں کے خلید کے مرز اوال اور قام اُن کے خلید کے مرز اوال اور قام اُن

بھائیوا جب معزے میں جو اواوالعوم انہا ہ چیں بھن کا سنتنی رمول خدا ہوتا تی آن کے نعم می تھیں ہے۔ انابات ہے جن کی شاق بھی وجن نے الگیا والاسوا وابن انگلفونیل (ال عمون ہے۔) ان ہے مرزا انادوائی اسپ مرزا انادوائی اسپ تا ہے ہوائر نے آئنس متاہت تیں رائو کھ تبایات خابر ہے کو مستقل رسالت کا دائل ہے۔ یک بھی مانواعوم انہا ہے کئی بڑھا ہوا اسپ آئے کو خیال کر نے چیں راہ کی دفت نظی اور بروزی کہدویا اور تھتی تھیں سے انکار کرنا اس فرش سے معلوم ہوتا ہے کہ جس دفت ان کے لئی مرزائیوں کے افعال اس بات کے شابہ جیں کہ وہ تمام دنیا کے سلمانوں کو جہ مرزائی تھیں۔
جیں۔ مسلمان تیں جانے طاحہ کیا جائے کہ جو فیر احمد فی حفرات کو کافر کینے سے اٹھاد
کرتے جیں وہ کی دالت فیر احمد کی جینے فیاز نہیں پڑھتے۔ جس مقام پر وہ جار مرزائی
ہوں اور عید کی فیاز ہو اس وقت بھی وہ ہزاروں کی جماعت کو چھوڈ کر علیحہ و فیاز پڑھتے ہیں۔
دور پھر اس فدر اصرار ہے کہ جا کہ وقت سے استفاقہ کرتے جیں اور باہم فزیتے جیں۔ اس بار کہ ہم اپنی جہافت کا کیسا جی فائل و فاجر ہو ڈس
بات پر کہ ہم اپنی جہافت علیحہ و کریں ہے۔ اُن کی جماعت کا کیسا جی فائل و فاجر ہو ڈس
جی نے پر کہ ہم اپنی جہافت علیمہ فیا طاب کی جی ویا ہائل جا ہے۔ آب دے پر حرام ہے اور تعلق حرام ہے
جی ۔ ''یا و رکھو کہ جیسا خدا نے بھیے اطاب کا دی ہے۔ تہ دے پر حرام ہے اور تعلق جمام ہے
کے کمی مگل و مکذب یا مترود کے بیٹھے فماز پڑھو ملکہ جا ہے کہ تمہادا و جی امام ہو جو تم بھی اسے ہو۔''

اب جوفض من قول پر عمل کررہ ہے اور اس کے خلاف وہ کسی وقت اور کس عالت عمل نیش کرنا تو بالعرور وہ غیر احمد ہوں کو کافر جات ہے۔ مسلمان اگر چہ نامش موتکر

الربین مارکی کا دولت کی احتراض بیا جارہ با ایا جائٹ کر عمر فقی کی دولت کا دھوی فیمی اور کے ا فیم سے طرو کا محولت مردا تھا ہوئی کے فرز نامحوا انداکا رسال محید ارد کائن طرف بارت ماہ ہوائی اور پر کی افااملہ ویکھا جائے ہے کہ ان کی کہانے مادر کے ماتھ مادا قام ہوئی کے صرف قوائی ہے جارہ این ہے کہا ہوئی ہے اور ایس محالے ادارہ الحداث کردہ کا طرف کی ہے جس کے عرف کا این کا فوائی گوئی مادا دو کا قرائے کہ بیٹا تھی مرزا تھا ہوئی کی ایک موساعت کردہ میں ہیں ہے ج

ہر ایک مختمی جس کو جہ کی دعوت کیتی ہے۔ آئی ہے گئے تین کیتی اور دسمین گیت ہے اور خسمین گیت ہے اور خدا کہ
اور ایک قاطری ان کی سرائے کا ایک اور ان اور ان کی تا فرق کا ان کی تا فرق کا کہ اور خدا کہ
ایک طاہر ہے ۔ الفرش اس میں ایک میں کا ان اور ان اسٹام کا فاقر کہتے ہیں اور ہے اس کے طافہ کا
ایک میں آئی لے ہا اور ہے مقیدہ اور حدا کا کی محتمل کے انگار سے کافر کئی ہوتا۔ جب کہ او خدا کا
امول نے اور اور جب مرد ان اور کی ہے مقدم کا کافر کہا تو نمایت معنون کے اپنے دول کا تقل ہو ان کا
اور کیا اور جناب دوس انسائی کے کے فرق محتمین اور نے سے انساز اور ایسان کے خلاف کو گول ان

اس کے بیچے تیاز پڑھنا قعلی حرام نہیں ہے۔ جو اخبار طلیقہ اُسٹے کے دربارے COD ہے۔ اُس میں صاف تھے سے کہ جو غیر احری کو اپنی بیٹی دست وہ احری ٹیٹ ہے۔ یہ باتشی نہایت صفائی سے شہارت وے ربی میں کرتمام مرزائی مرزاقا دیائی کے نہ باننے والورا۔ کو کافر بیچے ہیں۔ محر بعض معزات کی مسمحت سے سیچ خیال اور مقیدہ کے خلاف کا ہر کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہم کسی افس قبلہ غیر احری کو کا فرلیس کہتے۔ اُن کی خلاف کو کی کی نہائے میں اور مرزا قاویائی اپنی آخری کتاب میں اپنے کی مرید کا موائی تھی کرے موجود مانے ہیں اور مرزا قاویائی اپنی آخری کتاب میں اپنے کی مرید کا موائی تھی کرے اس کا جواب وسینے ہیں۔ ملاحقہ ہو۔

موال ٢: منور عالی نے بڑاروں بیر تحریر فریا ہے کہ کھر کو اور اہل تبلہ کو کافر کہا کی مرح کی کو کو اور اہل تبلہ کو کافر کہا کی مرح کی کی کی کی برا ہے کہ تقیم کر کے کافر بین ہو دکتا ہے کہ تقیم کر کے کافر بین ہو کہ کافر بین مور کائے بین مور کائے ہیں کہ برا کی محق جس کو بیری وہوت کچھ ہے اور بی نے بھے تبول بین کیا وہ مسلمان نیس ہے۔ اس بیان اور کا کافر بین کہا ہے بیان میں کیا وہ مسلمان نیس ہے۔ اس بیان اور کی کافر بین کہ بیان میں کافر بین کے بیان میں کہا ہے۔ اس بیان اور اب کریں کہا ہے۔ اس بیان میں کافر بین کے بیان ہوں کافر بین کے بیان ہوتا اور اب کہا ہے۔ کوئی کافر میں ہوتا اور اب کے لیے بین کہ بیرے الکارے کافر بوہ تا ہے۔

<u>الجواب:</u> بيجيب وت سيركرآپ كافر كين دنسك ادر نه باشن واسف كودد شم سكه اشان تغيرات جين ما الكسفه اك نزديك اليك الاهم مي كينك جوهش يحي تين ما ناك وداك ويد سك تين ما نناكد وه جحيم مغترى قرار ويناهب كرانش قبالى فرمان سيرك خدا يرافتراه كرف والاسب كافرول سند يزوركر كافر سيار جيراكراند تعالى فرمان سيروفيل أطلك جغير الخوى على الله تحاليكا أؤ تحلب جاراتيا ما ين بزرت كافر وداك جيرا سار التا تعالى فرمان الكيارة

آ یا ہے ، مادی ۱۹۱۲ء سے مرز انتخابی کے جانبی آن کے بیٹے میں مجمل حدید دری ہے۔ اسپیغ خاص امال میں قرم فائع کے مع کردز مرمانوں کو کافر تھیرے سے انبو مرزا تک یال پر ایمان ٹیمی وسے دردر تشخیران امان بایت مادام فی 181 مادیو

اختراء کرنے والاء دوسرہ خدا کے کائم کی محقریب کرنے والا۔ فیل جب کریں نے مکفیب کے فیاد اور اگر کے تزویک خدا پر اختراء کیا ہے۔ اس صورت میں شدیس صرف کاخر بلکہ بڑا کا فر ہوا اور اگر علی مفتر کی نہیں تو بلاشیہ وہ کفر اُس پر بڑے گا جید کہ اللہ تعافی اس آ ہے میں خود فرما تا ہے۔ علوہ ایس کے جو مجھے نہیں ہوتا خدا اور رسول کو بھی نہیں باشا۔ الح

(هيو الزق ال ۱۹۲۳ نزائن ۾ ۲۴ من ۱۹۷)

کی کوشہ موال کا حاص ہے ہے کہ پہلے ہیں دسانوں میں آپ نے قدام الل قبلہ کو سعیان خمیرہ ہے۔ خواد آپ کا حکم ہو و ند ہو موراب آپ اپنے خواکہ کا آب جی دیش آپ نے کا کام میں کا تھیں۔ مرزد کاریائی نے آس کا جواب کی تیس ہے تو سوار کا نبایت آسان جواب ہے ہوتا کہ میں اب یمی میں میں سے مروز ہے ہوتا کہ کا ال اسمان نیس ہے تو سان کا نبایت آسان جواب ہے ہوتا کہ میں اب یمی میں میں ہوں آپ کوئی قال قبلہ کا فریش ہے اور ایسے نہ رہتے والے کی نبیت ہو جس نے برتھا ہے کر وہ سلمان نہیں اس سے مقدود ہے ہے کہ سلمان کائی اربھان نیس ہے کر ہوتی تھیں۔ اس سے بخرتی خاہر ہو مجل

تکھتے ہیں کہ جو چھے ٹیس کیامنا وہ خدا اور رسول کو بھی ٹیس مات ۔

(هيية انوقي من ١٩١٥ فرائن ج ١٩٤ من ١٩٤٠)

النرش یا یکی طور سے البت ہے کہ مرزا آدریائی اسپنے نہ مائے والے کو کافر کہتے ہیں اور بیائی دفت ہو سکتا ہے کہ مرزا آدریائی کو نیرت مستقلہ کا دھوئی ہو اس کے مرزد جرد ہو اس کے خردر ہے کہ جو معرات مرزا قادیائی پر ایمان لائے ہیں دہ مرزا قادیائی کو کی اور آن کے محر کو کافر کھتے ہیں اور جب قرآن مجید کی نعم مرز کا اور محتج مدینوں سے ابت ہو گیا کہ جناب محد رمول الشریقی کے بعد کوئی ٹی ٹیس ہوگا۔ اس لئے مرزا قادیائی کا دھ کی خدا اور رسول کے رمول الشریقی کے بعد کوئی ٹی ٹیس ہوگا۔ اس لئے مرزا قادیائی کا دھ کی خدا اور رسول کے کام سے ضع ایت ہوا اور بیائی تعلق ہے کہ کوئی ذکی علم سے فیال سے اس کا الگار میں کرسکا۔

دومیری ولیکن: _نیسلہ کے صداع کی تمہید بھی مرزا قادیاتی کے دسالہ انجاز احمدی اورا نجاز المسیح کا ڈکر کر کے بید دکھایا ہے کہ ان دسانوں کو مجودہ کہنا تھیں تھا ہے۔ اس حصر بھی اس دھوٹی کی تللمی ظاہر کرنے کے بعد سے دکھایا جائے کا کہ مرزا قادیاتی کا بیاد وقوق آن کے کاڈیٹ ہونے کی تھی ولیل ہے اورا کیک طریق سے تھیں بلکر تی طریقوں ہے۔

الل حق قور سے ملاحظہ کریں۔ ان دونوں رسانوں کی نسبت کی جاتا ہے کہ جس طرح قرآن مجید جناب رمول الشرقطیّة کا مجزو ہے کہ آپ نے عرب و جم سے رویرہ جی کر سے فربایا کہ اس سے منگل لاؤ اور پھر یہ کہ دیا کہ تم ہر گزند السکو سے اور یہا ہی ہوا کہ کوئی اس سے منگل ندانہ منکار ای طرح مرزا قادیائی نے بدور رہائے جی سے ایک تھم اور دوسر، نثر اور ایسانی دمجائی کیا اور کوئی ان واٹوں کے مثل ندالا سکا۔

مناظرہ موقیر کی کیفیت میں جو اُنہوں نے مرزا ٹادیانی کی نبرت کے جوت شماقر آن جمید کی آئیس وڑک کی ہیں۔ اُن شما دو آیت مجی ویش کی ہے جو رسول الشریخی

الع وتقريع مواه تا ويافي كندوس قبل يا تقر تحمل والدين عن عن مراء تا ويال كالديات الدوق أرد ب مين ويكاكد عمل كند والصلاحة والما المناطقة الدول والكار الداكس بالدن مشتق سيري والدول الدول

نے ویے دریالت کے دحمق میں فیش کی حمق کین آ بہت وَاِن کُنٹھُم فِی وَیْتِ جِمَّا نُوْلُنا علی عَبُدِنا۔ اب داست بازحن پیند صرات کائل فود سے متیجہ بول، اس کے جواب عمل کی با تھر میں کہنا جاہتا ہوں۔

(۱) پہلے ہے مجھ ایما جائے کہ جناب رسول الشفظی کا مقصد اس وحوتی ہے ہتا کراس افت الی عرب نعیاحت و بلاغت کام بھی اکل درجه کا کرنی رکھتے تھے اور شب و روز اُنٹین نمینے و بلغ نقم ونٹر لکینے کا مشغلہ تھا اور مغیاشن لکھ کر ایک ووسرے پر لخر و مہادت کیا کرتے تنے اور دوسرے ملک کے لوگوں کو جم کہتے تنے ۔ بیٹی ہے زبان کو تنے اس لئے ا بیے وقت اور ان کالمین نصحاء کے مقابلہ بھی ایک امیافخص وقوئی کرے جومعمولی طور ہے مجی کھے ج منا کھا نہ ہواور کھر ووضحائے عرب جن کی منالت امجی بیان کی تھی۔ اس کے جواب سے 2٪ ہوجا کی ہے البہۃ بدیمی طور سے نہاہت عظیم الشان مجزو ہے۔ پھر آس کا معجوہ ہونا ایک طور سے کہاں ہے، بلکہ کل طور سے ہے۔ اس کی عمیارت ایک تسمع و بلغ ہے کہ دومر: کوئی تعلیج و بلغ ایک عبارت تھیں لکھ سکتا۔ اس کے مفد تین ایسے عالی ادر باعث جاعت عائم جیں کہ کوئی یز سے ستے ہوا دفارم اور مھین ایک کائل جاہت کی یا تھی اور پہلے کیلے مغید قانورنائیس بنا سکا اور پھروہ قانون بھی ایدا ہو جو کی وقت لاکق منسوخ ہونے کے نہ ہور رمنفت صرف قر آن جیدی میں ہے اور اس کا اقرار بڑے بڑے مقلا و کالغین اسلام نے بھی کیا ہے۔ اس کے خاوہ قرآن جید کا بدوعوں کی وقت ادر کی جنس سے خاص نیمیں ہے۔ لینی کوئی مختص خود کلید کر بیش کرے یا کسی وومرے کا لکھا ہوا ہواور کسی وقت کا تھا ہوا مو وہ سامنے لائے یا ؟ تندہ کوئی تکھے تمر اس وقت الل زیان نہ اپنا کام بیش کر یکے نہ اسے کسی گذشتہ ہز دگ کی تحریر اس سے مثل وکھا بنکے اور اب جیروسو برس سے زیارہ ہو حمیا حمر کوئی مخالف ؤس کے مثل نہ او سکا۔

(١) النوش امور ويل كى ميد عدر آن مجيد جرة يد قرار بايا-

(۱) ایسے انہان کی زبان سے اکلا جوسمولی طریقہ سے کھ کھے پڑھے نہ تھے۔ ای کیاہ نے تھے۔ (۷) جس زبان ہی قرآن جید کھیا گیا۔ دموئی کے دنت اس کی فصاحت و بلاخت انسانی کال کے فائل سے نہایت املی درجہ پر بیٹی موئی تھی۔

(۳) آس ملک کے دینے والوں کو اس وقت ایٹی زبان جی کمال پیدا کرنے کا نہایت شوق می شرقیا۔ بلکہ اُست مایہ افر کھنٹ تھے۔

۳) گھر ہے کہ خیالی شوق ہی شہرا چکداس کال کو حاصل کرتے ہتے اورلتم و نثر کھیٹا آن کا مشتند تھا۔۔

﴿٥﴾ ﴾ تحصیل کمال کے ساتھ اُن کے دباغ ٹی کیم بھی تھا کہ ہر ایک دوسر ہے کو اسینے سے زیادہ کمال میں میں رکھ سک فنا اور ابل عمر القم و نثر دموئی کے ساتھ عام جلسوں علی بڑھتے تھے اور بعض دفت یا دموی بھی کرتے تھے کہ کوئی اُس کے قش لائے جس وقت حضور الوريك يرقرآن إك كالزول شروع بواب. س وقت برهم ك سائٹ تھے یہ سامت مخصوں کے کھیے ہوئے خانہ کھیا ہم لیکنے ہوئے بھے اور جب قرآن جید کی فصاحت و بلاخت کو دیکھا تو وہ تصایدا تاریخ کے ۔ اس بنداد پر کر قرآن جید نے أن كى ضماحت و بلاخت كوكرد آلودكر ديار ب دواس لائل ندر ب كر قرآن جيد ك ح**تا بلد بھی انھیں خانہ کع**ے ہے لٹکا کر اُن پر داوی کی جائے۔ ایسے واقت میں اُن عربوں کے حقابليه شف جن كا باية باذصيح وبلنغ ممارت كالمكعناقيا قرآن مجيد كابيه دموني بيش بوا اور أس کے ساتھ رہمی کہ ویا کیا کہتم ہرگز نہ لامکو گے۔ بادچود کی۔ جواب کے لیکے میدان نہاہت وسیج دکھا گیا ہے۔ نداک کے لئے کوئی میعادمفنین کی تھی زکسی زمان کی تخصیص تھی کہ آئے سے کوئی کھے۔ مخدشتہ کا لکھا ہوا نہ ہو بلکہ الفاظ آیت کا عموم معاف طور ہے ۔ مطلب بقاربا ہے کہتم اس کا جواب نکو کر لاؤ۔ یز اینے کسی امتاد یا کمی گذشتہ فنس کا لکھا عوا وَثِنَ كُروهَا آ يَحِه كُونًا كُن وقت كُو وب اور به بمي خرورنيس كدمار برقر آن كا جواب ہو پاک اس کی ایک تی مورت کا جواب لاڑے فوشیک قرآ ٹی محتری لیک عام ہے کہ ندکورہ یا گی حالتیں آئی بھی داخل جیں۔ اب تورکیا جائے کہ اُن امور کے ماتھ اُن کالفین عرب ے جواب کا طلب کرنا کس قدر غینا وغضب کا باحث ہوسکا ہے اور زنی طبعی والت کی وید

ے آئیں کس قدر جواب دینے کا جوٹل ہوا ہوگا تھر چاکد کلام کی ضماحت و بلاقت علی کائل میبارت رکھتے تھے۔ اس کے اسٹے تین عاج کچھ اور ندخود جواب ویا اور ندگی دوسرے کا کلام چاٹن کیا اور عاجز دہے۔ اس کے قرآن جید بھوہ باہرہ اورا گاڈ ہوتے تھوا اور اُس کے اعجاز چن کمی طرح کا شہد زرہا اس کئے جناب دمول انڈ تھاٹھ سے اسپنے دھوکی کی صدافت عمی آے چاٹن کیا۔

(ع) اب مرزا آدیائی کے دعوق کی خطر کی جائے اور مثایا جائے کہ ہے جا تھی جو جا تھی جو آئی ہے دعوق کے دخت آن عمل سے آیک بات بھی تھی ؟ جر گزئیں مرزا قادیائی ای نہ تھے۔ ادھے تھے پڑھے تھے اور اُن کے مقاتل کے طاہ جن بھی اُن کا نشرونیا جو آئی ای نہ تھے۔ ادھے تھے کا حول تو کیا تھیں کا اور آئی کے مقاتل کے طاہ جن بھی اُن کا نشرونیا جو آئی اور اُن کے مقاتل اور بیتو بول بات تھی کہ کانل ورجہ تھے و بلیغ عمادت تھیں کا خیال ہو اور تھے کا مشغلہ رکھے ہوں۔ ایک طالت عمل اُکر کی ذی تھی کو بی اوب سے طبی متاسبت ہوتو تھوٹی تھید سے جو ایک عالمت عمل کو بی تھی ہے کے لئے معاد مقرد کر دے اور وہ میعاد بھی اس قدر کم ہوکہ مقات کے لئے والے کو بھی تھیتا ہور ہورا کہ ہو کہ مقات تھی کوئی تھیتا ہو اب نہ دھوٹ ہو اس مقدی کی مربی تھی ہو کہ مقات تھی کوئی تھیتا ہو اب نہ دھوٹ ہیں ہو گئی باکہ جواب نہ تھیتا کے بید وجوہ ہو گئے جی سے مثال مال کی دھوٹ کی اور کی طرف تیو تھی ایک جواب نہ تھیتا کی مدید کی میتا ہو کہ بیتا ہی کہ جواب نہ تھیتا ہو کہ معاد یا ہے کہ دور ہورا کوئی معاد یا ہے کہ دور ہورا کوئی معاد یا ہے کہ دور ہورا کی مواب نہ تھیتا ہا کہ جواب نہ تھیتا ہے کہ دور اس تھی کوئی تھی کر اس کی کھوٹ کی در ہی یا تھی کہ کوئی معاد یا ہو کہ اس کے دور جوبا کی باتھی کر کوئی معاد ہے اسے تھی اس کے تو اس کے تیس کھوٹ اور چیتا ہی کہ کوئی معاد ہوگی اس کے دور جوبا کی ہو کہ کی باتھی کر کوئی معاد ہوگی اس کے دور جوبا کوئی معاد ہوگی کی مواب کی ہوگی یا تھی کہ کوئی معاد ہوگیا گئیں نہ ہوگی ان کی کہ کوئی معاد ہوگیا گئی کہ تھوٹ کیں کہ کہ کہ کوئی معاد ہوگیا گئیں کہ کھیل کر گئیں کہ کہ کہ کوئی معاد ہوگیا گئیں کے دور جوبا کر گئی کوئی معاد ہوگیا گئیں کی کھوٹ کی کھوٹ کی کھوٹ کی کہ کھوٹ کوئی معاد ہو گئی کہ کھوٹ کی کھوٹ کر گئی کہ کھوٹ کی کھوٹ کی

یے مکل وجد ہے فرکورہ رسانوں کے مجوہ تد ہونے کی اور تمایت کی اور قوی مجد

۔ میرے بیان سے کم کی صاحب بیانہ بچھ لیس کہ مردًا قادیائی کے دھوٹی کے وقت ہندہ ہندان علی مردًا قادیائی اس اس اس وقت ہے لاء سے اپنے مش نہیں رکھتے تھے۔ بیری رغوش پر کرنہیں ہے۔ بلکہ اکٹر المراخم کے لی فا سے کیا ہے کہ انہیں عمر لی نغم ونٹر کی طرف لیجہ نمیں تھی۔ جن حضرات کوعر ٹی تحویر کا غیاق ہے اور پر لیانکم و انٹر میں کسی قدر کیال رکھتے ہیں یا رکھتے ہے۔ وہ مرزا قال بانی کیانٹم ونٹر سے بدر جہا زائد عمدہ عمارت کھتے تھے اور اب لکھ تیکتے ہیں۔ اُن کی تیب ند کرنے ک نہا ہے روٹن وجوہ مجلی موجود ہیں۔ اس میں شرفیمیں کہ دولیجہ وہ ذوق جوالل عرب کوان وفت تھا وہ اس ونت کمی کونیں ہے اور نہ اس طرح کا مفظر کمی کا سنا کہا جیب کہ الل عرب کو تھا تھر اس فن میں ایک حد تک کمال رکھنے واپنے موجود ہیں اور اس ولت بھی موجود تھے۔ گرنبایت فلاہرے کہ اہل کمال جے اُس فن عمل لاکن فہیں بھنے اُس کی تح ہرکورڈی کی خرح پیچنگ دیئے اور اس طرح توجہ کرنے کو وہ نک و عار تھے جیں۔ اس سے انہوں نے الیجدند کی، سرکینا کدمرزا تاویل کے داوئ کے باش کرنے کے سے لکسا ضرور تعار مرف اس کے تھے کرکھوق اس تنگی عمل بڑنے سے بیچے یہ کہنا میرے خیال عمامکی قد منج ہے ۔ تمر اس پر نظر کرنا ضروری ہے کہ ساتھیا ای وقت ہوسکتی ہے کہ علام کے قلب علی مرزہ قادمانی کی دوران کے دعویٰ کی کوئی دفعت ہوتی یا اُٹھیں یہ خیل ہوتا کہ اسے ہے امرد یا دمی ہے کوئی محراہ ہوگا اور جو محراد او نے والے میں دو برطرح اول کے۔ نہاہت کا ہر ہے کہ مرز اتادیائی کے مظیم الشان وجوے فلا کا بت کر دیے گئے۔ پھر کمی مائے والے نے آسے ما۔ ہر گزخیمی اینا می ان دمانوں کے جواب کے جعد کاڑے بندوستان کے اور یب اور افس کمال کے نزویک مرزا قاویائی کی جو وقعت ہے وہ ذیل کے ووشاہوں ہے معلوم ہو بھی ہے۔ (۱) ہندوستان میں عرفی کے اویب مولوی قبل سا دی نعمہ نی مشہور میں۔ ان سنے ان ویٹول رسانول کی صالت دریافت کی گئی وہ کھنے میں ر^{مو} قاریانی کو عربیت ہے مطلق میں نہ تھا۔ان کا قصیدہ اورتغییر فاتحہ جمل نے خوب دیکھی ہے۔ نہاہت جابانہ میادت ہے۔معم کے مشہود دمائے نے توگول کے اعراد سے اس کی غلطیاں بھی نی بے کٹرے سے دکھائی جما۔ انسوں تو یہ ہے کہ حربیت اس قدرمفتور ہے کہ قاور ٹی کو اسک جرائت ہوتئی۔'' ۵ جونائی المالانے کا بہ خط ہے۔ (۲) مولوی مکیم شاہ محرصین مدحب

المدآ یادی بھی مشہور عالم چیں اُنٹیں بھی حرفی اوب سے بہرا خاتی تھا۔ ان سے کہا کیا کہ ا کاز بھتے کا جواب کھنے۔ آبول نے رسالہ کو دیکو کر کہا کہ اس کا جواب کیا تھول؟ جس سکتاب بھی ندمجہ مضاعین ہوں ندائس کی عبارت تھیج و بلنے ہو۔ اس کے جواب بھی کون ذی علم اینے اوقات مزن کوٹراپ کرسکٹا ہے۔ اگر مضاعین بچوعمرہ ہوتے یا حیارت ہی تھیج و لجنع موتی تو آس کے جواب وسیتے میں ول لکا۔ غوش کدکوئی اویب ذی علم تو اس کوحمہ ہ ا در تھیج میں تیں کرسک اور چو و کہنا تو معیم الثان بات ہے اور جن علی ہدیاوہ ی تیں ہے كدعمه مغاطن ادرمعه لي بانول اورهيج اور فيرضيع عبارت عي تيزكر تكس إعرزا قاوياني کی عمیت نے اُن کے معمل وتمیز کو کھو دیا ہے۔ اُن کے لئے اگر مو(۱۰۰) جاب لکھے جا کیں محم تو وہ ہرگز شد ماتیں محم۔ جیسا کہ مرزہ قادیانی کی متعدد باتوں ہیں تج بہ ہورہا ہے۔ کیسے کیے مرج افزال الیمل کی ذبان سے قلے۔ انیمل کے تھے ہوئے اُن ككاذب ورز كر فيوت عن ويل كا جائد بين ركر مواسة بيوده باللي عارزك کی فیس کرتے۔ پھرا ہے معزات کی فیرٹوائ جی عنت کرنا بھار ہے۔ جاب نہ تھنے کی یہ بید داہرے حصد عی لکمی تی ہے۔ من پند صفرات دیکھیں کمیں معقول ہو ہے۔ اس کے جواب عل حفرات مرزائی وم نیم مارتے گر یہ کہتے جی کہ کمی نے جواب نیمی ویا۔ اے جناب اگر جواب تھیں ویا تو اس سے اعجاز ٹابت ٹھیں ہوتا بلکدان رسالوں کی کمال مقارعہ البت موتی ہے کہ ایسے الل کمال کے لائق لیونیس میں۔ ان شہادوں کے علاوو من بہتد حضرات ما حظد كري كدان دسائل كومعر ك فسحائ الل زبان في بمي نبايت حكارت كي نظرے ویکھا اور آس کی حبارت کی فلطیال کارت سے طاہر کیں۔ (معر کا مشہور رسانہ المنار طاحد كيا جائے) جس سے بالقين فاہر موكيا كد ماہرين اوب كر فزويك ان رمانوں کی تحریصی و بلغ برگزانیں ہے۔ بلک اُس سے اولیٰ مرجہ یہ ہے کہ صرف وتو کے قواعد کی رو سے مبارت می جودہ میں فیص ہے اور جب فصاحت و بلاخت کے درب سے مجی سرى موئى بي تو اعجاز كى حداق يهت بلندي ، وبال تك كوكري مكتى ب اس ير علاوه ب ے كدأن كے مضاحن بھى عالى اور مغير نيس ال كدأن كى حدكى كى ووسے أن كى طرف تجد ہو جب ان رمانوں کی بد حالت ہے تو ان ٹی نیجر کا اقتصام یہ ہے کدا کی لیجر کو کے طرف اٹل کا لی ان رمانوں کی بد خاواقف کیا ہی عمدہ اسے سیجے تر الل کا ل اس کی طرف اٹل کا ل کا رک کا اقتصام ہے تر الل کا ل اس کی طرف توجہ کرہ عار جھتے ہیں۔ اس لئے ان رسانوں کی طرف کی ڈی طم صاحب کا ل نے توجہ ندکی بد اس سے الکارٹیش کر سکا۔ (محر اس کے باوجود متعدد جرایات عرفی تھے و نیٹر جس تھے سے کا اس برستمن جلد اختصاب تا ویائیت کی تاریخ و تا جس کے اس برستمن جلد اختصاب تا ویائیت کی تاریخ و تا تھا ہے۔ انتہا مائٹر انشر دائل کے تاریخ و تا تا ہے۔ انتہا مائٹر انشر دائل انہ حسایا)

یہ دوسری مجد ہے۔ ان رسالول کے جواب نہ کھیے جانے گی۔

اب آئیں مجرو خیال کر: کمی صاحب مقل کا کام نیں ہے۔ پیرکہا کہ جب یہ دم المصبح وبلغ نه جھے تو أن كا جواب لكمة زيادہ آ سان تغار تھر كيوں نہ جواب لكم**ا** كيا سخت نادانی ہے۔ افسوں ہے کہ جو سرزہ قادیانی کے مشتقد ہو سمنے جیں۔ان کی معشل ک مالت بعید الی ہوگئی ہے جیسا حثیث برست میسائیل کی کردنیا کی ہاتوں میں آگرجہ وہ کیے تھا دانش نداور ڈی رائے ایں۔ مرحلیث کے مانے نے نجات کو مصر جانے ہیں اور کیسی میشنی اور روش دلینوں سے آسے علد کابت کیا می اور کیا جاتا ہے محر وہ اسیے قعد احتق سے نہیں نتے۔ ای طرح مرزائوں کا مال ہے کہ مرزا تا دیال کے کاذب ہونے ک کیسی روش اور کھل کھی بلیس ہیں میری ہیں۔ محرایک فیس سفتے اگر کسی کو شہر ہو اور کسی مرزائی نے کوئی لی اور معمل می بات اس سے جواب شرو کھدوی اسے فور فائے تھے جی اور الل حق کمیسی علی کی اور محقق بات کیر محر وہ خیال بھی میس کرتے ہیں۔ میں کہنا ہوں کہ ال کمال کا تعمیل اقتصا یہ ہے کہ ایک توری طرف ڈن کی توبہ نہیں ہوسکتی۔ بلکہ اُس ا طرف توجه کرے کو مار مکھتے ہیں۔ بھر وہ حضرات کیوں تھم انجائے لگھے بھی مانع میہے۔ جس کو مرزا قادیانی نے موام کے خوش کرنے کے لئے الہام کے پیرار میں خاہر کیا ہے۔ اس بے اوجی سے اُن رسانوں کا مجزد ہوتا جاہت میں ہوسکتا۔ بکد کمال درجہ کی اُن کی ہے وتعتی ہوبت کرتا ہے کہ الل کمال نے اُٹیس نیابت نفرت کی نگاہ ہے دیکھا اور قابل توجہ نہ شمحا ر

(۵) اس کے طاوہ اہل کمال صاحب تھی اُن کے طول طویل متناد تحرید ل کے کر اور اُن کے اُر بھی تلفادہ اہل کمال صاحب تھی اُن کی تحریروں سے بہتاب کر سے ہیں اور بوکوئی اُن کی تحریروں سے بہتاب کر سے ہیں اور بوکوئی اُن کے جواب کی طرف توجہ کرے اُن کی تحریروں سے بہتاب کر سے ہیں اور بوکوئی اُن کے جواب کی طرف توجہ کرے اُس کے اُس کے جواب کی طرف توجہ کرے اُس کے اُس کا میں لکھتے ہیں۔ ''جب یہ کتاب جیپ رہی تھی اس وقت ایک پرزگ وشندہ و بناب جو پہلے مجدو وقت ہونے کے دولیدار ہو بیٹنے پہلے تو اس وقوے کو فلاف اپنے اعتماد قدیم کے دکھ کر جھوکو کی تجب ہوا تھا محر و کھنے سے مطلح مواد کی تحقی موجود ہی آ وہ شہا ایک قرد واحد ہے۔ اُس کا علیٰ آ بی تک کوئی بھا ہوا اور نہ آ کندہ بھا ہوا کو گھی ایسا ہوا کہ کوئی ایسا ہوا کہ ایسا ہی ہوا کہ گؤئی ہوئی اور نہ ایس موجود ہیں اور فلال فلال وقال ولائل میں موجود ہیں اور فلال فلال مکتبم اور مولوئی شے محرے دکوئی کوشلے کر لیا ہے۔

طالین حق خود فرائمی کرخشوص علاد کا بدخیال ہے، بھر وہ مرزہ قادیائی کے اجاز آسے اور ایجاز اجری کی طرقب کیوں تھید کر ہیں سے اور یہ سید ہ جی کسی وآٹشند کے نزدیک ان کے اجاز کا باحث چیس ہونکی۔

الحاصل بدتيسرى وجدب ان رسالوں كے معجود ند مونے كار

ع مؤلف مورج كي يا وش كول تباريت كي عابد مولي-

(۱) چیک کیفیت مناظرہ موقیر میں قادیاتی حفزات نے مرزا قادیاتی کی نبوت کے قبوت علی دو آ کے بیش کی تھی جوقر آ ن جید میں حضزت سرور نفیاہ طلیہ السلام کے قبوت نبوت میں ویش کی تمنی ہے اس لئے عمل نے اکار کسنے کے جواب عمل دو کرائی ویش کی تھیں۔ (ایک) عدارت اساکیس (دومری) ایجاز البیان۔

به وه کتابین سور ؤ خاتی کی قیم نی تغییر تین مایی تغییر رو جلد دن بین اور دوسری ایک **میلند بھی محر من پیاستمو**ل بھی ہے اور ہر مسنی جس مسطریں ہیں اور ہرسطر بھی محمیارہ بارہ القاظ جیں اور سرزا کا دیائی نے جو قل مجایا ہے کہ علی نے ستر دن علی سازھے بارہ ج تکو دیے کیما مرتج دھوکے میں ڈالٹا ہے۔ اس کا کیا جوت ہے کہ ستر دن میں تھی دہ ہم تغییر کی کھیائی و کھے کر آن کے ساڑھے بارہ جڑا کے دعویٰ کو رکھتے جی تو ہے اعتبار دن صدالت میں کمتی ہے کہ مربخ وحوکا دے رہے ہیں کر تخلیقۂ زسائی جر کوموٹے موٹے حرفوں عمل کھ کر مماڑھے مادہ جر کھنے کا وقوئ بڑے ذورے کیا ہے۔ جب اس حالت کو ہم معائد کر مے ہیں تو ان کے اس قول پر کو کھر اعتبار کویں کہ ستر دن ہی تھی اس کی مفعل حالت خاھ کر کے انعاف نیجنے چنکہ اس تشمیر کے اعلان میں دوٹرطیں لگائی تھی۔ ایک برک متر دن جس مکمل جائے۔ دوسرے میدک جارج ہے کم نہ ہو۔ اس کے بعد ذیارہ قابلیت و کھائے کے لئے بداطان بڑے دلوق سے کیا تھیا کہ ہم نے اس میعاد میں ساڑھے بارہ مِرْ لَكُو دیے اور حارے فالف نے ایک ورل مجی نہ لکھا اور بہرا الہام مَنعَةُ خابع مِن الشبطة سيخ بوحميانه اب كوئي العباف ميند سرزهير باره ج كي حالت كو د تحصه اول تؤ رسائے کو دیکھا جائے کہ کیسے مونے فرنور، شن مکھا تم اسے بھر یہ کے ملی شما مل عبارت کی دین سطرین جیں۔ اب بنظر محتیق حق تغییر ای زالتنزیل مطبوعہ دائرۃ انسارف حیار آباد وکن کی صرف تکسائی اور مقدار حجریہ سے متابلہ کیا جائے۔ آگر چدا جاز بلتو یل بھی نہاہت کشاوہ نکمی گل ہے۔ محراس کی اس واشح تحریرے افاز استح کی تحریر کا مفایلہ کیا جائے تو

ے ا**مک طرب میں** وہل ماہ و تھیے وہا شک نامہ میں کمک ہواری واقاعی میں اور فائٹی کھیے ہیں کھی گئی جس رکس چھیے مقابلہ عمل کوئی طالب عن دوستیاز ٹیمل ہے تا ہے اور اور طرب داریکار ہے ۔

بالبعين معلوم موجائ كاكه جنوين سازه جركها جاتا ہے وہ معولی واضح فحرير ہے تقربها ذهائی تین جزون سے زیادہ نیس ہیں۔ جے تھٹی کرنا منفور موروہ ووفوں تغییروں تے منوات کے انفاظ میار کر کے دیمے لیا اور محراس پر نظر کرے کہ متحول کی بیا متعار صرف سورة فاتحد كي تغيير شرافيس بيل بلكه شروع سے ٧٦ صفح تك تو تمييد سيد جس مي مرزا آو بانی نے اپنی تعریف اور ویسرے طاہ کی کئی کے ساتھ خمیت کی ہے۔ اس صفیر بِنَيْ كَرِيكِيةِ مِن وَمُسَمِّينَهُ اعَارَ أَسِي لِينَ مِن نِهِ إِسَ كَانِهِ مِا قِارَ أَسِح رَكُما السُعْم جائة یں کرمستھین یہ جنداکا پہلے یا دوس سے عمل کھنے جی حمر مرزا قادیائی نے ارقی تخمیر ے برمانے کو بیار ہر فنول باتوں عمل سیاہ کر کے یہ جملے تکسار اس صاحب سے ا**س ت**خییر ك تقرياً أنوى جهرت بير- الله متعناك ويانت بيب كداى أخوج كالعازه کیا جائے واگر اس مقدار کا اعماز و کیا جائے گا تو فاتی کی تغییر میں دوسوا دو ج سے زیادہ شہ ہوگا۔ اب اس تنظیل مقدار کی تحریر کو بڑے زور سے ساڑھے پارہ جزیاد بار کھا جاتا ہے۔ پھر برابلدفري نبي و كي سيها خدا ك لئ ظيفه صاحب يا ادر الل فيم كين الو قوركر ك انعاف ہے کہیں محران سے ایبائیں ہونکا ۔الموں؛ الغرض جب ای اعلانے بات جی ابیا مرخ وموکا دیا جاتا ہے تو اس کئے ہے کیونکر اشاہ کرایا جائے کہ سترون بیں تکسی ہ جو حنرات انتہاد تو کے لئے الی صریح الد فریق کریں اُن سے نلیود انٹاز کی امید دکھنا کمی وی علی کا کام نیس ہے۔ ان وواد الليرون کو عمل نے اس الله علی کیا تھا کہ مرود ا تغیری بلجاظ موگی مضامین ادر با خراد نصاحت و ماخت ممارت کے اس قدر بلند یاب امکاز المتح ہے ہیں کہ کوئی وی کمال انہیں و کچے کر اگر اعجاز انسح کو دیکھے گا تو نفری کرنے گھے ماور پر اُدم نظر آف کرنے و مجھے کا پھر یہ کیے ہوسکا ہے کہ وہ اے اس قابل مجھے کہ اس کا جواب ديا جاسڪ

ہو تو! اگر یکوعم وقیم ہے تو ان صریح اسہاب بھی خود کرہ اور خدا سے ڈر کر اخداف سے کہوکہ جب ان رسالوں کی طرف قید نہ کرنے سکے بداسہاب جی تو آن سکے جراب و تکھے جانے سے آن کا اعجاز کیڈکر ٹارٹ ہوجائے گا۔ اس سکے جماب بھی بھٹی جیلاء ہے کہتے ہیں کہ مرفرا قاویائی سے جواب علی ان کتابوں کو پیٹرز کرنا مرے مردوں کی بنیاں انجیزنا ہے۔ ایسے می بیہودہ جوابوں کی ویہ ہے کوئی ڈی علم آفن سے جواب کی طرف چیدئین کرنا اور آغیر حلی غین الکتاجیلین برحمل کرتا ہے۔ محربعش کی فیرخوائی سنے کمی قدر اُن کی طرف متوجہ کر دیا۔ اب جنہیں چیوخش وقیم ہو وہ الماحقہ کریں۔ اکار اُسی کے تعلیم ویلینے ہوئے کا دمونی کیا تھیا ہے۔

(هيرين اوځي من ۱۹۷۵ تج ائن يز ۲۰۱ من ۱۳۹۳)

اور فیر آے اعجاز کیا ہے۔ اس لئے آن کا نام می اعجاز کہتے رکھ ہے۔ فن الماضت علی کام کی دو طرف بیان کی جیں۔ آئی الم ورسری او آیا۔ اس مرتبہ کو ، جاز کہا ہے اور طاقت بھری ہے آ ہے فارح بتایا ہے، لیخ کوئی افسان کی وقت ویدا کلام نیس لکھ سکتا اس سے فلام ہو کیا کام نیس لکھ سکتا اس سے فلام ہو کیا کہ اعجاز اور میحوہ آئی کلام کو ایس سے جس کے حمل ند زبان گذشتہ بی کس نے لکھ ہو ۔ نہ حال اور آئیرہ علی کوئی لکھ سکتے ہائی حقیق علی کی بنیود پر عی نے ان تعقیر دن کو ویش کی واعجاز کہن محف بلا ہو کیا کہ اعجاز اس کے اعتبار کھنے کی سے کے میک ان میں اور آئی کی میں ان کس سے میں۔ اس کے ایس کے میں اس کے ایس کی بیارہ والے میں اور کی کار ہے۔ کی کیک اور این میں موجود میں۔ اس کشیر کھنے کی میرود ہیں۔ اس کشیر کھنے کی میرود ہیں۔ اس کشیر کھنے کی میرود ہیں۔ اس کے بیارہ والے میں اور کی جائے گئی میں اور آئی ہے۔

الغرض ہے پہلی اید ہے انجاز اسمیع کے میجوہ ند ہونے گا۔ جب اس تغییر سے بروجیا زیادہ محمدہ تغییر کے بروجیا زیادہ محمدہ تغییر کے بروجیا زیادہ محمدہ تغییر کے بروجیا زیادہ محمدہ تغییر کا جائے اور اخیار اللہ مدین کا جواب مولوی احتراف صاحب روگ پروفیسر کا نج لا ہور نے لکھ تھا اور اخیار الل مدین کی بھی تھا۔ (منظریب احتساب قادیا نہت کی مستقل جلد اس بحث پر مشتل شائع ہوگی اند واقع اللہ اللہ تغییر اللہ اللہ ترجیح والا واللہ کی تبییت و مرتجی بادا کر جوان روگ کی بست و مرتجی بادا کر جوان والا کی تبییت و رہائی سب بھی معلوم کرنا چاہیے جس سے مرز افتادیا کی جائے اور آباد کی اللہ اور آبادہ کی معلوم کرنا چاہیے جس سے مرز افتادیا کی جائے اور آباد کی کیفیت اور زیادہ مشتشد ہوجائے گا۔

اعجاز احدی کے لکھے جانے کا ظاہری سبب بیدونے میں شلع امرت سریں مولوی تناہ اللہ صاحب سے اور مرزا فاویانی کے خاص مربعہ سے مناظرہ ہوا اور مرزائی اس یں نمایت دلیل ہوئے اور مرزا الاد یافی کے باس جا کر بہت کھ فریاد کی مرزا تادیافی کو بہت کچوطش آیا اور تعیدہ الخازیہ شاید بہلے سے لکھ رکھا تھا اور اُس وقت حسب مناسب بعض اشعار کی بیشی و کی کر کے یا کر سے اپنے محمر کے مطبع بھی قوماً طبع کرا سے مولوی صاحب کے باس اس اشتہار کے ساتھ کھیجا کہ اگر مولوی ٹنام ابلد امرتسری اتی می مخامت کا رسالہ آورد وحولی نقم میں جیہا تی نے بنایا ہے۔ میں روز میں بنا دے تو میں وی جرار روبید انعام دول گا۔ کار اس دسالہ کے لئے صرف میں روز کی قید شدید ہر مرزا فادیاتی نے بمی خیس کی بلکہ یہ بھی تکھا کہ رسالہ جھاپ کر اور مرتب کرا کے ہورے یاں بھیج ویہ جائے۔ اب جن کے فکب جس کچھ بھی انسانہ کی ہو ہے۔ دہ مرف ان قیریول جی تھوڑ، ساغور کر کے مرزا قادیانی کی حالت معلوم کر کتھ جیں۔ کیا صادقین کی باتی ایک میالا کی ادر عباری کی ہر کتی ہیں؟ اس بر نظر کی جائے کہ مرزا توریانی اس کے جواب شن جار قیدیں لگاتے ہیں۔ (۱) باریک کلم ہے لکھا ہوا تو ہے صفحہ کا رسالہ ہو (۲) آ دھا رسالہ اردہ یں ہواور آ دھا عربی نظم میں۔ (۳) ہیں ردز میں تعییں۔ (۴) تھرائی میعاو میں چیوا کر ممرے یاس مجھے ویں۔

ال انساف اس روش زیردی کو ملاحظہ کریں کر ان قیدوں کے ساتھ خانہی اسباب کی نظر سے جواب تھا جاسکتا ہے؟ ہر گزنیں ساڑھے پانچ بڑ کا دسال جس کے بعض سفوں پر ۱۳ سطر میں بول اور بعض شی ۲۱ گار استے بڑے دسالے کا البلا کرنا اور بالله بھی معول تھی۔ ایک شاطر سناظر مشاقل کی باتوں کا جواب دیتا اور وہ بھی مرف آدرو ہیں بلا ہی ہوا ہے ویتا اور وہ بھی مرف آدرو ہیں بلا میں بلا تھیدوں کو دکھ کر ہر آس میں ہے۔ ان قیدوں کو دکھ کر ہر ایک سنسف کہدوے کا کہ مرزا تاویاتی اپنے دل میں تھے جی کہ مولوی شاہ اللہ صاحب ایک منسف کہدوے کا کہ مرزا تاویاتی اپنے دل میں تھے جی کہ مولوی شاہ اللہ صاحب آس کا جواب تھے دیں ہے۔ اس کے المی شرکی ان کے جی کہ آن کی وجہ سے تھستا غیر ممکن

معزات انہیں شرطوں پر قاعت نہیں ہے۔ یہ کی تھنے این کہ ای حدت میں چھچا کر ہورے پاس تھیجو۔ اب ما حقہ کھیئے کہ عموں پرلیس میں چاردوز میں آیک جرج کھیے ہے۔ اگر بڑار یا بارہ موجھانی جائے اس صناب سے ساڑھے پانگی این 19 دوز میں جھے گار چھراس کی ترجیب اور سائی وقیموہ میں دو تین روز شرور آئیس کے۔ فرشیکہ ہر طرح کی جنت کے ساتھ مطیح سے 19 دوز میں تھے کا اور کم سے کم ذاک کی عمول حالت کے لی ظاسے تیسرے روز مرز افاد یائی کو چھے گا۔

عاصل میدکدانیمیں مشکلات پرنظر کر کے مرزا تاہ یائی نے ایکی قیدیں لگا کیں کہ اُن قیداں کی مید سے سے جواب فیرمکن ہوج نے اور اگر ان تیدوں کو چھوڈ کر کوئی جواب کھے تو مرزا تاہ یائی کہتے ہیں کہ ہم آسے روی کی طرح چینک ویں محمد الل می فرما کیں کہ جب ایک شرطین لگائی ہو کیل کہ اُن شرطوں کی مید سے جواب مکن نہ ہو تر اصل کتاب کا این فاہدے ہوسکتا ہے؟

انساف سے اس کا جواب ویا جے۔ قاری فی جوامیت کی تو قورت کرے ان دلول خیفہ قادیا فی سے دریافت کی حمیا کہ اعجاز اجھی اور اعجاز اسسے کا اگر اب کوئی جواب وے تو وہ جواب مجھا جائے گا پائیس، اس کا جواب جناب منتی تھی صادق تادیا فی کے باتھ۔ کا نکھ جواتی کہ اعجاز احمدی کے بالفائل کیسے کی میدہ مادہ مرتبع والے موقع جوگی اور اعجاز المسيح کی میعاد ۲۵ فردری یا ۱۹۱۰ کوفتم جوگی۔

ليجته وتاب خليفه فادياني كاتحرير سيريمي معلوم بواكدان رسالول كا اعجاز بهت تھوڑی بدت کے اندر محدود تھا۔ اب اُس کے بعدود اٹھاز سلب ہو محید اب اس کے مثل الل عم لكو يحة ين محروه جواب عاصد قاديات كالأق فهوند الك

برادران املام نے ایہا اگاز نہ شا **ہوگا کہ ٹی**ں دان کے اعد تک تو مجود رہے اور اس کے بعد وہ ای رہا ارب رہ میں میں تیل آتا کہ اس مدیندی کی اطلاع آن کے حریدین اور معتقدین کو ہے و کیل ہے، کیفکہ وہ اب تک ان رسالوں کو جواب کیلئے چیل کرتے اور یہ واز باند کہتے ہیں کہ اب تک کس نے جواب نیس دیا۔ جب رامرشتھ ہو چکا ہے تو بیٹیس موسکتا کہ آن کی جماعت کوخبر ند ہو بلکہ اوافلوں کو دعوکا دینا مذانقر معلوم ہوتا ہے۔ فرض یہ سے کہ اگرکوئی جواب نہ تکھے تو اس کا اطلان ہے کہ کسی نے جواب فیص ۔ ومانہ ای زخابت ہوگیا اور اگر کسی نے جواب ویا قر فورآ کے ویا جائے گا کہ جواب کی تاریخ مخرر مخی۔ اب ائن فور کے ٹیں ہے۔ غرضیکہ مرزا تا ویائی کے اور اُن کے تبعین کی ہاتیں مجب بھے ورج کا ہوتی ہیں۔ صادقوں ک کی سیانی اور صفائی ہر گزشیں ہے۔ ان باتوں نے آ نآب کا طرح روثن کر دیا که اس الجاز کے دموے سے مقعود لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کریا تھا اور مصوم کر میا تھا کہ ان شرطوں کیماتھ جواب ویٹا خیرمکن ہے۔ کیونکہ جو کام اسہاب ظاہری کے لحاظ سے کم سے تم ایات دد مینے کا بور وہ بیں ون عی کی تر بوسکت ہے گر فدوت خدا ہے کہ بعاصت کاویا نیے کے بڑھے تھے بھی لیک موٹی بات کوٹیل تھے اور ان رسالوں کومچز و مان رہے میں رقعمید و اع زیر کی تفصیل حالت دور اس کے اظام "البانات مرزا" كے متى ٨٦ ي ٩٦ كك و يكنا جائے رمودي ثاء الله صاحب نے تعيده كى علميال وکھا کر یہ بھی کھا ہے کہ مرزا قادیائی اینے تعبیدہ کو ان خلاط سے یاک کریں اور پار زانویزانو بیشکرمرفی تو برکریں۔ اس وقت مال کمل جائے کا یا تکرمرزا چویانی نے تو اس ع اس تحریر کے بعد خلیفہ قادیاتی کا رسال کورا مدین نظر ہے گزاراہ آس می اس مد بندی سقرر کر دہے کے لئے طیعہ قادیانی کے الی وائست عمل نیاب عما و بدلکمی ہے وہ یہ ہے کہ تھام العم کو آ مختر منت 🛎 ہے برابری کا دموی تھی ہے ، بنیارہ وغیرہ احمر میکی رمول شہنگائی جرامر جی اُن کا نکوم ہے ۔ وی ہے ، و

کے جواب ٹیں دم بھی نہ مارار اگر حربیت ٹیں دم ئی اور پیارسال خود انہوں نے لکھ خا تو کول سامنے نہ آئے۔ یہ برم کی ولیل ہے کہ تصیدہ دوسرے سے لکھوانیہ اور اسپیٹی جم کے موافق کچھ لیا کہ سولوی ٹکا واقد صاحب وغیرہ ولیے اور پہنچیں ایس جو ایٹ زمزالہ حرفی ٹیل

ا بقیرماشد) افلاد عمل مجل زاہری کین کرتا۔ آران ججہ عمل جائیہ دینے کے لینے عائد القرائیس کی ے۔ مرزہ قاویا کی بدیت معلمیٰں کرنے ہیں جا کہ رہول سند کا فٹھ کے ان کمج سے دینے برابری نہ موجائے۔ خلیفہ قاربانی کی ایک باتوں کو د کمی کرجے ہے موٹی ہے۔ کیا اس مقتل اقبم پر نتیس اومت کو خطاہ وہ میا ے۔ بھوا ماتر فروے کہ ہر بری کا تداہونا اوراد ہے۔ او نظری کا فوت ای برتھو تھا کہ جواب کہتے اسے الدائر ہے قبد انگائی جائے کہ ڈس معاد بھی جواب لئو کر معین غیر ممکن ہوں ادب اور غاری کا مجوت قو ایس طرع بھی جومکنا تق کر سماوی نگاہ اللہ صاحب نئی آبام الراہے اس فاعیاب وس یا دور ہے ہے۔ تعریع میں و بي راي لقدر قندان كي مُلان كي تبوت كنفه كاني تحييد مجر رفين كيا بلكه فيايت تخت الرقف مرد مقرر کی اس کی بور بچے اس کے دمرکوئی ٹیک ہے اور مجی سان کی گئی۔ دیں سے علادہ شیعہ قال ن بہ قرآن ٹس ک اگر برابری کا افوقی گین ہے۔ قو (1) جم محد ماہم او کہتی ہائیہ (ن باق النشوے میں او خزامی بڑی 10 میں 1000) آئی نے کہا ہے (۹)ا گاز وحمد کی کا وہ شعر جمی آ سانو باد ہے اس میں مرز اللہ بانیا کھی ہے ہیں کہ روبال شہ 🗯 کے قوم ف بیاند کرئی موا اور میرے نے جائد کرئی اور مورج کمرین وقول ہوئے۔ (افور الحرق من العاقبان رجعا من ٦٣) كيم جذب بيان تو بربرل العاكثير كرفعيت كالهجي الميار ٥ ٣) الي طرح ان كا البيام _ فو لاك لها حنفت الإخلاك ("مَأْرُو ١٥٥) كيم الدُهاق مرزا تو باللَّ رید کمبتا ہے کہ کرفوانہ جائز کی ایک وقائن بعد انداز نانہ کا حاصل ہے کہ اصلی مقصور جائم تیں عرد اللوباني كالبدأ كرنا تقديقي حيّنا الهور توروه تالين أسنه أن كووبود مردا للاربي كمعْمِل ثن جوا ے ضیفہ کی روحے اور آن کے باتنے والے نتا ہے کہ اس الوم بھٹ کس قبلہ فضلت کا وحوی ہے۔ بہاں قادي کهان پايل گي. پيدن تو مردر انبيام و پاهنجي انوريت مين په (۴ انجنه کوروپه (من وه خز ان اين عادس العندا كالأوهم بالحركاب أبراه فاكروس بنعظة المساقين وترجح مدور بندال مشابعة الأقرار نظر کئے جس نکھتے ہیں کے جھائے تین بائل ہے زیون بھی مان ہوئے۔ (''قبقت الوق می عام غران (#n/m).

اسافرہ بیٹ کے پہلی ہو حصادیہ والمنیشت کا جوئی ہے پائٹس بغود سے چو پہلی وہ بی تعالی کہ ال جھڑا کیا۔ ای طرح مرزا قامیانی کے وجے سرحہ بیس ایکر جیسا انوش آن کے فیال میں آئٹریا ویدا اوٹی تر اور کھیم صاحب بھوڑ ہوئی کچھے کا بہا ہمارات یا میں ان میں کے اپنی بطاعت العنظام ما الحسامیة انتفاظ کھ سکیں۔ گاربطور احتیاد ایس دن کے اندرکھ کر میسیخ کی قید لگا دی اور مجھ لیا کہ اس مدت کے اندر کو وہ لکھ کر کسی طرح بھیج می ٹیش کھنے ، اگر چہ دہ او یب بھی بھوں اس لئے اپیا وعولیٰ کر دیا۔

الحاصل برتسیدہ مرزا فادیائی نے خود تھما ہو یا تکھوایا ہو اور آن کی جماد مقررہ کے اندر کمی نے جواب دیا ہو یا ند دیا ہو گر دہ مجزء کمی طرح تیس ہوسکا۔ اس کے متعدد وجود بیان کر دیتے گئے۔

ا کیاز استح کا شان زاول بھی کچھ ملاحظہ کرتا ہائیٹے۔ بیر مہر علی شاہ مداحب (کلاوی) جو مفاب او رضوصاً سالکوت کے نواح می زیادہ مشہور بزرگ ہیں۔ مرزا قاد يانى نے ان سے مناظرہ كا اشتہار ويار اب قدرت خدا كا يدهموند بواكد مرزا 6 ويانى نے اہنے باتعوں سے بیائی کے ویا کہ آگر جس بحرصاحب اور علام کے مقابلہ پر لا ہور نہ جاؤں تو مکر میں مردوں جھوٹا، بلنون ہوں اور اک شدوعہ کے اشتہار اور بقرار کے بعد قدرت خوز ے معانت کا تھورنہایت آب و تاب ہے اس طرح ہوا کہ باید وشائد۔ عامل ہے کہ ی صاحب مرزا کاریانی کی تمام شرطیس منظور کر سے مناظرہ پر آبادہ ہوسکتے اور ۲۵ آگست ش<u>ندا ہ</u> مناظرہ کی تاریخ مقرر ہوگئی اور علاصاحب اینے اقرار کے بھوجب ۲۲ آگستہ <u>۱۹۵</u>۰ء کومع ویکر ملاہ اورمعوزین اسمام سے لاہور پہنچے اور ۲۹ اگست تک فتھر رہے، مگر مرزا قادیائی گھر ے باہر ند لکلید اس فواح کے مریدوں نے دور لگایا، محر وہ ندآے اور اسپنے اس اشتهاری اقرار کی بھی پرداند کی کر لکھ میں تھے کد اگر مقابل پر لاہور تد جاؤں تو جھوٹا اور ملعون ، ہوں مہتر ن جلسہ نے اس جلسہ کی روئداوطبع کرا سے مشتہر کرائی تھی۔ اس میں ؤیل کامنمون لائق ملاحظہ ہے۔'' جملہ عاضرین جلسہ کے انڈ ق دائے سے میقرار یار کہ میخض (بعنی مرز: غلام احمد تاه یانی) مخاصب جونے کی حیثیت قبیس رکھتا ہے اور شرمناک وروغ کولی سے ایل ودکا تھاری جلانا جاہد ہے۔ اس لئے آئندہ کوئی نلل احلام مرزا تاریاتی اور آس کے حوار بیزیا کی کسی حجومے کی بیروا نہ کریں' سے روئدیاد مسلمہ لو ب پی بہت شائع ہوگی ہے۔ جس سے مرز، قادیاتی کے وعوول کی حالت اظهرمن الفنس ہوگی اور اپنے پاند بقرار

ہے جبوٹے اور بلیون شہرے اس شرمناک ذات منانے کے لئے مرزا قاد یائی نے تغییرا قیاز المنے کشی اور ور صاحب سے جواب لطلب کیا اور منعه مانع من السماء کا البرم یکی منا ویاء کی کھر دوئیداد سے معلوم کر بیٹھے تھے کہ ہیر صاحب اور ٹمام علائے حاضرین جیسہ مجمع عام میں ہزاروں معززین اسلام کے رویرو کہہ تھے جیں کہ کوئی مسلمان مرزا قادیانی کو عاطب تدبنائے اور اُن کاکس بات کا جواب ندوے اور فاہرے کہ بیانا واسیع آول کے خلاف ہر گزند کریں مے۔ اس کئے سرزا قادیاتی نے عمدہ موقع یا کر این تغییر ویش کی اور جواب طلب کیا ہور پیر صاحب نے اور دیگر علاء نے اسبع قبل کے ہمو جب سکوت کیا اور ا ہے : قرار کے یابند رہے اور مرزا کا دیائی کی طرح پدمہدا درجوتا ہونا ہیںدتیں فریا اس علی شیرفیس کہ بیر صاحب اور دیگر علاء کے لئے بیا آ سائی بانع تھا کیونکہ ایسے قرن پر قائم رہنا آ مائی بھم ہے اس کے الہام کامنون بلاشیمی ہے تمرمرزا کادیائی نے امش مالت کو پیشیدہ کر کے ایسے 🕏 ہے آھے بیان کیا ہے کہ مریدین آھے مجزہ محد ہے ہیں۔ ایک اور راز ملاحظہ کیجیئے وہ یہ ہے کہ مرزا قادیائی نے خیال کیا ہوگا کہ جو عمام اس جلسہ میں ش کے بھے وہ تو اپنے عمد کے خیال سے جواب ویں کے نیس اور دوسرے علماء جو دور دراز میکہ کے رہنے والے ایس۔ افٹی کہا خبر ہوگی اور کی کو ہولی مجی آر دہر میں ہوگ اس لئے جواب كيسة سر دن كي قيد لكا دي اور معلوم كر ليز كداة ل إلى سعاد ك اعدر دوسر علاه کوخبر می خیص ہو بھتی اور اگر کسی کو ہوئی بھی اور جوش اسلامی نے انہیں آیادہ بھی کہا تو اُنہیں

اتی مات تیں فی سکتی کہ وہ اس فقد رتھیں تکمیں اور اس فلیل مات کے اندر چیوا کر اُن کے باس بھیج دیں اس لئے میدمید وسقرد کر دی۔

ال لئے قدرت اٹنی نے آئیں جانے ندویا اور دوک میا اگر چہ جانے کے بعد میں جوئے تم سرتے کم وہ جموع وہ سرے کی زبان سے تاہت ہوتا اور نہ جائے سے آن کی زبان سے آن کا مجونا ہوتا تاہت ہوا اور اُن سے واقوں کی جانت بھی معوم ہوگئے۔ اس زور وشور سے سناظرہ کا اشتہار ویا اور میں صاحب کو نہائے تخت اور قوین کے الفاظ لکھ کر آئیں۔ آ ماوہ کیا اور جب وہ آ ماوہ ہو کر میدان میں آ کے تو کمرسے باہر نہ نظے۔

حق پرست حضرات اس واقعہ ہے انسان سے نظر کریں اور بہتر ہے کہ روئیدیا۔ جنسہ اسلامیہ لاجور کو طاحقہ کر لیں۔ چھر فرماویں کہ خدا کے برگزیدہ رسول آس کے نیک بندے سے نہایت مخت کاری کر سے عہدہ پیان کریں اور نہایت پائٹ اقرار کر سے آسے پیرا شہریں۔ابیا ہوسکا ہے؟ خدا کو عالم القیب جان کر جواب و بیجئے کیا مکن ہے کہ خدا کے مقبول کی سے اپنا پاند وعدہ کریں کے اس کے چرا نہ ہونے پر اپنے کذب کو محصر کردیں؟ اور خدا آن کی اس قدر مدد نہ کرے کہ وہ وعدہ پورا کر عیس؟ یہ ہر کر نہیں ہوسکا۔

مناکی کرت جائے کا عقد مرزا قادیاتی ہے ہیکا کہ تھے الہام ہوا ہے کہ والائی علی جادیو والعرق مرتبہ ہوا مدی العن العنوش میں میں یہ ماریکی سند علی اس دوجہ کے پہلے ایک الکی دیر آبیہ ہے اوران کور کا امرائی فراز سے البرس الائی میں اماریکی ہے واکی ہودہ اور بھی ہے اور ٹیمند والی سندہ و میں اب وہزار اوائی میں دینے عادل ۱۹۳۳ء کی ڈر اوائی مولی میں آتے) موادی مصل مارڈ النے کیلے جمع ہوئے ہیں۔ اب وہاں جانا اپنی جان کو ہلاکت بیل ڈالنا ہے۔ اور قرآن جمید میں اس کی صرح مماضت آئی ہے۔

اس پرفورکیا جاست کہ ہیرتی سکے مقابلہ پر آس زورشور سے مناظرہ کا اشتہار دیا کہ اپنے گذب کو آس سکے زرگرنے پرمخصر کردیا چرکیا مقرابین خداخسوصاً انبیاء بغیرالہام اللی ابیا اطلان کر شکتے ہیں؟ ہرگزنیمی اورائرظلمی کریں تو آئیں فرراً اطلاع خداء تدی نہ ہور بہتیں ہوسکا ہے کیونکہ حام حلوق سکے رور ووہ اٹھا نہان سے جمو نے تقہرتے ہیں اس سکے علادہ ایسے مقام پر انبیاء کی جماعت نہ ہو اور انبیاء کو اس کی جماعت پر احتجاد نہ ہو بدیمی خمیں ہوسکا۔

مرزائی جاعت انبیاء کے کمل ند ہونے پر آیہ آلا غَلِیْنَ آفا وَدُسُلِی وَلِی کرتی اللہ عَلَیْنَ آفا وَدُسُلِی وَل ہے۔ چرکیا مرزا قادیائی کو اس وقت تک ہیں آیت پرتفرنگی جو وال بی موادیوں ہے ور کا اس خیالت کو مثانے کے اور بہ بھی خیال شکلے اس کی واقعی مالت تو جسی معلوم ٹیس ہو کئی کے مرزا قادیائی سنے خود تکھا یا دوسرے سے دو کی اور اگر خود تن تکھا تو کتے دن شہر تکھا راس کا فیوت مرزائی بدا حت کیل و سے مکتی ہے۔ مناظرہ کا زور وشور میا کریشن وقت پر کریز کر جانا اس بات كيلة نهايت قوى قريد عه كر بالشاف تصيركي فدرت ندخى . علاه تعوماً صوفاءك مالت کو قباس کر کے بھیج ہے کہ پیرمیا دے مقابلہ کیلئے تیار نہ ہوں گے اس لئے مناظرہ یر زور تھا۔ جب اُن کے طاف قیاس ہے وہ آبادہ ہوگئے تو نکنے کا ایک حیفہ ٹاکا اور بالفرض جمرہم مان ٹیں کر خود سرزا قاویائی نے نکھا اور ای مدت میں کھیا اور کی دوسرے نے مدد خیص دی۔ مجراس میں امجاز کیا ہوا؟ اتنی بات معلوم ہوئی کہ مرزا قادیانی کو ادب میں لماق اس قدر تعاكد وولا حالي مينيغ عن وُحالي تين جز ،تغيير كي عربي عبارت عن لكمه سكتے تھے اور وہ مجی اتنی محنت ومشقولی کے جعد کر نمازیں مجی جہت می تضاکیس اور کار انہیں جع کیا۔ آئی عدت میں الی شدید مشغول کے ساتھ او نے تین یا تین جز عربی عبارت لکہ دج كوكيا كمال كى بات خيل - اكرش و روز بي ايك مني بي لكما جانا تو جارج سے زيادہ ہوتا اور مرزا تادیانی کی تغیرات معولی طریق سے اگرتھی جائے تو تھن ج سے زیدو کی طرح نہیں ہوتی۔ تھر شب و روز کی جنت میں نمازی تغنا کر کے ایک مفرتغیر کا لکو دینا کون ی برای قابلیت کی ولیل ہے کہ وہرے تیں کر محقر و ما چو او افعاف کرنا جائے اور بہت ایما! ہم نے مانا کہ اس وقت چاکہ اکثر علام کو عربی تحریر کا غال قبیں ہے۔ مرزا قاد ﴿ فَي عَرِفَ عِن الْكِي عِهِارتِ الرحشونَ لَكُو سَكَة بَيْنِ كَدُ وَهِمَ سِنْهِمَ لِنَكُو سَكَة بكراس ے أن كے رسال كا مجرو ہوتا فابت نيس موسكاً۔ زيادہ سے زمادہ بيامعلوم موكا كرمرزا قاد یائی ش اتنی قابلیت تمی که شب و روز کی محنت ش نیک سلی مری عبارت کا لکو شکتے بیتے ادر دو چند علاه جنهیں ان کی طرف کیدہ مجی تھی ادر اُنہیں اس اعلان کی خبر بھی پکھی وہ اس للته شکل منتے کرحرفی لکھنے کی مطل فہیں رکھتے تھے یا جہوہ خاکورہ بانا متوجہ نہ ہوئے ۔ اس ش مرزا قادیانی کا انجاز کیا ہوا۔

الے افراضی طور پر بیدنکھا آبیا ہے درشدان وقت بھی جن کا طرفی تو ہے اللہ تی ہے وہ مرزا تھا ہائی ہے ہدید حود تھیر لکھ نیکھ جیں۔ البائد طرب کا من مصفد اور ان کے سے خیاہ ہے کی اب کی احمد کے ٹیس جی کر تر اور مخود وحرب کو دلیل کرنے کے لئے جواب کھنے پر قارو جوہا میں اور پی کابوٹ کا جی کروں اور حصوبا ایسے فیس کے مقابلہ میں جے دوائی خطاب تیس کھتے جس کی کورکر وہ جہاں مراب تھتے ہے۔

براددان اسلام الن ہاتوں پرخورکریں، ہے باتھی وہ ایں بھن سے مرزا قادیائی کا راز قائل ہوتا ہے۔ شاکرامنی مقصد ان کاردوائیوں سے میکی تھا کہ مقدتی غرب اسلام کو مورد اعتراضات بنایا جائے۔ کر گیاہر تی حالی اسلام بن کر۔

فرشیکد اس الهای کی ظلمی تارید کر دینے سے معترات مرزال تو سیائی کو بانیں کے توثیر، الیند عابر ہوکر خداے تعالی پر یکورند یکد الرام الگا ویں گے۔ الفرض ان دسالوں کا جواب کمی نے تعدد وجوہ ایسے کا جواب کمی نے تعدد وجوہ الیسے تو اس کے متعدد وجوہ الیسے تو کی بیان کے لئے جس کہ آن کا جواب نیس ہوسکا۔ ان سب باتوں کے تلع تفر اگر اب میں خلیفہ تار اگر اب میں خلیفہ تاری اور اس میں جاتوں کے ایمان کا دھوتی ہے ادر

لے بیاد حفرت مجی تیمن سیکھے کہ فطائے اجتہادی کا کوئ تھی ہوتا ہے۔ وجی ٹیرٹ کر کے خدا کی خرف نہایت بات وصرہ بار بارکیا جائے اور برسوں اس پر احراد رہے اور ناکر وہ چرا ندیوہ وکس کو قطائے اجتہادی وی کے کا جس کوم اور حکل سے بھرہ احلات ہوکا با در پردہ خدا پر افزاع کاکا برنظر ہوگا۔

کیتے ہیں کہ وہ اپیے تھی و بلغ ہیں کہ دوسرا کوئی تیں گھسکا تو اُس کا اعلان وی اور اس عمی قلع ویں کہ اگر کوئی عالم ایسا تھیدہ یا ایک تغییر سورہ فاقو، مکھ دے گا تو ہم مرزا قادیائی کو کا ایس بجیس کے آتو وہ دیکیس کہ اُن کا جواب کس زور ادر تھر گی سے موتا ہے۔ اگر اُس کے لئے بیعاد مقرر کریں تو اقال اس بات کوئارت کریں کہ انتو شک ایک قیدی ہوگئی جیں۔ اُس کے بعد ایک بیعا معنی کریں شے چھ اٹل علم تجربہ کار جیب کی حالت پر نظر کر کے کہ دیں کہ استاد دلوں جی تالیف اور میں جو کہ طیفہ تا ویان تک جی سکتا ہے۔ مرزا تادیاتی کی طرح قید نہ نگائی جائے ، جس عمل تھا جانا اور میسی کر اُن کے پاس بھیجا قیر ممکن تیں۔

قرورگز<u>ا ۱۹۰۱</u> دمقام الطبع قادیان

(اچاد کیے نائل ٹوائن جہ اص ان چن کوخل وہم سے اللہ تعالی سف میکھ حصد ویا ہے۔ وہ خود خرہا کی کہ کہی گجر حیارت ہے اور جونہا ہے۔ معمول معنون مرزا قادیاتی ادا کرنا چاہیجہ نئے۔ وہ عمر فی عہارت عمل ادا تہ کر شکے اور بہت تلطیال کیس۔ اس میارت کا تحیک ترجد ہر ہے۔ اس رسالہ کا عام می ساز اعلان کیس میکھا اور مطبع ضارد الاصاح فالدان ہیں۔ رسال میڈ دان میں معمل کیا

نام بھی نے انجاز کہتے رکھا آور ملی قریاد الاسلام فادیان بھی بیدرسالد سر دن بھی جہایا گیا۔ اور اُس کی ایترام ماہ رمضان سے ہوئی اور اجری بھائیاء تھا اور جسوی ۲۰ فروری ۱۹۰۱ء تھا۔

اب قدرت فدائی اور اس بادی مطاق کی رہنمائی کا بہ جیب مون ہے کہ
وہ رسالہ جس کی فصاحت و بلاغت کو مرزا تو دیائی انجاز تھے ہیں۔ اس کے معولی
اور حد اول معمون کی ووسطرعیارت می (جر رسالہ کے پہلے معنی ہر ہے) می تو لکے
علاوہ جر مجود ان کشتا چاہیے تھے۔ وہ حربی معمون کو تھے طور ہے اوا کر وہ یا بری
یارہ جر مجود ان کیا کھیں ہے؟ اگرچہ اس معمون کو تھے طور ہے اوا کر وہا بری
چیلیت کی دلیل نہ تی محراس قاور کر ہم کی قدرت کا مون ہے کہ جس مدی ہے اپنے
حجرات خیال جس اپنے آپ کو طمل کمال کی نظر سے ایسا بلتد پایہ بھی ایو ایسا معمون عبرات نیال میں اپنے آپ کو طمل کمال کی نظر سے ایسا بلتد پایہ بھی ایو ایسا معمون عبرات نیال میں در سطر معمون معمون کی عبارت می نے اس نے رسالہ لکھا ہو۔ اس کے
اقل مون عبر انگھا ہوا مجرد ہوسکتا ہے اور ایس خیال ہے آس نے رسالہ لکھا ہو۔ آس
کم ہم بھی بھی فور ہے معلوم کر عبرا، جن کو حربی مرف وقوے سے واقعیت ہے اور
جینزیاں بھی دیم کی نی فور ہے معلوم کر عبر، جن کو حربی مرف وقوے سے واقعیت ہے اور
کی اجتراب بھی دیم کی کی میں نے میز ون عمل کی اور انہی وؤل عبی موفی ہی ہوگا اور اس می وطبع بھی ہوگی اور اس می وطبع بھی ہوگی اور اس میں وطبع بھی ہوگی اور اس میں وطبع بھی ہوگی اور اس میں وطبع بھی ہوگی اور انہیں وفوں عبر وطبع بھی ہوگی اور انہیں وفوں عبر واحد کی بید مطلب کی طربی ہوسکی۔

غلطيال ملاحظه جول

- (۱) نہیں فاہر ہے (الد طبع فی سبعین ہو قا) کے بچاستی ہو تھے ہیں کہ سر دن بھی چھائی گی اس مجارت ہے ہیکی طرح نیس سجھا جاتا کہ ان ایام بھی تعنیف ادر کھیج دونوں کام ہوئے۔ اس مطلب کے لئے خرود قا کہ "متبحث" کا لتھ زیادہ کیا جاتا۔
- (۲) سیال میارت بر چاہٹا ہے کہ من شہر انصیام بیان ہو سبعین کار اس کا حاصل یہ ہوگا کہ اہ میام سڑون سے زیادہ کا ہے۔ اب ناظرین اس غلا بیائی کو دیکھ لیس۔ عمل نے اس غلعی سے چھم بھی کر سکہ دوسرے پہلوسے ترجہ کیاہے۔
- (۳) آگر خلاف ہوتی عبارت علی من طبھر انصبام کے مِنْ کو ابتدائیے کہا ہوئے اور سے مطلب قرار دیا جائے کہا میام سے رسالہ کی تائیف کی ابتداء کی گئی تو ضرور تھا کہ (انتظام کی) تاریخ میں گلیج کو تکدا سہات کو قاہر کرنا متعود ہے کہ سر دان عی ہم نے تکھا یہ ای وقت ہوگئا ہے کہ بیان مینے کے ساتھ تاریخ مجی تکھی جائے فرشبکہ برتین غلطیاں ہوئی اب آگر قبری تلفی سے چھم ہوئی کی جائے اور مرزا قادیائی کی دوسری عبارت سے تاریخ سعتین کی موری عبارت انتظام سے ناریخ سعتین کی موری مرارے احمالات غلط جاری میں دوسری احمالات غلط جاری میں کوئی تاریخ سعتین کی موتی مرارے احمالات غلط جاری اس کی جد خلاجے ہو۔
- (٣) فرادہ عودت کے بعد مرزا قادیاتی تالیف ادر طبع کا ایری سال اور بیسوی سال مع مینے اور در درج کے بیان کرنا چاہج ہیں۔ لکھتے ہیں و کان من المهدورة ایر اس و منال شہور المصاوی ما تحروری درج اللہ الم میارت سے معلوم ہوا کرجس ماہ میام سے رسال المست کی ابتداء موٹی وہ فاہ میام میان الماری کا تق اس میان تا تا تا تعلق موٹ تبایت خااج ہے کوئے مینے کے تعلق کی ماتھ کیاں تاریخ کا معنی کرنا شرور تھا تا کرمتر وان کی ابتداء معلوم موٹی کر ایسائیں ہوا۔

یے چھی تلکی ہے اس مجارت کی درسالے کے سنی 10 سے 17 تک ویکھنے ہے اس موات ہے 17 تک ویکھنے ہے اللہ موتا ہے کہ اس تھیر سے تکھنے کی ابتداء 17 دخیان کے قبل نہیں ہوئی بلکہ ہد ہوئی ہے۔ 4 ہوڑی ہوتا ہے کہ بعد کی گوئی تاریخ بھال بھی جان نہیں کی اور اس درخیان کی 19 مطابق ہے۔ 4 ہوڑی ہاں جوڑی ہاں کے بعد یہ جملہ ہے من شہو النصادی 10 فرودی ہائی اور اس کے بعد الساما کو اوگی اس کے بعد یہ جملہ ہم تھینے کی ابتدا نہیں ماہ اور سنہ جان کی طرز تحریک متعنا ہیہ ہے کہ جس طرح پہلے جملہ ہم کیلئے کی ابتدا نہیں ماہ اور سنہ کی جان جملہ ہم اللہ اور سنہ کے مطابق ہے۔ اس جملہ ہم اللہ اور سنہ کا بیان اور اس کے اللہ اللہ مطابق ہے۔ گوروی ماہ کوروی عبارت اور حرف یہ میں اللہ اور سنہ کے مطابق ہیں۔ محرصوق عبارت اور حرف یہ میں اللہ کا اس جملہ میں اللہ اللہ مطابق ہے۔ گوری کا ذباتہ بتائے ہیں جیسا کہ لوٹ کے خلاف موزا تا تا بیان اس جملہ میں انہائے تحریر کا ذباتہ بتائے ہیں جیسا کہ لوٹ کے دورسرے سنے ہے طابع ہے۔

یہ یائی کے نظامی ہے۔ قاعدہ موسیت کے لحاظ ہے کمر اضوی ہے کہ اس پہلی بھی اسٹین ہے کہ اس پہلی بھی بھی بھی ان کے میل ہے اس پہلی بھی بھی ان کے میل ہوا کہ دارا کی نہ ابتدا ہوئی نہ انتہا ہے بھی بھان ہے معلوم ہوا کہ دارا یا ہے اہ میام ہے دسالہ کی ابتدا ہوئی ہوا کہ دارا یا ہورا کا جنور کی ادارا کی دو او جنور کی ادارا کی دو ان شروع ہے دو او جنور کی ادارا کی دو شخیہ کے دو شنبہ کو گھی اور اگرفتم کی تاریخ کے ایشاں کی میل تاریخ سے ابتدار کی ہوئی اور اگرفتم کی تاریخ کے بیان ہے تو اگر دیشاہ در شان کی میل تاریخ کے قرض کریں تو اکہنز وال وان قرور کی کے بعد میں باریخ کو بوگا وار اگر ابتدا ہوگا ہوگا۔ او میام ہے ہے تو ماریخ کے 10 سام یا 17 یا 60 ماری کے ایسان کی میل اور اگر دو اوشنہ سرشنہ جہار شنبہ کو ہوگا۔ فرشیک میں جو کھی میں میں میں ہوگئی۔

میر چینی تلفی ہے اور بہت یوی تلفی ہے۔ بیدامر بھی لیانا کے لائل ہے کہ مع فروری اروائے کو رسالہ کا فتم ہونا کی مقام پر کھینے ہیں۔ (۱) نائل کے روسرے سفیر پر اطلاع تکھی ہے۔ اس کی پکی اور ودسری سفر ٹین '' خد کے تعالی تے سے وان کے اندر ۲۰ فروری ا<u>رواء</u> کو ایل رسالہ کو اینے فیٹل و کرم سے بچرا کر و بار^{ان}

(۱) اس اطلاع کے آخر میں ہی کی تاریخ کسی ہے۔ (۳) اس رمال کے آخر میں ہی تاریخ کسی ہے۔ (۳) اس رمال کے آخر میں ہی تاریخ کسی ہے۔ (۳) اس رمال کے آخر میں انجاز کا اشتہار ویا ہے، وُس ایس ہی ۲۰ فروری ہے اور ٹاکل کے پہلے منح پر ہی کا تاریخ ہے اور اس رمال کے آخر منح (۴۰۰) میں کسینے جیں۔ لد طبع بفط لیک کی حدد حدد حدد العدن کی ہوم الجامعة و کی شہر مہار کے بہن الفیدین۔ تیرے فشل سے بہ کا ہے میں کے درمیان کا ہے میں کے دومیان کے درمیان کے درمیان کے درمیان

ا ڈل ہے کہ اس مسار کا انتقام چھ کے وان ہوا، دومرے ہے کہ ماہ مہارک علی ہوا تیسرے ہے کہ دوماہ مہارک دومیدول کے ورمیان علی ہے۔

اب دیکھا جائے کہ ۲۰ فروری (۱۹۰۰ء کورسالہ کا انتقام ہے تو روز جھوٹیں ہوسکا کینکہ بیناری روز چیارشنبہ ۳۰ شوال ۱۹۳۰ کو ہے۔

اب کئے کہ اس خوادی کو گھ ان جائے نے دوز جد کو فرخیکد ای طرح اس عبارت علی اور جی انفاظ جیں۔ سب کے بیان علی بیکار تقریر کو طول ویٹا ہے جن کو فق طبی ہے۔ ان کے گئے اتنا میں کا فی ہے کہ وہ رسالہ جس کی نبست دعوی بڑے دوز سے بور با ہے کہ اس کے حوال کی نبست دعوی بڑے دوز سے بور با ہے کہ اس کے حمل کوئی نہ لاسکا اور نہ لا سک گا۔ اس کے کو اس کی میارت کیا کے واس کی میارت کیا کے واس کی موارث نہیں تھی جدوث و بلنے عبارت کیا کہ کے گا اور اگر لکھ سکنا تھا تھر جہال ایک خلطیاں ہو شمین تو بیردوش و لیل ہے کہ خدائے تعلی نے ایک عرب کے دفت آس کے تعلی کے دائے اس کے دفت آس کے دوات کی دوات موجود بیں۔ گر دائے والے بچھ دوات کی کھتے۔

اس کے بعد میں مرزا تادیائی کے اس دھوٹی کی نبعت ایک مقیم افغان بات کہنا جابہا موں۔ جو معزات علم و واش ہے مصدر کھتے ہیں اور خوف خدا سے کسی وقت آن کے ول لرزئے لکتے ہیں وہ متوجہ ہو کر فور فرما کیں۔

اعاز کمسے اور اعاز احری کے مثل طلب کرنے اور مجرہ کہنے ہے ممبری نظر

حطرت مرور انبیار محرمع علی منطق منطق به بهت مجوات مکایر موسط اور کشرت سے پیٹین کوئیاں آپ نے کیس اور جن کے اورا ہونے کا وقت گذر چکا وہ میری ہوئی۔ کر حضور الوركي نے بر قرآن مجيد سكركى كواسية ديوني نبت كے ثبوت عن ويش فيس كيا اور کفار کے معجود طلب کرنے کے وقت آپ نے نیس قرایا کہ میں نے ظان طان ملان معجزہ دکھایا ہے۔ اس پرنظر کرو، مرف قرآن مجیدی کو پیش کر کے کہا تھیا۔

> فَعُوْا بِشُوْرَةٍ بَينِ فِلْلِهِ وَادْعُوّا شَهْدَاءَ كُمْ مِنْ دُوْنِ اللَّهِ إِنْ كُنْفَة صَادِلِينَ وَهَ فَإِنْ فَهُ تَفَعَلُوا وَلَنْ تَفَعَلُوا فَاتَقُوا النَّاوَالَمِينَ وَ قُوا فَعَالِناسُ وَ الْمِجَارَ أُطْرِيقُوهِ ٢٣.٣٣)

> ''لینی اگرتم (جمع براتزام دینے میں) سے ہوتو قرآن مجید کے حک أيك سورة في آرة اور الله ك سوا الي معين و مددكار، ل كو بارة ادر اکرنہ کا سکور تو جہنم کی آگ ہے ڈرور''

اس فرمائے کے ساتھ سے پیشین کوئی بھی کر دی کرتم اس کے حکل برگز نہ الاسکو ہے۔ یہ دوئ قرآن مجید سے تھوس ہے، کمی آ بانی کاب کی نسبت ایسا کیں کہا گہا۔ مرزا کادیانی اسپنے رسالوں کواپی تعنیف کھتے ہیں کر جیز وی دمویل اسپنے دونوں رسالوں کی نمبست کرتے ہیں۔ جو قرآن مجھ عمد کیا حما۔

اب على الل ول مقاني معرات سے بتني موں كراس بيان على محققان مور سے غور فرہا تھی اور ملاحقہ کریں کہ جنب مرزا ظاریاتی نے اپنے رسالوں کی نسیست بے حکل

ہونے کا ویبا علی دعویٰ کیا جیب کرقر آن مجید ش کیا میں قفا اور اس کے مثل نہ اونے پر آی طرح پیشین مموئی کر دی اس طرح قرآن مجید کےمثل شدہ نے پر کی گئے تھی اور مرزائی جماعت أس برائمان نے آئ اور أے مرزا قادیا کی معجزہ مجی تو نمایت سفائی ہے تابت ہوا کہ مرزا قادیانی سکے رمزائے آن کے خیال کے ہموجب دیسے بی ہے حمل ہیں۔ جیسے قرآن مجید ہے مثل ہے۔ جب اس خاص مغت میں بینی ہے حمل ہوئے میں اور رسانے اور قرآن مجید بکیاں ہوئے اور قرم ن مجید کی خصوصیت تدریل تو أس كا فاری نتیمہ ۔ ہے ک بدرمالے قرآن مجید کے مثل میں۔ اُس لئے قرآن مجید کا بدومویٰ کہ اس کے مثل کوئی انهيل لا سنكه كاله غلطانهم الورجناب رمول القدمانية كالوه فليم الشان معجزه ختد منعور الورمانية نے اپنے دموی کے جوت میں ویش کیا تھا واطن ہوا۔ اب اس کا فیصلہ ناظرین الل علم م چھوڑے ہوں کہ جس وہی کا انجام یہ ہے جو انجی بیان کیا عمیا، کس فرض ہے کیا عمیا؟ میں ا بی زبان سے کی تیس کہتا۔ اس کے علاوہ اس برجمی نظر کی جائے کہ رسول اللہ می 🖆 نے مرف قرآن مجید اینے دلوی کے ثبوت علی بیش کیا جو عربی نثر علی ہے۔ مرزا تا دیائی ا ہے دمویٰ کے تبوت میں وہ بسائے ویش کرتے ہیں۔ ایک نظم میں اور دوسرا نثر میں وال كالتيج بالعروري بي كرجة بدرسول الشفطة في قرآن مجيد يعني مرف نثر مبارت ميش کرے اس کے بیاش وہ نے کا دعویٰ کہا تھا۔

مرز: معاصب تقم اورنٹر ودنوں بھی بیش کر سے بھی وجوئی کرتے ہیں۔ یہ دعوی ایسا ہی ہوا جیسا انجاز احمدی عما کیا ہے کہ دمول انفریکی کیلے تھ صرف ضوف قر ہوا تھا۔ اور محرے سے چاند اور مواج وولوں کا کرکٹ جوار کینی جناب دمول الفریکی پر میری امٹریلٹ ٹابٹ موکن۔

میرا یہ کہنا اگرچہ آپ کہ تجب خیز معنوم ہوگار فصوصاً اس دید ہے کہ مرزہ قاریائیے حضور الورمنطقی کی بہت کچھ مدح مرائی کی ہے اور اسپنے آپ کو حضور کا طش کہتے ہیں۔ چھرائن کی طرف ایس خیال کے تمر ہوسکتا ہے؟ حمر آپ فوٹس خدا کو دل جس لا کر اور طرفداری سے طبحہ و ہوکر اور نظر کو وسٹے کر ہے مرز قاریائی کی میچدار یا قال پر خور کر ہے۔ اس کے علاوہ اگر ان عظیم الشان ماتول سے تعوزی دمر کیلیے قطع نظر کھائے تو اس دعویٰ کا بدي القيريد بيا ب كدوشمان اسلام كومرزا قادياني في بهت بزائ المتراض كاسوقع وبالور جس معجزے کے ابطال ہے تیرہ سو بریں ہے تمام کالفین عاجز اور ساکت تھے۔ اب مرز ا فادیانی کے تنفیل سے نہایت دریدہ ڈٹی سے کہہ شکتے این کہ جس طرح سرزا قاد بال کا دعویٰ حمام ونیا کے اہل غرب کے علاوہ PP کروڑ مسلمالوں کے نزدیک بھی محض خلا سے اور آئے۔ کے جواب نہ ویکے جانے کی نمایت معقول وجوہ موجود ایں۔ ایبا ی وهوئی نزول قرآ کی کے وقت مجی ہوگا اور جس طرح سرزا قادیاتی نے اپنی تصنیف کومبحرہ قرار دیا ے۔ نعود باللہ رسول الشقاف نے ہمی این تل کیا ہو، کیونکہ اب کام کا منز اعجاز تک میٹھا قرت بشری سے خارج نہ ہوا۔ بلکہ انسان می کا کمام بھی مجرہ موسکا ہے اور سے اعجاز خدا کے کلام سے مخصوص شدر یا۔ عرض کہ سادہ لوج مخانفین اسلام کی تظروں میں نم بت عقيم الثان معجوه كو ہے وقعت كر ويا۔ يہ كورد جن؟ ، ور يه مهدى موعود جن؟ اسلام کے فائدہ کیٹھانے کے لئے آئے ہیں؟ اے اسلام کے بھی فواہو! مرزا قادیا فی کی باتوں پرخوب خور کرو۔ میں نمایت فیرخوای سے جمہیں متنبہ کرتا ہوں ۔ اس ایان پر روشیٰ والے کینے اور مجی چند باتی آب کے روبرہ چیں کرتا موں۔ انساف ول سے آب تورکزیں۔

(ا) رمول الشقطة كرة والعنين حفرات صنين رمن الله منهم كي كين خامت كى بهد المستحدة الوق عن الله منهم كي كين خامت كى بهد بهر أن بهد اقوال : في زائد بهر كا حوله بن المولة الله المد المد المول الله المد عمرى الوكر اليا كهد سكن المد الله المد عمرى الوكر اليا كهد سكن المركز أنيل الدر عافق رمول الوقا قوادى بات بهد يواملان المحل الله ورياده والى بهر أنها كوديد والحل بدوائي المركز المول التعلين كالوامون كوده كل مند في كم سكن جو مرز : قادي في المد الله المسكن جو مرز : قادي في المد الله كاله والمركز المركز المرك

(ع) بناب رسول الشنظة كوسيدالمرسين اور عام النبيين مان كركوني به كهدسك بي كـ

میرے نشانت و مجزات جاب سیدالرطین طیہ السلوۃ وہسلیم سے سو(۱۰۰) جھے بھی ازیادہ کی ہرگزلیس یا قائشیات کی کا دعویٰ ہے۔

(٣) الى خرج أن كابير شعر تتكلّو ماه السابقين وَعِيثًا ١٠ الى أخوا لا يام لا
 تتكلّو (الإزار وي م) 40 أزال ريمه المراكب عنه المراكب المراكب عنه منه المراكب المراكب المراكب عنه المراكب المرا

اس شعر عمل مالتين تبع ہے اور اس پر الف والام استفراق يا جن كا آيا ہے۔ اس سے اس سے برسی ہوئ كہ جنتے اولياء انجاء پہنے گذر مسے آن سے ليش كا پائى سياد اور مكدر ہو كيا اور ميرا پشم كى ميلات ہوگا۔ برتباعت بديكى دموى ہے۔ تمام انجاء كرام پر فشيلت كا جس بى جناب يسول الفيقی ہى شائل بي اور اپنے خاتم الانجاء ہوئے كا اور الى نبوت كے تيامت كے بقاء كا، چناني مرزا كاديائى كے مريدين مرزا قاديائى كو خاتم الله انجاء اپنے اخباروں على تھے بيار اى طرح اور بحى فشيلتيں بيل جن شما سے بعض كا ذكر آنك كندا آئے گا۔

(۳) سے کیا مکن ہے کہ جناب رسول الشکافٹا کو مان کر اور آپ کا جرد ہو کر معزت سیح علیہ الملام کی نبست ایسے جبود، اور شخت کلمات زبان سے نکال مکن ہے۔ جسے مرز ' ٹا دیائی سے خمید انہام^{ی آگا} تھم وفیرہ میں نکالے جی اور ایک اوم العزم کی کی

۔ کے امری افاقعت کا نظر ہور مرزائے ہے بارے میں ایک فیصلہ شامع لیا ہے کہتے ہیں انہو میرے کے نگان قلم ہور نے دو میں ایک ہے رہا وہ ہیں۔از دھیجہ اولی میں ۱۷ کوران جام میں وہ کا)

جہاں رمول الشریکانی ہے آئا مراف کمی کی گئیں فریع کو جہا ہے تھے تھی ہویا تھی ہوارہ جہا ہے فاہر ایوسے والی فقر ویٹیس کو نیاں کئی ہے گئیں گئیں مرافا تا ہوئی اور کے لئے رصل مرکع ہیں اور قام رمائل اور قوم وال کئی وہ درمیا ہوا ہوا ہے ہے۔ تر رسب وئی ہوئیا تی اپنے تھی تھی تی ہے وہ ہوئے تو ایک ٹان کا انگی رہے اور سے کا موش گئی اگو ہے اور اپنے انسان کی اور کا کو ایو کی اسراوا کہ کو ان مہم نے جی کا فرار ہوا ہو اور ان کا کھی گئی والوقوں میں ہوا ہے اور ان اور ان کے اور انسان کی اور انکا کو انسان انہوں کے جی کا فرار ہوا ہو انس انکو کئی کی والوقوں میں ہوا ہے اور ان اور ان کے اور ان انسان کی اور انسان کو ان ب وحتی کی ہے۔ ہر گزخیں کسی مسلمان کی ڈبان یا تھم سے ایسے الفاظ آئیں گل سکتے

یکہ آق کی الاسلام اُن الفاظ کو من خیں سکا۔ اُس کا دل فرڈ جاتا ہے۔ اگر کو لُ دہریہ
خداے تعالی سے ساتھ حمتا فی کرے یا کوئی مردود معزت سرور انبیاء کی نسبت زبان
سے ب اویا تدکلیات نگائے قرحمی مسلمان سے بیٹن اوسکا کر اُس سے جواب بھی
خداے تعالی یا کسی برگزید اُ خداے تعالی کو کالیاں دسینے سکے۔ بھلا یہ تو قرائے کہ
افیاء کرام کو ایسے خت کلمات کہا شریعت محدید بھی کسی طور سے جائز ہے؟ تعلیم

ل مقیر انجام آتھ کا طاقیرس جربے میں فزائن نڈائس ۱۹۵۰ تا ۱۹۹۳ تک ویک جائے۔ جہتے ہے۔ حاقیر وٹن کے جانا ہے قائن نڈام میں ان کر دیستے ہیں کہ یہ کھات ہوں کا کہ ہے ہیں۔ جہت ان کے دمال فوقع المرام میں فزائن نڈام میں ان سے ویکھا جاتا ہے کہ معزمت میں اور ہوں آیک ہیں تو اور ہیوہ باتھ کی گئے تھے ہیں۔ کمی کہتے ہیں کہ الزانا ایس کھا جاتا ہے ۔ کم بے سب اندھیر ہے ۔ افزام ویا ہم مجی جانے ہیں اور ہم نے کھی افزام ویے جی سکر نمی طرز رے مردا کا دیائی نے معزب کے طرف کے علیہ اندازم اور پھرائی بخت کائی اور بخت بیہودہ کوئی کا یہ جواب ویا کہ یاوری نے جناب رسول الشرائی نے جناب رسول الشرائی ہے ہے۔ اول کی تھی۔ اُس کے جواب میں ایسا کہا تھیا، کینا لغو اعذو ہے، بلکہ اس حم کی تحویر یہ اُن کی تھی جانت کو ظاہر کرتی ہے کہ ول عین انبیاء کرام کی مقدت نہیں ہے۔ بلکہ وہ انبیاء میں السام کو ایسا تھی تھیجے جیں۔ بیسا کہ انہوں نے معترب سط کی نہیت تھیا ہے۔ (استغفرانند)

الفرض اس محم کی ہاتوں کو خیال ہیں اوکر اس وجوئی پر نظر کیجے اور صاف ول ہو ۔ کر میرے بیان ہیں فور کیجے کو خدا کے فضل ہے پوری امید ہے کہ جر بکو ہیں نے کہا ہے۔ ہے۔ اُس کی تعمد بی آ ہے کے دل ہی بوجائے گی۔ اب جاب رسول الشریکے کی مدح

عفرے ، اُور عذبہ السام وقع یا کو سے فرش کی ہے ۔ کوئی معلمان کمی فلر ٹے نہیں تر مکیّا اور تارشوں محمالیا ہے اُسٹ اس طورن کونا جائز ہے۔ اس واقعہ کا یاد کرنا جاہئے ۔ قصد اوم مفارق (باب رکع معود یٹے ہیں۔ 1990 نے روزیت کی ہے کہ الک می کی کی بیوول ہے لڑائی مون تھی اور بیووتی ہے معترت موئی طب العلام کو مدرے جیان پر فرنج دی اور ممانی نے بنانے وحول دیشتھ کا واور اس بھودی نے الک عمدنی فارزاہ ریمیودی جانب رموال اللہ کے بائیں ٹاکا پہتے ہے تھے اور معمور نے اس بھودی کے راست قررار لاتعليه ومن على موسع را مجھ فنبلت الدوموي برزنجونكا فائے كەمخال ئے كوئى غفا بين الألي كالمعفرات موتل عليه المعلام كي شان شركتين كما تعار مرف إيذب راول التستطيطة كو فعندلت دی تھی ان رو آئی بیروی کے مقابلہ میں الزایا کیا تھ اور مجی بات تھی ۔تمرحنوں نے اس کو مجی جانز ندرگها اورق مایا که مصر موک بر ند بزماؤیه این روایت کو هیچه آسم شکر و یکن میان به ب روال الشقطة نے مرف بیود کے مقابلہ میں اپنی نشبات کو سم مایا تو واک ربیورد کو کی اور ہے مد تصیف بازدی کے مقائب میں کیانکر مائز ہوگئی ہے؟ اپنے مرزا ٹاریائی کے حضرت سیخ علیہ السلام وغیرہ انہا کی ک ہے ۔ اس کے عاور (داننی البلام میں حمقران نے ۴۸میں ۱۹۹۶) کے آخر شروع کی یاوری کے متنافیہ ہم نیمیں کتے یہ بلکہ قرآن محید کا عوالہ دے کر مسمانوں سے خطاب کر نے حضرت شکا علیہ شدام کو نہا بہت تغنیمت کاک الزام ویا ہے۔ اب غیفہ قاویان فردا کیں کہ بھن کی معلمت و شان قرآن جمیہ بھی بار ور بیانے کی گئی ہے۔ جن کو حضہ قبالی نے اپنا برگزیدہ رسول فروی ہو۔ جن کی نسبت کوئی مسلمان ایسے خیال کر شک ہے۔ جسے مرزہ قاد یاتی نے دائع البلائے آخر بھی کیا ہے؟ ہم فرنسین

سرائی اور اُن کی اتباع وظانید کا دعوی ایس فرض ہے معلوم ہوتا ہے کے مسلمان ان کی طرف متویہ ہوں کیونکہ باوجود ہے اعجا کوشش کے کوئی گروہ ہندو میسائی با دوسرے غربب کا ان کی طرف مٹیویٹیں ہوں اب اگر حضرت سرور انہاء علیہ العلوۃ والسائم کی عدح ندکر کے اور اُن کے ابتاع وظلیّے کا دمویٰ مسمالوں پر ظاہر تدکرتے تو کوئی مسغمان ہمی ان کی طرف متبعید نہ ہوتا۔ اس کئے اوّل انہوں نے فوب زور سے وین اسلام کی تائید کی اور رمول الشقَّف كي مدح مرالي كي - بكرا في مدح مرالي ادر منها اين بيان اور الهامات مي ابنا تغوق جانبا خابر كيار فكرنهابت عمده ويوايد سے معرت مردر انبياء عليه العنوة والسلام کے نمایت محکیم انشان مجود کا اس انداز ہے ابطال کیا کہ سلمان برہم نہ ہوں۔ یہ سب تمہیدیں بھی آئدہ اپنے مقصور کے اظہار کے نئے کیں۔ جس طرح عبداللہ چکڑالوی پہلے سقلد حنَّى تمالہ اس دفت أس نے لوگول كو اپنا معتقد اور پيرو بينايا۔ كامروہ غير مقند ہو كر دلل حدیث بنا اور اپنے نشن مدیث کا پیرویتا اور منتقدین کو غیر مقلد بنایا۔ گھر پچے حرمہ کے بعد أحاويث نبويه على صاحبها الصلؤة والسلام سنته بانكل منه ويجيرانيا اورتمام حديثة ل كوجمو في اور غلط مجنے لگا۔ جب اس کے معتقدین نے اُس سے کہ کہ پہلے آب مقلد تھے اور ہم ہے آ پ نے تعلید کی ضرورت اور تعریف کی تھی۔ پھر آ پ نے غیر مقلد ہو کرعمٰ بالحدیث کی طرف میں متیجہ کو۔ اے آپ آپ کیا غیمت کرتے میں اور حدیثوں کومبوثی اور معقوع بٹائے جی ادر حرف قرآن برخمل کرنے کو کہتے جیں۔ یہ کیا بات ہے، اس نے جواب دیا که اگر چی آ دسته آ بهت همهیل بتدرن کا راه ایر ند لاتا تو تم برگز میری بات کو ند مانتے۔ میرا شروع سے کی خیال تھا جو میں اب کہدرہا ہوں۔ چونک آس کے معتقدین کا احتقاد رائع ہوچکا تھا۔ اس لئے وہ اُس کے وجود سے مورجو اُس نے کہا انہوں نے اُسے _tL

یہ واقد مرزا کا دیائی کی حالت پر بیری روٹی والی ہے اور طالیوں کل کیسے آ آرپ کی طرح مرزا کا دیائی کی حالت کو دکھا دنا ہے۔ مرزا کا دیائی نے پہلے مجدو ادر محدث ہونے کا دموئ کیا۔ نگرمیٹل کی ہونے کا ادر نیایت مقائل سے می موجود ہونے سے

الكاركيا ـ بكريز من زاد م كي موجود موت كا وجوئ كيا ـ اس كى هد يدمخوم مولّى ب ك ائل اسلام حعزت مسح کے متحر تے اور اس نازک وقت میں آن کا بہت زیادہ انتظار تھا۔ اس سئے بعض نیک ول مولوی مجی اُن کے مفتلہ ہو مجے رکم وہ اینے انسمی ماعا تک کامیاب نہ ہوئے نئے کہ اس جہان فائی سے دحلت کر مجے کم اپنے اسلی متعد ہمنی تاخ کئی اسلام کے لئے مجم یا تی کرتے رہے اور بہت سے ساوہ دل معزات اُس سے بے خیر رہے۔ جب اُن کے بعض متلفہ بن نے اس کے اختلاف الوال کی نسبت وریافت کیا تو جب کوئی بات ندنی تو کید دیا کہ جس طرح جمد برخد کی طرف سے خاہر کیا حمیا دیبا جس نے کیا۔ اب بہاں تک لوبت کیٹی کہ آئیوں نے ضائے تعالی پر خلاف وعد کی کا افراغ لگا كرائية آپ كو بجايا اور مريدين أس برآمنا كدرب إلى اورنسوس تطير يحفاف عملہ بَعِدُو لاَيُوَفِيٰ جُنُ كررہے ہيں۔ مرزا قاد إلیٰ كے فيال مِن مربدين كی انجی تک ر مالت نہ بچی تھی کہ بمرے اعلانیہ کہنے ہے یہ لوگ معفرت سرور انہام صیہ انسلوٰۃ والسلام ہے انکار کر کے بمیرے بیرو ہوجا کمیا گے۔ اس لئے دریردہ وہ ایک ، قس کہیں تا که آئنده کمی وقت امعی مثلاه کا اظهار کرس اور اُس واثت کمیں کہ فلاپ فلال بات اس کے کیائمی ممر چونکہ تمہاری طرف سے بودا اطمینان ندتمان کئے مدف طور سے حينها كمايه

الحاصل، دسان انجاز المستح اور انجاز احدى كى نسبت جو دعوى كيا حميا ہے وہ اگر مح مولو قرآن جيد كا انجاز باطل موجائے كا ادر دشمتان اسلام كو دريدہ وي كا عمرہ سوقع ليے كار

کے حقب یا ہے کہ وہ بھر وفار آن کا افغائیس ہوئے تاکہ اوام وافزار کھا کی بلک کی وقت یہ کہتے ہیں کہ اور اور کہتا ہیں بلکہ کی وقت یہ کہتے ہیں کہ واقعالی ہوئے ہیں کہ اور کہ اور کہ معنوں ہوئی ہے۔ واقعالی ہوئی ہوئی ہے۔ کہ واقعالی ہوئی ہے کہ کہ اور کہ معنوں ہوئی ہے کہ کہ وقت ہوئی ہے کہ کہ اور کہ معنوں ہوئی ہے کہ کہتا ہے اور کہ معنوں ہوئی ہے کہ کہتا ہے گائے ہوئی ہائے کہ اور کہ معنوں ہوئی ہے کہ کہتا ہے گائے ہوئی ہوئی ہے کہتا ہے کہ اور کہ اور کہ معنوں کا کہتا ہے کہ اور کہ معنوں کی کہتا ہے کہ اور کہ اور کہ معنوں کے کہتا ہے کہ کہتا ہے کہ کہتا ہے کہ کہتا ہے کہتا ہے کہ کہتا ہے کہ کہتا ہے کہتا ہے کہ کہتا ہے کہتا ہ

برادران اسلام! مرزا قادیانی کی اس ممری پالیس کوفورے دیکھیں اور خدا ہے۔ ڈرکر آن سے برویز کرنے۔

- مرزا قادیانی شیادة القرآن (ص ۹ پخزائن ۱۲۵ ص ۳۷۵) بش نکھتے ہیں۔ سر '' پیشین کوئیاں کوئی معمولی بات نمیں۔ جو انسان کے اعتبار میں ہو بلکر محض اللہ جل شانہ تے القیار علی جیں۔" پر منکوحہ آسانی کی مشین کوئی کو بہت می منتیم الشان نشان بتایا ہے جو ایک حورت کے تکاح میں آئے اور اس کے شوہر اور اس کے والد سے مرنے کی فیر ہے۔ اس میں شیر نبیس کہ انہیاء کرام علیہم السلام نے بوتی الی چیشینگو کیاں کی ہیں اور ادنیاء عقام بھی کرتے رہے ہیں۔ موثین کالمین بھی فراست سے پیشین کوئی کرتے ہیں اور کی بين بهم كى تسيست ارتثاد ہے۔ القوا فرانسته العوّمن فانه بنطو بنود اللَّه بحر بيكمي ہے نیس کہا کہ پلیٹین کوئی کرہ معیار مدافت ہے اور ٹی کے سوا کوئی دوسرا تیل کر مکما ادر سوائے وی اور الہام کے کوئی دوسرا طریقے نہیں ہے جس سے انسان آئندہ کی تبرمعلوم کر ہے۔ ''یشخیس تھی غلط ہے کیونکہ اکثر ہوشیار تجربہ کار بخولی واقف میں۔ اخباروں میں و کھتے ہیں۔ سعائنہ کرتے ہیں کہ رمال، جنار، نوی، پیشین کوئیاں کرتے ہیں اور پہلے کائن کیا کرئے جے اور اُن کی پیشین کو ئیاں اکثر محکم ہوتی خیس۔ پھر ایس مشترک چیز کو بیا کہنا کہ انسان کے اختیار چی نیس ہے۔ مواسے وی یا البام کے کی ذریعہ سے اس کاظم نہیں ہوسکتا۔ کیسا سریج ضد دموی ہے اور پھر ایک معمونی پیشین کوئی کو نہایت منتیم الشان مجزه بناه محن ساده لوحول کو دعوے بھی والناہے۔جس بر خوامی کیا عمام بھی عبورت دے منے ہیں۔ تمن مار برس موے۔ موقیر علی ایک رسال آیا تھا اور جو کوئی آس سے آتھہ کی بات کا موال کرتا تھا وہ مچھ نے کر جواب دیتا تھا۔ مینی پیشین کوئی کرتا تھا اور ور باخت کرنے والوں نے بیان کہا کہ اُس کی اکثر منتشین کوئیاں سمج ہوئیں۔ بعض معفرات رہقم الحروف كالخجربه دريالت كرت بيل بانظر خرخواي أست بهي يكه ميان كرنا بول بعض ہزرگ الل اللہ کی مشین محربیوں کو دیکھا اور اب ویکھا کہ جس طرح آنہوں نے کہا قیا ویا ی مواریمی اُس کے خلاف نیس ہوا، حرشی وقت اور کسی طرح کا اُنیس وحویٰ کرتے خیر

ویکھا اوربعش ایسے ہندہ اورمسلمان کوبھی و یکھا جونلم ہجوم و غیر ہائے وربیہ سے پیشین کوئی كرت محدثم في عل عل في إلى ذي علم بعدد كو ديكما جو ايي بعدى كر سواعلم عربي فاری بھی اچی طرح جاما تھا۔ ایک دوز جرے دوجرو ایک فض کا باتھ اس نے و کھے کر کہا كر تجارى اولادة عبت بي كر مري كي بي بهت رسى واليس بي عك ويكما ميا جيما آس نے کہا تھا دیباعی موا اور جو پیشین کوئی آس نے کی تھی وہ می جایت ہو گی۔ مولوی بتا حسين ساحب نلكى مشبور يں ۔ أن كى پيشين كوئياں چيتى رہتى جى - دو ايك مرتب بھو ہے لے اور انفاقاً دریافت کیا کہ آب کس روز اور کس وقت پیدا ہوئے ہیں۔ ہی نے بتا دیا، آس دفت تو وہ ہے گئے گئی روز کے بعد پھر اُن ہے ملاقات ہوئی، اُس ونت انہوں نے ميري حالت ہے متعلق گذشته اور آئندہ کی متعدد خرب ویں اور دہ مج خابت ہوئی۔ جن کو اخبار بنی کا شوق ہے وہ و کھتے ہیں کہ اخباروں ہی پیشین کوئیاں تی ہی رہتی ہی اور اکو بیری بھی ہوماتی ہیں۔ محراس سے الکار کرنا کس قدر بے خری یا ایلہ فرسی ہے۔ جس کی انتیانیٹی ، رق موجودہ زمانے کا فجرر جان کیا گھیا۔ گذشتہ زمان کا معترتج ریمی ملاحقہ کیا جائے۔ رمال اور نیمی کے علاوہ ڈیشتر کائن چٹین کوئیاں کرئے تھے اور اکثر اُن کے مجنے کے مطابق ہوتا تھا۔ مدیث ہے بھی اس کا فیوت پایا جاتا ہے۔ امام فخر الدین رازی تقيركيري عرت فزواقد كلية إلى الدعاط كالمارك

ان الكامنة البغلائية التي نقلها السلطان سنجرين ملك شامن بغداد اللي خراسان وسائلها عن الحوال الأية في المستقبل فلكرت اشياء ثم انها وقعت على وفق كلامها. قال معينف الكتاب والما قد وأت اناسا محققين في علوم الكلام والحكمة حكوا عنها انها اخبرت عن الاشياء الغائبة الجارة على سبيل الضعيل وجأت تلك الوقائع على وفق خيرها وبالغ ابوالمبركات في كتاب المعتبر في شرح حالها وقال قد تفحصت عن حالها مدة ثلاين سنة حتى يتفت انها

کافت، العجر عن العقیبات انجاز اعطابقاً (تمبرکیر، بید)

الرک بقداد یا کابت کو سلطان سخر بغداد سے قرامان کے حمیا اور

ابیت سے آکدہ کے عائلت آئ سے دریافت کے اور اس مورت
نے ان کا جواب ویا اور جیسا آئ نے کہا تھا۔ ای کے مطابق جوار

الیخی چیٹین کوئین آئ نے کی تھیں۔ وہ سب بیری ہوگی) المام فحرالدین رازئی کہتے ہیں کہ میں نے بعض ایسے عفاء کو دیکھا چوشم فحرالدین رازئی کہتے ہیں کہ میں نے بعض ایسے عفاء کو دیکھا چوشم فعرالدین رازئی کہتے ہیں کہ میں نے بعض ایسے عفاء کو دیکھا چوشم فعرالدین رازئی کہتے ہیں کہ میں نے بعض ایسے عفاء کو دیکھا چوشم ایسان کی آئی خورت کا جد کی اور آئی کے کہتے کے مطابق ان کا تعبور جوا ور (عنامہ) ایوالیکی نے ایک کا مشرق عال بیان کیا ہے اور کھا ہے کہ بی نے میں برس تک س کے جوالات کو تحقیق کیا۔ اور کھا ہے کہ بی نے بیتین ہو گیا کہ دی چیٹین کوئیاں کی جوئی کیا۔ بیاں تھی بوئی ایک کی چیٹین کوئیاں کی جوئی کے بوئی ایسان تک کی جیٹین کوئیاں کی جوئی کے بوئی ایسان تھی کوئیاں کی جوئی کے بوئی ایسان تھی کوئیاں کی جیٹین کوئیاں کی جیٹین ہوئی ایسان ہے۔ ان

اور مرزا آدویانی این تغییر تواب معجر بیجھتے ہیں کہ اسپنے قول کی سیائی جل اس کی تقدیر ہی ہوئی گئی ہے۔

(انو ہم آئی میں سوٹون رہی اس این اس الدعور ہی ہیں کہ اسپنے قول کی سیائی میں اس کی اس کے اس دعور ہی ہیں گئی گئی ہیں اس کے رمشہور تھی کہ قراسان کا بادشاہ اُسے بغداد سے لیے کیا اور ام مخوالدین رازی آئی کی پیشین کوئیوں کی محتقین کا تجربہ کی شہر دی شہر دی اور جید اُس لے کہا تما محتقین کا تجربہ کرائی کا برد کی اور جید اُس لے کہا تما ویہ می بیشین کوئیوں کی مختصین کا تجربہ کرائی ہو اُس لے کہا تما ویہ می بیشین کوئیوں کی مختصین کا تجربہ کی اور جید اُس لے کہا تما ویہ می بیشین کوئیوں کی مختصین کا تجربہ کی میں اور موجود اور گذشتہ تھی واقعات اُن کے مشہد کی معربہ کی میں اور موجود اور گذشتہ تھی واقعات اُن کے کام کوئیس مندا تا دی ہیں اور موجود اور گذشتہ تھی واقعات اُن کے کام کوئیس مندا تا ہے ہیں۔ اُس کے میں اور موجود اور گذشتہ تھی واقعات اُن کے کام کوئیس مندا تا ہے ہیں۔ ایس کی الم کوئیس مندا تا ہے ہیں۔ اُس کے میں اور موجود اور گذشتہ تھی کی معدادت میں چیل

کری اور ایک معمولی بات کوهنگیم انشان نشان اور معجزو کبتا نسی ریبرار وی علم کا کام نبیل موسکتا اور خدائے تعالیٰ کے برگزیدہ رسولوں کیا تو بہت بزی شان ہے۔ اُن کی زبان وملم ے ایمی خفط یا تیں نہیں نکل مکتیں ۔ کیاسی موجود اسے دمون کے اٹیات میں ایمی بات ویش کریں ہے جس کی تنطقی آ فرب کی طرح روثن ہے۔ جس کوموجودہ زمانے کے واقعات اور تج بداد گذشته زمانے کی شہادتیں فلط بتا رہی ہیں۔ بیٹیس ہوسکتا۔ تمی ایماندار کی مثل اس کو جا کز نمیل رکامکتی ۔ اس کابینہ کے حال میں اُن حضرات کو قور اور انساف کری ہو ہے۔ جومرزا تاویانی کی چھین گوئیل کی (خبابی) صداقت تیش کر کے بہ کہتے ہیں کہ اگر مرزا قادیانی سے نہ تھے تو ہشین کوئیاں کول کی ہوئی اور خدائے تعالٰی نے ان کے کذب و : فترّ ام کی کیوں تا تند کی۔ اگر مرزا تاویا ٹی جموئے ہوتے تو اُنیا کی پیشین کو بیاں ہوری نہ ہوتمی اور بہ کا میالی آشیں نہ ہوتی اور خدائے تعالیٰ آن کی تاشیر ند کرتا۔ اب بید حضرات اس کا بند کے حال پر نظر کریں اور خدائے تعالیٰ کے کرشوں اور مکتوں کو طاعظ قر ما کیں کہ ایک اوٹی کا فرہ فورت اپنی چیٹین کوئیوں کی وجہ سے اس لدر کامیاب ہوٹی کہ فراسان کا بادشاہ آنے قدر کے ساتھ لے مما اور بڑے بڑے علاء اُس کی قعریف کرتے ہیں۔ اس کافرہ اونی مورت کے لئے یہ بہت بوی کامیانی تمی۔ مرزا قاربانی این حیثیت کے عاما ہے اس قدر کامیاب نیس ہوئے اور کوئی ذی علم ایماندار بٹیس کہ سکتا کہ بھیں یا تھی برا الک ہم ئے مرزا تاریانی کی پیشین کوئیوں کا تجربہ کیا ادر کوئی پیشین کوئی ان کی جیوٹی نہ مولی۔ بھائیو، جھوٹی پیشان کوئیوں کا انبار ہے۔ بااین ہمدا کر مرزا تادیائی کے کازب مالنے عمل خدائے تعالی ہر الزام آتا ہے تو اس کا برند کی پیشین کو بھوں کے بورا ہونے برجمی الزام آنا جائے، کونکہ وو کابنہ باوجود کافرد ہونے اور شیاطین سے وابطہ رکھنے کے الل اسلام بالخصوص علماہ کے روبرو پیشین مو ئیاں کرتی رہی اور خدائے تعالی آئیں بوری کری رہا اور اُس کے کفر اور شاطین کے ڈلیل کرنے کملیے اُسے جھوٹائیں کیا۔ جس کی جد ہے بالمضطرار ادر بالغین مسلمانوں کے دلوں میں بھی اس کا قرہ کی صداقت اور سنمست جیٹی اور یہ دہ خطرناک امر ہے۔ جس سے انبیاء کرام علیم السلام کی چیٹین کوئیوں کی مقست عوام کے

خیال میں نہیں رہتی۔

المختراگر مردا کاویائی کے کاؤب اسٹا پر بھول مرزائیاں خدا تعاق پر الزام آسکتا ہے تو اس کا ہندکی پیشین کوئیاں کے سچے ہوئے پر بھی آسکتا ہے؟ اگر مرزہ قادیائی کی طرح زبان درازی کی منتق ہوتی ہے اورخوف خدا نہ ہوتا تو الزام کی تقریر کر سے دکھلا ویٹا ، کمر عاقل کیلیے اشادہ کافی ہے۔

افاصل اید یکی بات ہے کہ پھین کوئی کرہ اور آس کا سچا ہوجانا اور کامیاب ہونا نبوت یا ولایت کی دلیل ٹیس ہے۔ ویکھوائی دفت کا لٹین آسلام کی قدر کامیاب ہیں اور اُن کی کامیابی سے دنیا پر کیا شاہی اثر ہو دہا ہے۔ خدا کے لئے نظر دسی کر کے اس ش خود کرو۔ پھر مرز ا قاویائی کی کامیابی کو آس سے ستابلہ کرد۔ عدر سہ تادیان کے بعض تعلیم بافتہ اصل دلین کے جواب میں بھو ایسے سنطرب ہوئے کہ دمال وغیرہ کی پایشین کوئیں سے افکاد کر دیا اور قرآن جید کی ہے ایسے جیش کی۔

لی بہاں مرد: کا دیاں کے ہوہ بہ کہا کرتے ہیں کہ مردا کا دیائی کا یہ اوی سید کہ ہم اب مراہ زوے کا وہائی کرنے ادد مقرک کی اعقد ہو وہ کا مہار چھیں ہوتا ۔ بیٹیں کہتے کہ گوئی کا نف اصلام کا بہا ہے گئیں ہوتا ۔ وشوق سے کو چھی ڈی علم نیک طبیعت کمی مرزا قادیاتی کے دام عمل ایسے آگئے کہ دسیت ہم وہم انہی کو چھیف اسے مزیز والی بہتو تحد کروک مرزا قادیاتی نے بہتر کوں اٹائی ۔ کیا قرآن وجہ دیت سے اس کا جو جسے ہے ۔

یہ تو ہر گوشش ہے مفتری کا اللہ قرآن جید علی فرقون کی جن میں آب تھی کہ ہے۔ یہوہ اقعادی آب کی کہا ہے۔ سٹرکین کے بھی کہا ہے اور جو اتھا م نواے کا جھانا دھوئی کرے آئے ہیں تھ ہیں۔ ہد دومروں کیسے تھی۔ کرکر قبیل چکا قرآن جید بھی موجود ہے کہ حضرے موئی طیدائشنام نے قرنون کی رحمت کو مفتر کی ملائے ہیں۔ مرکز قبیل چکا قرآن جید بھی موجود ہے کہ حضرے موئی طیدائشنام نے قرنون کی رحمت کو مفتر کی مل حشہ کی مفتر کی میں حش مسلم مفتری کیلئے ہے تھی خدادہ می مفتر ہیں ہوا ہے مرکز قرآن جید کے خلاف موز الاور کی کی مقر ویش کر ہے۔ میں انزام ویٹا چاہیے ہوا اور خدا کا خوف میں کرتے اور اگر اس شرط کیلئے کوئی مفتلی جوے رکھے ہو تو ای ایش کرد کر ایم کیلئے جو کہ ہر گوشوں ویش کر تھے۔ مرزا الاد باتی اس کھوٹ مفتری کی ایک ی

عَالِمُ الْغَيْبِ فَلَايْتُنْهِوْ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا إِلَّا مَنِ ارْفَعْنِي مِنْ رُسُول (٢٠٠٣) اس آیت کی تغییر میب تو کیا سمجیس کے، اگر ظیفہ قادیان بھی سمجھے ہوں کے تو اس بت کے برگز قائل تد ہوں کے کہ اس آ بت سے بہ ثابت قیل ہوتا کہ بغیرانہام یا دی کے کوئی انسان کی طرح پٹین کوئی ٹیس کرسکتا یہ موقع اس کی تفعیل کا ٹیس ہے۔ مرف اس لدر کون گا کر آیت می نظافیب آیا ہے اور وہ مضاف ہے۔ مغیر کی طرف جو عالم الغیب کی طرف مگرتی ہے۔جس سے غیب کی تصوصیت مجی می اس لئے آ ہے کا ب مطلب ہوا کہ اللہ تعالی اسیے خیب کو کسی کلوق پر طاہر فیر اکرتا۔ محر ایت خص رسول پر اب آگر غیب کے معنی وہ لئے جا کیں جو مجیب سمجھا ہے تو یہ مانڈ موگا کہ قرآن مجید میں ایسے مضایین بھی جیں۔ جو واقعات میحہ کے خلاف بیں اور جن کے نلط ہونے کو ہر خاص و عام جانے بیں اور جان مکتے ہیں می کر ایسے معنی کرنا مدرستہ قادیان کے تعلیم یافتوں کے سوا کوئی قبمیدہ ایمانداد نبیم کرسکا۔ آیت کے بیان میں موام کے لئے تو میں اس فدر کہا ہوں کہ پیال قیب کے معنی جمیہ سے جس لیخی اللہ تعالی کی برایتا جید ظاہرتیں کرتا۔ بج اسپے خاص رسول کے۔ اس لئے آیت سے میر قابت نیس موتا کر جو یا تی مید کی نیس میں ، ان کا طم مجی کمی کوئیس مونا اور بیرتهایت کام ہے کہ فلال مرد کا لکائ فلال حورت ہے ہوگا اور آس مورت کا باپ یا شوہر اسے دنوں میں مرے گا۔ خدا کے جبید میں دائل ٹیک ہے۔ اس لئے علم رخل وقیرہ سے ایک ہاتوں کا معلوم کرہ اس آیت کے خلاف تیس ہے اور اہل علم سے بہ کہتا ہوں کہ فیب کے کئی معنی ہیں۔ ایک معنی رہیمی ہیں کہ جو تیز انسان اینے ظاہری اور باطنی دواس سے معنوم نہ کر متھے۔ اسے قیب کھتے ہیں۔ اب جس قدر یا تھی دمآل، نجوی، (ابنی موشد) اور کچه هنار مجی آن نے ساتھ ہے تو ویکھ ہے کہ ای وقت و ہریہ اور نساوی نمی قدر

(یقی مائید) اور پی مقل مجی آس نے ساتھ ہے قو وکھ ہے کہ اس وقت وہر یہ اور فساوی کس لڈر ا کرائی ویؤیس پھیلا رہے ہیں؟ مرزہ قادیانی کی جاجت کو دہر ہوں کی جماعت سے مقابلہ کیا جانے جب دومر سے آمراہوں کی قرامی بھونے ہم کی گرائی سے زیادہ وی کو جاد دائم اور کر رہی ہے تا آب وجہ ہے کہ فعادی اور دہر یہ تاکام اور بریاد تد ہوں اور مرف جھونے بھم کی تک تاکا کی حدود رہے۔ بھائے از ارافقل سے کام وسرزا تا دیائی کی شرطوں اور قواوں پر میٹ ایدان کو بریاد کابن، ابن فراست بیان کرتے ہیں گذشتہ اور آئندہ کی فیریں دیا کرتے ہیں۔ غیب ش واخل ٹیس میں کینکہ اتران آئیس اپنے علم اور اپنی فہم سے معلوم کر سکا ہے۔ اس لئے (ڈکورہ آرے کا بے مطلب مجمعا کہ مطنق میٹین گوئی کرنا انسائی طاقت سے باہر ہے) محض تلا ہے۔

الغرض عام وہیں موئیں کو انسانی طاقت ہے اہر بنانا اور معمول چیٹین کوئیوں کو بہت تی محقیم الشان کہ کر اپنی صدالت کی دئیل بیں پیش کرنا کمی صادق کا کام تیس ہوسکتا۔ بھی وجہ ہے کہ کس تی نے اپی صدالت کے ثبوت میں اٹل پیشین کوئیل کو پیش منیں کیا اور نہ کوئ ابت کر مکا ہے کہ چیٹین کوئی کرنا نبوت یا محدد ہونے کی ولیل ہو مکن ہے۔ اس بیان سے روٹن ہوگی کر مرزا قاد یائی نے جوانی صدالت کا پڑا مسیار پیشین کوئی کوفرار دیا تعاوم محض بلا ہے۔ پیشین کوئی صداتت کی معیارٹیس ہوئتی ای جنین کی بناء پر یں نے ھے ووم علی لکھا ہے کہ چیٹین کوئی کا سجا ہوجانا معیار صدافت تیں ہے۔ اس بر وی قاد بان کے تعلیم بافتہ بدی شوخ بیٹی ہے لکھتے ہیں کہ بولک مرزا قاد بانی کی پیٹین موتیاں کی ہوئیں۔ اس کے سابھا کوریا۔ تمرائل نظر واقف کار جانے ہوں کے کہ یہ خیال کفس فلد ہے۔ ہمل نے ایک کی اور واقعی محقیق بیان کی ہے اور مرزا قادیانی کی مجموثی پیشین کوئیاں تو فیصلہ آسانی کے بہلے اور ووسرے حصہ میں بیان الکی می میں۔ آب آئیس کوئی کیا عابت کرے جو صفرات مرزا قاویانی کے قریب رہے ہیں اور ان کی حالت سے زیادہ والف جیں۔ وہ تو اعلانیہ کہتے ہیں کہ مرزا قادیانی کی کوئی اسی پیٹین کوئی ہری تیں ہوئی جو صافی منتقوں ہی ہو۔ مولوی شاہ القد صاحب مرزا تا دیائی کے روز و کہتے رہے اور پینچ دیے رہے کہ پیٹین کوئیں کی برتال پر مختوکر نی جائے۔ مرزا تادیانی نے وحمکیاں تو بهت دیں اور حسب ماوت اس کے متعلق میموٹی پیشین محریاں بھی کیں۔ تھر یہ جراکت نہ ہوئی کہ اُن کے مقابل میں پہنین کوئیل کی صداقت ٹابت کرتے۔ اُن کے مرنے کے رار العزابيك وماله غالس تأن كي غله ويشين محركيون عن تكما عملا ب رامي كاز بـــ (الدرب العزب كالمنظور عوا تو است مجی شاقع کیا جائے گا۔ لغیر) جس کا نام ہے اور سال اٹھ الٹا قید دیکھنا ہے ہے۔ جس می جمونی پیشین کوئیں کے علادہ جن پیشین کوٹیوں کے سیچ ہوئے کا دخونی سینے۔ اُٹیس بھی فعط الابت کر کے دکھ یا ہیے۔

بعد اُن کے جبعین ہے بھی اُن کا بھیا چینے ہے کہ پیشین کوئیں کی ہزی ل کرلیں۔ ۱۹۹ر میں بلسد كرابيا جائے محرمى قاد يانى كى جرأت ند بوئى، يحرس نياد ير يہ جونا دموئى كيا جاتا ہے کہ مرزا قاد پانی کی پیشین موٹیاں موری ہوئمی محریش نے تو یہ دکھ دیا کہ اگر اس متم کی پیشین کو بال معج محی دوجا کمی تو دلوی تبوت یا مهدویت تابت نبیس برسکتا۔ بعض قاد یانی اس قول کی نسبت یہ کہتے ہیں کہ بس فخص کا یہ خرہب موکہ پیٹین کوئی کا مجھے ہو، صدافت کی تشانی نبیس اُس کا کسی پیشین محوثی پر اعتراض کرنا شرارے سے خالی نبیس۔ اُس نے تو سارے انبیاہ کی پیشین موئوں پر ہاتھ صاف کر دیا۔ یہ دموی تر دنیل بیئہ ہے جاہت کر دیا حميا كه پيشين كوئي كالمنج موجانا معيار صعافت نيس موسكنا. ونيا عم كن ذي علم راستهاز كابيه خارس نہیں ہے کر پیشین کول کا میچ اوجانا مرفی کی نبوت یا مقدر مونے کی دیل ہے۔ تمام رمّال، ھار، کائن، چیشین کوئی کرتے ہیں اور اُن کی بہت پیشین کوئیاں سی جوٹی میں۔ دنیا ٹس کوئی وسیج افتکر واٹف کاراس ہے انکارٹین کرسکا۔ ایک کاہند کا حال لکھا تھیا کہ بزے بڑے عنام نے برسال اُس کی پیشین کوئیوں کا تجربیہ کیا اور سیم یا یا پھر جو فعض ان بديجي بالون يرنظر ندكر ــ اوراس بات كي وه كوئي وكيل بهي چيش ندكر يحك كه ويشين كوئي کا میا ہوجانا صداقت کی وجل ہے۔ بایں ہمدأس کا دمویٰ کرنا کہ چشین کوئی کا میا ہوجانا مدانت کی نشانی ہے۔ مانت بنکہ شرارت سے قانی نہیں بوسکا کیونکہ ہوتی وحواس رکھ کر کوئی پڑھا لکھا انسان نیک نفسی کے ساتھ اپ دھوئی ٹیس کرسکائے۔ جیے عالم کے واقعات روز مرہ کے تجربات غلاجا رہے ہوں۔ اس فخص کی شرارت اس سے مجی ظاہر ہے کہ بالا عبداور بغیر کسی دنیل کے ایک مسعمانوں کے فیرخواہ کو شریر بتا رہا ہے۔ کوئی حق پیند وی الم نہیں کہد سكاك ييشين كويوں كاسمج بوما مدانت كى نشانى بيد بيشين كوئى ايك مشترك چيز بيد انبیاء مبی کرتے ہیں اور نیرانبیاء ممی کرتے ہیں اور ہر ایک کی چیٹین کوئی سیح ممی ہوتی ے۔ پھر الی مشترک چیز کو نیوٹ کا نشان عاہ بجر جہالت یا ابلے فرسی کے اور کیا موسک ہے۔اس میں انھیاء کی شان می کی حم کی ہے ادبی انہیں ہے بلک امر فی کا بر کرتے کے الے ایک میں بات کا انجاد ہے اور یہ کہنا ایسائل ہے جیے کوئی کمروے کر کھانا کھانا ہی ک

صوافت کی دلیل نیس ہے۔ کیونکرٹن م انسان کھاتے جی ای طرح عثین کوئی کرنا نبوت ک ولیل نیس ہے کو تک بعض اور انسان می پیشین کوئی کرتے ہیں۔ جو بی تھی ہیں اس یں شرنیں ہے کہ پیشین محوفی کے اسباب میں فرق ہے۔ انبوہ کرام وی و انہام ہے سرتے جی اور دوسرے نوگ علم وفراست ہے محر بیقرق ایبا ہے کہ دومروں پر تا برنہیں ہوسکا۔ ای ہو سے کی کی نے اٹی معافت کے معار پھین کوئی کہیں بتایا اب جو رق لمام البیاء کے خلاف پیشین کوئی کو اپنی صدافت کا معیار بتاتا ہے۔ وہ بالیقین کازب ہے اور آس کے گذب ے قرآن بجیے کی نعم تھی نتایج سے۔ ولکن وسول اللَّہ و حالہ النهيين. خاتم المنجن کے بعد يونوت کا ديون کرے اس کے کاؤپ ہوئے ہی کی مسلمان کو تردد ٹین بوسک ہے اور باتھ صاف کرنا اے تھتے ہیں۔ جیبیا مرزا کا دیائی نے بعض انبياة الركيات ينن كي ماح من نعائة تمال وَجِنْهَا فِي المُكَنِّيا وَالْأَجَرَةِ قُرُولًا عِنْ جن کومٹر بین عمل ارشاد - فرہا کر اُن کے معجزات ہنے کو بیان فرہ یا ہے۔ اُنیں معجزات کو مسمریزم اورجلاب کی مٹی کا اثر بتایا ہے اور ایسے فحش کلمات اُن کی شان میں لکھے ہیں کہ کوئی جملا آ دئی تھی ادنیٰ ہے ادنیٰ کو مجھی تیس کچا۔ اُن کلی ت کو د کھرکر یا کسی کی زمان ہے شن کر ہے مسلمان کا ول اور جاتا ہے اور کمی حالت جمل أن كلمات كا زبان بر لانا تو تمي مسلمان کا کام تیں۔

الحاص إصحول بيتين كوتيل كوهيم الثان نثان قرار دے كر افي صدافت كا معيار بناناكى صادق كا كام تين ہے۔ حمر المحصد الله كام زا قادياتى اپنى استهام مرد كروه معياركى روسے بھى كاذب تابت يوسئار يعنى وه پيتين كوئيارا علو بوكيں رجنيں إنہوں في مدافت كا تقيم الثان نثان تغيرانا تقار بيندا كا برافتن جواكري و باطل پوشيده شديا۔

الی اس ساده و صفر منظ کن اور اسلام این اور معنات ایش عبید السام او محی انجام آهم این ایست و رود افزام و میبند بین آند قبال اوات ساز نوایت ای امتافی بین اس کا ذکر خاص رسانسند مین و کهند بیاست این معمومت بیش خیراد نسام کنافز کرایش خود آنیا سید (اس کا و مرتذکر و بیش سید موقع سازش بود)

ایک بدکر بیاں کہا کیا ہے کہ جس مدلی نبوت کی پیٹین کوئی چی ند ہو آسے جمونا مجھودراس معیارادر شاشت کوامیا معظم اور کائی قرار دیا کہ کی دوسری مانت پر توجہ

کرنے کا اشارہ بھی ٹیس کیا حمیا تھر بیٹیں کہا کہ اگر کوئی تبوت کا دحویٰ کرنے والا پیٹین کوئی کرے اور اس کے کہنے کے مطابق تھبور میں آئے تو آسے مانو وہ خدا کا بھیجا ہوا رمول ہے۔ اس لئے صاف ٹھا ہر جوا کہ پیٹین کوئی کا 'چا ہوجانا بدق نوست کے صدافت ک وٹیل ٹیس ہے۔ حضرات مرزائیاں عہت مرزا قادیائی کی بعض محمل پیٹین کوئیوں کو لئے مکرتے ہیں اور کل مجانے ہیں کہ بیٹیٹین کوئی ہوئی۔

الغرض! توریت عمل نمایت مراصت سے بیان ہوا کہ پیشین کوئی کا پورا نہ ہوتا۔ مدق کے کاذب ہونے کی دلیل ہے۔ مینی جو تبوت کا دعویٰ کرے اور اس کی ایک پیشین موتی بھی بوری ند ہو دو بغیرة جوز ہے۔ توریت کا بدمشمون قرآن مجیر کے بالک مطابق ے اس سے معلوم ہوا کہ سرار شاد آس کماب اٹھی کا ہے۔ جس کی تصدیق قرآن جیدیں بدائل کے اس مرزع ارشاد کی طرف تھو ندکرنا کلام اٹی سے مند مجیرہ ہے۔ اب قر آن مجید کا ادشاد مجی طاحته مور قر آن مجید شی بهت **جگه نبایت ت**اکید سے تعلقی طور بر بیان 10ء ہے کہ خداست تھائی کے تمام وہدے سیچے ہوتے ہیں۔ وہ ڈانٹ مقدی جس طرح تمام عوب سے مغوہ اور یاک ہے۔ اس طرح وہ وعدہ منائی کے عیب سے بھی یاک ہے۔ یہ ہر کز ٹیس موسکا کہ وہ کوئی وعدہ کرے اور بررا نہ کرے؟ یہ ہی ٹیس اوسکا کہ اُس کے سكى وعدے على الك يوشيده شرطين جول كر بندے أس سے واقف ند بول؟ كونك اس کی مدید سے اس کریم کے تمام وعدول سے اطمیمان اٹھ جائے کا اور کی وعدو کی وقعت بندے کے قلب ٹی درہ کی اور اس کے تمام وعدے میکار ہوجا کی ہے۔ بریمی معلق کر لینا جاہے کہ جس طرح اُس کے تمام دعدے اورے اور عیل ای طرح اُس قدوی فیرحقیرادر پیمن کی مادی دحیدی مجلی بیری موتی چی کل فیل عیش راس براهان و کمنا فرض ہے۔ اب اس وجوے کے ثبوت عمل قرقان جند کی چند آ میٹی نقل کی جاتی ہیں۔ رَبُّنَا وَابِّنَا مَاوَعُلَمُّنَّا عَلَى رُسَلِكُ وَلَا تُخُرِنَا يَوْمُ الْقِينَمَةِ (1)

را) ﴿ رَبُّنَا وَابِنَا مُارَعَتُكُ عَلَيْ رَسَبُكَ وَلَا لَحَزِنَا يُومُ الْبَيْمَةِ اِنَّكَ لِاتَّهُلِكَ الْمِيَّمَادِ وَآلِ عَمْرَانَ ١٩٣)

"اے مارے مورگار لونے او این رمولوں کے ذراع سے ہم

سے وعدہ کیا ہے۔ آسے چوا کر اور قیامت کے دن ایس رسوا شہ کن۔ اس میں شیانیس کرتو دعدہ خلاقی تھی کرتا۔''

ن آ مند عن تعلیم موری ہے کہ احد تعالی سے النظ کرتے وہا کرہ کہ آف نے جو اپنے رسواوں کے فرانے رہے وہ مخامت فرمانے اور اپنے رسواوں کے فرانے رسواوں کے فرانے سے جو وحدہ فرمانا ہے وہ مخامت فرمانہ کی آئی مخامت فرمانے اور معدہ نورا کرنے کی شرفیس کرتا تیرے سادے دعدے ہوئے کہ آئی خلاف المین اللہ تعالی کی شرفیس کرتا تیرے سادے دعدے ہوئے کرتے ہوئے کرتے ہیں۔ بیطرز بیان روشن دلیل ہے کہ سات اللہ تی ہے کہ اللہ تعالی کے قام وحدے ہوئے رہ الدعاء سن اللہ استقراق کا ہے چیکھ الدعاء سن العبادة (کنزافعمال ج مس ۱۴ حدیث ۱۳۱۳) یعنی دعا کرتا حبادے کا مغز ہے۔ اس کے دعا کا خرز تعلیم ہوا۔

الفرض أبيداً من تعلى طور من الابت كرتى من كه خدات تعالى ك وعدت جو أس ك رمولوں ك ورفع من عوق جي ان على خلاف جر كر تعلى عومكما اور تدأس عن يوفيرو شرط موتى ہے۔ جس كاهم بندے كون مواس ك بندوں كو أس كے وعدوں ج المين ركھنا جائے۔

> (٢) البكن المُلِينَ الْفُؤا وَيْفَهُ لَهُمْ عُوْف مِنْ فَوْلِهَا عُوْف مَنْفَةً فَوْف مَنْفَةً فَوْف مَنْفةً فَحُوفَ مِنْ تَحْمِيّةِ الْمُعْهَا وَعَلَا اللّهِ لاَيُعْلِق اللّهُ المُبِعَاد (دَم ١٤) "ليكن جواسيخ يرودگاه سے وَم تے دين اَن كے ليك بالا خاتے اور ان پر اور بالا خاتے ہیں۔ جن کے لیکچ نجری ہودی جری ہودی جن ایک ایک سے شکا وصور ہے اور الله اسیخ وعوے کے خلاف میں کرتا۔

اس آیت میں اللہ تھالی نے پہلے پرینز کا دون سے وعدہ فرمایا اُس کے بھر کائل اہمینان دینے کیلئے ارشاد ہوا کہ یہ اللہ کا دعدہ ہے۔کسی دوسرے کا ٹیمل ہے کہ اُس کے چرا ہوئے میں ترود ہور بھر بغرض نہایت تاکید اور تشریح کے ارشاد ہوا کہ اللہ تھائی اسٹے وہ سے کے خلاف کیس کرتار اس طرز میان نے نہایت خرلی کے ساتھ ڈابت کر دیا کہ فدا کے سازے وعدے پورے ہوئے اور آن ٹین کوئی پوٹیدہ ٹر واجھی ٹیس ہوئٹی جس کی وجہ سے بندے کا اعمینان جاتا ہے۔ اگر اسک مراحت کے بدر تھی آس فدول کے ایک وعدے جی تھی بوت و بعض دعدول ایس ایک ٹریا ہوئی ہے۔ جس پر بندے کو اعلاج ٹیس ہوئی تو اس قدول قدر کا بر بیان بالگل غلد ہوجائے گا اور اس کا کوئی دعدہ قابل اعمینان نہ رہے گا۔ چنا ہی مراز بھی اے تعدیر کرتے ہی اور (او تی مرامس بہ تراکن رہم میں ہوں کی میں غدا تعالیٰ کا دعدول ہر ایک تھے جس کرا کیا ہے براٹ ور حتی وعدہ کا قدت جاتا ضائے تعالیٰ کے ترم وعدول ہر ایک تحد زائد کیس ای ایک سیجھوک ان ان عرب کرائے ہوئی۔ ا

هرزام کا یہ قول نہاہت صراحت کے سرتھو کہ رہا ہے کہ خداے نمال کے کیک وعدے علی مجلی خلاف کیک ہوسکتا ، نواو او خلاف ہورا کی چشیدہ شروا کی میا ہے اور اپنج شرفاک جودور مجلی حال بعید وعید کا ہے۔

> والافزال المُفِقِن تَعَرُّوا لَصِّفْتَهُمْ بِمَا صَعْفُوا الْمَارِعَةُ اوْتَنْحَلُّ قَوِيْنَا مِنْ دَارِهِمْ حَتَّى يَافِي وَعُدُّ اللَّهُ إِنَّ اللَّهُ لاَيُخْفِفُ الْمَسْفَاد

(سورۇزىيە ۳)

" کفار کمر کو اُن کے کئے کی مزر پھنٹی دیے گی۔ خاص انہیں پہنچ و اُن کے پہنای کو ٹاک دور کھا رستنیہ ہوں بہاں تک کہ اند کا دعدو۔ (موت یا قیامت) آجات اس میں شبر کیس کہ انڈ کا دعدو خذف نہیں ہوتا۔"

اس آیت میں وعید کا بیان ہے گر اول طرز ہے جو میگ وہ آ بھوں میں اعدے کے میان میں فائر کیا کمیا جس سے ظاہر سے کہ المیعاد میں الف استفرال کا ہے جس کا حاصل میا ہے کہ عند تعافیٰ کی کل وعمید رس لوری ہوتی جو تیں اور ایما ہوتا ہزور ہے کیوف آپ ایک وعدہ یا وقیمہ موران ہوتو آس قدوس کا کذب لازم آھے وراس کا کازب سے بالاسٹ عمال ہے جو اپیا سمجھے ہیں کہ انقد نعالی کے کل دعد ہے اور وعمیہ نی بوری ٹیٹیں ہوتیں۔ بعض ہوتیں ہیں وہ اُس ذات باک شریخت میب لگاتے ہیں اور جو بیا کتا ہے کہ المیعاد میں الغد ولام عبد بعني ہے وہ به محالمیں جانا كرعبد دبيني كيم كيتے ہيں۔ كونسالغد لام حبد خارتی ہو یا عمد دفتی ہو اُس سے مراد ایک جے ہوئی ہے اگر عبد خارتی ہے تو وہ ایک جے یکلم اور مخاطب وائوں کے نزد کیا خارج میں متعین ہوتی ہے اور اگر مید دائی ہے تو صرف منظم کے ذائن میں اس کا تعلیٰ ہوتا ہے کر ہوتی ایک شنتے ہے۔ اب اس پرنظر کی جائے كراً بيت إنَّ اللَّه لا يُعلِفُ ولَهِ عَلا قَرْآن مجيد مَلَ كُلُّ جُكِداً لَيْ بِيهِ اور ميعاوين عراد كمين وعدہ سے اور کہن وعمیر ہے۔ متعود " ہے جدا توانی کی خاص مغت ابغائے وعدہ اور وهميد كى مختمت بيان كرة سے كه خدائے تقائي اليا سي اور صاول الوعد سے كه أس كا وعد و تبكي خلاف نهين جونا دوروه اليامشين فيرهفير ذوالبطش اللعدية بيبير كساس كي كوفي حتى وهريد نس تحق. اس سے أس كا يرجى ارشاد ہے كى الانتباديل بالكيلية ب الله (ياس ١٣٠) يعني الله كي باؤل شمائخ وتبدل نمين ہوتا بندون کی ترفیب کیلئے یہ بیان نہایت مفرور اور نہایت مفید ے محر بہ مطلب ای وقت ہوئش ہے کہ المیعاد میں اللہ لام استغراق کا ہو جس کا عاصل یہ ہے کہ احتہ تعالیٰ ، بیخے کی وعدے اور وعمیر میں خلاف ٹیس کرنا اور اگر المیعاد میں الف لام عهد وتن ہے تو آیت کا حاصل ہے ہوگا کہ القد تعانی کا ایک وعدہ یہ وعید شرور بوری ہوتی ے۔ ماتی سینکڑوں وعدے اور وعید میں نیاری ہوں یہ نہ جوں ان پر اظمینان کہیں کری حاہیجے ۔ اب رہا وہ ایک وعدہ یا وقید جس کے بورا جو بنے کا ذکر آیت میں ہے۔ اس کا علم القدكورے بغرے كوئيس ہے۔ اس كا حاصل سابوا كماللہ كے كما وعدہ اور وعيد ۾ بندے كو اظمینان ٹیس ہوسکتا ۔ جب آ بت کا یہ حاصل تغیرا تو دیکھا جائے کہ بیمضمون خدا تعالی کی عظمت شرانا کے کس قدرخلاف ہے کہ اُس مقدس فیرسٹیراز لی وابدی کا ایک دعدو یہ ایک وعمید بھی امیان بیں ہے جس ہے بندے او اور اوطمینان ہو۔ مرزائیوں کے خدا کی بیرثان ہے؟ ا ب نھر نے جنت کے وعد ہے دور عذاب دوڑ نے کی وعمید بی سب بیکار میں ۔ انتخفرالقد ۔ یہ عالمت بعض اپنے کیسوں کی ہوٹی ہے جن کے تول وفض پرکس کو اعتبار کیں ہوتا اور

کٹیب اور ہے اعتبادی عص مشہور ہوتے ہیں۔ انسوں ہے کہ معتوات مرزائی خدائے قدوس کو بھی ایسا عی خیال کرتے ہیں۔ کر ایسے خدا پر مرزا کادیائی اور اُن کے ہیر دی ایسان لاشکتے ہیں۔

قوب یاورہے کہ جب وہ البیعاد میں الف لام عبد ڈائی کیل ہے قو آ بہت کا میں سطلب موگا۔ اس سے سوا اور یکو گئیں ہوسکا۔ اب ناظر بن! مرزا کاویائی کی قرآن وائی معلم کریں کہ مرزا کاویائی کی قرآن وائن سے کہ خدائے قدول کو ایسا می خنول کو جمکون طابت کرنا جائے ہیں جیدا ایک معمولی انسان خنول کوکاؤی میں ہے۔ دعائی الله عبدا معدن د۔

(٣) - الله غُلِيْتِ الرُّوْمُ فِي أَفْنِي الْآوْمِي وَهُمْ مِنْ يَعْدِ غُلِيهِمْ
 شَيَعُلِئُونَ ٥ (اللّي وَعُدَاللّهِ * الإَيْعُلِفُ اللّهُ وَعُدَهُ وَلَكِنَّ اللّهُ وَعُدَهُ وَلَكِنَّ اللّهُ وَعُدَهُ وَلَكِنَّ اللّهِ الْعَلَمُونَ (ريم ١٠٣١)

"نزديك مے ملك على روى (نصارى) مفلوب بو كے جى كيان مخترج، خالب بول كے الفرقوائى بدارشاد فرما كراہتے بندول كو ولۇق دىنے كے لئے كہنا ہے كہ بداللہ كا دعدد ہے اور اللہ استے دعدے كے خلاف نجى كرنا ہے"

اس آیت کے طرز وال نے بھی تھی قیملے کر ویا کہ اللہ تعانی کی وقت دعدہ طائی تھیں کرتا۔ اگر اُس کے دعدہ میں کی وقت چوا نہ ہونے کا احتال ہوتو اُس آیت میں جو بیان خدادت کی ہے دہ مرف خنول اور بہار کی نہ ہوگا لیکے فلا ہوجائے کا۔ (العیاذ باللہ)

التوش! میکی اور دوسری اور چوکی آیت تص قطعی چی بسیات می که خداست تعالی وعده خلاتی خیس کرنا اور نداک کے دعدہ اور دعید شرکو کوئی بیشدہ شرط ہو سکتی ہے۔ اگر یہ مان لیا جائے کہ بعض وعدوں جی بیشیدہ شرطیں بھی جوا کرتی جی، تو کسی وعدے پ وظمینان میں روسکا۔ ہرایک وعدے ہی اشال ہوگا کہ اس عی کوئی شرط ہو جے ہم معلوم میں کر شکتہ نے خرشیک تمام وعدے متوافر لی اور غیر قابل اطبینان ہوجا کی ہے۔ (٥) آلا إن وعدالله من وليكل انخترات به التقلقون (يض ٥٥)
 (نيف تعالى است بندول كومتيو كرسك تاكيد كسما تعافره تاسب كد
 است فوب مجمو كد الله كا وعده مي بوت بهد (اس ش كمى وقت جود كا شاريش بومك) ليكن اكثر لوك ثين جائت "

مین انہیں کالی بیٹین نہیں ہے کہ اللہ تعالیٰ کے قیام وعدے اور وعیدیں ہوری ہوا کرتی ہیں۔ اگر انہیں بھا بیٹین ہوتا تو ہر گڑ اسی باتمی شکرتے جس کی مجہ سے دو کسی وعید الله کے ستی ہوتے۔

> (۱) ۔ وَیَسَسَعُحِلُوَنکُ بِالْعَدَّابِ وَلَنَ یُشَلِفَ اللَّهُ وَعَدَهُ اللَّهُ وَعَدَهُ اللَّهُ عَيْمَ) ''اے یَغِیرِشکرین تخف سے عَزَاب کی جلدی کر دیے ہیں(یہ یقین کرلیں کمہ) اندازیے وہ ہے شکاف پڑکڑئیں کرسے کا۔''

ک اس آن آن کے بات اس معمون کی خرج کر دی ہو معرت قرب علیہ العام کے اگر ہیں ہے کہ آن کی آن کی آن کہ گئی۔ سند کی خدا فائدنا میدا تعدد مینی ہوتھ مذاہب کا دیدہ کرتے ہوتے مذاہب اور اس سند ہوا ہد میں حضرت کو ن علیہ عمام سنے فرمان فائد الف ہوئینگٹر بد عالمہ الشناء میں اللہ ہو ہے گاتا ہے اس الا مین معرت آن کے سے دکناہ کئے کا باصطلب تھیں ہے کہ دیمیہ الجی کا آنا تھی تھی ہے جس ہے کو آنا سے بات ہوت اور تا میک جس طرح ال آن ہے تکی مواحدت ہے کہ نظر بن عزاب کی جاری آنے ہے۔ ال طرح حضرت قرآن (ایقے آ ہے) وقت پر آس کا ظہور ہوگا۔ اس میت ہے ہی تابت ہوا کہ دھید کو بھی وصر کہتے ہیں۔ کو کہ اس آبت میں خاص وعید کا ذکر ہے۔ مگر لفتہ وحد آبا ہے۔ اس سے خاہر ہو آب کہ قرقون مجید میں جہاں لفظ و غلا یا جنفاذ کا استعمال کیا حمیا ہے اور قرید مقام نے کی سخی کو خاص میں کما قرمانغہ دونوں کو شاش رہے گا۔

(2) فلا تُحْسَنَنُ الله تُخْطِف رَعْدِهِ رُسُلَة إِنَّ اللَّهَ عَزِيْرٌ
 أُوانْيِقَام (إيرائِم ٢٥)

"الفدتون في اسنة ومول سے يا عام خاصين سے ادشاوقر ماتا ہے كہ تو ايسا خيال اور كمان جر "فر شركر كر الله تعالى اسنة ومولوں سے وعدہ خلاقی كرے كا اس شر شرقيس كر الله وزيروست بدلد لينے والا ہے۔ محروہ مكرين سے الكاد كا بدل سے كا اور اسنة وموں كے ورسعے سے جو وعيدان كے لئے كی ہے أسے ضرور كارا كرے كار"

مِن طرح سابق ک آیت میں بیان ہے کہ ومید کی پیٹین کول ٹل ٹیں سکق

(یقید مائیں) کی فرم میدی کرتی موگی۔ ان کے احتراف دیکا نے قرب از اگر ان تحال جائے گا تو معدل آئے او انٹن امیدی بردارس قرض ارتی ہے انٹر تریان تو انٹن کے مطابق جدارس کا معمود ایو بائے گانہ جا ان کی افتیت ن اب ان کی گیست ہم آچو کیائیس تکتے ۔ بیان کی اوم توان اکی تخییر موال نہیے میں تھنے تیں کر انتہا جائیں تھے انہ افتاد اسی ان الابس ماافعدات اللہ ی تسسیع جلومہ انسون اور ایو ایم نے بیان کی کرائٹ انتہا بائے بعدی آرات ہے۔ اس کی ٹیسٹ کیا گیا کہ اگر ان ان میانے کا تی جدائے آئال

المسول سے کہ قادیاتی برد صف واجود جارے حول سے قرآن جھید دلیس جھٹی اور اس آ بہت سے ہا باہیں۔ عربت کری جائی سے کہ فعالے قوتی ہی وجہدہ جارہ وہ شوادی تین ہے۔

ران الفت فرب کے انتہاں سے قام معرفی ارتبار اولوں کو شال ہے بھی امدوقی کو گل کہتے ہیں اداما مدہ اگر کو گل کہتے ہیں۔ جس فامام البدائے قالوہ آئیات سے اس کا تحویت اولوں کہ تعظ العدود اول کا آن سے آئی ہے

خرور بوری موکر روشی ہے۔ ای طرخ اس آیت میں مجی وظا بیان ہے محرفہاے بن تاکید ہے کیونکہ اس میں وعدہ خلافی کے کمان و خیال کی بتا کید ممانعت قرمائی جس کا حاصل ہے ہوا که وهمید کی پیشین کوئی کا کل میزه تو بوی بات ہے۔ اس کا کمان و طیال بھی زرکرنا کہ الیک پیٹین کوئی کل جاتی ہے۔ یہ کمال مرقبہ کی تاکید ہے اس تاکید کی وجہ بیامعلوم ہوتی ہے کہ جس منتشین کوئی کے خاطب خاص رسول جوں اور پھر وہ اتی است سے سیکھی کرافد تے ہم ہے یہ وعدہ کیا ہے۔ اگر ووٹل جائے اور اس کا ظہور نہ ہوتو بیال اللہ تعالی اور اُس کا سچا رسول وولوں کا ذیب تغیرتے ہیں، (معاذ اللہ) کیوں اللہ تعالی نے کسی پر عذاب آنے کی خمر دی تھی تکر تھی وجہ سے عذاب نہ آیا۔ اس لئے وہ خمر لعط ہوگی اور اُس صاوق قد وس يركذب كا الزام آيا۔ بكراس فرے فعد موت سے احت كے نزديك فعدا كے سے رسول تبی جبوٹے تابت ہوئے۔ غرضیکہ خدائے تعالی اور اُس کے رسول ووٹوں مر الزام آتا ہے۔ اس کے سواجتنی وعمد کی چیٹین محویّاں ہیں سب متوفرل اور غیرستمر ہو کئیں۔ اس کئے اللہ تعاتی نے یہ ارشاد فرمایا کہ ایسا گمان بھی نہ کروکہ دھید کی پیشین کوئی جو شعا تعالی ا بینے رسولوں ہے کرتا ہے وہ کمل وقت کُل جاتی ہے۔ بلکد اُس سے کُل جانے کا وہم کو مکان بھی نہ کر نامغسرین نے اس مغمون کی تاکید ووسرے طریقے سے میان کی ہے۔ چونکدوہ علی بات ہے ادرملی منمون سے کم علم اورعوام کو مطلقاً دلچیں نرجو کیا۔ اس سلتے میں اُسے بیان تھیں ترتا۔ الل علم اِنگیر ابوسعود ملاحظہ کریں اس میں اس کی مختصیں انچھی خرج ہے اور تكبيركبير وفيره محر بعي بهد تنبير ابوسود على نهايت مفائي سه بيان كياب كه الله تعالى نے اپنے رسولوں کے ذریعے سے روز آیاست کی جو دمیری طافوں کے لئے بیان فرمائی

کے آن دونوں ' تحق سے فعی طور ہے تا ہے ہو گیا کہ مرزا قادیانی کا ادران کے طبیعی تا یہ تجانا کہ خدا اقدالی کی منت معمود ہے کو دعمہ کی چیٹین کوئی فوق سے کس جائی ہے دیمنی خواسے اس عدالے قدمان کا قول کسی دفت اور کس مدنت میں کئیں بدت الانجامی المواد کا فائد نبایت سے کامی طور سے اور کی تا آیہ اور توقیع کئی خاری اورا ہے اگرافیمن مقتل بدرت اورا سے اوران کی آس دوجیت سے کامی طور سے ہوئی ہے۔ ایسے معمود میں ہفتہ میں سے دوجیت آیا ہے کہ اس کا مرصل ہے ہیا ارتر معتقر کے غار کے دود میں۔ میں این خلف ان کے مردود ہیں میں قدار معرب معدان معادات میں ان میں اورانی دونی میں تا ہے۔

یں وہ ای طرح پوری ہوں گی، جس طرح میلی تافرمان اُستوں کی دعیدی ہو اخیاؤں کے در میرے دنیا جس کی گئی تھیں وہ ج رک ہوئی اور جن کے بناک کرنے کا وعد، کیا تم اُن تا وہ بناک ہوئے۔ بین کسی کی کی کوئی چیٹین کوئی کی تیں گئی سے پوری ہوئی۔

اب بیسطوم کرنا ماینے کرجس طرح میٹی آیت کے پہلے جند سے کما ہر ہوا تھا کہ اس میں دعمید کا ذکر ہے۔ ای طرح اس آ بہت کے آخری جھلے اور بیان ماہتی اور اناتق ے معلوم ہوتا ہے کہ اس میں وعمید کی میٹین کوئی کا بیان ہے محر اُن آ بھوں ہے جب اس کا ثبوت ہوا کہ وهميد کي پيشين کو لُ نيس تنتي تو اس کا ثبوت بطريق او لُ مو کميا که وعده ک میٹین کوئی بھی شرور بوری ہوتی ہے۔ کوئک وعدے کے بارا ہونے میں آیات صریر کے علاوہ بداہت عقل بھی أس كى شاہد بے كه كريم كا وعدہ كل تيس معكر اى وجد سے مفسرين نے اس آ سے علی وعدہ اور وقعید دولول کے اورنا ہونے کو بیان کو ہے۔ ان آ تھی کے علاوہ اُن نصوص بر بھی نظر کرتا ہائے جن میں خاص طور سے ندکور نے کہ بجرموں سے (بشرعائير) ايک مرتدمغرت معدَّل فتم كو كرأن ب كياكريش ئے آتھنرت 🚰 ب شاہے كرہ مسلماتوں کے اتھے کے تھی کیا جائے گا۔ فلمؤ نا لڈلک ٹھیٹا فز خا ہدیدہ الدمیے یہ پیٹین گوئی من کر ا تمایت گھیوا کیا اور خوف زود او کیا اور بہ مزارہ کیا کہ شک مکہ ہے بان نہ حاؤں تا جب جنگ بدر پیش قال اور ایو مجل کے ٹرافی کے لئے اپنے گروہ کو ٹیار کیا۔ اُس نے پہلو کی کی گر ایو مجل نے بہت آبھہ ترخیب وے کرآنے قبادہ کیا۔ اُمیے نے اپنے گھر جا کراٹی ہوئی ہے کہ کر خوکا برنان تیار کراس کی ہوئی نے معترت معترکا قول ودونایا آی نے کما بھراتھوڑی دور جا کر دانگی آ ڈپ گا، وہ کما اور ای خیال بھی رہا كه جلدي الابتد ماؤن كونخر نديجا ادربارا محبايه

ر کھنے کا ایک میں بعث ہے جمس کی محمت پر سراز کا دیائی کو بھی انگائی ہے۔ اس سے بھی نی خاہر ہے کہ اُسے دور کی خاہر ہے کہ اُسے دور کی حدالت پر آسے ایر نیجی بروہ تھا کہ اس کے معدالت پر آسے ایر نیجی بروہ تھا کہ اس سے اسے ولی تعقیدی میں معنوط ارادہ کر لیے تھی کہ کہ سے باہرت جاؤں کا سرکھی آبادر اُس مشہوط ارادہ کر لیے تھی کہ کہ سے باہرت جاؤں کا سرکھی آبادر اُس بھی دور میں استعظام کی پیٹین کوئی جوری ہوگر دی۔ اب بھی ہے کہ مرتب بھی دور میں استعظام کی پیٹین کوئی جوری ہوگر دی۔ اب بھی ہے کہ مرتب جائے ہے گئے گؤل کو کس سے بھی اور المرحم منتبائی ہے تھی اور المرحم منتبائی ہے تھی ہور اور المرحم کے مشابلہ جائے ہیں۔ بھی اور المرحم کے مشابلہ بھی ہوری کے قول کو کس

عذاب فينى فمل سكار چنانچه ارشاد غداوندى سيار

(٨) الاَيْرَةُ مَانَشَاعَيْ الْلَوْمِ الْمُعَجْرِمِينَ الْرَسُورَة بِيسَفِ ١١٠)
 "تعادة خاب مروه بحريث سنة تين لْمَارَدُ"

فكركرد ارث وسي

المَانُونُ لَاللهُ عَن الْمُلْوَمِ الْمُسْتِيمِينَ * (سورة انعام ١٣٥٠)
 الله كاحذاب تجرمول كروه سے فتل ثمال!

طالیون فق ما مقد کریں کد کس مفائی سے کرد ادشاد ہے کہ مقالب انجی فیص مگا۔ جس عذاب کے آئے کی پیٹیون کوئی کہ گئی ہے وہ ضرور بیادی ہوگی۔

ہی اندھیر کا کچھ نعکانا ہے۔ مجھے ایسا خیال ند تھا کہ مرزا قادیائی تعلی طفوق ل تمام اخیاء کی طرف منسوب کریں ہے۔ مگر قادیائی جماعت! بیاق بتاہے کہ تمام کا انقاق کال انتھا ہے۔ انبیاء بھی سے دو جارت کا نام نتاہے۔ جنوں نے ابیا کہ جو اور جہاں الناکا قبل ہے۔ اُس کا حوالہ بھی بتاہے کہ معرت سید الرسمین بھٹے کا قروی ارشاد ہے جے اللہ تو ٹی نے نہایت جا کید اور مراحت سے قرآن مجید جس ظاہر فرمایہ۔ اس میں قرکسی سلمان کو شک نیس ہوسکا۔ جب لف ہے کہ جو دھوئی تصوص قلعیہ کے خلاف ہو آسے اللہ سلمان کو شک نیس موسکا۔ جب لف ہے کہ جو دھوئی تصوص قلعیہ کے خلاف ہو آسے اللہ مقدس کی سنت مستمرہ بنایا جاتا ہے اور کوج ہو کہا جاتا ہے کہ دنب وعدہ خلائی آس ذات مقدس کی سنت مستمرہ لین عادات والی یا عادت مستملم ہے تو آسے دعدہ خلائی نیس کہیں کے شاید اس کا مطلب ہیہ ہو کہ جو انقائیے بھی دعدہ خلاف کرے آسے وعدہ خلاف کی مشکل اسے کو جن کی مشکل اسک کو بین کی مشکل اسک کو بین کی مشکل اسک کو بین کی مشکل اسک مدین کہا ہے گئے جات ہے کہ جات ہے کہ جات ہے کہ جات ہوئی ہو گئی ہو گئی کے اصلاح کی کیا صورت ہوگئی ہے؟ جیب جہالت ہے کہ جات ہوئی سامن میں ہوگئی ہے اور کو آب ہو گئی ہو گئی ہو گئی آب ہو یا اور جات ہوئی ہوئی ہوگئی آب ہو یا اور حدیث تین ہوگئی ہوئی ہوئی ہوئی اور خلال کرد کہ جو قرآبان و صدیدی بینینا سعنوم کر کیکے ہیں۔ آن مرزو کا دیائی کے وقوال کو سراسر فیدا اور خالف قرآن و صدیدی بینینا سعنوم کر کیکے ہیں۔ آن

متجد بيان سابق مع تحقق وتيق

الغرض! نصوص تطعید تر آئیدادر کتب سابقد الید اور ولائل عظید سب معنق جل اس بات پرک خدائ تعالی کے وحدے اور وقید بش تغیر بر کر نہیں ہو سکا۔ اُس کے تمام وعدے اور وقید می شرور پوری ہوتی جل ۔ اُن کے پورے ووقے کیفے کوئی دکاوٹ اور کوئی مانع چش ٹیش آ سکار کیونکہ وہ علام النیوب ہے۔ اُس کے قلم علی گذشتہ اور آئندہ کی خام یا تھی ایک ہی جی جی جی اس وقت ہا دے سامنے کی یا تھی اس کے وہ ایسا وعدہ کمی نہ کرے گا جم آئیدہ کی اوقد کی جہ سے پورانہ ہو سکے۔ اس خرج وہ باتھ وہ جی برگز نہ

ل ان نصوص صویح کوفائش کار دکوکر آیات فیصینگٹو مفعی اٹلونی بعد نختی (موشن ۱۹۸ کے سخ کرد) بیا جن ہے تھے معمومت موی آئے تھا۔ ان بھیمان ہے کہ جب فرق سے اموی عید السنام نے دروا سے کا ادارہ کی تو آئید جھی ڈبی ن کے کراہ کا تھا۔ ان بھیمان طور سے معمومت موی عنیہ السنام ہے انہاں سے آیا تھا۔ اُس سے جانج کر فرق کی اوال ادارہ سے باز دسکے اور فود بھی اس کے قرارے مجمود است ہاں سکے اُس سے ایس فون مستنظم کی کرائی کا دیمان اور بھی فاہر نہ دو اور فرقون صبحہ دادہ سے باز رہے ہائی کا ماصل ہے ہے کہ ای سے فرق سے معرف میں اسال کی فہر نے کرا

کرے گا۔ جو تھی ہونہ ہے کُل مائے اور پیشین تھوٹی میں کسی تھم کا وعدہ یا دعید منرور وو تی ب- ال لئے شرور بے کہ سے رسول کی تمام چٹین مو بیاں وری موں اور اکر کسی مدی کی ا کیک چیشین کوئی بھی ہو ک نہ ہوتو ہوت ہوگا کہ یہ پیشین کوئی بندا کی طرف سے ٹیس تھی بلکہ شبطانی وموسد یا علی ظاہر یا اس کے خیالات کا تقییرتی اور اس میں شیرٹین ہوسکیا کہ حرزا قاد مانی کی پیشین تکوئراں مالیقین علیہ ٹابت ہو کیں۔ اس لئے رہینی طور ہے انگہر من المختس موحمها كرمرزا تؤدماني كاذب بتصاور كذب بعي ايبا كرقرآن مجيداورتوريت مقدل بالاتفاق أس كي شهادت و تي ہے۔ البتراس بيان شي اليك مختلق وقتى باقى ہے۔ وور يہ ہے کہ اگر وعمید شرائمی وقت مختبر نہ ہوتو بھرم کی توبہ ہے بائمی عالی مرتبہ کی سندرش ہے یا محتن جوٹ کرم ہے گنبگار کی تحات متہ ہو بھے حالانکہ نصوص قر آ نیہ اور احادیث مجد ہے ان (بقراره في) مجولت كا وبال الذي آن السركاء في سراء السندكي خرورت فيمن الندا المؤخّر ووفّعكن ا نے آپ کو وٹیدو رکھنا جاہزا تھا۔ اس نے آن نے مجمولے ہوئے کو مصرکیزا س کے بعد دواہج ے کہ اگر ربھا ہے تو جو رکھ نے کہ رہا ہے اکھ نہ بھے تو اس کا تھے ضور ہوگا۔ نگاف کے سچھا کے کا یہ اللم عليا هم النائب آن من ماكياتو عليا وحلَّى كنا الكني أن أنا الطلب وكل بناء جو تقور بالما بالنائب أن الن طرر بیان سے ریجھٹا کرچ یا تھی ہیں نے تھی ہیں ان سب کا تھورٹ ہوگا بھراہمش کا ہوگاتھی تادہ ٹی ے الک معلیٰ بدیو ہے اوپر نے بہ ہونکتے ہیں کہ مغرب مہی آئے حسب معمول انہاء ایمان لائے ہ وبدو ابورٹ یا نے کرومیز مان کی ہوگی رائل گئے یا مجھ نے داوا مگس طور سے کہتا ہے کہ آمر رابھا ے ڈیو کھی پہانے رہا ہے اس میں ہے بعض فراتھے ضور ہے کا بھی اگر ان کے کھنے کے معابق ق وبیرن ہے آ ۔ تو وہ فعینیں تھے لیس کی جن کار وجہ ورے رہے جن اوراگر انبان نہاں تو ہو وعید یہ ریان کر رہے جی را آن میں تو جھا ہوگا۔ فرملکہ دونوں صورتوں میں ایک بات کیا تھور ہوگا۔ دانوں کا دینا با قبیرے جو مُنا ایمان بارٹ کی صورت میں وحدہ کا اور بدار نے پر دفیر کا دان کئے اس کا کہنا أباريت مجلم الناكر بنصيف في بعض المفري بعد في عن العرب ورومية الأبل تحديث في تخ المن الدرن یں ہے ایک کا فرمستھی ہوتا۔ ان دوٹوں معنوں کے اسامہ انٹی ہو بھیج این باتھ ریڈر مجھی معاد حمدالکت باز الکاکی جانب الحائمس اجب تعوش قلعی کست جہت سے کا خداسے آفائی کے امارہ وجودہم خاصہ نبیل ہوتا ان کئے اید تدار کے النے خوار ہے کہ اس قابعت کے معنی ایسے ترب بونھوس تعلیہ

تیوں طریقوں سے نجات فارت ہے۔ اس سے بخولی فارت اوا کد وعید کی وقت بایدی نیس اول ۔ ایک تور وغیرہ سے کل جاتی ہے۔ اس کا جواب نہارت فور و ناکس سے المات کمیا جائے اور خوب و اس نظین کر ایا جائے کہ جمیم کے گناہ کا کسی ویڈ سے بخشا جانا گذشتہ فیشن کے خلاف نیس سے کردکد الف تعالی کی وعیدوں کی کی هشیس جیں۔

(٢) وومرے وہ وجيدي جو مام كفار كے كے كى كى يور۔

(۳) وہ ہوگناہ گارمسلمانوں کے لئے ہیں بدونوں تم کی وعیدیں اول تو سب مشروط ہیں۔ کوئی حق وعید تین ہے کہ تکرنس مرتئ شل ان وعیدوں کے ماجھ اِلّا مَنْ قاب وَ امْنَ وَحَمِنَى صَائِلَتُ موجود ہے۔ لین کنار کے لئے جو دعید ہے وہ آی واقت ہے کہ تو ہد ۔ کرے اور ہوکٹر سے توہ کر کے ایمان لے آئے۔ آس کے لئے وحید علی تیں ہے۔ کیوکر صدیدہ مجمع شکل اوٹاوزیوکی ہے۔ العالیہ من اللغیہ محمن لا قانب لمہ

(محزاهمال جام مع مدون مدارد) مین آنس نے محتاہ سے توب کی دہ محویا امیا تن ہے کہ اس نے محتاہ کیا تی تیں

اس کے وہ وحمید اس کے لیے نہیں ہے۔ خرشکہ عیاں کوئی وحمید کل ٹیس مکی بلکہ اس کے لیئے بھیونھی ہی نہیں بھر بیوخوب خیال رہے کہ قربہ کے معنی بیٹیمیں ج*یں ک*ہ دل میں ڈر جائے یا ورکے بارے ہماگا تامرے، بلکہ اسائے طورے آئے کفر کے مقیدے سے توب کر کے سے دمول پر ایمان لائے۔ بھی وجہ ہوئی کہ میں بن خلف پر دعمید بھری ہوئی۔ ممر جہ وہ ول میں بہت ڈرحمیا تھا اور المطراری طور ہے جناب رسول الشرق کی صداقت اُس مے ول علی آعمی تھی۔ محرب تعدیق لائق اعتباد خیں ہے بکدایان لانے کے لئے ایک تفعد ات کی شرورت ہے جو آس کی رغیت اور خوش ہے ہوتو یہ کا استثناء تو کافر اور ممناہ گار مسلم، وداول کے لئے ہے۔ محرکناه کارکیلئے ودمری آیت ہے۔ جس سے صاف فاہر ہے كرسلمانول كينة كوفي ومردتعل أيل بهدوه آيت بديهد إنَّ اللَّهُ لا يَعْفِرُ أَنَّ أَنْسُركَ به وَيَغَفِرُ مَا طُوْنَ وَلِكُ لِمَنْ يُشَاءُ (المَاء ١٣٠) فين الصَّاشِرَكَ كُولَيْن تَصْرُكَ (أسَ كيلير حتى وعيد ب) اور جوشرك سے تائب جي اور مناو كرتے جي أن كا متفرت اللہ تعالیٰ کی معیّد ہر ہے۔ بھے ماہے پخش وسرے اب مثیت کا ظہور کس وقت شناعت کی ویہ سے ہوگا اور کسی وقت جوش کرم اُس کو فلا ہر کرے گا۔ اس آیت نے قطلی طور سے فیصلہ کر دیا کدمسلمانوں کے لئے کوئی وہید الجی تعلی نیس ہے کہ اُس کے خلاف ہونے سے کذب لازم آئے۔ اس کے عادہ لیک سر مختیم ہے ہے کہ جو وقیدیں عام کفار یا عام مُنامِ کاروں کے لئے کی کمی جی وہ در هیقت وہید نہیں لینی کمی سزا کے حتی وقوع کی فبرخیں ے بلکہ گانون شریعت کا بیان اور جرم کی شفاحت کا اعماز و ہے۔ اُس کا مفلب مرف اس قدر سے کہ کا تون الی میں اس جرم کی مزا ہے مقرد کی گئی ہے کہ جوکوئی اس جرم کا مرتکب ا ہوگا وہ اس سزا کا مستحق ہے۔ اس اتحقاق کے بعد حاکم کو افتیار ہے جاہے آسے مزا دے اور باہے چیواز دے کی تک بی صورت علی کی خبر کا کاناب ہوتا البت نیس۔ امام نووی مديره مَنَ تُعَمَّدُ عَلَى كَلِبًا فَلَيَهُ وَاحْفَعُدُهُ مِنَ النَّاءِ كَاثْرِحَ مِن لَكِينَ جِيرٍ.

معنى المحديث ان هذا جزاء ة وقد يجازي به وقد يعفوالله الكريم عنه ولا يقطع عليه وبدخول النار ولهكذا سبيل كل

ماجاء من الوعيد بالنار لا صحاب الكباتر

یعنی شریعت الی نے یہ قانون مقرد کر دکھا ہے کہ یہ جرم ال سرا کا تنی ہے کر
اس جرم کے بعد اس سرا کا دیا حاکم کے افقیاد جی ہے۔ اگر وہ عاجزی اور قب ہے یا
سفادش اور چوش کرم سے آسے چھوڈ دے قو اُس پر کوئی الزام جیس آ سکا کیونکہ اس
چھوڑ نے ہے اُس کا کوئی وعدہ یا دعیہ تفاقین ہوجائے گی۔ قانون وہید کی سزا کی تفقی جر
جیس ہے بنگر مرف ہجرم کے انتحقاق کا بیان اور جرم کی شناطت کا انعازہ ہے۔ اب اگر
سام سرا کا تھم دے وے اور فار کی مصلحت سے اسے مضوخ کر دے آو کوئی عیب جیس
سام سرا کا تھم دیا ہے چرکم کی جوم کی سرا مقرد کرد فی ہے اور اُس کے مطابق حاکم اُسے
سواکا تھم دیتا ہے چرکم کی وقت وہی حاکم یا دور اِساکم اُسے انہوڈ دیتا ہے بیش پہلے تھم کو
مشوخ کردیتا ہے چوم کی وقت وہی حاکم یا دور اِساکم اُسے انہوڈ دیتا ہے بیش پہلے تھم کو

البنۃ اگر کمی توم یا کسی فخص کے بلاک کر دینے کی نیر دق کی بینی رسول کو طلاع دل کی کہ بیرتوم بلاک کی جائے گی یا اس فخس پرعذاب آسے گا اور اُس رسول سنہ اپنی قوم سے پیٹین کوئی کی کرتم پرعذاب آسے گا اورتم بلاک ہو گے۔ جیسے معتریت تو رُد علیہ السلام نے اپنی قوم سے کہا ہے یا حروا قادیائی نے احد بیک کے داماد سے موت کی پیشین

الع التمراقية وفي معزالت الدي موني بالتدجي كيس مجلية أورا بحيدا في أوثل ما م السائم السائطة جرارا

موئی کی تھی۔ یہ اُس توم اور اس مخض کے ہذاب میں جملا ہونے کی تعلقی خیر ہے اس کے طاف ہوجائے ہے اُس فقروں کا کذب لازم آئے گا اور اُس وسول کے تمام وعدوں اور وعبدوں یر دفوق ندرہے کا اس لئے روعید نہیں کی سکتی اور اس کی نسبت ارشاد ہے۔ لُٹ یُنحُلِفَ اللَّهُ وَعَدَهُ یَعِیَ اللّٰہ کی وحمید برگزشیں کمٹی بھی ویہ ہے کہجن انبیاء سابقین نے اپلی توم کے لئے عذاب کی پیشین کوئی بدالہام الی کی ہے اس کا ظبور قلعاً ہوا ہے۔ حضرت یفس عب السلام نے ابنی قوس سے ہوائٹ ہونے کی پیشین کوئی ٹیس کی تھی۔ اس لیے وہ فکا سے۔ ای دیدے خدا تعالی کی کوئی فرجھوٹی ٹیل ہوئی۔ کمی دعدہ الی ماکمی فیر کومنسوخ کیدوینا صاحب عمل کا کام نہیں ہے جو شخ کے قائل ہیں۔ وہ بھی ٹبر شراشخ کونیں اٹنے ہیں۔ بلک علم میں سنخ سے قائل ہیں۔ انسوں ہے ان کی عمل پر جو فبر کو مفسوخ بناتے ہیں ادر صریح جموت کواس بروہ علی جمیاتے ہیں۔ قادیانی جماعت کا مجل مال ہے : یہ دو تحقیق ے کہ قادیا کی جناعت کے وی علم اس ہے مالک مے خبرتیں۔ اور موا اٹادیا کی تخت تغطی کی چیروی کر رہے ہیں۔ کندے اور باطل کی چیروی نے ان کے قلب پرقلمت کا بروہ وال

على في وريد كا حوال يهان الل في وفي باكرمطوم موجات كري بات

نے مرزا تادیانی کے دہائے تک اس تعیش کی ہوانیوں کیلی تھی یہ وہ تھیق ہے کہ بس سے طلف فی الوحید کا مختف فرسند بآسانی می به مان سے دیمی آلرچیمختین ای باعث کے آئی جی ۔ خف فی الومیر مانز نسی تعریض عامران کے قائل ہیں۔ اس تعقیق ہے معلوم ہوا کہ پر انتماف قلام می ہے۔ جنور داکھتے ہے معلوم ہوتا ہے کرکھنٹی انشاف کئی ہے اور نہاہت کی ہر ہے کہ وہ المموس قطعیا ہے صاف تارہ ہے تا ملات المؤم اینگر افغار کیا تر یک توریکر بخش طاری نشت فی انوم پرگومانز کیتے تیں، ان سے مراد ای بھید ان بن ہوا معرب کا فاروں کے لئے جن ۔ مقابقاً امید می کیس ہے اور اگر کیس جمعی تو ان جس ہے کوئی متنی وہدئیں ہے بعد میاف عیر ہے معنیعہ کی شرط اس مجرموبور ہے اس کئے فور کے قال ہوئے ہے عفف کی الوحیونیس ہوتا کیونٹ ہے۔ وہ حقیقۂ ولمبع ہی تھیں ہے قو بھر طبق کس کا البت وابعہ کی پہلی حتم جس میں آئی قامل توس ما مام محص کے لئے والیہ کی کئی ہو تاریق شاہد بیان کی محلی ہو یا شاکی کی ہو پائٹس کلتی۔ جائف ندا ہے توبانی یا مواقع ہے اس کے اس کی وحیدائک قوم را انتے تھی کسے نیمی ہوگئی۔ کمی وقت کی

تمام انہاء سابھی ہے ہے کہ معزے محد فاقطہ کا کیسال ایل کی ہے کہ جس مدلی کی ہے۔ کہ جس مدلی کی ہیں گئی ہے کہ جس مدلی کی ہیں جوئی ہوجائے۔ وہ کا الزاس میں ہوگئا ہے۔ کہ فاقع ہے کہ بھی اور کما الزاس میں ہوگئا ہے۔ کہ بیدا فرح کیا ہے اس خرح ہے کی فرمایا ہے کہ بیدا فری کیا ہے اس خرح ہے کی فرمایا ہے کہ بیدا فری کما ہے اس کے ہو کہ بیدا فری کمان ہیں مقدس کا معنموں ہے۔ اس کے بوج معنموں تھی ہو ایک ہو رہے مقدس کا معنموں ہے۔ اس کے اس میں تحریف کا محمنہ کی معنوں ہے۔ اس کے اس میں تحریف کا معنموں ہے۔ اس میں تحریف کا محمنہ کا میں موسکا ہے۔ اس سے معادہ مرزا تا دوائی نے بہت جس طرح قرآ ان انجیل کا حوالہ ویا گاہت کیا جا ہے۔ جس طرح قرآ ان محمد کو ان کا کا فرے ہوتا گاہت کیا جا ہے۔

اعترض! اس بیان سے دوز روش کی طرق ظاہر ہوگیا کہ دھوئی تبوت کی صدافت کیلتے ہے ویکھنا چاہتے کہ آس کی چیٹین کوئی کوئی غلد بھی ہوئی یا ٹیل ۔ اگر ایک چیٹین کوئی مجی جھوئی تاہت ہوجائے تو بیٹین کرہ چاہتے کہ ہے مرقل مجونا ہے تکر جب تصب یا ڈوائی ہے کہ چھن طالبین حق بھی مرزا جو دیائی کی آن چیٹین کوئیں کو جو آئیں کے خیال جس کی۔ تاہمت ہوئی جیش کر کے آئیں جیا تاہت کرنا چاہجے ہیں۔ یہ بوئی بعد دی تلقی ہے۔ پیٹین

⁽این مائر) قرباس سے نم وی کس ادر اضام دل آراوائی واقعہ ما ما رازیش بین اونی سے اور اس اور اور اس اور اس اور ا اخبارتیں ہے۔ اس سے وہ ایس کمل خوا کرنے ہے اس اور اس کے جائز کے اور اس کے اس کا در اور اس کا اس کا اس کا اس کا عبارتی طفت فی اصور میں کمل کی جس کو راہب کہا ہے قرآ ہے اور اسونی تعلقے سے جارت ہوا ان آو کی تھی کی حرف فیل کرنے کی مقدمت کمیں سے اور اس کمی میں اور اس کا اس کا در اس کا اس کا ایس کا ایس کا اس کا اس کا اس کا خرائ مجمعیں کے اس کمی کی اور ایس کی اور اس کا اور اس کا دوائد کا اس کا دوائد کی سے روازہ فوار سے اس میں کہا

ے اعظا البام العقوم فوجه ول عربیا تیں اور ای کے دائیے۔ مداہ بین پیرسفیر ۱۲ بین اور ٹوکٹے مراہ سنی مدہ میں طاحظہ اور

ا کے ایریاں ایا گیا گیا تا وہ ویٹین کا ایاں آن کے طیال بھی انجی ہوگیں آپوند واقعی ہو، ایر دن کی گی ایل میٹین کا کی کا اچا دہا کا ہوئیٹیں ہوتا ہے صاف ہور اسا میٹین کوئی آرٹیکی مودی گا، اندا ما دہ ہراہ قاد یاتی کے ذرائے سے اعلان کے سرتھ والی کر رہے جی از کا اول چیٹین کوئی این کیس ہے ایسال کیا کے مردہ کادیاتی ہے اس کی ہے چیٹین کوئی کی الداموان کا دھ مداد ہے چیٹین کوئیس کی جیس کیا ہے کا دیا ہ

کوئی کے نیچ ہوجائے سے مال کی صداقت ہر کر قابت ٹیس ہوگئی۔ ان دولوں ولیوں کو انساق و خور سے ما حق کیا جائے۔ کا بالنظمین روٹن ہوجائے گا کہ آگر کی کی دو ہزار بھٹین کوئیاں کچ ہوجا کی کہ آگر کی گی دو ہزار بھٹین کوئیاں کچ ہوجا کی قب کی ہر کہوں کا کہ جو راستیاز مرزا تاویائی کے حاب سے واقف ہوگا دو یالیٹین کہد دے گا کہ مرزا تاویائی کے حاب سے واقف ہوگی کہ جن کی تعلق ہی کوئی شید تاویائی کی بہت پٹٹین کوئیاں فلڈ ہوگی اور الیکی فلڈ ہوگی کہ جن کی تعلق ہی کوئی شید حق کی بہت پٹٹین کوئیاں فلڈ ہوگی اور الیک فلڈ ہوگی کہ جن کی تعلق ہی کوئی شید حق کی دیا۔

اب عمل آن کی چند پیشین کوئیال نقل کرتا ہوں جن کے ظلا ہونے عمل کوئی شہر نہیں ہے اور آن کی چائی ہوئے شک کوئی شہر نہیں ہے اور آن کی جائی ہوں ہے اور آن کے اور آن کے بعد آن کے تاریخ اور آن کی عاومت اظہر کن العمس ہوتی ہے کو تیم محکومتی آن کے معاومت اظہر کن العمس ہوتی ہے تھو تیم آن کی معاومت کو اس رسالا کے ویکھنے کے بعد بھی آن کی معاومت پر اصراد ہے ویکھنے کے بعد بھی آن کی معاومت پر امراد ہے آئی تھی تھو ہے گئے گئے اس کے اٹی تعلق میں یا تحریک معاظرہ کر کے بھو لیس یا تحریک معاظرہ کر کے اٹی تعلق خرا کی معاومت کو بوزبانی اور بسیودہ کوئی ہے رہ کیس کے تکر اس طرف یکی لوگ جو ان صیفیا مسیفاتی معاقم کو موجود ہوجا ہے جی اور خاتین اسلام کو معظمہ کا موقع ہتا ہے۔

⁽بقید حاشیہ) بھی ہوگڑ ندآ آئیں میکی وہ کے در مرزا کاو پائی سامنے ندآ ہے ۔ آئی کے بعد انہوں نے اخبارا بھو بیت میں المان دیا کر ااہور میں جاسر کر کے مرزا توریائی کی پیشین گونیوں کی ہوئی کی جائے۔ میں قابت کردن کا کہ کوئی پیشین گوئی کی ٹیس ہوئی کم کی قادیائی کی جست ند ہوئی کہ سامنے آئے اس اس سے مطام جو کر کادیائی فرد خرود ہیں۔

ے قرا خیال فرد کی کہ ٹل اعد کی بھی شان ہے کہ اسپنے کردہ کا کائی تھی کیے بی جودہ اور نادہ تم ہے ۔ سے دمال ہوہ کر سے آپ کی تعریف اسپنے قاص اخبار میں باقی ہے اور مصافحات خاص جوئی آٹریشن کرتے اور کی واقعہ انہیں شنبیشنی کیا جائلہ جب تبعین کی صرف کا نب اور نامہ باتش آئیں بڑی سطوم ان ہوکی فاقع پر ہوگیا کہ وظل ہوتی سے آپ کی فح سے مجنوع ہی رہی ہ آگر طیفہ ہے، بان اظہار می موجوبہ ہوں فابیے عام ان ان دسانوں کی تھی خاص موٹی ہاتھی بیش کرسے جن کی تعریف اخبار ہورہ فیرہ میں کی تھی

مرزا تادیانی کی لیعنس غلط پیشین کوئیاں (۱) مرزاحہ بیک دناوسلطان محد دعائی سال سے اندرسرے کا۔

(فعلوم القرآن من مدخوان هذا من ١٠٧٠)

محرفيس موا پيراش كيلئ بيده دري پيشين كوكى كى كئ كد-

(۲) کس میشین کوئی دارہ احمد بیک کی تقدیم سرم ہے۔ اس کا انتخار کرو دور اگر میں جمونا ہوں تو یہ پیشین کوئی پوری ٹیس ہوگی اور میری سوت آ جائے گی اور اگر چین سچا ہوں تو ضدا خوالی ضرورائی کو بھی ایس ہی پوری کر دے مگا جیسے احمد بیک ور آ تھم کی بھری ہوگی۔

(بنهام منتخرص احتزایک بیزامی ایشا)

اس پیشین کوئی بیل سلطان محد کے حرنے کی سیداد مقرد نیک مون اس قدر تغیین کی موف اس قدر تغیین کی کر برے سامنے مرے کا اور اس کو متعدد جگر تھا ہے اور مختف عنوان سے توکوں کو اس کا بیشین کوئی کا کو اس کا بیشین دوایا ہے اور اپنی صدافت کا سعیار بنایا ہے کر باہر براس پیشین کوئی کا میں تھی تلود نہ ہوا ہینی سلطان محد مرزا قادیائی کے سامنے نہ مرہ بلکہ مرزا قادیائی ہی اُس کے سامنے مرکز تا ویائی اے افراد اور ایس معنین کروہ معیاد کے ہموجہ جموعے کھیرے۔

(۱۳۰۳) - احمد بیک کی لاکی ہوہ ہوگی اور نکارج علی تک زندہ رہے گی اس علی درامس وہ پیشین گوئیاں جیں۔ ایک آس لاک کا بیوہ ہونا اور دوسری لکان عالی تک آس کا زندہ رہنا۔ یہ دونوں چیمین کوئیاں مجمی ظلہ ہوئیں کیونکہ وہ لاکی ہیرہ نمیس ہوئی۔ بلکہ پہلے ہی شاوند کے نکاح عمل مرتی۔

(۵) ۔ پھر یہ ماج بھی ان واقعات نے چارے ہوئے تک زندہ رہے گاہ اس کا غلو ہوتا مجی ویا نے دیکھ لیا ہے پیشین کوئی بھی وعیرتیس ہے۔ مکہ مرزا تاویائی کے زندہ رہے کا وحدہ سے محرافسوں ہے کہ بیروحدہ التی بھی چارا نہ ہوا اور مرزا تاویائی نے تعداے متعالیٰ کے وحدے اور وعید دونوں کوغیر معتبر تغیر اویا۔ (١) اوران كاعاج أس لاك سے تكال وقا

(ٹوٹ) ۔ ٹیسر ۳ ہے ۳ تک تمام حوالہ کے لئے ماحقہ ہو، شمادۃ القرآن ص ۸۰ فزاکن ج4 کس 244ء

ا امران سے ایک تڑکا **ہوگا جس کی تعریف کی ایجانییں ۔ ایک جمل**ران کی مدع على يه يته كر مكان اللَّهُ مُؤلِّ مِنَ السُّمَةَ وَ لَمُرَكِّوسُ ١٣٥) كومِ الشَّرَقُ آ مان عند الرّ آیا۔ میہ دنوں پیشین کوئیاں دو بیں جن کی تصدیق مرزا قادیانی نے مدیث رمول انتہ ﷺ ے کی ہے(ضمیر انحام آنخم حاشرص ۵۳ تزائن جااص ۱۳۳۷) بمراکعا ہے کہ ''ان میشین کوئی کی تصدیق میں جاب رسول الشاقطة نے فرویا سے بفؤؤنج وَبُؤُوللالَهُ * باای جهد دونوں منتشین توئیوں کا للطا ہو: تو اظہرین بختس ہو تمیا کہ کسی راستو زیر پوشیدہ شاریا۔ امی پیشین کوئی کے تتعلق میں پہنیں پیشین کوئیاں اور الہابات ہیں وہ سب کے سب تناہ ہو مے۔ اس کی تفعیل فیعد آ مال کے اپہلے معد میں ہے۔ مولوی شاء اللہ صاحب کی نسبت دسالدا فإز احدي (ص ٢٢ فزائن ج١٤م ١٣٨٠) عن بدينتين كوئي كي تحي كد (A) ۔ ''وہ قادیان میں نتام کیشین کوئیوں کی بیٹال کیے میرے یاس ہر کزشیں آ میں گے۔'' مونوی ماحب کے نہ آئے ہو کس قدر زور ہے۔ یہاں ویکھا جائے کہ مولوی ساحب سے نہ آنے کی پیشیٹوئی ٹی ٹن تھر ایسائیں ہوا بلکہ مولوی ساحب خاص اک غرض ہے قادیان میں گئے۔ اس نئے میں پیشین کوئی مجی ظلط ہوئی ۔ پہل اس پر بوری نظر رے کہ اُن کے جانے کے بعد مرزا تو مانی کا مختلو نے کرتا اور باتھی بنا کرٹال وینا اور یزت ہے صرف مولوی صاحب کا اس فرض سے قادیان میں جاتا مرزا قادیانی کی چیٹین کوئی کو مجمونا البت کرتا ہے۔ کو تکہ سرزا تاویائی نمایت، زور سے یہ کہ رہے ہیں کہ وہ تا ویان میں چشین کوئیوں کی بڑجل کیلئے ہر کزشیں آئیں گے۔ بیرقول آن کا مجموعا ہو کیا تحرم ذا قاد یائی کے مقتدال جا بھا بات ہے ہی انکار کرتے ہیں۔ یہ آنھ پیشین کو بیاں یں جن کا وَاُس فیصلُ کے بیملے ووحسوں عمل ہے۔ یہ چیشین موئیاں اس مغالی ہے عبط عابت موکنیں کر دیکھنے والوں کی آنکھوں نے و کھدلیا اور سفنے والوں کے کانوں نے بتوائر

اس طرح سنا كدَّمي طرح كا شك وشيه ندرويه ب دنيا مي كوني منعف عزاج، فق يبند. آن کے للہ ہوتے سے انکارٹیٹ کرسکتا اور میں اولی زیردی سے دن کورات کہنے گئے تو أس كى زبان الوكوئي روك نبيل مكما. اس وقت أكر يه غدة بيشين كوئيوں كم آخر نبر اب سي محروه پيشين مونيال بهي اس بين وافل كي جائين - جو پينيد معد بين بيان جوني جن آ جھونے دلیاموں اور جھوٹی چیٹین موجوں کا شارتیں ہے زیادہ مواے کا۔ اس میں تن پیشین گوئناں ایکی جن کی صوافت جرت کرنے کے بنے مرزا قادمانی نے اور ان کے تعمین نے بہت زور لکا<u>ا</u> ہے اور اس مجوٹ کو بچ منٹ کی جیب جیب بالٹس لکائی جی اور زور لگائے کی مد ظاہر ک سے کہ آن چھین کوئیوں کو مرزا قادیائی نے ایا نہایت تعیم الشان معِزوهم برايا تها اور اسيغ صوق يا كذب كاسعيار بزيا تحاريحني بهلي اور وومري اورجيش پیشین مکوئی کو ہیں گئے شرور تھا کہ اُن کے سیا جائے میں می ڈاز کر کوشش کریں۔ المصعدلله چکے مزا قادیاتی نے اپنی صداقت کی ہوئی معدد پیشین کوئیوں کے یورے ہونے پر کرکی تھی اور واقعی وو معاد غلوق میں لئے اُس کریم و رقیم کا یہ بڑا تھیل ہوا ک جن پیشین موئین کو انہوں نے دینا نمایت تکیم عثان کنان آرار دیا تھا۔ وہ اعدا تا ہے۔ موکیں۔ کیلی پیشین کوئی چانکہ مرزا خادیانی کی زعرت ہی میں بھوٹی جان ہوئی تھی۔ اس لئے قود مرزا توریانی نے الرام سے بیٹے کے لئے قرب زارتی و معنیا جس کا عاصل یہ ے کہ احربیک کے مرجائے ہے آئ کے تمام کر پر بہت آبی فوف فادق جو ادر کریا زاری اور عبادت ولی شن لگ گئے۔ آئیں شن آس کا دوروجی تند جونکہ اس کے لئے خاص چیٹین حمولی تھی۔ اس لئے طبعی عود ہے وہ نہایت خانف رہا ،ور ومیر کی چیٹین کوئی حمریہ د زاری ہے کل جاتی ہے۔ اس بلتے وُ حالی برس کے اندر نہ مرا محر میں هرائے کا زار شور مرزا الاویانی نے اس پیشینگر فیا کے کل جانے میں کیا ہے۔ اے من پیند معزات بناوت کے بغیرتیں رہ کئے۔

اس کا پہلا جواب تو ہے کہ احمد بیک کا داناد اگر مرز: قادیا کی کی پیٹیٹلو کی ہے۔ وس لڈر نہ کف دارے بیٹان موکم نے تھا جیسا کہ مرز: قادیا کی ہے تکھا ہے تو اقتصالے عملی ہے تو کہ دو سرزا تا ویائی کا منتقہ ہوتا اور آن سکے پاس آ کر سرید ہوجاتا محر سرید ہوتا تو کیا سخل اس کے دور زات کا در آب کے دور زات کا دیائی جنہام آ مخم (عمی ۱۳۳ فردائن جا اس ایک دور آب کا در آب کے دور آب کا در آب کے دور آب کا در آب کے دور آب کا در مرکز ان اور مرکز کا در مرکز کا

کرتے ہیں کہ موت وحیات کیلئے ایک وقت مقرر ہے۔ اس سے کم ویش گیس جوتا۔ اب اگر دل یا نجوم کے ذریعہ سے کوئی کسی کی دیت عرصطوم کر کے چشین کوئی کر دیاتو ہی یا مقدی، یا پارسائیس موسکا۔ اس سے ارنے کی کوئی ویڈنیس سید اب کون ہے جواس مگے۔ اور واقعی بات کو غلو بتائے اور مرزا قاویانی کی صداقت قابت کرے؟

تیرا بواب: بہ ہے کہ بدوی تو نعی تعلق سے ابت ہے کہ بے وہوئی تو نعی تعلق سے ابت ہے کہ سے وسول کی کوئی میشین کوئی جموثی تیس موسک اور مرز: قادیائی کا بدوی کی کرمرف کرید و زاری سے وابد کی میشین کوئی کی جائی ہے کہ ایت و حدیث سے ابت نہیں ہے کہ نامی ہے کہ ایک کائٹ و حدیث سے ابت نہیں ہے کہ خضوص خورہ اور اُس مدیث بغاری کے بالکل کائٹ ہے۔ جس بھی خورہ اور اُس مدیث بغاری کے بالکل کائٹ ہے۔ جس بھی خورہ اور اُس مدیث کا فرائی جی اور اس کی جد سے وہ نہایت می خاکمت قار اُس کا یہ خوف اور ترس بچر کوئی فرائی جی میشین کوئی کے مطابق وہ اور اگر ہے تھا مامی مائی ہے ایک کام ساتھ میں اس کا ذکر سے قبل مامی مائی ہی اس کا ذکر سے فرائد اس مدیث کا مامیل مائیہ میں بیان کی گیا ہے۔ وہ حزر بہدر یائی بھی اس کا ذکر سے فرائد اس مدیث کا مامیل مائیہ میں بیان کی گیا ہے۔ وہ حزر بہدر یائی بھی اس کا ذکر سے فرائد اس میشین کوئی کے فقط ہونے بھی کوئی شرقیس ہوئیا۔

مرزا قادیانی کا پہلا جموت

مرزا قادیائی نے نہایت ہے ہاکی سے تکھا ہے کہ قرآن مجید اور قوریت کے رو سے امرینواٹر ٹابت ہوتا ہے کہ وحمید کی میعاد توبی^ن اور خوف سے فی سکتی ہے۔

(انجام آعم من ٩٠ فزائن ج١١م اينا)

محمر ریحض غلد دموی ہے البتہ اُس کے ثبوت میں حضرت بیٹس علیہ السلام کی چیٹین محلق بار یارنش کی مجی ہے۔

مرزا قادیانی کا دوسرا مجوت

انبوں نے میشین کوئی کی تھی محرقوم کی مرب و زاری سے اُن کا عذاب تل محیار

الی آ با کسانے کی عاقب کے باور کی آنا چھا انہوں سے بار آ آنا ایران سے آ سے آجھو آئی آئی گیست برایج آبو سے اور آن دائٹ آنافل سے دائٹوں آبود

﴿ انْعَامِ وَمُحْمِمِ عِنْ مُناشِرُونَ مِنْ مِنْ الْعِنْ أَكُ مر میکش دوکا یا دوائی ہے۔قرآن کی کی آیت یا کمی مدیث سے ابت نہیں ہوسکا الرحفرت وٹس میدالبلام نے پر پیشین کوئی کا تھی کہ بیرتوم والیس روز تک ہلاک ہوجائے گی۔ جس طرح مرزا قاویٰ ٹی نے اڑھائی برس کے تدر صاف طور ہے اُس سے مربیانے کی پیشین کوئی کی تھی اور وہ میری نہ ہوئی ٹھر ایس کے نفر میں معرب اولی علیہ السلام کی پیشین کوئی کو ٹیش کرنا محتی غلاہے چونک یہ پیشین کوئی مرزا قادیائی کے نہایت عظیم انشان نشان کا ہزاج تھا۔ اس لئے اس کے لئے کھر پیشین کوئی کی اور اس کے م نے کی کوئی میعاد مقرر تیل کی البت اس قدر و حمکی دی که اگرتم میعاد مقرر کرانا جانبے ووقر سلطان محمہ ہے اشتہار دلواؤ محر ای حتم کی یا تھی اُن کے کندے اور بناوٹ کو ظاہر کرتی ہیں۔ ائر کے بھی عش والعماق کو دکل دیا جائے تو بخولی ظاہر ہوجاتا ہے کہ مدیکہنا اُن کی معمولی بنادت اور خالفوں کو اعتراض سے بنا کر دوسری طرف مشغول کرناتھ کیونک وہ لوگ تو پہلے ی ہے کاؤٹ مجھتے تھے۔ اس پیشین کوئی کے جمونا اور نے ہے اُٹھی اور زیادہ وٹو آل ہو عمیا اور اُن کی جماعت کو دیکھا کہ وہ اس کذب کی چردی ہے باز نہیں آئے۔ سرزا تا دیائی کیسی می خلد اور بیبوده بات بنا کر کهدویت بین ده آست وی افتی محصت بین ر مجراشتهاد ولوانا بیکار صرف کرانا دور جھڑے ہی بڑنا ہے۔ اس کے طاو وخود تو وہ جاتل وہ کیا اشتہار ویتا اور گھراس قدر ویلی جوش کہاں کر ایک ویلی بات سے اظہار شر کی مرف کیا جائے یا محبت کر کے اس کو اعلان ویا جا ہیا۔

ووسرى چيشين كوكي

یہ تو طاہر ہے کہ آکھ و کی چن کے ہونے یا نہ ہونے کی قبر وسیخ کو چھین کوئی کہتے ہیں۔ اس قبر وسینے کے متعدد طریقے ہیں۔ شائد معمول طور سے قبر دی کہ فلاس بات موگی یا خاطب کو کائل متوجہ کر کے تاکید کے ساتھ کیے کہ یہ بات خرود ہوگی اور تاکید ور خاطب کے بھین دلانے کے بھی اقدام اور ورجاست ہیں۔ مرزا قادیائی نے اس پیشین کوئی کے وقوع میں آنے کا اس زور کے ساتھ شعد طور سے بھین دلایا ہے کہ اُس سے زیادہ احماد اور دائوتی خاہر کرنا اور دوسرے کو بغین دلانا ہوئیس سکتا، پھر ایک وہ سرعیائیس متعدد مرحد اور مختف طور سے چندم دند کے الفاظ تکھے جائے ہیں۔

() سنکس پیشین کوئی داباد احمد بیک کی نقد بر مرام ہے۔ اس کی انتظار کرد ادر اگر بیل جویا بول تو بید پیشین کوئی چوری ٹیس بوگ ادر میرک موت ؟ جائے گی ادر اگر عل سچا بول تو خدا تعالی شرور اس کو بھی ایہا تی چودا کرے گا۔ جیسا کہ احمد بیک ادر آعتم کی پیشین کوئی بوری ہوگئے۔

﴿ عَاشِيرَ الْحِامُ وَالْعُمِصِ إِسْرِقِي الَّذِي مِنْ أَوْصِ إِسْرٍ }

چے تھے ، یہ کہ جس طرح اُس سے سرنے کی چھین کوئی کرتے ہیں ای طرح اس کی ہمی فہر وسیتے ہیں کدمیری ذندگی ہیں اُس کا مرہ ضائے تعانی کے عم ازی میں قراد یا چکا ہے۔

ے اس قول فروش نظر رکھ ترمیاں محمود ہے اس اشتیاد کو دیکھا جائے جو انہیں ہے ان افوال میں ایر ہے۔ اور ابھر بیگ ہے ان واکا مشتقہ ہونا گلاہ آ بہت ہیں اور مرز اس بائی کا مشتقہ قد تو جہ مرز ا قدار بائی خواد کا اوا ہے آبیوں برائز کو سے رہے اور نیابیت زور سے مرتھو اس کے مرتبے کی پھیٹیں کوئی کرتے ہے۔ ا

آس کے وقوع میں آئے کے لئے کوئی قید اور شرط نیس ہونگتی کیونکہ ایسے سامنے آس کے مرنے کو تقویر مبرم کہتے ہیں اور فقد پر مبرم آسی کو کہتے ہیں جس کا ہونا مینٹی طور سے عفر اللی ہیں قرار باچکا ہو۔ آس کے خلاف ہر گزائیس ہونکٹا اگر کسی جدسے آس کے خلاف ظہیر میں آئے آنا خدائے تعالٰی کاعلم ناتھی قرار بائے نبوذ بااشد

انیو ، و تقدیر برم کاظم بغیر دی یا تعلی الهام کے ٹیمل ہوسکا۔ اب جس بات کو مرزا قادیا تی اللہ کے تعلی ہوسکا۔ اب جس بات کو مرزا قادیا تی اللہ اللہ کے تقدیم مرم کہا تھا اس کا ظہور ضبوا، اس کے شرور ہے کہ یا قو مرزا قادیا تی کو مفتری کہا جائے کہ دہ خد تعالی عالم النیب شیمل ہے۔ اب ناظرین نے مرف معلوم کیا ہوگا کہ اس پیشین کوئی کے دوجے ہیں۔ ایک یہ کر احمد بیک کے داماد کے مرف کی فیرد دی کی کہ دومرا معدید ہے کہ اس فیر کے مرف وقوع مرزا قادی فی کی زندگی میں مرے گا۔ دومرا معدید ہے کہ اس فیر کے دائی فیر کی تاریخ کی اس فیر کے اس فیر کی اللہ بھیر کی اور جب آس کا ظیور نہ ہوا تو دو کا ذب تغیرے اس کا کوئی الیوب میں اور جب آس کا ظیور نہ ہوا تو دو کا ذب تغیرے اس کا کوئی جواب نیس ہوسکا۔

(۲) سفیر انجام آلم من ۱۵ فرائن جا اس ۱۳۳۸ بی لکتے ہیں۔ "باد رکھو کدائ بیشین کوئی کی دومری ج بوری د ہو آئ جا اس ۱۳۳۸ بی کا دارا میرے سامنے در مرا) تو میں ہر ایک بد سے بر تفہروں گا۔ اے احقوا برائسائی اخترار تیں بیشین مجھو کہ خدا کا وعدہ سی بیر ایک بد سے بر تفہروں گا۔ اے احقوا برائسائی اخترار تیں بیشین مرزا تو دیائی کل باتیں سی بیر سے دوم، بدکھین کورے کی بیر سے اول کا باتیں آئے خدا کا سی سامنے آئ کے مرنے کی فہرو ہے ہیں۔ دوم، بدکھین کورے کے ایشین آئے خدا کا ایک بد سے اور تفہروں گا۔ نہا ہے تا ہوں کا اماد میرے سامنے نہ مرے تو ہیں ہرائی بد سے برتر تفہروں گا۔ نہا ہے تا ہوں ہرائی بد سے برتر تفہروں گا۔ جہارم بدکرائی برگز بد نہ کہتے کو اگر اس کا فہور نہ ہوتو ہی ہرائی بد سے برتر تفہروں گا۔ جہارم بدکرائی بیر تیک بد سے برتر تفہروں گا۔ جہارم بدکرائی بیشین گوئی کے فہروں گا۔ جہارم بدکرائی ہوئین کہتے کہ اس بیشین گوئی کے فہر ہوائی سے برتر تفہروں گا۔ جہارم بدکرائی سے برتر تفہروں گا۔ جہارم بدکرائی سے کہار ہوئیں ہے کہ اس بیشین گوئی کے لئے کوئی شریائیں سے فرشیند اس قول سے جمی خاہر ہوا

اس کا بیتین دانا که اگر بیفیرهمی ند دو تو ش بر بدسته بدار شهردان کاسید ندا کاسیا دعده ب كل تبين سكمار ان ووفول قولون مح سوا اور يمي اقوال بين جن كو يس في آس في فيسه . حصہ دوم اور منز بہدر پائی میں تقل کیا ہے۔ اُن عمل مرزا قادیانی نے اُس کے مرجانے کو ا ٹی صعافت کا معیاد اور زمرنے کو اسنے کذب کا معیاد مثایا ہے۔ اس پر خدا کی کتم کھائی ب- الغرض اس پیشین محول کا دومرا حصیه یعنی وس کی موت کو (۱) تقدیر مرم کهنا (٢) أسيد افي صدالت كا معيار بنانا (٣) أميرهم كمانا اور (٣) فكر أس يو برسول امراد کرہ (۵)اور اس مات مرید علی خدا تعالی کی طرف سے کسی بخت اس خیال کی تلفی پر الحلاح تہ ہونا متحدد لحریقوں سے شہادت دیتا ہے کہ مرزا قادیائی خدا کے فرستارہ بکہ بر گزیدة خدا مجی ندیجے۔ أس وقت تك اس مبلو يركسي نے نظر تيس كي دور نداس كا كوئي جواب ویا۔ مرف پہلے حصر پرنظر کی گئی ہے لیخی ہے کہ احمد بیک کا والماد بیرے سامنے مرے کار اس لحاظ ہے یہ یک ولید کی عشین کوئی ہے۔ البند مرز ا کا دیائی نے ضمیر انجام بختم عمر أست خدا كاسيا ومدوكها بيد يدقل بحي كي بيد كيك بديد يعين كول سلطان محد ك کے والیہ ہے اور مرزا قادیاتی کے لئے وعدہ ہے۔ اگر اس پیشین کوئی کا ظہور موجاتا تو مرزا ٹاہ یائی کی معافقت پر لوگ ٹوٹ بڑتے اور بہت لوگ بائنے گلتے۔ الغرض وس پیشین تکوئی میں وعدہ اور وعمید ووٹول ہیں۔ اگر طالبین حق اس پیشین کوئی کے ووٹوں حصوں پر علیمہ علیمہ تظرکر کے اُس کے پیچہ پر تورکریں کے قربالیمین معلوم کریٹی ہے کہ اُس کے دونوں صے مرزا قاویا فی کے کذب کوستھو طریقوں سے جابت کرتے ہیں اور اس وقت کک جو اُن کے مبعین نے یا خور انہوں نے اس پیشین موئی کی نبیت کہا ہے۔ وو مرف يهلے حصد كى نظر سے كہا ہے بينى بدالك وحمد كى پائيسين كوئى ہے۔ دوسرے حصد كى طرف سے بالکل خاموشی ہے۔ وہال چون و ٹیرا کی مجال مل تھیں ہے۔اسپنے دل میں سمجے ہوں سے کہ اس معد کا کوئی جواب خیں جوسکنا۔ اب النا طریقوں برنظر کیجے چھر آپ کومعلوم جوبات کا کرجس حصر کا جواب و یا کیا ہے وہ بھی بالکل علد اور چند جموے وگو ک اور فلد الدالية غرب مانكر رہے كدان پيٹين كوني كه دور سے هدرين براوغ بانين ميں بن م يين مين مراث آب وسده فاستبدران عن فم أم سنة سنت م ذا قه يائي كالبست كالي فيسؤجوج تاسيع. إلى كما تعبيل آكتره

فهيول كالمجموعه ہے۔

مسلط طریقید از بین سے قلوب نور اسلام سے متور بیں وہ قرآن پاک کی ان آخوں کو ملاحظہ الفقید اور بین سے قلوب نور اسلام سے متور بیں وہ قرآن پاک کی ان آخوں کو ملاحظہ کر بی جن کے قبل اور جن سے آفان کی طریح وہ ن سے کہ شاہ الفال کے وعد سے در وابعہ بی محققت نہیں ہوسکا اور نصوصاً جو دعدہ با وحید خاص مدگی دسالت سے کی جائے ۔ جب مرزا تاویائی کی بی پیشین کوئی بوری شاہوئی اور نہایت بائند وابعی تاریخ وابوی میں مناوی کی جائے وابوی میں میں سے نہ بھی کہ مرزا تاویائی اپنے وابوی بی بی بیٹ کوئی میں سے نہ بھی در زران کی پیشین کوئی شرور بوری ہوئی ۔ برکہنا کہ عذاب کی پیشین کوئی مرزا تا دیائی جاتا ہوئی سے بائد خود مرزا تا دیائی سے متعدد اقرال کے خارف ہے ۔

میہا قول: احد بیک کا ذکر کرئے تکھتے ہیں کہ اس کا دارد تمام کیا ہے فوف کی دہیہ ہے۔
اور اُن کے آب اور رجون کے باعث فوت شاہوا کر یو رکھو کہ ضائے فرمودہ بھی تختف ٹیس اور اُن کے آب اور رجون کی مرتبہ لگھ چکے ہیں۔ (شمیرانجام المقم می جا فراؤ کی جا اس سام) اور اُن کے کو اُن کے کول کر خادھ کیا جائے کہ احمد بیک کے داماد کی وجید کی نسبت کہا رہے ہیں کہ خدا کے فرمودہ ہی تحتیف تہیں۔ اُس کے مرتے کی نسبت جو کئی مرتبہ کیا گیا ہے۔ دائی ہوگا این احمد بیک کا دارد میرے دوبردم ہے گا۔

<u>دو مرا قول:</u> اُک احریک کے داراد کے مرنے کی نسبت پار تھنے میں کہ چیز سمجو کہ یہ خدا کا سیاد عدد ہے۔ وی خد جس کی باتھی ٹیس کلتے۔ ^{اُ}

(معمد بنجام بمنخم م مهوة نزائن ع العر ٣٣٨)

یہاں بھی خدا کی تہام یاتوں کی نہاہت تکھتے ہیں کہ ٹیس منٹیں ہے جینہ ترجہ۔ الاحدیل لک نمانت اللّٰہ کا ہے اور گھر فاص اس وقید کی چٹیس کوئی کو انہیں ہاتوں میں اما تے ہیں اوٹیس نمٹیں۔

اب آگرنعوش قرآنیے کے خلاف اور خود اپنے متعدد اقول کے کالف معتقر ہو کر مرزا کا دیائی کئی جگہ ہے تھیں۔

و ۾ مقابي اور آن ڪائيڪڙي ڪا آهن. اندر ماني بياده آراڻ وابيد

مرزا قادیانی کا تیسرا اور چوتنا جموت

" کیسے نادان وولوگ ہیں جن کا ہے خدہب ہے کہ خدا اسینے ارادول کو بدلائیں۔ سکتا اور وعید مینی عذاب کی پیشین گوئی کو تال ٹیل سکتا کمر جارا یہ خدمب ہے کہ وہ تال سکتا ہے اور جیشر تال رہا ہے اور جیشہ تال رہے گا۔

(تَعْرَ هِينَة الوق من ١٣٠١ فَزَاكُو مِنْ ٢٢م من ١٨٤)

لیم مرزانی ای کتاب تشدهتیقت الوی می ۱۳۳ فزائن ج ۳۳ می ۱۳۳ پر دهیدگی چیچین کوئیول کو تال و بنا سنت الله کیارا " ای می مرزا کے دوجیوٹ ہوئے۔ (۱) خدا تا () ریا (۲) C رہے کا۔ اور اسے سنت اللہ قرار وینار بنا والفاسد کی الفاصور

مرزا قادياني كايانجوال جموت

یا میہ کہد دی کہ دعید کی پیشین کوئی کے ٹل جائے کے بارے عمی تمام نی شغل ہیں۔ کمرڈ کی علم مسلمان اسے مان ٹیمل سکٹ کیونکہ یہ دونوں یا نئی تحض غلط اور اللہ یہ اور اس کے تمام رسولوں پر اتباس ہے اور اس چیٹین کوئی کو شرقی کہنا بھی غلط ہے۔ اس کی تغلیب آئٹدہ آئے گی۔ اس طرح یہ کہنا بھی غلط ہے کہ اس سے مقسود کنید کی ہرایت تھی وہ حاصل مانچی۔

مرزا قادیانی کا جمنا جموت

اور اُن کا مرکروہ بائی قساد انجان ہے آیا کیونک ندکوئی بائی قساد انجان لاہے اور شد انجیاء کی جارے کا طریقہ ایسا ہوسکتا ہے جس اٹس خدار بڑ قدوس کے وعدہ یا وعید اٹس تخلف لازم آئے۔ آئی کے ایک وعدہ یا وعید میں تخلف آئے ہے اُس کے قمام وعدہ اور وعیدوں چس زلزلہ پڑ جائے گا اور اُس کے کس قوئی پر اظہار ندرے گا۔ اس کے طاوہ مرزا تادیائی نے تو ماتھیں فکات کا بلاک کری تقضوہ ضداوی بیان کیا ہے۔ اب اُن کے جورو آسے ضا

معمران جاہتے ہیں۔

ہ مرزا کا دیا کی انجام اہم ص۱۹۱ ٹڑائن جاا ص۱۹۱ بھی کھتے ہیں۔ بڑا جہت اسعد (لی بنقذ اِلحلاکی الکناینیلی وکٹان۔ اُسلُ الْمنفقدُ وَالْالحلاک یعنی بعد ہااک کرنے ماہمین نکاح کے احد بیک کی لڑکی توٹ کر جرے پاس آسے گی اور ایس معمود انکا بن کرکہ کہنا ہے۔''

ایال تو مرزا تادیاتی صاف کیدر ہے ہیں کہ مقعود اصلی تو باک کرتا ہے۔ گیر اس کے مرز خلاف برنا تادیاتی صاف کیدر ہے ہیں کہ مقعود اس آگر ہاتھیں نکاح کی ہا کت ظہر ہیں نہ آئی قرضا تعالیٰ کا عاجز ہوا لائر آئے گا۔ کیونکہ جو اس کا ایمل مقعود تن والم سل نہ ہوا طالبین حق مرزا تا اویل کے اُن اقوال کو طاحظہ کریں اور میاں محمود کے آئی عام کو دیکھیں جو انہوں نے اس میشین کوئی کے جواب جی شائع کی ہے اور آئی کی حداقت کا اندازہ کریں۔ الحداثہ آئیں اس کی محمق اور تعقیق کی خرود ت نہیں ہے۔ مرزا تو ویال کی آخر ہیں ہے مرزا تو ویال کی آخر ہیں ہے مرزا ہو ایک کی تحریر ہے۔ اُن کا دو اوجا تا ہے۔ بہتو ویشینگوئی کے پہلے جملے کا نتیجہ مرال ہے کہ آئیں کی حجا ہے کا تشید کیا ہے۔ بہتو ویشینگوئی کے پہلے جملے کا نتیجہ مرال ہے کہ آئیں کی حجا کا تشید کیا ہے۔ بہتو ویشینگوئی کے پہلے جملے کا نتیجہ کیا اور دائی کو کر خط کیجے۔

واسرا طریقیہ! مرز قادیاتی آس کے مرنے کو تقدر سرم کہتے ہیں اور اس پر اس قدر دوگر ہے۔ دو اس بر اس قدر دو گئی ہے کہ پہلے اسے زبان اردو میں لکھا چرانج م آتھم کے من ۱۲۲۳ فزائن جام اسٹنا ہے۔ میں عمر بی و فادی میں بیان کیا اور بار وار اس تقدر میرم کہا۔ یعنی اس کا وقوع میں آنا عم النی شرق میں آنا عم النی شرق ہے۔ الله میں اس کا فلور نہ ہوتو خدا قبائی کا جمل لازم آئے۔ یعنی اللہ تعالیٰ کے عم میں اور کی میں اور گئر نہ ہوا۔ اس کا لازی تنجہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کا عمل خلا تھا۔ وہ علی اللہ تعالیٰ وہ میں اور گئر نہ ہوا۔ اس کا لازی تنجہ یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کا علم خلا تھا۔ وہ علی مالنے ہے۔ اللہ تعالیٰ کا اللہ مالیہ اللہ تعالیٰ کا اللہ مالیہ اللہ تعالیٰ کا اللہ تعالیٰ کا اللہ تعالیٰ کا اللہ مالیہ کا اللہ کا کہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا کہ کو کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا کہ کا کہ کی کا کہ کی کے کہ کہ کا کا کہ ک

اس پرخوب نظر دہے کہ سرزا قادیاتی اپنے آپ کو ان انہیاء علی بناتے ہیں جن یہ بازش کی طرح وق تازل ہو آل ہے اور صفرت میسنی منیدانسلام ہے (جو بنامے شان کے

مستقل کی ہیں) ہرشان عمل اسنے آ ہے کو جہ م کر کہتے جی تو آن کے ان اب سرش تھی نھیں ویکتی، انبیاء اس سے معموم میں۔ مرزا الادیانی جب اس کے مرے کو نقد رمبرم کہتے یں قراس کے مدی میں کر افذا تعالی نے جھے اپنے عم سے اطلاع وی ہے کہ احمد بیک کے والماوكا جيرب رديرو مرنا الله تعالل كعلم على قرادي جالب أس كاللهورين آنا ضروري ے۔ (انھام آئٹم کے ماشیرص۳ نزائن رہاہ ص۳)کے خطے اس مدنا کی مناف شھادت وسیع بیں۔ جب ظاہر ہوگیا کہ احمد بیک کا واباد مرزا ٹاویا لٰ کے مناسخے ندموا بلکہ مرزا قادیانی اس کے سامنے مر مھے فر مطوم ہوا کہ اپنے سامنے مرنے کو تقدیر برم کہنا تھی علد قبار جمل ہے اُس قدوس پر خت الزام آتا ہے۔ بیان مرزا قادیانی اپنے قول ہے مفتری تغمیرتے میں اور مفتری علی اللہ نبی یا کوئی مقدی نہیں ہوسکتا۔ اگر بھال مرزا تاویانی ک سمجد کی تنظمی مان کر اُٹھی افتراء کے الزام سے بھایا جائے تو پھر ہی کے قرل کی کوئی وقعت تیس ہونکق کونکہ جب اس کا ایہا باد قول جس کو اس نے اپنی مدونت کا معیار بتایا اور یرسوں اک یہ کائم دیا اور خدا کی طرف سے اُسے علت ندکیا گیا۔ پھرجس البام سے أس في اسينة آب كومهدي موجود يا رمول مجوليا، أس يركيكر القبار بوسكا سيد كيا وجد ب كراس الهام كے بيجتے بي أس خلعي سے معموم مجدلها جائے بركى تي كى ليمنا خلاقتي ابت تیل موکنی کہ اس نے الہام کو الما محد کر برسوں اس کو مشتر کرتا کہا ہو اور ایل صوافت کا معیار آسے قراد دیا ہو اورائیام عل آئی کی فلائنی کابت ہوئی ہو اگر ایبا ہوگو نی کے کمی کلام پرانتیارٹویں ہوسکتا۔

تيمرا طريقة: انجام آعم (ص ام نوائن شااص ايناً) بي بيناء بي بيرا الراكر ش جمنا اول توبينيش كوني نادي نه اوكي اود بري موت آ جائد كي اوراكر بي جا اول

لی انتخاصت مردا اید اطاعی جب ان عظین کوتیاں کی صدافت کارٹ کرنے سے عافز ہوگی آ اب کرنا عمروح کیا ہے کہ برچھین کوکیاں مرف آن کی جارے کے لئے کیا گئی دھر برقر فردا ہے کہ خوار کر اید کر خدا کے رمیلوں کی جارے اس طرح ہوا کرتی ہے کہ خواد کواد انکی چھین کوئیاں کریں جس سے اواز وہی جب نے تھیری اور خواسے قددی پر جبوٹ اور تھلات معدو کا افزام آ سے اراضا سے ورکز اور ہوش سنجال کر بنے کہوں

تو خدا تعالی ضرور اس کومجی ایها بی بورا کر و بردگا جیها که احد بیک ادر آمخم کی متشین کوئی بوری مولگ!" اس کلام میں مرزا تاریال نہایت صاف طور ہے اینے مجوثے اور سے ہونے کا معیاد بنائے ہیں۔جوئے ہوئے کا معیاد یہ کہتے ہیں کہ والمواحمہ بیک کی پیشین سنونی میری زندگی میں بوری تد مور اُس سے میلے میں مر جاؤی اور سے ہونے کا معیار اے 🗈 ع 💆 بین کدید چیشین کونی وی طرح ہوری ہوگی جس طرح احد بلک اور آتھم کی بیری او کی بین جس طرح ہے دولوں مرزا کا دیائی کے روبرد مر محف ہیکی ای طرح مر جائے کا ۔ بدولوں معیار بی مرزا قاویائی نے اپنے تھم ہے کھی تھیں۔ ان ووٹول معیاروں کے بموجب وہ کاف بھرے کے تکہ احمد بیک کا دلماد مرزا قادیانی کے سامنے نہ مرا بلک مرز، قاویاتی می اُس کے سامنے مرتھے۔ اس لئے جو سیچے ہونے کی معیاد بیان کا حمی۔ وہ اُن بمی نیرل پائی منی اور جر معیار جموئے ہوئے کی بیان کی تھی وہ پائی مخی ہ اس وجہ سے مرزا و یانی اسے مقرر کردہ معیاروں کے ہموجب کا ذب تھیرے۔ وعید کی پیشین مجوئی کا کل جان یا نہ کمنا اور بات ہے۔ یہاں اُن کا صریح اقرار اُنٹیں کاؤب قابت کر روا ہے اور اِس اقراد کو اُن کی اٹسانی تعظی بٹا کر اُن کی صداقت کو قائم رکھنا غیرمکن ہے کیونکہ اوّل تو یہ دونوں جلے پہلے جلے کی شرح دیں ۔ یعنی داما واحمہ بیک کی پیشین محولی کو مرزا قادیائی نقد پر مبرم لکھ یکے ہیں۔ اب اُس کی ٹرح اس لمرح کرتے ہیں کہ کلم الجی عمل برقراد یا چکا ہے کہ جس طرح احمد بیک اور آمختم میرے روبرو مرحمیا۔ بیمجی ای طرح مرے گا، پہاں تولی تونی کی شرط میں بیکار ہے، کوکلہ جب اس کا سرہ علم انجی شن خبیر چکا ہے قر کسی شرط وغیرہ ہے بدل ٹیس سکا۔ البتہ اگر اُن کے تقدر مرم کینے کو غذہ کیا جائے اور اُٹیس مفتری مان لیا مائے تو ویک بھی ہوگا جو روہر کی مجہ کا ہوا۔ اس کے علاوہ تمایت صاف بات ہے کہ جے خدا تفائی اینا رسول بن كرائے تعبیر بس كونسوميت كے ساتھ صديق كا خطاب دے وو تمام علق کے روبرو الکی معلمی کرے جس کی وج سے وہ اینے اقرار کے بھوبسب کاذب غمرے آسے خدا فورۃ معلع نہ کرے۔ یہ فیرمکن ہے جب رقی نبوت نے اسک جمادی غلطی کی اور اس پر آگاہ نہ کیا تمیا کو بالیقین معلوم ہوا کہ خدا کا رمول یہ برگز نہ تھا۔خلق کی

جایت کیلئے خد ہے اسے گئیں پیجا تھا ورندہ وال خلعی پر شرور آگاہ کرج بلکد آس کی زبان سے بیالغاظ بی نہ نگلے۔ رمول انڈریکٹے نے یاکی نبی نے کی میٹیین کوئی ک نہیت اید حیں کہا کہ اس کا ظہور نہ ہوتو ہیں جونا ہوں بیطرز روش انبیاء کی فہیں ہے۔

چوقعا طریقت: خیر انجام آگھ (ص۵۶ ٹزائن نظام ۳۳۸)یں اس عثین کوئی ک نسبت نہایت زور کے ساتھ برنگھا ہے کہ 'میقینا سجو کہ یہ خدا کا سی وحدہ ہے۔ وی خدا جس کی باتی ٹیمل کلتی ۔''

بھائیوا مہال تو صاف مرزا اقادیاتی ہو کہتے تیں کہ بید چیٹین کوئی خدا کی ان باقوں میں ہے جو تیں کلیٹی۔ بید خدا کا بچا وعدو ہے، بیرضور پورا ہوگا۔ جب اس کے کہنے کے بعد بھی وہ وعدہ بورا نہ ہوا تو بقینی مرزا قادیاتی اپنے اقرار سے کاؤب فارت ہوئے اور ہر یہ سے بد تغیر نے عذاب کی چیٹین کوئی سے دیا تیات ہو کھی مرزا تا ویوئی اپنے اقرار سے ہر طرح کاؤب ہوئے اس کا جواب کوئی سا حب تیاست تک کیل دے تکے۔ یا تھے اس طریقہ: اس اتجام استحق (ص ۲۲۴ فوائن نے اص اینا کیل میٹین کوئی جوری شاہوئے کی میدیش کی ورق میاہ کر سے الدخوب زارتخور دکھا کر کائل واڈ ق سے عرقی اور فارق ووفوں تحریروں علی احمد بیگ سے وارد سے عرفے کو تقدیر میرم کھنا ہے اور کر رائل کا واقعہ تنظ میب بتانی ہے اور مجرائل نے پائٹے حم کھان ہے اور کھو ہے ۔

> من این را براے معدق و کذب فور معیار شکر واقع وکن فقتم الابعد ازاں کہ ازرب فود غیرہ ادا شمع

اس آول میں صاف طور ہے مرزا تا دیائی کہتے ہیں کہ اس کی موت کا نقتر ہر میرم ہو ؟ اور اس کے تغیور کا وقت فتقریب ہوڑ اور اس کی موت کو اپنے مید آن یا کئیب کا معیار ہا) ہان ایل ہے۔ کھر دیب یا اسر آ فآپ کی طرح ردش ہو شمیا کہ احمد بیک کا دارد مرزا قاد مائی کے سرینے نہ مراثہ اپنے معیار کے ہموجہ وہ کاؤے تنم ہے باشیں؟ اور اُن کی پکٹا تھم جھوٹی ہول یا نہ ہوئی۔ شرار مجمولی ہوئی۔ ہو تھا قرا تر فور کرد این بات کی ایکا میں ا بی عاتبت کیول پر باد کرستے ہو جب وہ شم کھ کر اس کے نامرے کو اپنے کا اب ہونے کا معیار بتائے جل اور مجر آسے اجام رہائی کہتے ہیں قر کیا ہود ہے کہ اُن کے انہائی قول کے : وجب اُٹیم کازب ندگھا جائے۔ اس میں شہرٹیں ہوسکا کہ وواینے پھنے اقرار اور ا بینے میں کردہ معیاد کے بموجب کاؤب ہوئے میاں با عذر کری کہ عذاب کی چیٹین کوئی کل ماتی ہے۔ خت زخبی ہے۔ عذاب کی چیشین کوئی تی جو یا زئمتی ہو یہاں تو وہ اسٹے البوقی قراد سے کاذب میں۔اوجمل اس پیشین کوئی کے غلعہ یہ جانے سے پانتیس سرزا تامیانی کاؤب ثابت ہوئے ہیں اور کذب یعن بیک خرج سے ٹیس بلک یا یکی حریقوں سے ہے جنہیں جان کیا حمیا۔ ان میں ہے جار خریقوں کا جواب تو اس وقت تک کو فَا خیش دے سکار ابت پہلے طریقے کے جواب میں چند نفط اور نے ممل باقیں کی ہیں۔ وہ ۔ ہیں۔ الحدا تعالى سنة وعده كيا تقاهم ع راخيل كيامه بدخرور تين كدخدا تعالى البيغ تمام وعدے اور دہمیدین بوری کرے۔ اس کے جوت جی بعض آ بیتی ویش کا تھیں ۔ مگر حزیمہ رَبِي فَي أور معيار صدالت بين كافي طورے وكما ديا سي كه أن وَيَعُول كا وو مطاب برگز خيل ہوسکا۔ جو مرزائی سمجھے ہیں وہ مطلب تر آن مجید کے نصوص قطعیہ کے مخالف سے اور اس رسالہ جمی مجی ان کا جواب ویا عمیا ہے۔ ابیض کا بیان ہوگیا ہے بعض کا عنفریب آئے گا۔

(۲) سنت اللہ یہ ہے کہ عذاب کی چیٹین کوئی قربہ و استغفار سے کل جائی ہے۔ تمام
انبیاہ کا اس پر اتفاق ہے۔ اس کا جواب اس قدر کائی ہے کہ یہ مرزا کا دیائی کا محض تلط
دو وئی ہے۔ قرآن و معدیت ہے اس کا جوت ہر کر نہیں ہے جگہ قرآن جمید کی جو آئیس او پر نقل ہو میکی چیں ان سے کائی طور سے ایات ہے کہ اللہ تعالی کے تمام وعدے اور
ومیدیں شرور چرک ہوتی جیں اور سنت اللہ میک ہے۔ اس کے علاوہ دوسری چیٹین کوئی کے
بعد سلطان محد کا قرید و استغفار ہر کر گاہت نہیں ہے۔ ایک کے علاوہ دوسری چیٹین کوئی کے
بعد سلطان محد کا قرید و استغفار ہر کر گاہت نہیں ہے۔ ایک مرزا قادیانی کے اقوال سے اس
کی سرکھی کی جاتھ ہے۔

ظاہر آب کہ جب اُس سے متعلق کہی چشین گوئی مرزا قادیاتی کی ضط اوگی اور وہ اُسلام کی جب اُس سے متعلق کہی چشین گوئی مور مرزا قادیاتی کی ضط اوگی اور وہ اُسلام برس سے اندر ندموا ہو آسے جرائت زیادہ ہوئی ہوئی اور مرزا قادیاتی سے کھیلیا ہوگا کہ میرے خسر چن احمد بیٹ کی موت انقاقیہ ہوئی۔ اس کا جواب یہ ہیٹین کوئی شرط بیان جیس کوئی ہے جس کے جواب یہ ہے کہ اس دوسری چشین کوئی کے لئے کسی وقت کوئی شرط بیان جیس کی گئے۔ جس کے لئے شرط کہا جاتا ہے وہ میکی چشین کوئی تو وہ ہے جس کے لئے شرط کہا جاتا ہے وہ میکی چشین کوئی تو وہ ہے جس کے لئے معدالت کا معیاد جایا ہے اور

ل الميان محود آن وہ ان دفاق معنون محرکا تھا چھيايا ہے جس کا حاصل ہے ہے کہ بھی چھیا ہے۔ اس مرزا ان ويائی کو ہزرگ بھت تھا اور اب ہمی محت ہوں ہے تھا مرزا تھ بائی کے اقوال کو باگل ندہ بھا رہ ہے۔ اس انسان کے اسان کی اور اس کے مربئہ کو افز صعار بھائے کہ اور اس کے مربئہ کو افز صعار بھائے کہ جو اور اس کے مربئہ کو اور بھی اوگی ۔ اب انسان کے طوعت میں تھا کہ اور اس کے مواد ہو ہوں اور ہوس ای سالت ہے گھروں یہ اس کا خوار ہو اس کی مواد ہو ہو گئے ہے۔ اس انسان کے اور اس کے مواد ہو ہوں اس کا حالت ہے اگر در اور کا ہوں کہ اور اس کے مواد ہو ہو ہو ان اور کا ہوں کہ کہ ہو ہو اس کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے انسان کے مادہ ہو ہو ہو اور اور اور اس کے انسان کو دو اس کی تعدید کے انسان کا ہے۔ اگر یہ تعدید کا آخر انسان کی مورٹ کا آخر انسان کا آخر انسان کی مورٹ کی مورٹ کا آخر انسان کا کا انسان کا آخر کی مورٹ کا آخر کا آخر کا آخر کا آخر کا آخر کی کو کا آخر کا

آس برقتم کمائی ہے ہیکہنا ہو بھی وقیل ہے کہ اس کے لئے تاکوئی شروحتی اور ندائس کے لئے کوئی شرید ہوسکتی ہے۔ اس کا ظہور ہونا برطرح منرور تھا اور جس فیشین موئی کیلئے جملہ " تُوْبِي تُوْبِي" شرط كها حي سبدان كي حقيقت جي عَقريب ظاهر موجات كي اور يخولي آس کیافلطی وخیر کن الفنس کر وی جاسیة گی۔اس کے علاوہ اس جماعت میں جو بعض لکھیے ج سطے بیں۔ وہ اس بر بھی فورنیس کرتے کے مشور کیا چنے بوگی۔ وعدہ اور وعید تو آ کندہ ک ایک خبر ہے اور خبر سے مشوع ہونے کا تو ونیا میں کوئی صاحب عقل قائل نبیں ہے اور نہ بوسک ہے۔ کیونکہ اگر کسی مصرو کرنے والے نے کولی دعدہ کیا اور بھوا نہ کیا تو وہ وعدد کرنے والا وعدو خلاف کہلائے گا۔ وعدے کے منسوخ ہونے سکے کوئی معنی نہیں جریہ جو لوگ قرآن مجید میں فنخ کے قائل ہیں وہ مرف بعض مطام کوسٹوٹ کہتے ہیں جو وقتی خرورت کے لئے کئی دفت دیئے مجھے اور جب وہ خرورت ندری تو وہ تکم بھی ایک زیا ممیا۔ قرآن بحید کی خبروں عمد کوئی مسلمان کے کا قائل نہیں ہے۔ حاصل یہ کہ خدا تعانی کا ومدہ خلاف ہونا جموت بولنا سب کے نزویک محال ہے۔ خوزہ وہ امکان کذب سکے ٹائن ہوں یا انتاع کذب کے مسلمان الل ور بین کر کانیہ جائے گا کہ خدائے تعالی جوت بولنا ہے یا وحد و خلافی سرتا ہے۔ (نعوذ باشہ) تم ملکہ میشین محولی سے مل جانے یہ مشوع ہوئے کے کوئی معلیٰ میں ہو مکتے بج اس کے کہ جو خدائے تعالی نے خبر وی تھی وہ خداتی ۔ المی جرائت اور جہا کی قادبانیوں کے سوائسی کوئیں ہوسکی۔

قیش کرنا جمل مرکب ہے۔ اگر دھوئی ہے تو کوئی آ بیت قرآئی چیش کرو۔ اس کے طاوہ خیفہ صاحب یہ تو فرمائیس کی جملہ یؤ جانو لا پارٹی اگر چہ خلا ہے تھر بالفرش میچ بھی مان لیے جانے تو اس چیشین گوئی کے جواب جمل اسے قیش کرنا موام کو تھن دھوکا ویٹا ہے۔ اگر پھی مقتل ہے تو طیال کرنا جا ہے کہ مرزا تاویو ٹی نے مرف دعد کا اٹھی ٹیمس بیان کیا کہ آپ کیہ سکیس کر آس نے وعدہ کیا تھا، تھر چران کیا اور یو عصو لا ہو تھی ہوگی۔

بھائے اس نے اور آنا دیائی تو بڑے اصرار اور نہایت پھٹی سے یہ کہ دہے ہیں کہ اس دعوۃ النجی کا بورا ہوں اور نیا تھ دعوۃ النجی کا بورا ہوں تقدیر مبرم ہے۔ یہ دعدہ ضرور بورہ ہوگا اگر دعدہ بورا نہ ہوتا ہیں جمونا جوال دوسرے مقام پر قدا کی هم کھا کر اس دعدہ کا نورا بیان کرتے ہیں در است اپنی صدافت کا معیار کہتے ہیں اور آس کے بورا نہ ہوئے کو اپنے کذب کا معیار بتاتے ہیں۔ اس لئے شرور ہے کہ مرز ا قادیاتی اپنے مقرر کردہ معیار کے بحوجب فاذب ہیں۔ بہال جملا ابو عدد لا بولمی اسے آن کی صدافت کے کر فارت ہوئی ہے۔

الحاصل، ووسری وجین کوئی بھی ایک نفط تارے بدوئی جس طرح بائی جینیں کوئی اللہ علاج بد اور کی تھی۔ بھی اللہ تعلیم اللہ علاج بد اور کی تھی۔ بھی اللہ علاج بد اور کی تھی۔ بھی اللہ تعلیم تعلیم اللہ تعلیم اللہ تعلیم اللہ تعلیم اللہ تعلیم تعلیم اللہ تعلیم اللہ تعلیم تعلیم اللہ تعلیم اللہ تعلیم اللہ تعلیم تع

ہے۔ ایک معفرات کے سمجھانے کا کہا طریقہ ہوسکتا ہے جن کی معمل وقیم بالک اُلٹ کئی ہو اور وطل پرتی نے آن نے دل کو بالکل ٹاریک کر دیا ہو۔

بی تیرا مرزا تھ ویائی کے کذب کے ٹیوت عمل عمل سنے بیٹیٹین کوئی اس فیش سنہ چیش کی ہے کہ متعدد وجوہ سے اُن کا کا فیہ ہوتا اس سے الابت ہوتا ہے۔ شایہ حق بات کی طور سے آ ہے کے فائن عمل آ جائے ۔ یہ خوفواہ ہراودان احتام کو بلا کس ابدی سنہ بچ نے کے لئے ایک فریب خودوہ کی تمام چھوٹی یا آئی کو چھوٹر کر صرف لیک بات کو چیش کرتا ہے اور حش آ قالیہ روشن کر کے دکھا تا ہے کہ اس سے اس فریب فودوہ کا کذب طیال ہور با ہے اور حشف طریقوں سے اس کے کذب کی تاریکی نظر آ دی ہے۔ اسے دیکھو اور این جابان کو بھا کت عمل شرفالو پر بینز کرو۔

اب پھٹی چیٹین کوئی کے متعلق سے دکھانا متحور ہے کہ دو بھی برطرح سے علا عبت بوٹی اور جو جودہات اس کے ویتے کئے جیں وہ خود مرزا قادیائی کے اقوال سے علو عبت ہوتے ہیں۔ بعض بقوال بیال ممل کے جاتے جیں۔ طاعظہ ہوں۔

منگوجہ آ بنائی کے متعلق مرزا قاویائی کے بعض الہامات واقوال (لف) من دوں جوزیادہ نفری کے لئے بار بار تبدی گی تو معلوم ہوا کہ خدا نے مقرر کر اُتعا ہے کہ دو متوب الیہ (احمد بیک) کی دخر کلال کو جس کی درخواست کی گئی تمی

الكبار أنها وورُ ربينج بكه بعد انحام كار اس عابيٌّ كجوتكات ثين لابينه كاليُّا

ارز الدوی کا انتہار مقدر الدول ا معزز ناظرین الفوا اس قول پر دوبارہ نظر کر کے قربا کی کہ اس قول میں بس بات کو سرزہ فاد یالی تقدیر خداوندی بتاتے ہیں اس کے ہوئے یا شہونے کے لئے کوئی شرط موکن ہے۔ جب بیا کہ دویا کہ ہر مائع دور ہوئے کے بعد انتجام کار دولائ خاص سرزا کاویائی کے تارج عمل آئے گی تو کوئی دیدائے ہوگئی ہے کہ یہ تقدیر تن جاتے اور اس کا محبور شد ہوئے آئے موٹ کر ڈوئن فشین رکھے۔

(ب) - فدائے تخالی ان سب کے تدارک کے لئے جو اس کام کو مذک کا دے تیں

مدلکار ہوگا اور انجام کار اس لاکی کوتمہاری طرف وائٹس لائے گا۔ کو کی ٹیمی جو خدا کی باتوں کو نال سکے۔ (ایستا)

اس تول پہی مرد نظر کر کے کہتے کہ جب خداے تعاقی کا بدوسرہ ہے کہ انجام کار بھی وہدہ ہے کہ انجام کار بھی وہدہ ہے کہ انجام کار بھی وہدہ ہے کہ انجام میں وہ لاکی مرز ا قادیائی کے پاس آئے گی اور خداے تعالی کا بیا ہائے وعدہ ہرا نہ میں سکانے والے کی مرف والی آئے کہ انگر مومکن مائے کی اور انہاں کاروولائی مرز اقادیائی کی مرف والی آئے گی۔

مجمولا کابت ہوا اور وہ لاکی مرزا قادیاتی کے بیس ندآئی کوئی انھا تدار اس کا اقرار تھی کرسکتا۔

(ج) ۔ خدائے تعالیٰ کی طرف ہے بھی مقدول اور قرار یا اور ہے کہ وہ اٹرک اس عاج کے لگاح میں آئے گی۔خراد پہلے می با کرد ہونے کی حالت میں آ جائے یا خدا تھ کی ہوہ کر کے اُس کو میری طرف لائے۔

(اشتجارة كولاه ها مجود اشتيارات م ١٩٠٥ ج))

تاظرین ای قول می می تال فرما دی کد جب ای قول کے بوجب خدائے تعاق کی طرف سے بوجب خدائے تعاق کی طرف سے برزا کا دیال کے فات میں آئے گئی طرف سے برزا کا دیال کے فات میں آئے گئی تو اس کے لئے الی شرط کو کھر موجع ہے کہ اس کے پورا موجائے سے فات کا تھود نہ موال این ہر کر فیس موسکا۔ اگر یہ اعدد می فیس ہے تو محری کا فات میں آنا خرود

نے اس برنظر کیجے کے بارہ سے خلیفہ قالدین کے ہواپ کو بھی تلا بنا دی ہے کینکر جو لوگ روک رہ ہے۔
تھے اور خاس می کی کے نکارت ہے روک رہ ہے تھے اور چھ اس قالب کی نیست بر کہ کی کہ انجام کار قہاری مرف وامش کی کو شیال بھی اور خار کی کی اور اور خار کی کا اور خار کی کا اور خار کی کی اور خار کی اور خار کی کا اور خار کی کا اور خار کی کا اور خار کی کا کہ کی اور خار کی اور خار کی کا کہ کی اور خار کی کا اور خار کی کا کہ کی اور خار کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کیا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کہ کیا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کا کہ کی کا کہ کیا کہ کی کہ کیا کہ کیا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کیا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کہ کی کہ ک

ہے اور اگر بالغرض ایسا نہ ہوتو یہ خدا کا منظر ہوتا اور کاؤپ اور دعدہ خلاف ہوتا تا بت نہ ہوگا ؟ ضرور ہوگا۔ کوئی ذری جم اس سے الکار تبین کرسکا۔

- (و) عدا تمانی نے پیشین کوئی کے طور براس ماہر بر خابر قربالا کے۔
- (1) اجھ بیک کی وفتر کلال انجام کارتہارے نکاح میں آئے گی اور عبت لوگ عداوت کریں کے کرابیا ند ہو۔
 - (۲) کیکن آخر کار نیبای دوک
- (٣) برطرت عن أن كوتهارى طرف الدع كاباكر وعفى حالت عى يا بعد كرك
 - (m) اور برایک روک کو درمیان سے اشائے گا۔
 - (3) اودال کام کوشرور بیوا کرے گا۔
- (۲) کولی نیس جواے روک سکے. (از فرد الاول سی ۱۹۹۳ فرائن جسس ۱۳۵۵)

مرزا قادین کا برائی کا یہ الهائی قول ہے۔ جس بھی جہ جلے ہیں۔ ال بھی ضائے تھاں کا تہاہہ بات بعد وحدہ ال طرح ہے کہ انجام کا دوہ الاکی مرزا قادیائی کے نکاح بھی آئے گی اور غیران کی کائل کا کہا ہوا گئی کے لئے کہا گیا کہا آخر کار ایدا ہی ہوگا۔ بہاں لغنا انجام کار اور آخر کار فرب طوقا رہے اور آخر کے دو جلے کہ اس کام کو ضرور بیرا کرے لگا آخر کی اور آخر کے دو جلے کہ اس کام کو ضرور بیرا کرے لگا آخر کی گئی ہیں ہوگئی۔ جس کی وجہ سے الگاح کا ظہور دک جائے۔ بس آئے وجہ سے الگاح کا ظہور دک جائے۔ اب اگر کمی وجہ سے اس کے نگاح کا ظہور نہ ہو تو تعلی طور سے کہا جائے گا کہ مرزا قادیائی اب اگر کمی وجہ سے اس کے نگاح کا ظہور نہ ہو تو تعلی طور سے کہا جائے گا کہ مرزا قادیائی اب اگر کمی وجہ سے اس کے نگاح کا ظہور نہ ہو تو تعلی طور سے کہا جائے گا کہ مرزا قادیائی کہنا کہ تھور نگاح کے بیا کہا کہ تھور نگاح کے بیائی اور اس شرط سے بیائی جائے ہے نگاح کی شرط نہیں موسکنا آگر خاکورہ البابات سمج جی تیں تو ظہور نگاح کے لئے کوئی شرط نہیں طرح سمجے نہیں ہوسکنا آگر خاکورہ البابات سمج جیس تو ظہور نگاح کے لئے کوئی شرط نہیں موسکنا آگر خاکورہ البابات سمج جیس تو ظہور نگاح کے لئے کوئی شرط نہیں موسکنا آگر خاکورہ البابات سمج جیس تو ظہور نگاح کے لئے کوئی شرط نہیں موسکنا آگر خاکورہ البابات سمج جیس تو ظہور نگاح کے لئے کوئی شرط نہیں کوئی موسکنا آگر خاکورہ البابات سمج جیس تو ظہور نگاح کے لئے کوئی شرط نہیں کوئی کوئی شرط نہیں ہوسکنا آگر خاکورہ البابات سمج جیس تو ظہور نگاح کے لئے کوئی شرط نہیں کوئیں کرشائے۔

ع س بعلد یا کاش انظر کی جائے اور اس قبل کو دیکھا جائے اور کہا جاتا ہے کہ جنٹین کوئی شکی کی سائرہ کے جوالے مولے سے انکال کا ظہر نہ ہوالہ ہے وائول قبل بالکل شاوش ہیں ہو بات شدا کی طرف سے قراد یا بلکی ہودان کا ظہر نہ ہو ہے ہو کئن ہے؟

> (٥) (١) كذّبوا باباتي وكانو بها يستهزؤن فسيكفيكهم الله (٢) ويردها اليك امرمن لدنا الاكنا فاعلين (٣) زرّجنا كها الحل (٣) من ربّك والا لكونن من المستوين (٥) الالبديل لكلمات الله (٢) ان وبك فعال لما يويد (٤) انثو دوها اليك.....توجهت لفصل الخطاب انّا والأوها اليك..... وقائر المتى هذا الوعد قل ان وعد الله حق(٨) و

(انہام آتھ میں۔ ۱۰۱۰ توائی شااص اینڈ) ''انہوں نے بیری نشانیوں کی تحذیب کی اورخشھا کیا۔ موخدا این کے لئے تجے کناہت کرے گا۔(۱)اود اُس محدت کو تیری خرف والیس لائے گا اس کے جود آول خداوندی ای طرح جان کرتے ہیں۔ (۲) یہ امر (لینی آئس محدیث کا وزئیس لان) حادی طرف سے ہے اود بلا شہریم تی اُس کے کرنے والے تیں۔ (۳) والیس کے بعد ہم نے قاح کر دیا۔ (یہ نکاح کر دینا) (۳) تیرے دب کی طرف سے بی ہے ہیں قرفک کرنے والوں سے مت ہوکس (ود کی تاکید سے آئس نکاح کا خابر ہونا اور اُس وحدۃ خداوندی کا سچا مونا میان ہوا ہے اور فکرنس قرآئی ہے اس کی تائید کی گئی ہے کہ (۵) ضائے کے لئے (پائیس) بدلا کیس کر کھی تیرا رہ جس بات کو بہا بتا ہے۔ بالعرور اس کو کر وہتا ہے کوئی نہیں جر اسے درک سکنے (۱) پیکٹ ہم اس کو وائیس لانے وائیس لانے ہیں۔ (افغا ان سے تاکید کر کے وائیس لانے کو دوبارہ میان کیا) آئے ٹیس فیسلہ کرنے کے لئے حجبہ ہوا۔ (۵) با شبہ ہم اس کو تیری طرف وائیس کا کسی ہے۔ یہاں تیری مرجہ اس مورت کے وائیس لانے کو تاکید بیان کیا۔ (۸) اوگوں نے کہا کہ یہ دوعدہ کب موقار کہ تدری کا دھرہ بچا وائیس لانے کو تاکید بیان کیا۔ (۸) اوگوں نے کہا کہ یہ دوعدہ کب موقار کہ تدری کا دھرہ بچا میں اس دھرہ شدہ کا دھرہ بچا

طالبین حق ایس پر فودگری کہ بیال پانچ مقام سے مرزا آلاد بائی کے بانچ الیام لقل کے قام سے مرزا آلاد بائی کے بانچ الیام لقل کے تاریخ سے۔ کی تکور اور اور بار بار کے الہام کا محدث ہے اور وہ اسپند الهام کا تحدث ہے اور وہ اسپند الهام کا تحدث ہے اور وہ اسپند الهام کا اور شیخ ہوتا نہذات دور سے بیان کرتے ہیں۔ چنانچہ (هینتہ الوی می الا تحراکن ن جام میں اور شیخ ہوں۔ ''میں شدائ تھائی کی حم کھا کر کہنا ہوں کہ جمی ان جام ہوں ہیں۔ ''میں شدائ تھائی کی حم کھا کر کہنا ہوں کہ جمی ان الهامات پر ای طرح ایمان لاتا ہوں جبیا کر آن شریف پر اور خدا کی دور کی کہندل پر اور جس فرح میں قرآن شریف کو قال ہوں ای طرح اس اور جس فرح میں قرآن شریف کو اور جس فرح اس ای طرح اس کی کہم کی آلیاں ہوتا ہے خدا کا کلام بیشن کرتا ہوں۔'' یہ دو الہام ہے کہ جمی کی تبدید مردا الله میان ہوتا ہے خدا کا کلام بیشن کرتا ہوں۔'' یہ دو الہام ہے کہ جمی کی تبدید مردا اتا دیائی کیلی ہوتا ہے خدا کا کلام بیشن کرتا ہوں۔'' یہ دو الہام ہے کہ جمی کی تبدید مردا اتا دیائی کیلی ہیں جس فرح لا الله

ال ای میشین کوئی میں تھی جگ تاکید کے ساتھ کیا کہ ہم تیرے ہاں آسے والی او کی گے۔ اس کے مرخ جمونا بوجائے پر تفریس ہے کو اس سے مردا قاد بائی کا پر نشان بیان کیا ہا تا ہے کہ وہ مرے سے نکاح دوجائے کی فیر مردا قاو بائی و سے درج جیں۔ کس قدر تفسیب سے بردو والا ہے کہ جو جمد نہائے سٹائی ہے جمونا تاری ہو دیا ہے۔ اس پر تفریس ہے کو فتان دیت کرنے کے لئے دی نظا جملہ بیش ہو دیا ہے۔ و کھو تھی اداری بار من کی ادار اور فتان فارے کرنے کس کیا فریب دیا جاتا ہے کہ بیک ہوالی اس اس کے نکان کے جمد کا ہے پہلا الباس وہ ہے جو بھی تیم سے اور بی تے فیر بی تی کر کے جی ہے۔ جس عب سائل عور سے ذکر ہے کر وہ کرکی اس واج سے جو بھی تیم سے اور بی تے فیر بی تی کر

الا افله معدد وصول الله برجب اس مے بین اور مراحت کی بید مالت ہے تو اس می الا افله معدد وصول الله برجب اس مے بین اور مراحت کی بید مالت ہے کہ اس مے فرخ می فرخ کی فائل می فیل ہو کیا اور یہ کھنے کی گناکش میں فیل ہی فیل ہے کہ اس سے فرض محدی کا فائل میں آ یا یا اس کے تو ہر کا مرنا محصود ندتھا بلکہ مرف جاہت کی دہ ہوگئ کہ کرر یار بار نہا ہے مراحت و تاکید سے الہام میں اس کا بیان ہے کہ محری فکات میں آئے کی اور خرور آئے گیا۔ اب اگر الی سراحت اور تاکید کے بعد اگر اسلام سے مقسود کی اور کہا ہے تو لاالله الا الله کا مقسود ہی توجد کے سواکو کی ودیرا بیان کر سکے گا اور تمام دین کو درآم برام کروے گا اور فاوی جو موں پر میں نے ہندسد دیا ہے۔ اس میں فور کیا جائے گئی اس کے ہندسد دیا ہے۔ اس میں فور کیا جائے گئی آئے کی دوران میں اس کے تعدد دیا ہے۔ اس میں فور کیا جائے گئی آئے گئی آئے گئی اوران میں بے فید و شروط کیا گیا ہے۔ ایسے صاف وحدے کے بعد کون انسان حالت ہوئی وحواس می کی بھی تھیں کوئی بھی ہوگئی گئی ہوگئی۔ کہ مشتر ہے کہ اگر وہ لڑکی مرزا تو دیا تی ہے کہ اگر شروع کی بھی ہوگئی گئی ہوگئی۔ اور مدون میں نہ آئی شروع بھی بیشین کوئی بھی ہوگئی۔ اور مدون انسان حالت ہوئی وحواس می ہوگئی ہی ہوگئی۔ اور مدون مدون میں دوران میں

بھائے اے ہر کر تھیں ہوسکا کہ اگر یہ البہات ہے ہوتے تو اس وقتر کا ہر طرح مرزا قاویائی کے نگاح ہیں ہوسکا کہ اگر یہ البہات ہے ہورے تو اس وقتر کا مردو تھا۔ کوئی شرط آسے دوک تیں سکنی تھی اور جب نگاح شی شاق فی تینیے ظاہر ہوئی کہ دوس البہائت لللہ تھے۔ وہ البہام خداوندی شد تھے۔ ای طرح وہ بھی خیالی البہائی اس طرح وہ بھی خیالی البہائی کہ مرزا قاویائی شیطائی البہائی کو دھائی سمجھ یا البہام کے متی تھے تی تشکی وجہ سے ہوئی کہ مرزا قاویائی کی قول الگی احترہ نہ دہا کی تھے جب ایسے یا د بار کے تیکن البہائی تھا ہوگے یا ہدت دواز کی ال سکھنی نہ تھے تو اس کے متی موجود ہوئے کے البہام پر کی کر اعتباز ہوسکتا ہے۔ کہا جہ ہے کہ اے فاط نہ اگا جائے یا اس کے فاط متی تھے ہیں تھی تھا ہوئے یا اس کے فلامتی تھے البہام پر کی کر اعتباز ہوسکتا ہے۔ کہا جہ ہے کہ اے فلط نہ اگا جائے یا اس کے فلامتی تھے ہیں تو کہ اس کے فلامتی کے فلامتی کے فلامتی کی البہائی کے فلامتی کے فلامتی کی خلاف وہد کی کا اس کے متی متی اس کے فلامتی کے فلامتی کے فلامتی کا دیا ہوئے کہ اس کے نہائی کی کا دور اس کر کے ہوئی کا در ایس کے نام فلام کی کا در دور کے جہ کر اب انہ کر ایس کر ا

الزام وس تو أخیس شرور ماننا ہوگا کہ خدائے گھالیٰ کے تمام وعدے اور وعیدیں خیرسعتر جیں۔ (نعوذ بانٹہ) کیونکہ ایسے بنانہ وعدے جس کی نسبت کہا حمار

- کدآ فرکاراییای بوکار (0)
- ہراکیہ مانع وورکرنے کے بعد انہام کاراس عاجز کے نکاح عمل لانے گا۔ (r)
 - اور آس کام کوخرور بورا کرے گا۔ (r)
 - کوئی کیں جو اُسے روک سکے۔ (r)

جب الي شديد بي كل ك بعد يمي وعده اللي جراند موتو بحرجن وعدول شراكي پینگی و بو أن ركيا اعتبار بوسكا ب- ترخك تمام وعده الى فيرمعتر تغبرت اور سارى شریعت درہم برہم ہوگئے۔ لفف مید ہے کہ مرزہ کا دیانی بھی اس کا افرار کرتے ہیں" کہ ایک وندہ کے خلاف موجائے سے تمام وعدول کی زائلہ بن جائے گا۔"

(وَقَعْ مِرامِ مِن ٨ فَرَاكُ نِ ٣ مُن ١٥٥)

یہ اقوال اس وقت کے بین کدمرزہ قامیانی کو اس کے نکاح میں آئے کی امید تھی اور جب باس کا مرتبہ بہنیا اور لوگوں کا احتریض شروع ہوا ہے تو کی طور ہے بات جائی ے اور اس كۆپ ير برود ۋالنا مايا سے دو يكى ما حقد بور

اذل الي إَ فري كنَّاب (تَرَّد هيدُ الوي ص ١٣٥ خزائن ج٢٠٠ ص-٥٤) عن تھے جیں۔" یہ امرک البام عمل یہ مجی تھا کہ اس عورت کا نکارٹ آ مال یہ میرے ماتھ یڑھانے کیا ہے۔ یہ درست ہے تحرجیہا ہم بیان کر چکے ہیں کہ اس فکارٹ کے تھیود کے لئے جرآ مان ہر بر ما ممیا خدا کی طرف سے ایک شرط می تھی جوائل وقت شائع کی تھی توروہ ع را کر ویا تو شکاح می موکیاریا تاخیر بین بر کمیار" اب آگرونیا بین عمل واقعهای، ہے تو الل انسانی مرزا قادیانی کے ندکورہ اقوال بر کر رنظر کر کے اس جواب کو ملاحظہ کریں اور قرہ کیں کہ یہ جواب کمن طرح محجے ہوسکتا ہے۔ کوئی صاحب عثق منصف بڑان ایس جواب کو می نہیں کہ سکا۔ اس کی تعلق آ فآب کی طرح روٹن ہے جو معزات مقانیت کے طالب ہوں اُن کو اس جواب کے ظلم ہونے کے وجوہ ملاحظہ ہونی۔

میلی، دومری اور تیسری <u>وج</u>ه

۔ آس دعدہ کے ظہور کے لئے کوئی شرطانتی اور آس شرطا کو وہ لوگ پرا کرنے والفي تحداور أن كراميان عن الله تعالى عالم الغيب بياتو أعد مفرورهم موكاك بياوك شرط کو بیرا کریں محمد ہس علم کے ساتھ خدا کی طرف سے پہلند پر کوکر ہوسکتی ہے کہ احمد بیک کی وخر کان ہر ایک مائع دور ہونے کے بعد انجام کاد مرزا قادیانی کے تکان میں آئے گی محر مرزا قاومانی مہلے اور تیمرے قول میں نہایت مقائی ہے اس کا اقراد کر رے ہیں کہ مقدر الی ای طرح ہو مکل ہے۔ قرشکہ اس دمون کو نقدر ای کہ کر اُس کے ظہور کے لئے کسی شرط کو قرش کرنا کسی طرح سمج نہیں جوسکتا۔ بجز اس کے کہ وہ قدوی جائع حقات کالے مردائیوں کے فزد کمک عالم الغیب نہ ہو یا بول میں جموت کہہ وہا ہور (استغفران) مكر ان حقرات سے عجب نبیل كه بس طرح اس قدوس كو وعدہ خلاف مان یجئے ہیں اسے بھی بان لیس اور خدا کی خدائی اور رسولوں کی رسائت کو غیر معتبر تفہرا کیں۔ ا اُن کے المیام کے ان جملوں کو ماہ منڈ کیا جائے۔ (۱)احمہ بیک کی دُخر کلاں اتھام کارتمیارے قام میں آئے گی۔ (۴) اور آخر کار دیسا می ہوگا۔'' (۴) خدائے تعالی ہر طرح ہے اس کوتھاری طرف لانے گا۔'' (٣)ای کام کوشرور بیرا کرے گا۔'' اب ج خدا تعالی کی نسبت قادر مللق کااعتقاد رکھتے ہیں وہ فرہائیں کے جس کام کی نسبت اللہ تعالی اس ترور کے ساتھ فرما وے کر انعام کار ایسا تی ہوگا اور ضرور ہوگا بھر اُس کی طرف ہے السك شرط موسكى ب كرأس كے ظهور كوروك وے اوركى ويد سے ووكام تد ہو؟ اور اكر اين مولو وه قادر لوانا اور عالم الغيب والشهاده، عاج ، يا ناوان ، نه خمير عدما ؟ خرور تغير عدما . مگرجس جواب سے خلائے قدوں یہ ایس مخت الزام آئے وہ جواب سمی مسلمان کے ازديك محج موسكا بيده بركزنهي _

(٣) ۔ ای طرح بانچوی الهای قبل کو چش افکار کے اس شرط کے چش کرنے کو ماحقہ مجیئے۔ اس قبل بیس تین جگ وعدہ خدائی بنا کید بیان ہوا ہے کہ اُس لاک کولوں کر ہم تیرے

یا س لا کمیں سے۔ کاراس وعدو کی نسبت رہمی کہتا ہے کہ بچا وعدو ہے اُسی قول عمل ہے جملہ مجس ہے کہ والیمی کے بعد ہم نے لکائ کر دیا۔ گھراس وا یک کے بعد نکائ کر ویے کی معدات نمایت زور ہے اس طرح کی ہے کہ تیرے دب کی طرف ہے بچے ہے تو اس جس شک کرنے والوں سے نہ ہو۔ ان انہابات کے بعد رہ کیہ دینا کہ اُس نکاح کیلئے ٹر ماتھی اُس کے بیرا ہوجائے ہے نکاح تھی ہو کیا کیسی صرح یا دیت اور خدائے قدوس پر افزام لگا؟ ہے۔ جس بات کے لئے خدائے تعالی ایسا پانتہ وندہ کرے جس کام کیلئے وہ خود ارشاد فرمائے کہ ہم نے کر دیا اور خاص کوائی میں شک کرنے کی ممانعت کرے خنس ہے کہ أس كا خبور نہ ہو۔ اس كے خبور كيليم اگر كوئي ثرية عدا كي طرف ہے ہوتی تو اس عورت کے نوٹائے کا ایباحتی وعدو اس کی طرف ہے ہوسکیا تھا؟ ہرگز ٹیمیں۔ ہاوجود اس طم کے ک أس من كالتي شرط من اور ووشرط بوري ووسف وال من و وقد والد ميمان به كوسكا في كد والهي كي بعد بم في فكاح كرويا تواس عن شك شكر؟ يه بر مخرنيس موسكاك جمائي بياضا تحاتی پر کمیها مخت اثرام ہے کہ جس کام کی نسبت وہ قادر مطلق یہ کمہ دے کہ ہم نے کر وہا اور وہ کام ند ہو بیاتو ایک روٹن ہاتیں ہیں کہ آ قاب کی طرح مرزا قاریائی کے گذب کو کا ہر کر رہی جیں۔ اس میں خدائے قدوس پر صرف میک الزام نہیں آتا کہ اُس کے باغۃ وعدے بھی بورے نبیل ہوتے بلکہ اس کا صریح کذب تابت ہوتا ہے۔ (نعوذ باقد) پھر ب کیے کہ رسول کی درمانت اور شریعت اٹھی کے وعدہ و دھیدے کی تھر یقین ہوسکا ہے۔ کیا قرآن یاک کی دو نموس تعدید جن ش نهایت تاکید ہے ارشاد ہے کہ اللہ تعالی کے وعدے خلاف مجیں ہوتے۔ سب کے سب فللا نہ ہوجائیں گے؟ کیا مکرین اسلام مسلم ٹون کو یہ اترام نہ دیں ہے؟ کہ مسلمانوں کے احتاد میں خداوعدہ خلائی کرتا ہے اور جھوٹ بول ہے اور اس مرک وعدہ خلائی کوسفت اللہ کہد کر اس سے اٹھار کرنا دن کو راست کہتا ہے۔ ایکی غلا میانیوں سے اٹزام دخع نہیں ہوسکتے۔ جب وعدہ خداوندی بورز ندہوا تو پ الزام مفرور آئے گا اور آسے سنت اللہ کہتے ہے انزام بہت زیادہ ہوجائے گا کھونکہ اس کے كينے كے بيد عنى بول مے كدوعدہ خلافى كرما الله تقافى كى عاديت معرد اور مستحكم ہے ان

بدیکی الزامات کے بعد ہمی تباعث شوخ چٹی ہے بعض پڑھے لکھے مرزا کی مرزا کادیائی کی صواقت تابت کرنے کے لئے اس ٹریا کو پٹی کرتے ہیں اور رنہیں دیکھتے کہ اس ٹریا کے بانے سے غدائے قدوس پر کہیے کہیے الزام آتے ہیں اس کا سب بھوٹیں ہومکیا۔ بجز اس کے کہ عاد کی وجہ سے لکس افعارہ نے ناد کو عامرے الفتیار کرڈ بہند بدو کر دیا ہے یا اس باب عن حمل سلب كروى كل بير من يُصلِل لله هلا هادي أنه وإرثاد ب **یوگی ویہ: اس میں تو شیدتیں رہا کہ احمر بیک کی لڑکی کا سرزا تادیانی کے ناح میں آنا** خدائ تعالی کا تھائیت بالتہ وعدہ قنا اور ایسا وعدہ جو بار بار کیا محیا اور اس کی سیائی اور بروا ہونے کا ایسا پھنے اور کال ولوق ولا ہے کہا جس سے زیادہ چھکی خیال بھر نہیں آ سکی رای وب سے اس میں فک کرنے کی مماضت کی مل ہے۔ اس لئے سرزا قاویانی کے قول کے ہو دب بھی اس تان کا تھور شرور ہے۔ اس کے لئے کوئی شرط اور ٹیرٹیس ہو تھی۔ (از لمبته الله وبام من ۱۳۳۳ قزائن ج ۱۳ می ۱۳۳۳) نیس کلیت چیل۔" دو ہر بات بر قادر ہے کر ا بی سفات قدیر اور این عبد و وحدے کے برخلاف کوئی ت نیس کرتا اور سب بی کرتا ہے۔'' اور (قوشیح مرام می پھٹڑائن ج ۳ می ۵۵) پٹس اس سے زیادہ لکھنے ہیں۔'' اس پٹی خدائے تعالی کے اُس وعدے کا مخاصہ نیمی جواس کی تمام پاک کھاجاں میں مؤائر وتعری موجود ہے کہ بجشت میں واٹل ہونے والے محراً س سے فکالے نیس جا کیں گے۔ کیا دیسے بنادگ اور حمی وحدہ کا فوٹ ^{ار}مانا خدا تعالی کے تمام وعدوں پر ایک مخت زائر لہ لاتا تھو ہاتوں سے خدائے تھاتی کی تسرشان اور کمال ورجہ کی ہے او ٹی تیس ہوگی ۔" مرزا قاد مان کا بہتول خرب یاد دیکھنے کے لائق ہے۔ ان دونوں ٹوٹوں نے نیابت صفائی ہے تابت کر د یا کرحسب وجدی خداوندی احمد بیک کی لاک کا حرزا تادیانی کے نکاح ش آج خرور تھا اور اس دعدے کے بودا نہ ہونے ہے خدا تعالیٰ کے تمام دعدے قیر معتبر ہوجا کی مے اور أس كى تممر شان اور كمار، ورجد كى ب او في جوكى - اس ليت مرزا قوماني بج ساقوار أن کے جواب کو محص غلط متالے ہیں۔ اس تکاح کا عمور نہ ہوتا خدائے تعالی کے اُن وعدول کے بالکل خلاف ہے۔ جواورٹیل کئے مجھے۔ اُن دلندوں کا مضمون آ فیاب کی طرح و مکہ رہا ا

ہے کہ آن کا پورا ہو، کسی شرط پر موقوف ٹیمیں ہوسکتا۔ ان اعدول کے ابعد مرز ا تا دیاتی کا ہے۔ جواب ویٹا مرز ا تا دیاتی کے کفریہ اور مناوت کی کائی دلیل ہے۔

یا تھے ہیں ہیں ایس جملہ و شرط کہا جاتا ہے دہ جند کی طرح شرط نیں ہوسکا کے تک مرزا ا تادیائی کے کہنے کے ہم جب اس جملہ میں احریک کی ساس لینی اس لاک کی تائی ک عرف یہ خطاب ہے۔ کی تکہ وہ مخت تو افسائتی اور مرزا قادیائی کے خلاف فس نے اپنی پر اور توائی پر بدا آئے گی محراس نے قربتیں کی اور مرزا قادیائی کے خلاف فس نے اپنی نوائی کا نکاح سلطان محد سے کرا دیا۔ اب آپ کے قول کے موجب اُس کی لاکی پر یہ بلا آئی کہ احریک سن کا حربر مرحم ا اب یہ بتانا جائے کر توائی کی بلاکیا ہے؟ جو خوبی توبین کا الہام اس کے نکاح سے پہلے کا ہے قر نبایت قرین آیاں ہے کہ محمل کا مرزا

ر الرزا تومانی کے ان دونوں قونوں پر نکو کھے کہ ا<u>صفے تون میں یا مونور از کہ دیے این کہ ن</u>یا تھا تی لی ا نے وعدے کے تلوف میں کرتا ہوار ہے جی تمارت صفاق سے بتائے جی کہ خداقیاق کے الک وعدے کس خلاف ہوئے ہے۔ ان کے تمام وصال میں الالہ بنا جاتا ہے ماہب معفرات مرز افی ہم زا تدویق کے الی اقوال کے تفاف ہوا توائی کی وہرہ فعائی کے ثبرے میں آدیت لیصنکنے بغض الحدی بعدکنے پیش ا كرينغ ابن اور هذا تعانى كو وهذه خلاف هجيرا كر مرزا قاد دائي لو محاطيبرانا هاينته ابس افهول سعد السول وو المغنون بلامغه ہوجس بھی اکن کے تمایت خاص مربعہ سلہ خدا کی اعدوخل فی تابت کی ہے تھر اناستاج سے ہے العمارات کی موجود کے مصال میں بالا محقوظات الا ایک دومر اصر العمل پیشین کوئی کے متعلق کی رافظ ہے قابل یہ ہے کہ انداز کی پیشین و توہل جھن وقت آل بھی جان جس ۔ ایک نہایت کھی کھی مثال وٹس کی کی دیشین کول ہے۔ (بدمثان محض علا ہے کوئند معرت مرض کی پیشین کوئی کا جوت رقر آن جمید ہے ے نہ کی مجیج صریف سے چرکھلی کھی مثل کس بات کی چیش ہوری ہے؟ البند ضعیف روایت سے عزاب ة نے کی ششین کوئی معلوم ہوتا ہے تو آئی روایت سے اس کا ہواہ ہوا بھی تابت ہے۔ یا اس سے بعد عشمون تكار نَبِينَ مِن اور اللهُ تَعَالَ قُرآ إِن تُرافِك عَن مِحى فروج الله إِنْ يَكِفُ صادفًا بَصَنْحُيْهُ بِعَضَ الْهِرِي بِعِدُ كُيّ جس ہے معلوم ہوتی ہے کر چھل میشین کو کیاں کو بظاہر بوری بھی ٹھی، ہوتیں۔ (ہنٹین کو ہوں کے بورا نہ ہوئے میں بھاہر کی قید لگانا ایک جامل خریب کی بات ہے درنہ ہماہر بورا نہ ہوئے کے ایا معی مرزا تاوی ٹی ک جویٹیشن کوئیل ہوری نیس ہوتھ ۔ او کا براور یافن برطوری ہوری کشدا موٹی کھرآ ہے۔ سے بہالات کرتا ا کہ انجاء کی جنس منشین ''وزیل میری کئیں ووکی۔ خدا پر خنت ازاد انجازے اگر فاہ جنس ہے آپ ' (ابتیہ آ گ)

تاویانی کے تاح میں شرآنا اور سلطان محمد سے بیابا جانا اور اُن تمام نعتوں اور برکتوں سے محروم رہنا ہو موزا قادیانی سے نکاح پر موقوف تھیں۔ نبایت سخب بلاھی۔ خاص اُس اوک کے لئے بھی اور اس کی ماں اور نانی کے لئے بھی وہ نفیور بن آئمی اور الہام بورا ہو کیا۔ ال ك بعد أكروه مورت فوبركرب ياكولى ودموا أس كا عزج يا رشد وارقو خرود ب كراتوب ے محدہ متائج جواللہ ورسول سفے بیان فریاسے ہیں۔ اُٹھل قاہر ہونا جاسیتے۔ ان شائج تھ فهايت حمده متيجه بياتفا كرسلطان محد مرزا قادياني برايمان لاتا ادرعمري كوطلاق وسدكر مرزا قادیائی کے باس آکر بعاجری عرض کرنا کہ آپ اکان کر لیس اور مرزا قادیائی ثلاث

(بقير عاشير بعن مخرش) كوانوك فا أس ك شرن نسان عرب الدهمير ع مجيا نام التجيئة . من يرر ما في يش مختبر يكورنكها عمل المرحق هني سے تو استاد ما حظہ محتے ، أبر ان كمالال كا ديكن بهند خالم نه بوتو اسے وشوہ اللم کے فرکور قول پر نقو بھے۔ ٹم زود ہے کہ رہے جی کدایک اعدہ کے خلاف ہوجائے ۔ مقام وعدول علی زائز لد آ جائے گا۔ اگر اس علی مجلی بھی جون و ج اے ڈیجر زائونی کے ساتھ کہتے ہیں ک بادموی محق غلا ہے۔ کیونکہ نصوص تعلیہ قرآب کے کالف ہے۔ ای ہے پہنے اس کی کال تحقیق تکھی مکی ہے۔ معمون تا دکی بیتح می شہادے وہتی ہے کہ اس کی نظر ندتر آن جید برے ندهو معلی براد د عش ہے اُلیں واسط ہے۔ اُس کی وجہ ما مطابعہ قرآن کیر عمل بہت آ بیٹی جی رجن ہے بیٹیا کا ہت ہوتا ہے کہ خدا تعالی کا فراعدہ خلاف ہوتا ہے نہ اُس کی وحید کتی ہے مہرعقل طور ہے بھی وابت کر د واحم یا ہے۔ بعض آ پیٹی نقل ہو تکل جں۔ ہُن آ پنول کو بیٹی نظر رکھ کر اس آ بہت کا مطلب مجمعا ما ہے تحرمعنمون نگار نے اپیافیس کیا بلکہ ایما مطلب بیان کیا جس ہے قرآن مجد کے مضاحین میں اختادف جومائے اور عَلَى يَاكُلُ سے بدوکھانا جا با كوفر آن باك اللہ كى فرف سے تين سے كيوك (لوكان من عدد غير اللہ لو جلواهیه اختلاقا کلیوا) می ارشاد ب اس کا توریه کرمرستمون کا دراغ علیم مثلب ست می خالی ے تمامت کا پر ہے کیا کہ آ میں کس (مصب کم بعض المدی بعد کم) موہز ٪ یہ اور موہز 🛴 ہے سودیا کھیا ہے جام ہوتا ہے۔ اس لیٹے ریاکہنا کو جھٹ وہیدیں تھے پہنچیں گی ۔ اس واٹ انکی محتج ہے جس وقت کل دمیدی آسے پیچی جا کیں۔ یہاں بعش کا لفنا یہ ہمیت ٹیس کرتا کرکل دمیدیں نہ پیچیس گے۔ یہ محتنگوعرف اس وقت ہے کہ بعدُ تخذی جس صرف وہیر کاپان کیا جائے اور اگر رافظ ماہرہ اور وہر دانوں کوشاش حیداد، بھابراہیای ہونا جائے کیکے تعزیت میں آئے بکی قربایا بوگا ک کرم ایمان سے آیا ہ تیرے لئے بیٹھٹیں ج۔ معدد انحرائیان نہ الیا تو یہ مذاہب ہے۔ اس مودت جی تو بھش کہنا مشرود تھا۔

کرتے اور حسب وعدہ تھی وقیرہ پر برکھی نازل ہوتھی اور عامد خلائی اس تھیم الشان ا نشان سے فیض باب ہوتے اور بڑاروں ایمان لائے اور تافقی اسلام باوری اورا رہے وغیرہ کو پری ذات ہوئی ہے کر یہ بکوئیں ہوا لکد معاملہ بالک برکس ہوا کہ آسان پر تکائ ہوکر مشوخ ہو کیا اور اس تھیم الشان نشان کے ظاہر نہ ہونے سے مرزا قادیانی کو خف ذات ہوئی بکہ کافئین اسلام کے مقابل تھی مرزا قادیانی نے وسلام کو ایک حمل کی ذات پہنچائی۔

﴿ إِنِّهِ مَا ثِيرِ مِنْ كُنُونُ } أَيُونُ وَمِودُ مَوْ يَا وَمِيرٌ مُودُوقُونَ فَرُعِيدٌ مِنْ إِنَّ لَكُ وَوَجَاقُونَ مِنْ مِنْ الیت بات کا تھیں بوقا۔ بخل اگر ایس نے آیا تو اب وکا ظیور ہوگا اور اُس نہ اوا تو ایس کی معیرے عن بشا ہوگا ۔ تم منڈ ۽ صورت عن يعن کا تھيوريوکا ۔ قير ہاؤ سمى بات تھی تم ہاؤ ۽ فينمل کھ سکڑا ہے۔ ک کوئی شریف ای اخلاق این بات کو به گز کواره نیمی از مکن کد آت مجمونا اور و مده خلاف کهر جاسته ا عمر افسول اُن کی مقل بر جو اُس قد دی تاریخوان پر برالزام لگاہے ہیں کہ دو وصد مغل کی کرتا ہے اور مگر اُس کے مدل ہیں کہ دو ذات باک ہو ہر حیب سے عزو سے اسپنے آ بیا کو اس حیب سے متعظ ۲۵ سے کیونکہ اخبار کی چشین کو کہاں تو وقی انکی جوٹی جس۔ بلند حقیاتی جوان بر کھا ہر کرتا ہے وہ بیان کرتے ہیں۔ اب اس وہی نے مطابق عمیر نہ ہوتا خدر تعالیٰ بے کذب اور وجد و خلافی کو جاہت کرتا الندانات ان کا ٹوٹ قرآن مجید کی قبت ہے دینا اس کا بکن مطلب سے کہ خوات تواتی اپنی زیان سے فرہا تا ہے کہ کی وقت ہی وہ وہ نلاتی کرتا ہوں۔ (نعوز باعثہ) معزات مرز انہوں نے اس فیور ہے جتا کی غیرے کو انسان شہرت المیان کی غیرے ہے جمی تم مرتباتر دید) غیرمشمون نگار تھے ہیں۔ ''ان سے قرآن کا رامول آنام کرنا ہے کہ مابی نوٹ کے بھٹل ۔ ویکٹ صبے کہ اُس کی و کتا چشین کونیان بوری بوئی بالنین با" (سرزا قاد مانی کانقلبی مدانر دیکه: ما تا ب که من ته تبعین مین هم اور قبیت سے بہت زیادہ ایٹ آپ کو خیاں کرتے ہیں۔ ای کو یام جمل ترکب سے قرآن جیر کے اسول کو بھٹا مغمون نگار کا کا مفہر کانگ چیے آن کی قابیت کی حالت تو چیے تیں جمول سے معلم ہو چکی ، اے اس مغد سے اور چھ معلم کر بھے قر آت مجد کا یہ اسول جاتا کہ وو وكم بينين كونول كريرا والمدكر معيار معاقت بنانا بديمن للوالب بينين كوني كروار وجالة كر شآرآن وصعف نے سیار معاف ہے ہے۔ رقمی کی نے ابیا داوی کیا ہے جناب رول اشتقا نے بہت کچھ پیٹین کو بیاں کیں اور ہرا کیے ہٹین کوئی معینہ بات پر جاری ہوئی کئی ۔ ترخمی وقت آ ہے۔ نے متنبین کوئیوں کو اپنی صعافت میں ہٹن ٹیمن کیا۔ کنار کا مجوہ طلب ٹرنا قرآن میں خاکار ہے۔

الحاصل یہ کیے موسکن ہے کہ بن کو قریب کا تھم ہوا تھا انہوں نے قریب کی ہوا در اس کی وجہ ہے وہ قریب کے دور تھا تھے اس کے ظہور پر موق ف تھی اور گلوق کے اور قریب کے ظہور پر موق ف تھی اور گلوق کے میں کی رہیں۔ جو اس کے ظہور پر موق ف تھی اور گلوق کے برائے میں اور آ دیوں کا بلیہ بھاری ہو۔ اللہ میں اور آ دیوں کا بلیہ بھاری ہو ۔ انہ میں موسک ایس موسک کے لئا ہے تھارت کا اس طور سے ارب کر دیا ہے کہ میشین کوئی کے بودی ہو۔ نے سے مرزا تا دیائی کا بیر جواب کال طور سے ایس کر دیا ہے کہ میشین کوئی کے بودی ہو۔ نے سے مایوں ہور کے ہوں۔

چھٹ<u>ے وجہ:</u> اور اگر اُس جمار کو شرط مان لیا جائے آہ اس شرط کا بور ہوجانا تھی طاہ ہے۔ ہر محر بری نیس ہوئی۔ جنہیں تو یہ کا تھم ہوا تھا انہوں نے تو یکسی وقت نیس کی اور مرزا

(بنیے عاشیہ منی کا شد) گر اس کے جواب میں یہ قبیل ہے کہ عارب رمول نے اس قدر منظمین حمو کیاں کی جی اور فرق کی بوری بورگل جی ۔ مذخود رسول التسفیقی نے ابیا قربابار اس کو بھر بورے طور سے ٹابت کر نیکے ہیں کہ پیٹین کوئی کرتا انہاء سے کلموص نیں ہے ، کا کناء مثال نجی بھی پیٹین سکونیاں کرتے ہیں اور جعنل کی آعظ مشین کونیاں محتاج مجلی ہوتی ہیں۔ چہ نیو ایک کا ہد کا ذکر اور کیا عمیا ہے کہ بزرے بزاے فاہ نے آپ فاتجربہ برسوں کیا اور آپ کی پیشین کو ٹوں کو بھا بایا۔ اب ہے کھنا کر قرآن جید یہ وصول مقرر کرنا ہے کہ جس مالی نبوے کی اکثر میشین کو کیاں میں ہوں وہ اینا ہے۔ قرآن پر بخت افزام لگانا ہے کہ وہ نبوت کی محت کا اپنا سیار غلا بتاتا ہے جس کو تجربہ اور مٹاہرہ تغدہ بت کر چکا ہے اور اب محل مجل حال ہے۔ البند قرآن مجید کے نعیس قطعیہ سے یہ عابت ہے کہ جس میں نبوت کی ایک چشین کوئی بھی نامہ عابت ہوجائے وہ کاؤب ہے۔ اس کا ثبوت کال طور سے اوم کیا حمیا۔ اس کے علاوہ معمون نگار سے میں بیداریافت کرتا ہول کہ اگر آیت کا وی عاصل مان لیا جائے جو آب کے خیال میں ہے دھر یہ بتائیے کہ اکٹو کی ٹید آپ نے کس جمہ یا کس لفظ سے فالی جس آیت سے آ ہے؛ شواول کرتے ہیں۔ اس میں وَ بعض پیٹین کوئیوں کے جوہ ا ہوئے کاؤکر ہے اور ای مفظ بھٹ سے آپ ہے تھے ہیں کہ بھٹی پیٹین کوئیاں ورق ہوتی ہیں۔ سب انہیں ہوئیں 🖥 آپ کے خیال کے بموہب آ بت کا حاصل یہ ہونا جائے کہش مائی توستہ کی معش پیشین حم نیاں ممل بوری موج تمیں تو دو اوا ہے۔ اس کا تقید بالعبرور یہ ہوگا کہ خدات تعالیٰ کے آکٹر دندے تھا ہوئے ہیں۔ بعض جرب ہوئے ہیں جس خدا کا یہ حال ہے تو اُس کے دمول کی رمالت اور اُس کے شربیت کے تنام معدریہ عام دعمیہ ہیں کی طرح لاکن مشیاد نہیں ہوشکتیں۔ مرز ا قاد یائی کا مقولہ یا ہ میکیج

قاد یائی پر ایمان ٹیک اسے۔ اس کی تنسیل حزید ربائی اور معیار صدافت علی طاحظہ ہو۔
اس کا خاصر ہیہ ہے کہ جس جملہ کو شرط کیا جاتا ہے آس کا کا طب اس لڑکی کی عائی ہے اور
توب نہ کرنے کی تقدیر پر آس کی بٹی اور توای پر با آئے کی وحید ہے۔ (حید انوبی انجام
آتھم طاحظہ ہو) اس لئے اگر آس جملہ کو شرط کیا جائے کا تو بیشرط ای وقت ہوری ہوگئی
ہے کہ آس لڑکی کی نائی اور آس کی مال اور وہ خود ایمان لاے اور شرط آس کے شوہر کو بھی
اس جس واطل کر سکتے ہیں محر ان جس سے کوئی ایمان شدالیا چین کسی نے آجس مجا سے موجود
اس جس واطل کر سکتے ہیں محر ان جس سے کوئی ایمان شدالیا چین کسی نے آجس مجا سے موجود
اور سرتی کا خوب ہے۔ آگرکوئی اثروی پڑوی یا کوئی دور کا قرابت مند مردا اٹا دیائی پر بالفرش
ایمان نے آبا ہوتو اس سے بیشرط کسی طرح چیری ٹیک ہوگئی۔ بیشرط ای وقت پوری
ایمان نے آبا ہوتو اس سے بیشرط کسی طرح چیری ٹیک ہوگئی۔ بیشرط ای وقت پوری
ایمان نے آبا ہوتو اس سے بیشرط کسی طرح چیری ٹیک ہوگئی۔ بیشرط ای وقت پوری
ایمان کے آبا ہوتو اس سے بیشرط کسی طرح چیری ٹیک ہوگئی۔ بیشرط ای وقت پوری

مباتویں وجد آگر مردائیں کے مجائے کے لئے مان لیا جائے کہ شرط ہوں ہوگئ ق مردا تاہ پائی کے کئے کے ہوجب ثارت کا ظہور ہونا چاہئے کی تکدوہ صاف کر درہے ہیں کہ اس تکارت کے تلبور کے لئے خواکی طرف سے ایک شرط ہی تھی۔ اب جے تعواد بھی طم ہے وہ جان سکتا ہے کہ شرط کے بائے جائے سے شروط کا بابا جانا شرور ہے۔ بیٹی ٹکارت کا تعور مشروط تھا اور ان لوگوں کی قریہ شرط تھی۔ اس لئے ضرور ہے کہ جب وہ قرید کریں ق

(بقیہ حاش بہتو کو نش) اور وہ قربا کیے ہیں کہ ایک وعدے کے خلاف ہوجائے ہے اس کے قام وحدوق میں والا زیر جائے گا۔ بھر بہب ہے ایس کیا جائے کہ ڈس سکہ اکٹر وحدے خلاف ہوتے ہیں تہ بھر زائرار کی کیا انتہا ہوگی عدر ضرائے ساتھ کس قدر ہے اوبی ہوگی؟ وس کے طاوہ رسیا بھی باقوں کے بچا دوجائے سے آے صادق اور بچا کہا طرور ہے تو دیا ہی جونا کوئی در رہے کا کھوکٹ تھارت جو گے ہیں ہوجا بھی مسکس خلا ہے کہ کار اس کا عمومت در قرق اور بھی ہے ہے در سریت ہے نہ کوئی تھی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہے امری کی حالات و در قبات اور کا فریوں کے طال ہے اس کی تحذیب کرتے ہیں۔ ایس تہ مردت تو مہدی ہوگئی حال کا ذکر ہوگیا ہے۔

آ تھو میں وجہ اگر اس مجنوان کام ہے کئی قطع نظری جائے قرائم بید دریافت کرتے ہیں المرحدی کا مرزا قاو بائی کے نکاح میں آ ہا آس کے سے اور اُس کے کئے کے لئے باصف فیرور کرت اور اُس کے کئے کے لئے باصف فیرور کرت اور برطرح کی بھائی کا ہے۔ یا صوبب مصیبت وا خت کا ؟ مرزا قاو بائی نے قرائس کے نکاح کرنا قاد بائی خواجت کا ہرہ کرتو ہا کرنا ایک تھو وہ نے کہ انسان کو دائی عذاب سے نجات و تی ہے۔ اور بریش کی ماحت اُس کی جد سے لئی ہو۔ اس لئے جب اُن لوگول نے قوب کی تو اُن پر برکش نازل مونی اُس کی وجہ سے لئی اس نگاح کا خیور مونا جائے جس کی وجہ سے اِنتہا پر کشی اُس منفوجہ پر اور اُس کے کئے والوں پر نازل مونی قربر کا برائس کی اور سے بے انتہا پر کشی اُس منفوجہ پر اور اُس کے کئے والوں پر نازل مونی قربر کا برائس کی وجہ سے نام کا خیور مونا ہوئے ہوگا ہے اُن اللہ کھورہ والد اُس کے کئے والے موری والد اور اُس کے کئے والے موری والد اور اُس کے کئے والے موری دیں۔ اگر یہ خیال ہوگ

وُس کے نکاح عمل آنے ہے احد بیک کے دامار یہ بارا آنے کی مجنی وہ مرے کا اس لئے أن كى توبد نے أس كى بلاكونال و يامكر برتماعت على جنهان خيال ب اس كے دو جواب نهایت بی خاہر این کہ ایک میاک ایکی صورت ہوتی کہ احمد بیک کا داماد طلاق وے کر اُس ہے علیمہ و ہو جاتا۔ اس کے بعد وہ ملکوحہ مرزا قاد ہائی کے نکاح میں آئی۔ اس صورت ہے توبيه كاثمره وونول برمرتب بهزار وومرابير كداس بيثين كوئي كالجوا جونا ليني منكوحة آساني كا کا برق لکارٹ ٹار آ جانا بڑاروں کی جارت کا باحث ہوتا اور سے انتہا لوگ مرزا قادیاتی کو مان لیتے۔ ٹام ایسے قائدے تھیم الثان کے آ ہے ایک فخص کی حان حالا کمی وافق مند کے زو کے بلائن ہونگتی۔ رسول الشہ ﷺ اور محالہ کرام کے جہاد کو خیال کرہ کہ ایک زشدہ بدایت کیلیج بزاروں جائیں تلف کی گئیں۔ محر اس کی تکھ بروانیس کی مخی اور جس طریقہ سے مناسب موا برایت کی گئا۔ دیباتی بیال بھی ہوتا ہا سینہ تھا۔

نُو <u>تن جیر:</u> مرزا قاریانی نے (شیمہ انہام آعم می ۵۴ ٹرائن جاامی ۳۲۷) کے ماشیہ يش اي منكوحة آساني كي نسبت «عنرت سرورانهيا، عليه الصلوة والسلام كي ويشين م لي نقل كي ے۔ مُعن میں اس مشین کولیا کی تعدائی کیلئے جناب رسول اللہ تھ کے نے بھی بہلے ہے ایک پیشین کوئی فرمائی ہے۔ اینزوج ویوالدفقہ بیخ دو کی موجود تادی کرے کا اور نیز صاحب ادلاد ہوگا۔ اب مُناہر ہے كہ تيزوج اور اولاد كا وَكركرنا عام طور يرمتسود تيمرا كوكا۔ عام طور پر ہر ایک شادی کرنا ہے اور اولاو بھی جوٹی ہے۔ ان عمل کچھ خولی تھیں جگھ اسمحتر وج '' سے مراد خاص محتر وج ہے جو بطور مثنان ہوگا اور اولا و سے مراد خاص اولا و ہے جس كى نسبت اس مايوكى عيشين كوني موجود ہے۔ "اس كلام عمد فوركرنے سے كى باتھى كابت ہوتی ہیں۔ أیک میر کہ روایت محروج وجولدار مج ہے۔ بینی وسول الفہ ﷺ كا اوشاد ہے۔ کیونکہ ایک ملبم خدا کا دمول آئ کی تھو ایل کرتا ہے اور اپنے کام کی صوائق پی سب کے سامنے اُس ویش کرتا ہے۔ دوہرے یہ کہ اس محفرون سے مراد منتخی طور سے منکورہ '' سانی کا نکاح میں آٹا ہے۔ تبرے یہ کہ اس منکومہ آٹان سے ایک خاص اولاد ہوگی جس کی چیشین کوئی مرزا قاویانی کر یکے ہیں۔ چے جے یہ کداس فاح کے لئے کوئی

الى شرطانبى بونكن جوكس حالت عن ظهور الاح سنة مانع بو- اس كا حاصل به بواكه جناب دسول اللہ 🍅 کے ارشاد کے ہموجب مفلوط آ سانی مرزا کا دیاتی کے فکائے ش ضرور آئے گی اور اس سے اولاء موگی۔ اس کا نتیجہ سے موال کرجس طرح مرزا کا دیائی کے البامات البيدم زا تادياني كے ندكورہ جوابوں كو تلا بتائے ہیں۔ اى طرح أن كے كينے كے بموجب جناب ومول النسقظة كاارشاد بكي مرزا قادياني كرجوابات كوغفا بنا دب كيفك عدیث میں صاف عور سے ارشاد ہے کہ نکاٹ کا تھبور ہوگا اور اُس سے اوار ہوگی۔ اسہ ا كركى ويد سے فارح كا ظبير نه بوتو مرزا قاوياني كے قول كے بموجب رسول الشاشان كا ارشاد مید ہوجائے گا۔ اس کئے ضرور ہے کہ رسول انٹہ بیٹی کے اس ارشاد سے مرزا گاہ یائی کے جوابات کو غلط مانا جائے۔ یہ وہ تقیبہ ہے کہ سرزا تلاد یکی سے قطعی اور صریحی اقوال ہے اظهر من العنس ، ودباب مرسرزا قاوياتي كالن مديث كوميح مانا ادر جرأت افي مكومه آساني كيلية ييشين كوني محمة فلا ب- تون ما موش شي آكر بناز جائية كديب مرزا تادبانی کے انکی مقیم الشان نعلی کی ہے جس سے جناب دمول الشک پر نہاہت مرج جمول پہنین موئی کا الزام آیا جس کی دیدے واضحن اسلام کو خت تعلیر کا سوتع ہوا تو محرکیا وبہ ہے کہ جلہ" توبی توبی او بی" کو شمرط کہتا تھے مان لیا جائے اور بیرن کہا جائے کہ جس طرح مدیت فرکور کے مانے اور أے استے ما کی پیشین مول جھنے میں جاری خلطی کی ای طرح مرزا آادیانی نے اس جلد کو شرط کہنے ٹس بھی تلطی کی اور ضرور کی اور اس تعطی کے متعدد دجوہ بھی بیان موتے رہم کیا وج ہے کہ اس مضین کوئی کے ظام ہونے رتھنس تھ نہ دیا جائے۔ اگر پچھمٹنل و انصاف ہے تو شرور ایسا ی کرنا ہوگا۔ اس کے علاوہ جب الیک بھاری فلطی مرزا تاویانی کی جماعت تعلیم کرتی ہے تو کیا ہدے کرمرزا تاویانی کے اصل ومونی میددید ومیسیت میں ملطی کوشلیم ند کرے۔ اگر معدانت کا دموی ہے تو اس کا معقول جواب دي۔

الحامل، تونی تولی کی شرط کینا اور آس کی بنیاد پر نکات کا تھے 20 محض مغالد ہے۔ اس لئے پیشین کوئی کے علا ہونے میں کوئی فک فیس ہے اور آس کے ساتھ آس کی

اولاو کی پیشین کوئی می عند ہوگی۔

النوش براتو روش الميلي جي جواجي دوشي سے دکھ روقا جي كرمزا تاوياتى كا جواب بر طرح علا ہے۔ مرز اتا وياتى كا جواب برطرح علا ہے۔ مرف الى مجول بيشين كوئى كے مناوت كے لئے بيد بات عائى سے محر وہ مناوت محل الن ہے كر أن سے علم وقيم كو بيشين كر كے أن كے الهام جلعل و معدون كا معدون أكب بناتى بياتى ہے۔ بيد الهام برايون التحديد معرف كي موجود (مرز ا) كے مناوت والد برايون التحديد ميں الله الله بحول برايون التحديد جي رضعى الله يقن الآل كے شروع بين أن كے مناص مريد معران الله بين نے تعما ہے۔ اب تاوياتى جات مى كوئى ہے جو ان دائل كا جاب و تان دائل كا جاب و كان منافق كابت كابت كو منافق كابت كر سے۔

اےراستیازوا حق کے بند کرنے والوا یقین کرلوک یہ بالک نامکن ہے کہ کول ا قادیاتی اس کا جواب دے سکے راس بیان سے مرزا گادیاتی کے تیاں جوابوں کا خاتمہ ہو سمیا محر بغرض تعمیل کے اور لکھتا منظور ہے۔ فہذا وومرا جواب می طوحظہ سججے۔ دوم تکر حقیقت الوی میں ۱۳۳ فردائن ج۳۴ می ۵۵ میں لکھنے ایس کو "کیا آپ کو فرشیل۔ بسمندو الله ماہشاہ ویلیت مین اللہ تعالی جس بات کو جاہتا ہے مناویا ہے اور جے جاہتا ہے رائم رکھتا ہے۔"

س نے پہلے قارح کا وعدہ کیا تھا ٹھر آسے پیرائیٹن کیا۔ توکر دیا خت السوس ہے کہ مرزا قادیائی نے اس آیت کے ایسے معنی کے ٹیل جو بہت آیات قرآنی اور اعموص قطعیہ کے نخانف ٹیل اور ٹھر قرآن دائی کا دفوق ہے۔ اسے جناب جس کام پاک جس آیت ذکور کے ای جس ہے آیتی مجی ٹیں۔

- () المِتَوْلِيهُلُ لِكُلِمُ ابِ اللَّهِ (الِمُنْسِينَ) عَدَا كَلَ بِالْشِي بِدَانِهِي كَرَشَى جَ بات كهـ دى واخرور يورى بوكى -
- (٢) مائيدُلُ الْفُولُ لَدَى وَمَا أَنَا مُطَلَّمَ لِلْعَبِيدِ (ق ٢٩) لِينَ الله تعالى كا ارشاء ب كرير من يهال كولَ بات بدل تين كرلَ جوايك مرتبرك، ويا وه شرور جوكا اور وعد ما اور

وقید کے جدا ہونے کے لئے فر مراحت کے ساتھ بہت آ یتی ہیں۔ مثلا

- إِنَّ اللَّهُ لِا يُعَلِقُ اللَّهِ عَلِقًا اللَّهِ عَلَا (آل عمران ٩)
 - (٣) أَنْ يُغْلِفُ اللَّهُ وَعُدَةً (\$\frac{2}{3}\$ \$\sime\$).
- (0) إِنَّ وَعُدَ اللَّهِ مَنَى هُمُ صلاح اللهِ مَنْ اللهِ مَنَّالُ مَنْ اللهِ مَنَّالُ مَنْ اللهِ مَنْ الله مَن اللهِ مَنْ اللهِ مَنْ اللهِ مِن الهِ مِن اللهِ مِن ال

ان آجوں نے تہاہت مقائی سے تابت کر دیا کہ اخد تعانی کے کام علی اور اُس کے معدول علی تغیر وتبدل میں موتا۔ جو وعدہ وہ کرے کا وہ شرور عیرا ہوگا۔

اب مَرود ہے کہ ان نعو*ش کو فیٹ نظر دکو ک*ر ہَمہنو اللَّهُ مَایَشَاءُ وَتُقْبِتُ (رعد 94) کے متنی کرنا جاہیے اگر أس کی ہر بات شرائح اور اثبات موا کرے تو نبی کی نبوت میں لائل واول ندرے كيا ، كيونك برونت محوكا احتال رے كاراس لئے ضرور ہے كرآ بت ك ا پسے معنی کئے میا کمیں کہ تدکورہ آ بات کے خالف نہ موں اور یہ اعتراض بھی وارد نہ ہو سکے وومعنی مید بین کر قرآن مجید میں متحدد مجد مشیت الی کو عام بیان کیا ہے۔ محراس سے متعود صرف اظهار قدرت ريد عثل ارشاد حد يَعْفِرُ لِمَنْ لِسَاءُ وَيُعَذِّبُ مَنْ يُشَاءُ (آل موان ۱۲۹) بین مے جاہے تختے اور جس پر جاہے مذاب کرے۔ مر وصری اس آ بت كا خابر برب كمنفرت الله كى منفع يرب إلى بمى كافر ومسلمان سب برابر جِن رحر دومری آیت إنّ اللَّهُ لا يَعَلِمُ أنْ يُشُوكَ بهِ (تماه ١٩٨) اس بات كو يماری ب كر مشرك كى بخشش ند جوكى ـ اس لئے ضرور بواكر بلى آيت عمل جوسفيت كو عام لكما ب-أس عد معن ومرف الليار قدرت بيرهم وومرى آيت في بابات كرويا كمشرك کے لئے برمعتب ہو تکل ہے کہ جمثنا نہ جائے گا۔ ای طرح آ سے باق اللّٰہ لا یکٹیلف الكيفة لاستي مياتات كرويا كروه والي شي كون بوكار أيك معني ميرويك إن كرشرايت المبيد مي بعض احكام خرورت وقت اور مناسب حال كے بوت جرب دوعم فعاوندى كے بموجد ید سے رہے ہیں۔ انہیں کی نسبت اس آیت جی ارثاد ہے کہ ایسے احکام کا محود

لِ إِن اَ يَعُولُ فَأَمْرِ مِن مُعَامَدِ مِن فَا كُوكُلُ عِنهِ وَإِن الصَّاعِ عِنهِ عِلْهِ عِنْهِ عِ

ائیات الله تعالی کی مختصد یر ہے جے جابتا ہے کوکرتا ہے۔

بعن شریعت سے اس محم کو منا کر آس کی جگہ دومراتھ ویتا ہے اور آس کے اسلی اور واقعی جید کو دی جاتا ہے یا جے دہ آگاہ کرے۔

حاصل میہ کہ اس آجے بیش وہوں کے تود انتیات کا ڈکرٹیس سینے۔ مرف بیش احکام کی تبعث ارشاد ہوا ہے۔ افسوس ہے کہ مرزا قاد پائی یادجود نہایت علیم انشان دموتی کے اس آ بت کے اپنے فلامتی مجھے جونصوص قطعیہ کے ظاف ہیں اور اُن مجھ میں آئین علم نہ مورادراب اُن کے ظافیہ بی وس فلعی پر متند ٹیس ہوتے۔

دوم، تیسرے جواب علی مرزا کا دیائی نے حضرت بینس علیدالسام کا قصد بیش کیا ہے۔ اس قصد کا آسوخت مرزا کا دیائی نے عالیاً ''سول، مترہ، برس تک رہا ہے اور اپنی غلط بیشین کوئین پر پردہ ڈالنے کیلے محقق منوان ہے اے دکھایا ہے۔ گر اضوی ہے کہ کوئی ڈی علم مجی اصل واقعد کی محقیق نیس کرتا اور محققات طور سے تشیرہ صدیت، میر، تاریخ کی کایوں کو دکھے کر دائی حالت دریافت نیس کرتا۔ اس سائے اس قصد کی واقعی حالت جس قدر قرآن مجید اور احاد ہے کا جریون ہے۔ علید و رسال میں کھی گئے ہے۔

الله قبائی کے قفل سے امیر ہے کہ طالبان فی مفتریہ اُس کے مطالعہ سے
مرور بول سے۔ بیال اس قدر لکھتا کائی ہے کہ مطارحہ ایک علیہ السلام کی بر پیشین کوئی
کرنا کہ بیرقوم عذاب النی سے بلاک ہوگی نہ قرآن جمد سے ابت ہے نہ کی عد مے لئی
اس کا بید ہے لیکن فیر معتمر دوایت ش آیا ہے کہ معترت ایڈس طیے السلام نے مرف
عذاب آنے کی پیشین کوئی کی تھی اور اُسی دوایت میں بربھی ہے کہ وہ پیشین کوئی جاری
ہوئی لیکن عذاب آیا اور اس قرم کے سے ایمان لانے اور نہایت گرید ر زاری ہے وہ
عا اب اُس کی ہا۔

اب اس قول کو بھی ملاحظہ بھیجئے۔ جو (تشریعیقیت الوقی حم ۱۳۴۴ نزائن رج ۲۱ ص ۱۵۰) شربانہوں نے تکھا ہے۔" کیا ہوئس علیہ السلام کی پیشین کوئی نگار پڑھنے سے میکو کم تھی۔ جس بھی متکا یا عمیا تھا کہ آسان پر یہ فیصلہ ہوچکا ہے کہ چالیس وان تک اس اقرام پر عذاب نازل ہوگا۔ محرعذاب نازل نہ ہوا جالانکہ اس شراکی شرط کی تصریح شقی۔ ٹیس وہ خدا جس نے ایسا ناخل تیسل شرع شقی۔ ٹیس وہ خدا جس نے ایسا ناخل تیسل شدوخ کے خدا جس نے ایسا ناخل تیسل شدوخ کے ایسا نائل در دولا کی ایسا نائل در دولا کی ایسا نائل در ایسا نائل میں ہوئے۔ اب ان دولوں چھین کو ٹیول کا فرق میں کی معلوم کرتا ہوئے ہے ۔ حضرت یوٹس علیہ السلام کے تصد میں اور اس چھین کوئی میں زیمن و آسان کا فرق سے۔ اس کے متعدد وجوہ انسان و خور کے مادھ تھیں۔

(۱) سعویت ہیں علیہ اسلام کی الہامی پیشین کوئی کا جوٹ قبیل ہے۔ اس سنے یہ کہنا کہ آ جان پرتعلق قیعلہ ہو کمیا ہے کہ جالیس ون تک اس توم پر مقاب نازل ہوگا۔ بھش غلا ہے اور آ جان پرتعلق فیعلہ مان کر یہ کہنا کہ عقاب نازل نہ ہوا۔ قرآن مجید کی صرح مخالفت کرنا ہے کے تک تصوص موجود ہے۔

إِنَّ اللَّهَ لِأَبْخُلِفُ الْمِيْمَادِ. وَلَنْ يُخْلِفَ اللَّهُ وَعَدَهُ

ان دونوں آ تھوں کے معنی اور اُون کی آفیر اور میان مولی ہے جس سے تعلق طور سے کابت ہو گیا ہے کہ خدا کے وعدے اور وقید علی تخلف برگزشینی موسکا۔

الغرض، مرزا تادیانی کی پیشین محولی نبایت عل مؤکد اور منظم برسول بوتی دی علی این العرض مرزا تادیانی کی بیشین محولی کا ثبوت بر مزدمین ب--

(۲) ۔ منگوری آسانی کے نگاح کی آنے کی خبر اور اُس کا نگاح ہوجائے کے بھد اُس کے لوٹ آنے کی خبر نہایت تاکید کے ساتھ بار بار دی گئے۔

اور اُس کی نسیست مرزا تاویائی نے کلام خداوندی اس طرح تقل کیا۔ انا کنا فاعلین بیٹی ہم اس کے کرنے والے میں۔

اب قادیاتی بھاعت بتائے کہ حفوت ہفس علیہ السلام سے اس طرح کا کاام الجی قرآن و مدیث سے کھیل ٹابت ہے؟ ہرگز ٹابت ٹیس ہے۔

(m) - اس متفوحہ کی نسبت ایل الہام ہوا کر اُس عورت کا لوٹ کر آیا تی ہے۔ اس

ار انتقا، کاملی میرش اارتاری خبری قاری ما هدایو.

چی کلک شاکرہ نیخی مرزا قاویائی کے قارت چی آ : ایبا یقین ہے کداس چی گلک کرنے کی عمانعت کی حملی۔ ایپ کوئی بتائے کہ معترت ایکس علیہ السلام سے اس عرز کمی وقت کہا عمیار برمزنہیں۔

(۴) ۔ اس دیدہ کی نہیں۔ ان کا الہام ہے کہ ضاکی یا تھی پدل نیس شکتیں۔

مین اس وعدہ می مختر و تبدی بر گزشیں بوسکا ہے بلکدان کا بودا ہونا خروری ہے۔ کیا کوئی البت کرسکا ہے کہ حضرت ہوئی عنید السلام سے بدیمی صراحت کی کی تھی۔ برگزشیں۔

(0) سرزا قادیانی کتب ہیں کہ بار بار کی توجہ سے بید معلوم ہوا کہ خدائے تعالی اُس نزکی کو برایک بانع دور ہونے کے بعد انجام کاراس ماج کے تکان میں لائے گا۔

حطرت بونس علیہ ولسلام نے زول عذاب کے لئے ایسائیتین کمی وقت نیس بیان کیا۔ (۲) ان وونوس واقعوں علی نہاہت فرق کا ہر جوا اور بہت برا فرق ہے ہے کہ صفرت

یس علیہ اسلام کی پیٹین کوئی وعید ہے دور سرزا قادیانی کی پیپٹین کوئی دعدہ ہے۔

الغرض، بائس علیہ اسلام کی چیشین کوئی کوستکوت آسانی وال چیشین کوئی ہے کوئی ساسیت حیس ہے۔ اس کے جمونا ہونے کے جواب میں اسے چی کرنا مخت سفالطہ دیتا ہے۔

(۱) سب سے اوّل تو ہے بات ہے كو تعلى طور ہے اس كا جوت كيں ہے كہ صفرت يوس عبد السلام نے الهاى يشتين كوكى كى تقى ۔

(۲) ۔ اگر کی حم کا جون ہے تو مرف اس قدر ہے کہ طالب آئے کی پیٹین کوئی تھی وہ ج ری ہوئی۔ لینی طالب آبار جس ضیف دوایت بھی الهام سے پیٹین کوئی کرنا آبا ہے۔ اُس بھی عذائب کا آنا بھی خاکور ہے۔ تشمیر درمنٹور طاحظہ کیجئے اور یہ کھا جائے کہ عذائب تھیں آبار تو بھر الها ہی پیٹین کوئی کا جہوز ضیف دوایت سے بھی نہ ہوگا۔ اگر کی ذی علم کودھوئی ہوتو ٹاہت کرے تھر ہم کہتے ہیں کہتیں کرسکتا۔

مامل کام یہ ہے کہ مرزا کا دیائی کا پہلا جانب تو خود اٹول کے متعدد اقوال ہے خلاف کے متعدد اقوال سے خلاف ہے اور تیمرا

جواب واقعات کی رو سے بھی غلا ہے اور خلیفہ تاویل نے جو جواب تراشا ہے اور قرآنی جواب تایا ہے۔ اس کا نہایت کائی جواب فیعلد آسانی کے پہلے معد میں دیا گیا ہے اور یمال جراتوال مرزا تادیانی کے نقل کئے گئے ہیں وہ بھی اُن کے جواب کو غلایتا رہے اس اوراس بربهی اگر کسی صاحب کوسیری تد بوتو سخمهٔ حسهٔ ادّل فیصله آسهانی طاحظه کرلیس. بلآ خرائی شب کسی طرح کا شہر نہیں رہا کہ منکوحۂ آسانی کے اور اُس کے شوہر کے متعلق جر ویشین کوئی مرزا قادیانی نے کی تنی وہ ہرطرح غلط ہوئی۔ کس منصف کہیدہ کو ان دونوں بلد تنول منتفن كوئول كے جمونا موت من كوئى شك وشيريس ربار ان كا ظاء مونا آ قاب تابال كى طرح دوثن مود م ب- اب الحركمي هيّر وجهم كو آفات شهويته يا كولَ كردوني و كواڑا كرآ لآب كو جعيانا باي لا آلآب ميس فيل سكار دنياس كى ردى سرونا كركت اى طرح ال بنشين كوئى كے فلا بونے سے اثار فيس بوسكال اس كا لازى نئے بالعروريه ہے كه بهوجب ارشاد تحدادى اور نصوص قطعية قرآ في اور قوريت مقدس مرزا قادیانی کاذب تعمرے۔ اب قادیانی جماعت اس بے قور کرے اور این عاقب بربار نہ کرے۔ میں نہایت تجرخوای ہے کہتا مول کر جن ویر ولاک ہے ان وہول چیشین کو تیول کا نفد مونا بیان کیا گیا ہے ان کا جماب نہ خلیفہ کا دیان دے سکتے میں اور نہ کوئی ووسرا ذک علم اس على تعم الها مكلّ بهد بيل عوام يك وام على ديكية اور بدمره يا مجد كفيظ يا كينيكو کون روک مکلاً ہے؟ محر علی نبایت قرمت اور سجائی سند کہنا ہوں کہ اب جو دلس اور جر ٹرجیبہ من پیٹین کوئوں کی صدالت میں ویش کی جائے اس کا علاء ہوتا میں اس عال ہے دکھا سکتا ہوں۔ جو اور کیا حما ہے۔جس طالب تن کوشیہ یو وہ دریافت کرے۔

تمام فہ کورہ بیان کے علادہ نہایت تونی شہادت یہ چیش کرتا ہول کہ خاص اس منتین کوئی کے بیان نمی اور اس کے پہلے مرزا کا دیائی کے متعدد دللہ دھوے دکھا نے گئے مین کے مجموعہ کہنے جس کسی طرح کا تا کل فیش ہوسکتا اور کی پیشین کو کیاں بھی اسکی للا او کس کہ بین میس کس متعدب کو بھی کام کرنے کی جال فیش ہے۔ وہ تعدا پیشین کو کیاں یہ بیاں۔ (1) اسم میگ کی بوی لڑکی ہورہ ہوگی۔

(٧) ادر دو تاح والى تك زعد رب كى يعنى اس كا تاح والى موي كرونا ير

خاہر ہو کیا کہ دوائز کی بیرہ تدہوئی اور نکاح کانی کی اسے تو بست ٹیس آئی بکہ پہلے ہی زوج سکے نکاح چین رہی۔

(٢) مززا قادیاتی کتے ہیں کہ یہ عالا بھی ان واقعات کے پورے ہوئے تک زندہ رہے گا۔ لینی احمد بیگ کی لڑکی کے بعدہ ہوئے اور اس کے نکاح طائی تک، یہ مجی غلہ ہوا کو تکہ وہ اپنے پہلے زوج کے نکام شرکتی کہ سرزا قادیاتی وہ گیا سفارت کا داخ کے دویا سے بھل ہے۔ اس کے بعد وہ لڑکی اپنے پہلے خادتہ کے نکاح میں مرکن اور دنیا کے دویاد یہ تیجی چھین کو تیاں غلہ ہوئی۔

(4) نکاح کے بعد اس اول سے ایک خاص طور کا الاکا ہوگا محر الحد داللہ ان قامی طور کا بیٹا ہوا اور تد عام حور کا اور مرزا قادیاتی کے ول کی تمثا ول عل علی رعی۔ جب اس الاکی سے تکام علی نہ ہوا تو اس کی اولاد کا ذکر عی مفتول ہے۔

(0) مرزا تاویانی نے کہا کہ مولوی ٹناہ اللہ صاحب پیشین کوئیوں کے پڑتال کیلئے میرے باس پر کزندآ کمیا ہے۔

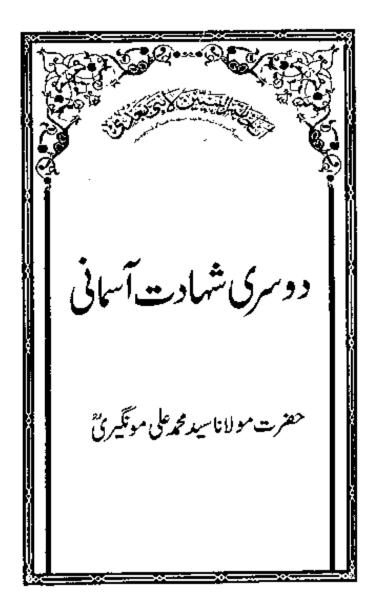
مولوی صاحب پیشین کوئیوں کی پڑتائ کے لئے قادیان سے اور نہایت شائعگی سے مرزا قایائی کو بلایا محر مرزا قادیانی کھرسے باہرندآ ہے۔

غرسبکہ فدکورہ آ تھ چیٹین کوئیوں شرک ہے بائی چیٹین کوئیاں تو ایسے اعلانے طور سے فلد ہوئی کہ آئ تک کوئی ان کا مریداس ش وہ تیس مارسکا۔

ان پائے میٹین کوئیل علی کھی مٹین کوئی کے سوا جار میٹین کوئی کے سوا جار میٹین کوئیل وہی تیس ہیں۔ بلند دھرہ الی جی جس کا بیوا ہونا ہر ذی حش کے نزو یک ضرور ہے بھر وہ بھی بیری ند ہو کیں۔

الغرش جب آخہ پیشین گوئیاں بھی پانچ فلد ہوکی تو آب تین کے فلا بائے ش کی جن طنب کو تا مل ٹیش ہوسکیا۔ فسومہ اس دقت کر قرآ ان جید کی فس مرتع اور توریت کی نعس قطعی سے فاہت ہو اکہ اگر کی بدق نبوت کی ایک پیشین کوئی ہی جوئی فاہت ہوجائے تو وہ جونا ہے۔

> زُبُنَا الْحَمْعُ بَيْنَمَا وَبَهُمَا فَوَمِمَا بِالْحَيِّ وَأَنْتَ خَيْرُ الْفَاجِعِيْنَ} تَشَتُّ بِالْجِيْر



بمماطفه الرحمن الرحيم

النحشة بله النبلي النجثم وتصلى نسلم على وشؤله الكويم

برفیمیده اس کا بیتین کرتا ہے کہ انسان کو دسانیاز اور بچا اس وقت کیتے ہیں جب اس کے تمام اقوال ہے اور اس کی باتک مراتی برخی سعنوم ہوتی ہیں۔ اور جس کی ایک بات می یا جب کی یا جب کی ایک بات میں اور جس کی ایک بات میں اور جس کی ایک بعدت اور کیا تو الل میں ایک بات میں ایک بات میں ایک بعدت اور کیا تو الل مارک کے خوار کی کہ اور کیا ہوگیا۔ بھی وائس کے خوار کی کسی بات پر جبوٹ کا احمال ہوگیا۔ بھی ویر ہے کہ ماک وقت کے اجلاس پر اگر کی کے اظہار جس ایک بھی جبوٹ پر اجاسے تو پھراس کی کسی اور جو بھی میں بیت کی طرف توجیعی کی بات کی طرف توجیعی کی شاخت کا ہے اور جو تھی محقیم الشان دموی نور میں دوست کرے اس کی صدافت کے خوار میں کا درائی کی شاخت کا ہے اور جو تھی میں کے خوار کی کوئی نبرت و مید دیت کرے اس کی صدافت کے گئے قال وہ عام درسے۔

ال ال شرقي ويدويادي الكي جوكدومر على شهو

۱۰ سال کی محبت کا عمد واژنهایت خابر طورت دیکھا بات ۔

اس سید. بهمدند داخل فیمی بوشکته جو در تقیقت جویت فیمی چیر چیش خابری خورست است جعوب کیا اس سید بیمین معترفت ایراد چیر بطیدا سفام نے کید موقد پراغی دودی کو بحق کیا۔ در همیقت بیمیس خیمی اقد کیا کھید دان کی عزائی مین همین ب اے ہمائے ای سیار پر مرزا کا دیائی کو جائے اور کن بی کی میک سے انہیں فور سے
ویکو۔ اگر ایسا کرو کے فوالین انہیں اسپندہ عرب شی راستہاز تدیاد کے سید سیار تو ہو سے مرب
کی ہے۔ ان شی قر عام راستهازی می تیل بائی جائی۔ بہت ناراست انوال ان کے دکھا ت کے
اور کا لی طور سے ان کی تارائی فارت کردئ کی کر افسوس اور شخت افسوس ہے کہ جماعت مرزائی کے حتی والی فور سے ان کی تارائی فارت کو دیا ہے کہ وہ ان روشن بیانات کو چتم انسان سے تیل و کھے اور ان ورشن بیانات کو چتم انسان سے تیل و کھے اور ان ورشن بیانات کو چتم انسان سے تیل و کھے اور ان ورشن میں اور بلاوجہ وجہم اور بخرس انسان سے تیل اور کا ویک کرتے ہیں اور ایک ہوتے ہی تی ہی تیل ہوتی تی کے طور سے فورٹیس کرتے۔ کر سے فیر خواہ تی اورش اپنی تی کہ خواہ تی کے انسان میں انسان کے انسان کی خرخواہ میں کہ نے کہ موالی میں اس فدر کو شش تی کہ لائے تی بان کو بلاک کر دو کے اس گر اور کوشش میں کہ کہ خواہ کی تی خواہ کی کے خرخواہ کی کے خرخواہ کی کا خواہ کو انسان کی ان کو بلاک کر دو کے اس گر اور کوشش میں کہ میکر تونا کا کا ان کی کی کا ان کا کہ کی کران کا کا کی کران کا کا کران کوشش میں کہ میر کونا کا کا کران کا کا کی کران کا کا کی کران کا کا کا کران کا کا کی کران کا کا کی کران کا کا کی کران کا کا کی کرون کا کا کی کران کا کا کون کا کا کی کران کا کا کی کران کا کا کی کرون کا کا کی کرون کا کا کی کرون کا کا کی کرن کا کا کون کا کا کی کرون کا کا کی کرن کا کا کی کرون کا کا کی کرن کا کا کی کرنے کی کرن کا کا کی کرن کی کرن کی کرن کی کرن کی کرن کی کرن کا کرن کی کرن کرنے کرنے کی کرن کرن کی کرن کرن کی کرن کرن کی کرن کی کرن کی کرن کرن کی کرن کرن

 ے پھو کہا گیا تو کہتے ہیں کہ اعتراضات تو اسلام پر بھی ہوتے ہیں گھرائ کی وہ سے اسلام چیوز ویں؟ افسوں پر کئی نا معدود جد کی ضد ہوگئے ہے کہ اپنی عاقبت کا بھی انہیں خیال نہ دہا۔ بعض نے کالیاں دینہ شروع کر دیں۔ اپنی تحریب شائع کی ادر قابلیت کا شوت و یہ گھر ہے ہر طرح کا ہت او کیا کہ جواب نے قابل کی کوئی تیز زواس پر تو خور کر دکھا گرسے ہم کے اعتراضوں کی جالت ایک می ہوجائے تو بھر تی و بالی میں کوئی تیز زو ہے۔ ہر مدگی کا ذب دیما می خیال کیا جائے ہیں ا ہے داست باز عد کی گذر ہے ہیں کی تکہ اعتراض ہے کوئی ٹیس بھا۔ بچوں پر بھی اعتراضات کے میں اور جھوٹوں پر بھی اگر ماہ ہو ہے گئے ہیں۔ ان ووٹوں میں تبھار ہے نود کیا گؤتی ہے جھوٹوں پر کئے جاتے ہیں۔

سی نے رسال شیادت آ مالی میں مرزہ کا دیائی کی قر مالی شیادت ہیں کی اور جس روایت کو انہوں نے نہایت زور سے اپنی صدافت میں چیش کر کے اس کے باد باد ڈ کر سے اپنی کانیوں اور رسالوں اور اشتیاروں کو کیرویا تھا ای دوایت سے اور ان کے بیانات سے ان کا کانس جونا آ فاب کی طوح روش کر کے دکھا دیا۔ اگر چداس وقت سے اس شیادت کے چیش کرنے سے ان کی زبان بند ہے۔ یام دخاص ہے اس کا ڈکرٹیس کرتے ۔ کمر اس پر تظرفیش سرتے ۔ کرجس کی ایکی تشتیمت کی فلھیاں اور شرمنا کہ باتی طاہر بوں جس کی ویہ سے ان کا وہ طفیم الٹیان راوی فلہ ہو جا ہے جس پر انہیں فخر و خاز تھا ایس فلمی وقوئی نبوت میں کی کر سے ابور سکا ہیں اور انہیا دکی شان ڈورب اول کے وہ باتیں دکھائی تی جو معمولی رست باز دوں کی شان ہے ہی جدیا جی اور انہیا دکی شان ڈورب اول ہے ۔

اسیا علی اس در ہے کے بعض مضاحان کی تشریح کرنا ہوں کی دسراؤیمل کی طریقوں سے مرز الآویائی کا کاذب ہونا تابت کی ہے اس کا تمویہ بعور فیرست شسب ڈیل ہے۔

سرز تادیاتی کے وجود سے اور ان کے دموے سے اسلام تورمسل نول کود نی اور و نیا وی برختم کا تقدان بوا اور کئی طرح کا کا کدوئیس مواد کیونکوان کے وجو سے سے عالیس کروڑ مسلمان جنمی ہو گئے اور و نیا عمل یہت بلاگی آئے کی اور مدیثوں سے عابت سے کریتے موجود کے وقت عمل اسلام کو اور مسلمانوں کو بہت کیکھ فاکھ و پہنچ گا۔

اس كے دوكتى موادونين بوشكة ماكل تشوخ شروح زما فررسالدين كي كل	
ب رثروح کامنواسے ۱۰ تک اوراً فرکامنو۲۰ سے آفرنک دیکھا جائے۔	
جودوایت متعدد طریقول سے غیرمعتبر ٹابت ہے اسے اسینے عدعا گابت	_r
۰ کرنے کے لئے نہایت کے قرارہ ی ا۔	
اس کی صحت وابت کرنے کے لئے نہا ہے۔ مغالعے اور مرتج وہو کے سے کام	٦٢
یا ہادرا دا تفول کوشدد مغالفے دیتے ہیں۔ اس کا عود س ۲۸ ے من ۵۰ کے متن	
وحاشيه يمراد تجعنف	
ایک معمولی مین واقی طرف سے مکوزیاد و کرے اور محض غلاوا تم بناکر	_^
اسيخ لئے آسانی شبادت آرارد یا۔	
المُدمجد ثين أورقاد بن حديث كوبلا وبرقهايت ية تبذي ي حت القاظ كيد	دے
اورادلیا ماورانها واورخسوصاً سرورانها وطیرانصنو والسلام کی رژی کے خلاف جن کے	
مكل مون كالمحيم وكوى ب اورتمام ويوك على واسلام جوان كجوف ومو يك	
منیل است اتھیں فر بہت ی کو کہا ہے اور فیر مہذب طریقے سے قاطب کے ہے اور	
مناعد الشائد الفاظ اليم كم ين اس كالنعيل مرف الجام أمخم إدراس ك	
مفيرك ويجيف بوكل بوكل بجراس كالموزيل شهادت اسال كم مؤوا اوس	
والشش اوراس رسان کے صفحہ ۳۹ و۳۴ دسم سرت ویکھا جائے۔	
مدیث شرا فی طرف سے زیادہ کر کے مدیدے کا بڑ قرار دیا اورائے اضافہ	٦,
كوجتاب دمول التد منطقة ستقول كابير تغيرانات	
هديث يصفي السي فلدويان كي جس كي فلعي كي ذي عم بر يوشيد ونش ره	-4
سكتى اورصاف فورے معلوم موزاب كروموكادے كے لئے بالقصداديا كياكميا ہے۔	
حمین کا بے تعیرا درخارتی عادت ہوتا رواعت کے ہر جملہ سے اظہر کن العشس	_A
ب اود مرزا قاد بانی کیتے ہیں کرکسی لفظ سے کابرت نیس اور اسٹومیس بالا دخد ہو۔	

اپنے عال سے بدفاہر کیا کہ امام مہدی دسالت و نیوت کا دھوئی کریں کے جس کا نتیجہ بید ہے دسول اللہ بھٹ کے بعد ہے دسول و نی آ کی کے مالا کہ قرآ آن جمید کے نسان اللہ کہ کہ اللہ تعلق کے بعد کوئی جا تغییر گئیں آ ہے گا۔ دس اللہ دھوئی نیوت مرز الور حصر سوم فیصل آسانی صفح ہے ہے تھا۔ کہ اللہ علی ہو۔

تا قرین الیہ باغی جو علی نے نونجرول علی آپ کو دکھا کی ان کا جوت اس رسالہ علی ایس کا جوت اس رسالہ علی ایس دو تن فریعے ہے گیا گیا ہے کہ کی متصب کو بھی انکار کی جے تھی ہو گئی۔ اب جی ٹیر خواہند جا مت مرز اکئیے ہے گیا ہوں کہ الی رسالہ کو منسفانہ نظر ہے دیکھیں اور دیال کریں کرم زا تکا دیال کریں کا شور وفل ہے انتہا انہوں نے جھا تھا تھی کئی فلا فارت ہوئی اور تکران کی فلا فارت ہوئی اور بھران کا فلا ہوتا ہی کس طرح فارت ہوا کہ اس سے مرز کی مقالط دی ان کی مقالط دی ان کی مقالط دی ان کی افتر امر واز ی جی کیا ہم ہوئے گرکیا خدا ہے ور نے والوں سے لئے بیدیان مرز ا قادیا تی ہے مربی ہے ہرا کی تعلق میں ان کے جوائی کے فلا کی مقالم دی کی کے فلا کی سے ان انہوں کے جراکے تیران کے دو تا کی کھلی کے فلا کی سے انہوں کی تیران کے دو تا کی کھلی کے فلا کی سے انہوں کی افتر امر کی افتر امر کی افتر امر کی افتر امر کی افتر امران کے دو تا کی کھلی کی کھلی کے فلا کی سے مراکے تیران کے دو تا کی کھلی کو فلا کی سے انہوں کی افتر میں افتر میں کرتا ہے۔

اس کے جنداخلام دیتا ہوں کہ جس طرح پر شیادت آسانی میلیے سے بہت زیادہ ہوگی ے بیٹی مکی اس سلی برنتی اور اس کے استحد ہیں اسے بیٹے ہو ہے بھی گیار ہواں برس ہے ۔ اس طرح فیملیآ سانی حصرس می نظرنانی کے بعد بہت تحقیقات کا اخد فر ہو کیا ہے اور دسال بہت بزمه کمیا ہے۔ لینن موجودہ حالت میں (۱۸۴) صفحول پر ہے جو تکلی مرتبہ ۱۳۳۲ مداور دوبارہ ے ۱۳۳۷ء میں جمعیا ہے اسے بھی جمنا برس ہے تحرکسی کی بھال کھیں ہو کی جوجواب بھی کلم اخوا تا۔ اس کے بعد رہیمی اطلاع ویتے ہوں کہ مرز الآ دیزنی نے قسیدہ انجاز سے بھی جواب میں بیال سے بھی ا کیا تھید ولکھام یا ہے اور سات برس ہے شائع ہور ہاہے اولاً تو مرز ا قادیانی کے تھیدہ ہے اس هی بھای اشعار زیادہ ہیں وہرے البائسج و بلغ ہے کہ اس کے سامنے مرزا قادیانی کا تصیدہ ردی کیالوکری میں ڈال وینے کے مائل ہے اس کی شیادت ڈک عم حربوں نے بھی دی ہے اور تا و بِإِنْ تَوْ بِالْكُلْحِواسَ بِاختِدا وروم بَقُو و في _الى كا دومرا معهدينام ببطال الخاز مرز احصد دوم بحي شع ہوا ہے جودس برس سے شاکع ہور ہا ہے اس جس مرزا قاد یانی کے تصیدہ کی موٹی موٹی تعطیاں یا گئ سوبتيس ۾ ٣٠٠ دکھا لُ کڻ ٻين جس کو و ڪي کرقدرت خدا کا تر شانقر آ جائينه که کيال وعوق افخاز اور كمان اس قدر فاش غلطهال راب جود هزات كيتر جن كه مرزا كادم أي كا كلام مجز وب اس كا كوني جواب نیمی و ریسکتان و دیکسین کرکیهااهلی وارخع جواب و پاهمیاسها وران کی غلطیان دکھائی سیمی اور جوان کے اعلاز کودی ایس دن کے اندر محدود تھے این وہ مجی ملاحقہ کریں تا کہ تھیں کہا اس ا کیاز کی مدت معمل کرنے عمر کیسی ہوشاری اورا پلے فرجی مرزا قادیانی کی تھی۔ یہ دولوں رسالے مولا ۶ ما چې شاه ميزنغېمت هسپن مياحب د شر ني (مونکيرمو په بهار) کي تعنيف کرد و چې پ وَمَا عَلَيْنَا إِلَّا الَّذِلَا غُرِائِمُهُمْ إِنَّا اللَّهِ عُرِائِمُهُمْ إِنَّا اللَّهِ عُرِائِمُهُمْ إِنَّا

> راقم خاکسارخچرخوادسنین امواحد دیشانی

يستع الملَّهِ الرَّحَيْنِ الرَّحِيْمِ ٥

اس خداے بے ویاز کے صدیے جس نے تکؤ نُوّا مَعَ الصَّا وَلِيْنَ الرَّبِ: 49) کا تھم فرمایا اور اس رسول مقبول مستنگ سے قربان جس نے کا اور جموت کے تیجہ کو ایک جملہ میں كابركرد بارادرح التبشلق يشيعى والمبكأب ففلكث فرباكراجي امت كايياتي كابندكيااون عوائے خیز الفرون فرنی کے جس قدردوری آب کے جرک زیانے سے اولی می ای قدر سجائی اور خبریت حمی کی ہوتی گئی۔ اب تیرہ موہرس گذر محصادر چند ہو میں صدی گذر دی ہے اس وقت على معاكرة ورباب كررائ اور تجريت مفقود بورى ب اورفتنا ورنساداور كذب ادرافتراء كا ز ورشور ہے ۔اس لئے صارقین کواور سجا کی کے طالبوں کو ضرور ہے کہ ایسے ٹازک وقت میں جو کام سلمانوں کی فلاح کے لئے کیا جائے یا جو تھی قرم کی اصلاح کا دعویٰ کرے اس کی حالت بھی نبايت نوركرين ادماس كم تتيجركوا ميع التكريوكرد يكيس ادرج فكهانسان كالرغورا ورككر كريج بعدمي غلعی کرسکتا سے اور پر ایک وائٹم نوعہ حب حج بہتے معلوم کرلیا ہے کدائسی غلطیاں بہت ہوتی جی اور ہو کی جی ۔ اس کے تقانیت کے عاشق ل کوخرور ہے کہ اپنے تشکیم کردوسکے اور اپنے مائے ہوے مصلحوں کی باتوں بھی تنصب اور طرفداری سے علیمہ و ہوکر کاٹی طورے تورکرتے رہیں اور دومرے مسلحین اور کھتے چین معرات کی باتوں کوانعماق سے دیکھیں تا کہ اپنے خیال کی خرور کی احلاح كرتميل - اس يرخوب نظردكيس كرز مازيمي جنب تاريجي پينتي سيداد بطلست جهاجاتي سيراد عام فورے طبیقوں پر خیالات برعلمت کا براؤ برتا ہے۔ اورطالیون فل کی فظر بریمی فیرہ موجائی ہیں۔ ایسے دفت میں یا کیز وجیعت اور مباوک وہ بندے ہیں جوائی نظر کو تیز کرنا جاہج ہیں اور

العني يكول كما تعاوما والاصارة في كما ميت المتياد كرد جونول م ميت المتياد كرد جونول م ميترده راو

ع معنى جائى؛ مصنى الديمات بيادر جوث مب بلاكت بيد

ع محلی در الدیکر استے جس کر جمتر کے زمانوں کا میراز ماند ہے۔

جمس وقت افی المسلم سے واقف ہوتے ہیں تو خداے ذرکرای وقت اس سے منیر وہویاتے ہیں۔
ایسے ناڈک وقت میں کمی ہوے مجد واور مسلم کی خرورت تھی۔ لے اور ہے مرز انعام احرقاد یائی نے
اس وقت بھی بہت ہو سے مسلم اور مجد وہونے کا دحویٰ کیا ہے اور افی صدافت کے اظہار بھی بہت
ہے نہا تا ت اپنی زور وار تحریروں بھی و کھائے ہیں اور پکی معتر است اپنی ساوگ ہے ان کی صدافت
پر ایمان الاسے بعض ان بھی جو الل علم ہیں ان پر اقسوں ہے ہے کہ تمہوں نے قوت ایمانی کے مطاوو
ہار تی نی نظرو سے نہیں کی دوسری صدی کے شروع ہے اس وقت تک بہت ایسے مدلی گذر سے
ہیں اور ہرا کے نے اسے وقت اور اپنی قابلیت کے مناسب نشانات دکھائے ہیں اور بہت اوکوں

بعض معوات مرف زباندكي خرورت كومرزا قاوياني كي صدافت كي ديمل محصة جیں ان کے خیال میں جب ضرورت کے دقت مرزا کا دیائی نے میر داور مسلم ہونے کا دعویٰ کیا تو ان کا وتوق سے بے محرافسوں ہے کہا تہوں نے فورو مگرے کا مختل لیا اور پر خیال نیس کیا کہ ضرورت آو کم دیش برصدی برموتی رہی اورجیو نے اور سے مدقی ہوتے رہے ہیں۔ بگر کیاان سب حفرات کو جا بدگی کھیں م ارخ ہے ایت کرتی ہے کہ دموی کرنے والے اکثر جمونے ہی جونے جی اس کے طاوہ مرزا قادیائی کے کافی ہونے پر جب قر کن مجدود صدعت سی شابد تعلی بیں تو ان کے کذب ش کی مسلمان کوکک ٹیٹن بوسکا ہے۔ ہاتی روز ماندی ضرورت کوکال طورے مطوم کرنا اوراے بورا کرنا ای عالم النيب اوركال القدوت كالقيارس بي جب اس يعلم من خرورت بوكي اوراس كامسلمت كا ا تشاه اس كالوراكرة بوكاس وقت لوراكر يركا بعض وقت مريش كواشتها معلوم بوتي مرحم تقيم كهائ ے دو کیا ہے کیونکہ اس کے علم میں اشتہا ہ صاوق نیس ہوتی۔ جب اس کی طلب اس مرتبہ کو کٹیٹن ہے کہ اس دانت اس کوکهان و ينامغير بوتاب جب ووکها فرک ابازت و يناب اس كا ماصل بيدوا كرم يش ك سمجھ اور اس کی خواہش ضرورت کونا ہت نہیں کرتی بلکہ تھیم وانا کا ملم اے ثابت کرتا ہے اس سے علاوہ جنب مشاعرے نے ثابت کردیا کہ ہیں چھیں بری تک بہت میکودی ہے کرتے رہے بھر اسکے ادران کے خلیفدا کیرکی موست بھک زباند کی شرورتیں ویک میں رہیں۔ بلکہ برشم کا حزل ہوار اور است محربیش ا کید نزائ و بنگٹر از یادہ ہو حمار اور مرز اٹنا دیائی نے دنیا کو اسلام ہے کویا قانی کردیا۔ کیونک جالیس کروز مسلمانول بي دوميارلا كاره محيح بالِّي سب كافر بوتخ يدم زامحود كارسال التحيد الاذ بإن ويكون

نے اُکٹیں مانا ہے۔ مجرکوئی یا ت مرز ا قادیا ٹی میں زیادہ ہے جوانیس کا ذہب ان کرمرز ا کا دیائی کے قول کی تصدیق کی جائے ۔ خیراس کے لئے تو تعلر اسے اور بہت فور دکار کی مفرورے ہے محرسحاتی ے طالبوں کو خور کرے میدعلوم کر لیا آسان ہے کہ مرز اقادیانی نے چیس چیس بری کے حرصہ یں کیا کام کیا اوران کی ذات ہے معمانوں کو کیا فائدہ پہلچا۔ غدا کے لئے اس برخور کرد کدمرز ا قاد ماہتے سیج موفود ہونے کا دموی کیا ہا۔ ماہو جو کہ اسلام میں کسی سیج کے آئے کا دعدہ کما تی ہے یا تمیں کم مجھے : م سے مسلمانوں میں ایک جماعت تو سرے ہے سیج ادرم یدی کے آئے کا صریح اٹا او كرتى تــان كے فيال كے بموجب توبيد موكى علا عداد ربوكردوا كے آئے كا عقاد ركھا ے ودان کے آئے کے فرائد بھی میٹی طور سے مجد باہے کیونکہ جن حدیثوں جی ان کے آئے گ خبرے انہیں میں ان کے آئے کے بہت مجھ فائرے اورائی وقت تک نمایت عمرہ حالت وکھ کی ے چرکیا ہورے کہ ان کے آئے ہوتو احتقاد رکھا جائے اور ان کے آئے کے جو فاکدے بیان موے میں انیس با تھی بنا کرچھوڑ و باجائے ۔ کیا جہ ہے کہ مدیثوں کے ان الفاظ میں او تحض جاتا دیلیں کی جائمیں جنہیں انفاظ ومنتی مدیث ہے کوئی تعلق ٹیس ہے اور سیج سموعود کے آئے ہیں 'ٹاوٹل نید کی جائے ۔ ام سیع کے آئے کو بانا جائے اور تیج ہمو برس کے فرصہ کی شہرے کو ہر کھیدومہ میں ان کے انظار برنظر کی جائے ۔ توبائقین ہیں۔ ہوتا ہے کہ سیج کے آئے ہے اسلام اور مسلمانوں کواریا تلقیم الشان فائدہ کینچے کا کہان کے آئے ہے بہلے تیرا سو برس کے عرصہ بھر سکی بزرگ سی مجدد سے شاہوا ہوگا۔ اب جماعت مرزا ئے ہوٹی کر کے بتاہیے کہ جو فائدہ اسمام کوشلا حضرت مڑ ہے ہوا۔ اور جعترت مجنع عبوالقا در جہلائی اور خواجہ معین الدین چیشی میہا الرمنت ہے ہوا۔ اور بزاروں لاکھول مسلمان ہو محتے مرزا قاریائی نے مکتنے ہندو۔ موراً ریکومسلمان کیاان کی ذات ہے تک میںوی اور مثلیث پرست مسلمان ہوئے ؟ اس کا کوئی جو ب دینے اور کس تا ویائی کے کہہ وسين سے كدقاد يال شر إ منجاب شرور دوسرى مكر بعض سلمان بوس إن واقعدى صدافت کارٹ نہیں ہوسکتی اور اگر اس شور وش شرع کو کی مسلمان ہوتی ہوتو وول کی تو پہنیں ہوسکتے بہت ہے علاء کے باتھ پر بعض ہندہ عیسانی سنمان ہوئے جیں۔ پہاں تو وہ مقدار ہوٹی جائے جس کی دیبہ ے تیک بری کا ستون اوٹ جائے۔ اور اسلام کوغلیہ ہوج ئے۔

اس میں شینیں کاس وقت کے خاط سے انہوں نے ہے اجہا ، کوشش کی محرصرف اپنی

بوائی تابت کرنے میں کاغذی محموزے بہت ووڑائے اور بہت دفتر سیاہ کئے مگران دفتر ول میں بجو جھڑے اورا چی علی سے اور کچھنیں ہے ہم تے ان سے رسانوں کوخوب و بھیا۔ صلحا اور کالمین کی تحریرین جس نے دئیمی ہیں وہ کہ سکتا ہے کہ مرزا قادیائی کی تحریر صادقین کامین کی می برگز نہیں ہے۔ان کی تحریروں ہے کئی غیرمبارہ اورشریر انتفس کی اصلاع شبیں ہوشتی پیکسٹرارت نکس کو اشتعال ویے والی ہیں۔ مرزا گا دیا لی نے اپنے خاکفین اور دیندا دعلا وی کونہایت ہے تہذیبی سے برائیل کہا بلکہ بعض ونہائے کرام کوجی اس میدوگ سے عدا کہا ہے اور بدگھانیاں کی ہیں السم مسلمانوں کا دل اسے دیکے کر قوا جاتا ہے کسی بزرگ یا نبی کی بیٹران برگزخیں ہوئی اور نہ ہوسکتی ہے۔ بھی وید ہے کر اکثر ان کے مانے والے تہذیب اور شائنگی ہے معراجی اور صلاح وتقر کی ے بالکل ٹا آ شار بخت افسوں ہے کدان کی بھاءت ہی جو ٹیک طبع معزات میں ووٹیس دیکھتے ک دہ مجدد ہوئے امیدی ہوئے سمج ہوئے" حمر اس عرصہ دراز بی مسفر اوں کے لئے کیا کیا؟اسنام کوان سے کیا نقع بجھا۔ان سے اواسلام سی سو پھاس کی بھی تر ٹی ندہوئی۔ بلک کفار کی جماعت كوز في مولى كريه كروز مسلمان تعدد مجماكا فربو كي محرفضب بركه قاديالي جماعت الك روٹن بالنول کوئیس دیجمتی اورائیس اینے وجوے شراصا دل مان دی ہے۔ اگر وہ تفویس تھے ہی تھے ا تو تھرے کم ایک جماعت نے ان ہے تھذیب وشائنگی اور تقریل حاصل کیا ہونا تھران کی جماعت على قواس كابية نيس عد بكدان مرائيان لاف سے يہنے جوم قب اورد استباز عقوان برايمان لائے کے بعد ان کی تحریر وں جی بہتر بنی اور خلاف کوئی یائی جاتی ہے۔ احلانے کی باتوں کا المناس الكاريب اورمسرت مجوني بالول كالجيس وموى ب اورمتنب كرف م يمي خيال نيم كرت بركيا مجدے کیان کی حالت اسک بدل ٹی۔ بجواس کے پھے بحد عمر نیس آ تا کدمرز ا قادیانی کوائیوں نے ا خامقتها ، باتا اب ضرور ہے کہ ان کی چروی کریں کے ادر ان کا ذاتی اثر ان جمی آئے گا ادر اس عی شبیر کرمرز ا قاویانی کے کذب کا یک وفتر ہے جس کا نمونہ جا بجائیں نے بیان کیا ہے۔ اس رمائے میں بھی ان کے چندجوؤ ل کاذ کرة سنتھا ور باظرین طاحظ کرنے گے۔

اے بھا کو ال کیا کے موجود کی بھی ملامت اور ان کی نبوت کا میں معیار ہے؟ ذرافور سے موجد بدلتے دکھا کا کدانہوں نے یادر ایول سے اور آ رابول سے خوب مناظرہ کیا اور ان کے

جواب میں رسامے لکھتے بیاسکی ہات تھیں ہے جس ہے ووجہدی اور سمج موجود مان لینے جا کیں اور بیکها جائے کران کی وجہ سے اسلام کو از افا کرہ پینجار ڈر انعما قب از کرہ ۔ اسے تو بیر معلوم ہوتا ہے کہ بہتے ہو چھوکیا جسے نبیل کہاں نے کہ ہوکہ مسعمان ہودی طرف متوب ہوں ادر بھیں ، نیم ربعض اورالم علوں نے بھی مناظرہ کیا ہے۔ اور تاکفین اصلام کے جواب میں کتا بیر بھیں ہیں ۔ اور مرزا قاد بانی ہے بہت زیاد و کھی ہیں۔ شلا جس وقت بند استان میں ابتداً بؤر میں کا مشن آیا اور مسلمان عمو مأغه بهب عيسانگ سيمحض ناآ شنااوري در يون سيفريتون سنه بالكل ة واقف تنجه ـ ال واقت کے بڑا یا دری فتھ رہ یا اور اس نے اسلام کے روش کیا ہے میزان الحق وغیر ولکھ کر بڑی اکہل مجادی اس وقت مولوی رحمت الله صاحب مرحومهم جرکی نے اس کا سقابلہ کیا اور کیم آبادیس اسے قلست فاش دی اس دنت فاری اورار و دونوں زبانیں ہندوستان عی زیارہ رائج تھیں ہیں گئے انہوں نے اور و فاری و فور میں بوی بوی کمایش تھیں اور فاص مثلیت کے رو میں ایک رسالیہ الكحاجم كالأم اصبع الإحاديث لمي ابطال المتعليث بإدريام احتراضات كرجواب على الك كماب فارى عن تكفي جس كانام از المتدالا وبام بسيداد والك كماب اردو عن تعلي جس كانام ه زالته المشکوک ہے ۔ بیسا میں کی کتب مسلمہ کی تحریف میں ایک خاص کتاب تعلی جس کا ۲۰۱۶: عیسوی ہے آ خریش انہوں نے حربی زبان میں ایک کٹرب لکھی جس کا نام المہار الحق ہے اس اکتاب کے تکھنے کی وجہ یہ ہوئی کدوی باور فیا فقار بھی نے مندوستان میں آ کر اچھی جائے تھی " وقسلت للغير" (بينج اوراريع دمال ميزال الحق كوعر في ش لكوكرونال شائعًا بي اورود بارسطال ش الایل محادثی اور اسینے رسمال کے جواب کا خواستگار ہوا ویاں نے ملاء جواب ٹیس: سے سطے ہور موسوق رمت القاصاحب مرحوم مكم معلكم شن وفال بلوائع محتف موادا كالمعتمت وجيب اس باوري ك ول عن الل قد وقعي كه جديد الله في موادة كے يَحْتِينَا كَيْ خَرِينَا مِي وقت بِعالَدا مَا ما مواء الله وبال قام کر کے رکتاب تھی رکتاب اعمار الحق اس قدرمشیار امتبول ہوئی کے مخلف زیانوں میں س کا ترجمه بودا ورخلف مقابات برکی مرتبه جیسی وگل ہے اور جعش مقابات پرداخی ورس بوخی ہے۔ اُس

مناظرہ کرنے اور فالفین اصلام کے بواب تکھتے ہے کوئی فیس مجد دیکے خطاب کاستی بوسکنا ہے یا اس کی تحریری تبدید پاک کے ستونوں کو اس کی توبید پری کے ستونوں کو ویا تو مولوی رصت اللہ صاحب سرحوم کو کہ سکتے ہیں کہ اس سے شید پری نے تو بعظا بلدان کے کھیٹیں کیار ان اور بیان نے شید بسب شماواللہ بن بوصولوی کہنا تا تھا اور معدد بلی شفر تو بعظا واللہ بن بوصولوی کہنا تا تھا اور معدد بلی جومولوی کہنا ہے کے مطاوہ سرکاری مدادس کا فریق تھا جرائی ہو سمحے اور انہوں نے اسان م کے مقابلہ بی کن بی تکھیس اور معلمانوں میں شاور بھی کا در بوس نے دور وشور سے ابنا و بنا اور بہت لوگ جرائی ہو سمحے اور انہوں نے توب کے دور وشور سے ابنا و بنا اور بہت لوگ جرائی ہو سمحے اور انہوں نے گئار اس معدد مقابلت پر باور بوں نے وقت کی حداث کے جواب میں در سے لکھے جمش اسپنے باور کی کو کو کہ اس کی در سے لکھے جمش اسپنے باور کی کو کو کہ کار سائل ذیل ملاحظ کے جا گی۔

ع پیغا مرکدی وقع النمیسات. آئیداسلام۔ آئانہ تجازی پرسائے چورہویں صدی کے ابتداء میں لکھے مکے این رائیس رسالوں کی محققہ نداور پر زورتم پر سے بیسائی او جواب ہوئے اوران کا دو فتند فروہوار پکر کیا جہ ہے کہ ان معفرات کوئٹی پر تی کے متون کوئو زے والاند کہاجا ہے

۷

بھا ہت مرزائی فا لیا پہال ہیسکیم کی کے مؤدی دھنت اندھ اصدید نے دامی تھیں کیا اس سے ہم تھیں۔ کیچ گرائی دھاجت کی مثل پراٹھوں ہے کہ چوٹھی ہدیکی ہورے ایسے مغید کام املام کے لئے کر سے اور پشمیان املام کو عاچ گروسیا ہی سے کا موز کوہ کچھنے کے ہو چی اسے مجدوز وہ تاجات اور بو اپھوچی زکر سے دوم فیدھی کافل مچاہے اسے بچاہان انہ جاسئر ڈائے دکھاؤ خدا سے ڈرواور اسے تانوام وفر کردہ ر

Ľ

محراس میں کوئی شرئیس ہے کہ جواب تھمنا روٹرۃ اور بات ہے اورشیبی پرتی منانا اور بات ہے ۔
کیونکہ تجرب نے ٹارٹ کرو یا کہ جواب و ہے گئے اور نوب روک مجار گر واقعی سالت کو یکھا ہے ۔
تو نہا ہے ہوئی بات ہے کہ مثلیت کے مائے والوں کو جرطرح قرقی جوری ہے کیج موجود کے اوصاف جوٹی حدیثوں میں آئے ہیں ان سے اظہر کن بختس ہے کہ جس وقت وہ تشریف لائیس کے اس وقت ہوئی تو ہوئی کے اس کا کیس کے اس وقت ہوئی کے اس کا کیس کے اس وقت ہوئی کی ستون ٹوٹ جائے گار مرزا تا ویائی نے وائی تی وہوئی تو بہت پھو کہا کہ ا

(النبار بدرها: يَانَ جَ الْمِيرِ ١٩٣٩م ١٥م ولا ١٩١٩ لا أن ٢ ١٩١٠)

محر ہے ویکھوک انہوں نے اس کی ایک بیٹند میں گرائی؟ پیلمی تو ندہوا کردہ چار ہزارادہ کم سے کم سودہ موجیسائی ان پر انیان ہے آئے اور توکیسٹ سے قوید کرتے پھر انہوں سے کے کیا جس کی دجہ سے تم اکٹیں سی سمود مان رہے ہوادہ وسروں سے منوہ کا جا ہے تو رضعا کے لئے کچھوڑ قور وکرو۔ اس دھنت فرق اسا عملیہ کا ایک محصر آغا خان سے اس کی دجہ سے ہزاروں ہندہ تعلیم یافت

ان ده بستا حوالداد این فی تعدیل هیچه اکن شرکا کی بیان شده کیجے ہے آئی آج برند ہوتا ہے کہ مرد اور این فی حوالا اور این فی خوالا این خوالا این فی خوالا این خ

بالدار انجیس بان کیچے اور اس کے قائل ہو گئے مرز ا قادیانی کے قرب وجوار میں اس کا شہرہ ہے۔ ا خیار دوں بیں میسب رہا ہے مرزا قارمانی نے تو سوریوس کوجھی مسلمان نبیسا کیا۔ پھران سے سیح ہونے کا کہا تقبیر ہوا۔ اگر کمی مرز اُن کوحق طلی اور راست بازی کا دعویٰ ہے تو ان بانو ں کا جواب و ہے۔ اور مرز اتا دیائی کے بڑے بڑے بڑے وجود س کا تقیدہ کھائے میکر بنب خود سنطان مقتم اور الکے خلینداول عاج رہے تواہے کمی کی کیا ہستی ہے؟ بھائیر چکو تو خورکر داید بخطیم انشان دموی کہ دو ا معابدر مول الله المنطقة جنهوں بنے و نیاشی اسلام کو پھیلا دیا۔ وہ اولیا ہے امت محمد پیٹن کے براٹر وهذا نے مینکاروں بیہوں وفعہاری کوسلمان بناویہ جن کی جدسے بزاروں مشرکین بت برست شدا یرست ہو مینئے ران سب پرافعلیت کا دخوتی ہےا در مجرای برق عت تھیں ہے بکہ بعض وہ انہا ہے عظیم ہے المرشب جن کی تعریف جا بچا قرآن مجید بھی آئی سے ان سے بھی اسپے آ ہے کو برشان الله، بود هاُمر بنائے ہیں۔ بدتو سب دموی ہوئے محر کوئی ٹیس بنا تا کہ ان کے دموؤں کا تھے۔ جز ان کے ذاتی فائدوں کے اسلام کواور مسلمانوں کو کہا والیجن کی بورے معنزے معد میں اکبر ورحعنزے تعریضی اللہ مخبہا اور دیکیراولمائے است کے مثل انسیں خیال کر ساوور انصفت تو ہزی بات ہے بھائیوا مرف ای بی فورکرنا کائی ہے جس ہے ان کے صادق یا گاؤب ہوئے کا کال فیعند ہ جا تا ہے۔ بھرحق بیندی «رانصاف» ول بیابیت ۔ا باکرون کے نشانوں نے تمہیں معانط میں ڈال ركعا بيناتو ذرانظراغها كردتيموكه جس نثان كوم زا قادي في بياغة مايت بي تنفيم انثان نتائز قراروه على اس کا بینافتان مجمی نه ۱۶ پیچی وی متفوحه آس نی کو سبت میشین کوئی س زوروشور سے ارتمی جس کی صعباقت رفتمیں کھائی مجمی جس کے ظہور میں آئے کا بار باد بائٹ و صرور خداوندی بیان کئے منے ۔ جس کے ظبور کی برسوں امیدولائی کی اور انجام کا راس ہے یا ویں ہو کرنیسی بہورو یا تس منافی جیں ۔ای طرح اس کے شوہر کے مرنے کی متیشین کوئی مرتے ام تک کرتے دے اورا نے سائن اس کے مرجائے کوا بی معداقت کا معیار بتائے رہیے خدائے تعالی نے تھن اسے نفس ہے کہیں كي زوان سنة الركافيعد كرويا اورونيا رغرا بيونيا كدمرزا قادياتي سفرا بيع معهم اقرار وبروجب

ے ۔ کین اعترائے میں میں مسئوم مرد اور دی گا دول کے کرائی ان سے برک ن کس وہ در ہوں ۔ پہر انج من کا معروب سے ان جیسے کا مسئلہ بہتر ہو چھیس کا ارداد میں دولان اور میں میں اور

کا ذہبی طاہت ہوئے۔ اگراس کی تغییل، کیفنکا شق ہے تورس لد فیصل آ سائی مل حقہ کیج اس کے تبرے جے بھر اس کی ایک کا ٹی تغییل کی گئے ہے کہ اس کے دیکھنے کے بعد کی انجہیدہ کواس چھین کوئی کے جوئے ہوئے ہوئے میں ڈرا بھی تر در ٹیس رہ مکتار الغرض اس نہا ہت ہی تغییم الشان مشان کا تو خاتر ہوئیا اور نعوص تعلیہ کے دوسے مرزا قادیا فی کا ذہب تغیرے اس کی تغییل فیصلہ آ سائی کے تبریدے بھے میں، بچھے۔

س نے جواب کی آ رہے بہنچوا اللّٰہ ماہت او اولیت (رمد ۳۹) اور نصبہ کی بغط اللّٰہ اللّٰہ بعدُ تُحَدُّلُ مُوْلِدُ ٢٨ } وَأَن عانَى عالَى عالم كال يعتاب راويت كياما كالبياك القانون في في وهذه کے بھی بھرا سے محود اللہ مند کا مختبار سے میں وہ سے کوائی نے منز و پر اندای وہ مرتی آ بہت ہے نابعث کرے ہیں کرخدا تھائی مرد ہے دیدہ وریٹیس کرتا بعض ورے کرتا ہے۔ تھرخری مسول ہے کہ ان کی مقبول پر آمنے مورے یزے جیں یا بیاذیال ٹیس کرنے کہ اگرا جا آبادیا کا مجے مطاب میرہ خدا نے توں پر کہنا تحت اگر ام آ ہے کا ساور تیام دھر ہے خداد تد کی بڑا اور ہزار کے بیکا ربوہا کس ے کوڈی نوئز اطمینان شارے کا راتب وکی ہشتہ رکار بوجا نے کی بدا دوئری غدائے تقروز رہے ہم کان **ربھوٹ و**اخلان او**گا**۔ اور کالفین اسمام وکر وقد رمعتملہ کا موقع ہے **گ**ائی کے میان کے سے اور منہیں جیسے رانکی کلرٹیس کرتے یا معور رکھیا ماتا ہے الکو پیپر افا و عدو فائل کی کرچ دیسے دید و ا کرتا ہے تو اسے بورا کرنا ہے سب سے بوجہ کرتو کر میں الے وصوال شرکت کی ذات ہے جب وہ وهاه جرمات كراسية الدركان عن من والانتها الدوعة ب كاج را كرائے وال يومكم بينا من الماعت نے قرآن تھار کیا ہے آتوں رہجی تورے نظر ندکی ہمزی خوائے قد دی مکھونہ ہے واٹا مد کے مَا تَعِيمُ الَّمَا أَمَا سَدُ وَرَارِقُهُ مِنَا سَدَانُ وَعَدَ اللَّهُ عَلَى لَدُونُ وَلَوْ كُونُ كُونُ بَعَت جُكُرِيت " ان آن بيت ب عام حور اب الله تحال الكهارية ب كانتخ الوقاييان أبواسية ال ابت والتحكيل وابت موج ہے کہ کہا کے قباع میں سے جو انسان کے اس کی آئیں گئی آئی گر آئی جو بھی جو جو انسانی يس تهايت صفالٌ وديم كيد سے كها كيا ہے أحضر سے خالُ وعد ہے من معاف م كرفتور أم كالاً الله لَا يُخْلِفُ البيعاد (رم ٣١) تبرائ قالي) كافيل مال ُكل مَنْ عَبَيدُكُ الْمُعَالَ لِنَايَ (الْ ۶۹) القديقيل كالرثباد ب المحيد بديكي المومقي أنعي مرزا أيون نيه جواب وعلارة رب جن ركم. پارچی متناثیل ہوئے اس تیوورز فی کا کہا **امکا**ن ہے؟

اس نشان کے جمونا ہوئے ہے سے تعلیم مسلمان کومرز اتادیائی کے سی نشان کی طرف تھو کرنے کی برگز خرورت تھیں دہتی کیونکہ اس کے بیان جی ان کے بہت جوٹ ؟ بت ہوئے جیں اور دموی نبوت کے جیونا مونے کے لئے تو اس مدی کا ایک جیوٹ کا ٹی ہے اور یہاں تو ا کے مجموثوں کے علاوہ قر آن مجید کے نسومی قطعیہ نے انہیں کا ذیب بتا دیا پھرسلمان کو اس سکے ، نے عمل کیا طار ہو مکیا ہے۔ محرز یادہ توضیح کے لئے ان کے ایک اورفٹان کومی طاعظ سیجے جے مرز ا كاويانى في اسيد كنتي يزيد فخر ساز سانى شباوت منمرايا بعادراس كاشتيار داعان من ب حد کوشش کی ہے۔ اور اس کے بیان میں وقتر ہاہ کئے ہیں اور متعدد رسالوں میں ہو سے: ور ہے ا في صداقت على است في كيا ب ووهمادت بيرب كه ١٣١٥ عن كرمضان الهورك عن ما ند گریمن اور مورج گریمن جوا ساور صریت بھی آیا ہے کر رحضان بھی ان دونو ک^ا رہوں کا اجاب المام ميدى كى علامت ب لينى جنب ايدا كرين بالا جائة قوان لوكرانا مرم دى كالعبور بواران وقول قادياتي جماعت عن الله كالتوكره جبت مناجاتات ادر مرزا قادياني في معدالت في ويت عن ویش کیا کرتے ہیں اس کی مختم کیفیت بیان کی جاتی ہے جس سے فالبین جن پر روش او جات گا۔ کہ ۱۳۱۲ء کا کرین انام میدی کی طامت برگزئیں بوسکا۔ مرزا قاد بالی نے نسوجی ست اید دموي كيايانا واقتول كوموكادينا جامات كوجوه جماليك الدعكر في والجين

تبسری وجهد ۱۳۱۶ ها کا رئ ایک معمولی مرای تهاجراب وقت به جواهدید از

طرح کے مربین پہلے بھی بہت ہو گھے جی اور آئندہ بھی ہونٹے۔ جیساعظ یب فاہر ہوجائے گا۔ گھرا یک معمولی ہوت کافقیم الشان امر کا نشان قرارہ یہ کی صاحب عقل کا کام ٹیس ہے اور گھرا سک ہے مقی کی ہات کو حضرت سرور انہیا دعلیہ الصلوق والسلام کی طرف منسوب کر ج کسی صاحب مقتل مسلمان کا کام ٹیس ہوسک ۔

چونگی وجد ندوره کرین کومدیث کا مصداق قراره بنابانکل غلط ہے مدیث کے جار جمعه ای تلطی کونہا بیت مغالی سے ظاہر کرتے ہیں جس کی تشریح کا نظرین آ کنده ملاحظہ کریں گے۔

ی<mark>ا تھے گی این ہوج</mark>ہ سرزا قادیائی نے اش گرائن کے نشان مناسفے کے لئے وج سے کیا تھید لگائی ہے اور بیکھا ہے کہ دمغیان کی ایک ٹاریخوں میں والوں گرینوں کا اجھائے کی مدگی دمرالت و نبوت کے دشت میر نمیں ہوا۔ (عش شینت اوق ش) اوٹوائن ج میس (عدم)

باری مہدی کے وقع ہے وقت علی ایدا ہوگا کر یہ وقی بھی ایدا ہوگا کرید وقوق بھی کی طریقے ہے غلط ہے اول کر جنوب کا اجتماع کے لئے بہتید لگا تا کر کی مدگی رسالت ومہدویت کے وقت بھی تیس جو اس کی حرف این وجی کرتا ہو۔ بلکہ صدیت بھی تیس ہوا ہو کہ کرتا ہو۔ بلکہ صدیت بھی تیس ہے وہی کرتا ہو۔ بلکہ صدیت بھی تیس ہے وہیا ہوتی ہے اس کرتا ہو ایک کر جنوب ہے دیا ہوتی ہے ایک کر بران کر جنوب ہے دیا ہوتی ہے ایک کردی ہوتے ہوں گے۔ بھر کیا دوب کر مطاف روایت بھی مرز اتادیا ہو ہے اسا اور کی اس اور امام مہدی کی مان لیا ہوئے۔ اگر کسی وی اس بھی تی کردی ہوتے اس میدی کی مان کیا ہوتے ہوتے ہی جو تی بھی بھی تی آئیس چی کرتا ہو رکھے۔ دوم ہے کہ وقت میں انہیں چی تی آئیس چی انتظار اور کے دوم ہے کہا کہا تا تاہمی کی دور سے کے دونت میں وقت ہے کہا تھی دور انہ ہوتا کا ان تاہمی کی دونت کی دونت میں انہیں جی تھی دونا ان امر کا فتان تاہمی کو کہا معرف بارہ سے دونا ان امر کا فتان تاہمی

ان ووفوں آن بول کا موالدہ اس کے دیا کہا ہے کریعنی وی عم قاویتی آئیں نہاں۔ معتبر تکھتے ہیں اور وسے ندھا کے جونت میں ان کا موالدہ سے ہیں۔ (انقام بائی دیکھی جائے کہ دشاہ کی خو درت دیگی۔ ایم یہ کہتے ہیں کردائی نوست یا دسائست کی قید لگا ڈرقر آن جید کے نش تعلیم اور بھی حدیثی سے خلاف سے کرونا ہو اس خلاف سے کردائی قرآن و حدیث وہ لوس سے ایست ہے کہ بنا ہدول انڈر انگافٹہ کے بعد کی کو نوست کا مرتبرش کی مکن محرکوئی بچامہدی مدتی ہوت کو کھرون مکن ہے۔ ہو کتی سوم برکداس سے قبل بھی بعض حامیان نیون و میدویت سے دفئت میں اس تھم سے کر بھول کا اجھاج ہوا ہے۔ آئد واس کا فہوت بیان ہوگا۔ اور بالفرض اگراس کا فبوت ندہوتر بھی مرز ا قا دیائی کا دموی فارسٹیس ہوسکیا۔ ان سے دمو سے کمنفی و دمری دلیلوں سے فارت کردن گئی ہے۔

نائم سے السر ملے اللہ المرفظ ہر ہے کہ جس طوح علم مثل ور تجوم و غیرہ ہے کہ شند اور آ کندہ کی خبر ہے۔ کہ شند اور آ کندہ کی خبر ہی معلوم ہوئی ہیں اور مہت مال و تجوی وہ قیر ہی شائع کیا کرتے ہیں ای طرح مم ویت اور نجوم کے باہر گذشتہ اور آ کندہ کے گریٹوں کو بیان کرتے ہیں۔ اور ایکی کنابوں بھی تکھا کرتے ہیں۔ اور ایکی کنابوں بھی تکھا کرتے ہیں۔ مدائی افور کی کتاب ہو آ ف وی گلوش اور صدائی افور کی کتاب ہو گری ہی ہے باور دور کی فاری عی ان ووقوں کی تا ہوں کا بور سے کہ کا تا ہا کہ کتاب ہو کہ ہی ہے۔

بیسود آشب فاری زبان عمل تصند فیساغوی که بیان عمل ۱۹۵۸ سخول پر ۱۳۵۱ دهش علی محری تعمیز میں مجھی سیاس وقت نیادت آم یا ہیا ہے جوفیوست گردنوں کی نقم کی کئی ہے واص ۱۳۵۱ عمل ۱۶۵ تک ہے اور مستوکیتھ کی کمآمید کا بوشق محرسہ پاسے وائندان میں ۱۹۸۱ دعی جمہوہے اس مشکم ۱۶۵۳ ہے ان ۱۶۴ تک ہفتوست ہے ہے کہ میں محمل ان واق کی دیسے ہے۔

کے وقت آئے کندہ کر بھوں کی فہرست دی ہے سفر کیتھ نے یہ ہے مو برت کی فہرست دلی ہے بیشی ادا ۱۹۰۱ء ہے۔ وہ ۱۹۰۱ء کی رسٹر کیتھ کی فہرست سے معلوم ہوتا ہے کہ و برت کے حرصہ میں بارگی مرحیہ موری کے حرصہ میں بارگی مرحیہ موری کے حرصہ میں بارگی مرحیہ اور میدائن افو م کی فہرست میں مرحیہ موری کے دو ترکی کا ایتجاع و مغدان شریف میں تکھا ہے ۔ پوئڈ بیاتی اور ایجاع ایسے بین کہ دو فول کا ایوں کے موکف اس پر مشخل بین اور ایاں تھی گر بھول کے دیکھی اس مرحیہ وہ بین اور ای کر بھول کے دیکھی اس مرحیہ وہ بین اور ای کر بھول کے موکف اس کے مرحمی بالانقاق میں در مقدان شریف اور ایا کو جوا ہے۔ اس کے میں مرحد وہ بین ایس برک کے مرحموں کی فہرست ان دونوں کیا بول کے کہوں کو ایول کا کہوں کے موال ہے۔ اس معلوم ہوجائے کر بین گر بھول کے مرحمیان میں بول گرو دیا گر بھول کی فہرست ان دونوں کیا بھاح رمضان میں بول گرو دیا کی ایک معلوم ہوجائے کر بین گرو دیوں کا ایکن حرصوں کا ایکن حرصوں کی کھول میں کر اور ای کر اور ایس کر بھول کروں

پیکٹر میرمز اتھا بالی کے خیال کے ہم جب کی گئی ہے تھر برایک ڈی تھے کھتا ہے کہ اگر ا وس جگا جگا کہ نئٹ ان قرآ اور فیادے گا تو صرف ایک نئان فابت ہوگا اور صدیت میں نئی برن صاف ہور سے دوئے توں کی پیٹین گوئی کی ہے اور برا کیسائٹان کو ریڈ نظر کہا ہے ''ر لئے اگر '' تا ریڈ اور ۲۸ رمضان کو کرئن اورا نئان ہے قوصہ بیٹ کے ڈکور وقوست ہے ایک گرئن کو نئان ہو کا جا جا ہے اور برا بیک کو بیڈ نظر ہوتا ہے میٹ کر ڈکور وقوست ہے ایسی جو اس جا اور میں ان کے حرصہ میں جو خاکر کان رمضان کے ''ان ویڈ کو بیڈ کی مرجب ہوا ایس بیٹ کرئن بھا رمضان کو 19 میں تک مجرم جہادوا اور دونوں کا ایش ٹے ان تا ریڈ کو ان کار دیلوں میں تھی مرجب ہوں میگر کیا گئے ہی گرئن نگان انجواد اور دونوں کا ایش ٹے ان تا ریوٹ کر کے بیارہ دونوں کا ایش ٹے ان تا ریوٹ کر کے ۾ پرلائ بناز ò 3 جئ П IF 97 ø der H

بين دخيان ژ دخيزيه دخيار

گهنون کی فبرست													
ريج گهن	_	طوما مرکم ع	ا شاوس مر	_	ارتر	Sign	المارين المارين	0	Ì.				
دوبهر إلاي ما تلكيمه	⊢—			دگرن مهیز	1][1	1				
آدمی ایسے بعد		0		•	1760			سويت					
دومیرکے جد	11-	رب	re	تزدرى	/	م وما	جال	عإند	[A				
*	*24	يبي	143	24	2			سوليط	14				
	117	18	+0	أمنت	#23	٠	32	بإن	r.				
آدي ريڪ بعد	 -	وبيب	14	فروسك	*	پر يم	کی	عإند	н				
وومیورک لبد	P ^	وي الح	74	بملائن	. ~		*****	_	_				
4	۱۲	13	117	أكرت	fre .	"	کل ا	مهاند	۳۳				
آدمی رائے بد	أمعا	[ميب	۷.	فزدري	,	14.44	ô×.	مِادَ	, p				
ووبيرك يبد	p.A	165	j.e	بولياني	,	 -*	 _	سوبق	rs				
	ٻور	15	,	أكست	r 		جزن	طِنہ	#4				
ء وي رات كے بيعر	70	جروج	- dt	جزئا	PEE	JAM1		سوميع	r4				
<i>y</i>	<u>79</u>	ذك كجير	_^_	جودل		4		سوېن	**				
	190 j	ريسة إجمالواليا] 4 4	يتمبر	iten	"	37	وأغ	79				
	t^	30,10	۲1	وسمبر	.*	•		سوات					
آدي التنظيد	11-	ذ کالجح	14	بون	•	444	[کل	وياند	۱۳				
-	ı=	D)	4	وممير	r44	4	[ع	جاذ	ታ ች				
		[

گنوں کی فہرت نامناوسط جا ذکرن اسوئع کون نامناوسط جا ذکرن اسوئع کون												
رج کمین	ن _{السوء}	ا جا زگم این	زاوسط داوسط	; l, j	5	C.	Ĉ.	1	Ì			
عادر المراجعة العادرات آناي راكب		<u>~</u>	, D	<u>// </u>	"	1	Ç,	2	1			
مرو <u>ی در برد</u> انجارات است		55]~	L.	t		سين	 			
ووكبرك بعد	74	زيتمذ	,14	متی	*	Laye		سمنت	1014			
اري رائے بعد	مزا	įζ;	•	OF.	,	•	کلی	جاز	۲3			
	مــ · · مـــ من	بماواقل	+0	نومبر	(f'A+	•	Ġ'n.	وان	71			
,	r 4	والعدا	4	Ú	1	[A YAP		سويج	μ٤			
·	l/4'	أنعمد	рі	ابرل	ואיזן	1444	جرتی	وإذ	pr/s			
دو ہرکے لید	1 1.	2 NY12.	, M	اكموبر	44		جوني	مإد	74			
وومیرسک بعد	¥2	14. A.	14	كمتربر	ikva	N-10		سوني	۴٠.			
· *	۲۸	ستول	11	e,		744		سوبرع	ام			
ادی رائے بعد		أزليد	۳ı	ڙي اپي	•	,	کل	بِياد	71			
ووپیرے بعد		م مارالاو		ستمير	15% P	•	کلی	i y	سوبها			
ا میں ان میں ہے۔ ان کی رکھنے کا مید	**	خوال	•	24	•	1444		معبت	L.L.			
	11-	أنقعد	r٠	الي ا	6	•	جزئي	ظِد	MO			
·····	2	ر درانو	K. -	ستمبر	graph.	1	بحرتي	وإند	P*4			
. 4	۲^	50	IA.	أكست	*	inga		سونين	کم			
	144	انتزال	*	جزى	•	1474	جزئي	مايز	βA			
-		<u> </u>				150			!			

	گېنول کې فېرست د د د د طواد کې احدی کېن انگه د کې د د د د طواد کېن احدی کېن انگه د کې د د د د طواد کېن احدی کېن												
يح كبن	ن إسوا	، جاندگم	زاوسط	Ų,	16	Ę	ç.		· •				
		1	ري	<i>.</i>		1	7	5	1				
which is		1 	L 100		•		•	-					
ووپېرک بند	•	06:	rr	بولالي	***	inte	جربي	1/2	ra				
<u> </u>	PA.	8-37	٤	تمت		<u>.</u>		C/sr	۱ ۵۰				
		غول				ga ∉. -	Ι.	4	81				
	₽-	FE.	115	<u>زنال</u>	17A 6	. * _	کل ک	: م ار	٥r				
وديم يكبد	_	_						ر سرم	إسن				
	ll.	مزال	.	حورك		15 61	جزني	<u>وا</u> د د کار	ا مود				
آدي دڪي بعد	74	100	p.s	99	IPAA I			25	30				
ووميرون كي بعد		1	 _				جزل	وأد	ָייָה ' ו				
آزی ایک بعد	* *	إيضائنا	F	أتميرا		. ~	: .	موت	اعو				
دوبير کے بعد	*	TE.	71	میٰ ا	pr×4	tee p	بيرى	إيإنر	25				
آدی دیکے جد	**	186%	.	CIS.		·-		سوين	24				
	11-	الله شعبا	15	نومبر				فإ	ا 				
*	1/"	6.	11	سخی	(† 4 ∙	14 6 T	کی	ياند	٠,				
	ř *	46.	71	سن				سوبج	77				
ووبرون كے بيد	117	ومنا	P	فزبر			کمی	ط:	۹,				
-	il.	116	;	سی	1491	[A4]F	37	مِإند	إسانه				
,				<u> </u>		 -		<u> </u>					

	گېنول کی فهرست													
موبع کمبن دُمِیرُون اِلْهَ بِمانتِهِ مِن دُمِیرُون اِلْهَ بِمانتِهِ مِن	لِين يَا	عطيانه	بازاور	;	Ġ,	بري	Ç.	100	رشداد					
و د انتوان	Z.	ورا	ی دری	الكرخ		F	F			ile i	1			
دیونوم ایکنے آری ایسے بعد	باین ۲۸	طعبان	4.	معيد اكتوم	(F 4)	U 44	\vdash	24	40					
آدی دیے بعد	11"	وغوا	۴۵	المؤبر	#41	iac (*	В×							
	74	سغر	4	إبال	#4 4	M40								
ادبيرون كيعد	rA.	خمال	r 4	ستميم	•	<u>+</u>		مويع ا	74					
آبن واسطح بعد														
(وپیرول سکے بی۔	164	غوات	<u>+</u>	ستمبر	. ح	•	جن	واد	٠.					
	12	يسغر	۲ć	زوری	P4 6	1444	محى	وإذ	41					
أوبى إت شكعبد	+4	منر	13	طابك		<u>-</u>		منجح	4r_					
.	PA.	رحيب	4	المسعت	"	-	L	E.						
دومیرون کے ہیا۔	IP	تثعال	r-	أكست		•	8	چانہ	4					
آدی دھے بعد		صغر		I- 			<u>8</u>	چاند	40					
دوسرسكاعب		إوب						2/1						
آدې دا ڪيسد		- ·- *						4	44					
ووبيرسك بعد	r'A	13	P.F	مجزري	4 6.4 €	1469	 ,	210	1					
آدی رائے بعد	r ^	إرجب	14	جائل	1744	14 - q .		معيج	49					
دوبهر کے جد	رمو <u>ا.</u> - موا.	19	1,*	ومبر	1744	*	32	جاز	<u>.</u>					
		' i				<u>. i</u>			اـــــا					

گن تنگرفت													
کمنون کی فیرست نادادسط چاندگری است کا کرد اکرون عول است کا کا مسید الله کا مسید کا کا مسید کا که کا ک													
ع کبی	ان يسو	ط جاند	بأنزاوم	;	5	Ę	Ę-,	3					
	4	39	ين	اکرے	F	1	\sum_{i}	3	Ţ.,				
موليروي يام يع وت كيابي	Ŀ	ببينه	Et	مبيذ	\	<u> </u>	C.W	100					
دوبيرك بيد	II.	19	ıı	حبري	1196	100		موکئ	41				
*	11-	رحب	77	جولت		•	کلی ا	مإند	Ar				
		100						جاند					
*	۲۸	14	7-1	ومبر	*	. "		موين	**				
توكايت بد								مول					
4	w/	مغان	15	۶ٍن ا	*	•	کی	عِاد	^4				
دوبيرك يس	#	15	ø	أوسمبرا	3-44	•	37	أماني	.4.4				
آوَي رَبِيعَ جبسه	r,	279	14	استن أ		IAAK	<u>_</u>	موبرج	.,,				
	r4	الكابر	Ħ	إنبر		. * . j	'	سوبرح					
دو میرکے بعد	100	15.4	m	ابيل	سرا	الإمعا	·	بإنر	و. ا				
آبيرڪ بعد		\rightarrow					اجزئ	بيانه	41				
الوي والشنط بود	. 14	ذی محد	اسو اسو	أكؤمي	ا حور	14A7		سوبرج	4r				
		جوران و جوران و					بر — م	إسميك	ر د سو				
ووبر کے بعد						. <u> </u>		إياد					
	100	#33	<u>'</u>	أكتوب نو-		, ,	إكلي		ن دو				
أديمة كيد	79	15	14	أكتوب <u>.</u> أحد	;			سوين	44				
- <u> 1</u>	J	<u>, ł</u>	l	<u> </u>	<u></u>		<u> </u>	<u></u>	<u>_</u>				

گہنون کی فبرست													
مراجع أبن		1	تاناو	Z	8	4	Ç.	ميري الم	نغ				
- - - - - - - - - - - - - - - - - - -		عود میسینه	(A)	انگر مین	1	(7	وأزكون	1				
ووبوكيد	~	0 A	j -0	뗂	E-4.	₩	37	الإ	44				
آدبي واشتنك مبد	IM	\$5.	144	ستمير	•	*	3x	وإنه	9^				
دوم کے بعد	^	وتقدة		أفست		IAM	Ĺ.,	سخن	44				
المريها ويتنطيع	10	Sit.	*	زدری		laas	37	ياز	1				
وويورك بعد	#	وُلِقِينَ ا	7	بمرت	*	v	جنان	وإذ	1-1				
اکن درے ہد	170	أليعة	19	بمست	•	4		2/2	14.				
14 Ly23	44"	HON.	PA.	مبوري	p	14~	3	بإذ	1+1-				
آدي لاڪ جد	-		-	موفل		Ŀ	کل	جاز	مهوا				
ادې راشے بعد	1100	MAR	12	820	P-1	una	37	جاند	1-0				
دوبېرىكى بىد	<u>,</u>	ثيتنز	*	ûut	6	-	جزئ	وإنر	1**				
-	#7	100	**	دمبر	₽2	7	<u> </u>	موليق	P4				
آدی راست بد		شول	بر	95	•	1/4	جزئي	وإقر	F.A				
-	14	عوال	12	CUR	2	4	L_	موكل	14				
لائېرسکابند	je.	11/16	73	ومعير	#*. *	•	بزن	وإذ	111-				
- · · ·	164	شوال	۲P	Ś	*	149	8	4	I#				
	۲۸	مشوال	7	37	*	•		سوبح	U)Y				
<u> </u>]	I	[Ī,	<u> </u>	<u> </u>	<u> </u>]	l				

مري کر	لمعا	طروا د د	ن ادبر کار	, 3 ,	5/2	(je	ئن ر	وسليحكين	4	Ì
موران المورانية المورانية	Ğ,	ميز	g.	مید	1	\	J.	1	1/3	
اُد کامانتے ہو	ŀ		н	فومير	p 74	(A¶	6	بإنه	IrF.	ł
me Lyps	1	تزل	PI	می	+	u ir	Ú,	۳	1164	
•	Ŧ		٠,	11	H-1+	•	8	بإذ	164	
•	y'a	إيغا	M	4	•			سويرج	IFF	
وربر کے بعد	15	100	'n	E)	the 11	447	بول	عاندا	#4	ومناصف
أويها فتكبه	۲۰۰	2		ايرل		-		14	114	مر بهرکان
الهجاء المستحثاث	14"	13	10	ستمبر	11-11	IAQ#	ДZ	وإذ	1[9	اجتاع
*	P4	70	r4	سننير		,		2	IJ r •	I
آجها ڪيا	1	900	*	eş.		L Ģ J	3	جاند	1#T	وتفائزو
	74	رضا	F1	ટ્ય	*	-		Ľ,	77	14
-4-670	۲je	مغر	7.	وكمست	har	•		مولين	FPP	الجفاع
الكري والتناسيد	1,00	1000	مر	ستتبرأ	~	-	کی	عانر	180	

یہ پینتالیس ۱۹ برس کے گرینوں کی فہرست ہے جو مداکن انہوم فاری اور سنر کیتھ کی اگرین کی تماہ ہوز آف در گوئی سے نفل کی گئی ہے۔ مرف سن جری کی مطابقت زیادہ کردی گئی ہے اس فہرست میں دوباتوں کی طرف آجیدولاتا موں۔

منگل بات بیرے کمائی فیرست سے معلوم ہوا کہ اہر عملے وی اور تجوم نے فالس گری کا درت کے متعدد اور تجوم نے فالس گری کا درت کے متعدل ایک ہونے کے تاریخ اور دقت کے متعدد اور تجوم کے تاریخ اور دقت میں اس طرح کے کہ ان کے مطابق تلمود شراقی اور دقت کی اس کردیا اور بیری بنا دیا کہ گئیں ہوا ہوگا اور ان ہوگا اور ای کے مطابق تلمود شراقی ہوئی مقبور این گری نے مطابق بالوام تھی دیا ۔ جو گرین اس دفت کے بخر کو قیال کرنا چاہد کا دورا مطابق اس بیری ہوئی کوئی کے مطابق بالے کے اس ای طرح تا محمل اور بخر کو قیال کرنا چاہد کی خبر میں اور ان کو جو کہ اور ان کی خبر دیے جو بھی ای طرح تا محمل اور کا متعدد کی خبر میں دیا کرتے تھے۔ جس نے دسالہ دادائل مقابل کی خبر میں دیا کہ مالہ دادائل مقابل کی خبر میں دیا کہ اور اس میں کا کہا تھے ہوئے دس اور اس کی جیشین کو تیاں کا احتمال کو ایا ایا ۔ کی خبر میں اور اس میں کو تیاں کو ایس کی جیشین کو تیاں کو ایا ایا ۔ کی خبر میں اور اس میں میں کو تیاں کو تیاں کو تاریخ کی مول کی میشین کو تیاں کو تاریخ کی کو ایک میکن دیا ہوئے کہا کہ کو تاریخ کی مول کی میکن ہوئے کہا گری کو ایس کی میکن کو تاریخ کی کوئی اور کی میل کے میکن دیا ہوئے کی کوئی ایک کرائی کی مول کی میکن دیا گری کوئی ایک کرائی کوئی اس کی تعدد دورے کوئی دلیل قرآن دورے کی کوئی دیل کوئی دلیل قرآن دورے کی کوئی دلیل قرآن کی تعدد دورے کی گری دائیل کی تعدد دورے کوئی دلیل قرآن دورے کی دورے کوئی دلیل قرآن دورے کرائی کوئی ایک کرائی کوئی ایک دلیل قرآن کی تعدد دیائی کی تعدد دورے کوئی دلیل قرآن کوئی ایک کرائی کوئی ایک کرنائی کوئی ایک کرائی کوئی ایک کرائی کوئی ایک کرنائی کوئی ایک کرنائی کوئی ایک کرنائی کوئی ایک کرنائی کوئی دیا گری کرنائی کوئی ایک کرنائی کوئی کرنائی کوئی ایک کرنائی کوئی کرنائی کرنائی کوئی کرنائی کوئی کرنائی کرنائی کرنائی کوئی کرنائی کرنائی

ی البت سراور آینده آلی وقتی کرے جی سالی الفتیب فله بنگفیز علی غینه اختدا و آل عن الاکسندی جی الدور آینده آلی می این آلین الفتیب فله بنگفیز علی غینه اختدا و آله عن الاکسندی جن و کارت کرد استان می الدور آینده آلی الفتیب بنده بنگفیز علی غینه اختدا و آله عن الاکسندی جن و کشول می الدور این الدور ا

مقدی کے لئے سیار صداقت ہو سے کے تکہ ہنٹین کوئی ایسے انسان ہی کرنے ہیں جو مقدی مختص ہیں اوران کی پیشین کوئیاں سب کی بوقی ہیں البت انہاء ہے کرام کی پیشین کوئیاں سب کی بوقی ہیں البت انہاء ہے کرام کی پیشین کوئیاں سب کی بوقی ہیں البت انہاء ہے کہ بااورای کا بچا ہوجاء حشر کے اس ہی فارائی وغیرہ الااح کا سعود گئیں کو بلکہ خشین کوئیاں کی بیٹ اور مالت بھی کہ دلیلوں اور چھڑے ہے انہت انہاء کرام کی نیوت اور مالت بھی کہ دلیلوں اور چھڑے ہے اور موان ہیں ہے اس کے اس کی پیشین کوئیاں کی اور مجانب الشہوئی ہیں اور دلائل نیوت کی مؤید اور وہن کا وہ ہے کہ دلیلوں اور چھڑا ہو اللہ مختلف نے ہیں اور دلائل نیوت کی مؤید اور چین کا وہ ہے گذر چکا وہ سب لے بودی ہو کی گئی کہ حوالہ ٹیس وہا تا اور وہا گئی وہا ہے کی وقت کی بھٹین کوئیاں افرائ کی بیٹین کوئی اور ہونا تا وہا وہ بھٹیں کوئی اس موالہ ہوں ہوئی کی بیٹین کوئی ان کی بیٹین کوئی ان کہ موالہ تھی ہیں ہوئی کے اور مرزا تا وہائی کی بیٹین کوئی ان کوئی کی بیٹین کوئی ان کہ موالہ تھی ہیں ہوئی کی بیٹین کوئی ان کھٹی ہیں ہوئی کی بیٹین کوئی ان کھٹی ہیں ہوئی کی بیٹین کوئی ان کھٹی ہیں ہوئی کے اور مرزا تاوہ یائی کی بیٹین کوئی ان کھٹی ہیں ہوئی کی بیٹین کوئی ان ہوئی ہوئی کی بیٹین کوئی ان کھٹی ہیں ہوئی کی بارائی کا برائی خارے ہوئی کے مدالت ہیں ہوئی کیا تھا ان بھل میں وہ بھی کی مدالت ہیں ہوئی کیا تھا ان بھل ان کا اس کوئی کی مدالت ہیں ہوئی کیا تھا ان بھل ان کھٹی اس کوئی کی مدالت ہیں ہوئی کیا تھا ان بھل کی بارائی خارے ہوئی۔

ادل مرزا تاہ یائی شہاہ آ اُلقرآ ان (ص 20 ان ج م ص 20) میں تھے ہیں کہ چھیں کر آئی ہو ہو اللہ مرزا تاہ یائی شہاہ آ اُلقرآ ان (ص 20 ان ج م ص 20) میں تھے ہیں کہ چھیں کر تیاں کوئی معولی یا سے تیک ۔ حتیار شیل اور شیل اور جی ان است اور تیک لفاء موئی ہے جے بھو کے تی کھی تی ہوئے کہ جی تی ہوئے کہ میں تی ہوئے کہ ہی تی ہوئے کی ہوئے کہ ہی تی ہوئے کہ ہی تی ہوئے کہ ہی تی ہوئے کہ ہی تی ہوئے کی ہوئے کہ ہی تی ہوئے کہ ہی تی ہوئے کہ ہی تی ہوئے کہ ہی تی ہوئے کی ہی تی ہوئے کہ ہی تی ہوئے کی ہوئے کہ ہوئے کہ ہی تی ہوئے کہ ہی تی ہوئے کہ ہوئے

صداقت کا بیرسیارگی نجائے بیان ٹیس فرایا فرض کر پیشین کوئی کومدات کا سیار بتانا صافی کا کا پنجس ہو مکسا ہون چشین کوئی ہوگئی ہے۔ کینڈ پھٹٹ حمر سکا نسان چشین کوئی کرتے ہیں۔ پیشین کوئی کرنا تھیا مسے مخصوص نیس ہے۔ وہ رق بات ہے کہ اس کھیل عدے ہی جمعیالیس برس علی تین مرتبریا تھرک کا دمورج کردی کا دیتر کار مغیز باشریف کی امان تھیں ہوا۔

بېلااجة أع كر بنول كا

1442 الديمل جومطابق ہے ان ۱۵۹ مار کے اس گریمن کا ظہور ہندوستان علی ہود اور اس کے دیکھنے والے لاس وقت مکل موجود جین ان گرینوں گی تاریخ وی ۱۳ ار اور ۱۹ مرمضان ہے جن تاریخوں کے گرینوں کوموز اقاد پانی مہد کیا کا نقائن کہتے جین ۔ اس وقت مرز اقاد بانی کی عرقی رویا بارویس کی دوگی کیونکہ انہوں نے کہا ہا البر بیمن ۱۵ افزائن ج ۱۳ می ساماجی اپنی ہیدائش ۱۳۶۱ مربط ان کے متاتی ہے ترحشہ لے کے گرین ان کے دع ہے کہت پہلے ہائی گریمان کا اجتماع رمضان کے 18 کیا ہے تھے ہے کہ وہا برتی تجوم کے تھتے کے طاور نہایت معتبر المی کا ل

ی معنی ڈوان مرز ان کے کو یکھا کہ وہ اس گرائل کو بھی مرز انالہ پائی کا ختان تکھتے ہیں گئے ہیں کہائی۔ خصان وجو سے سے قبل مودانوں ایک بعد اوا کر ہے کہا خود مرزہ قالہ پائی سے قور سے خالف ہے ان سے مرید ہے کہا چھکاروائی سے بھی واسطانیوں ہے اس نئے ناوالفوں سے دوروجہ یا موقع و پھتے ہیں وہ ہی بات مناوسے ہیں۔ وس کا بولی جا حقہ دو (ضمیرانی مرسم کھم سے می 4 سفوائن ج اس ۲۰۰۰) میں

دومرااج^تاع گرونو<u>ل کا</u>

تيسراا جماع كرہنوں كا

۱۳۱۲ھ کے دمغیان شریف کے ۱۳ کہ مطابق ۲۲ مارچ کے دوا بھی کربھن ہے جسے مرزا قادیانی نے اپنے لئے آسانی شہادت عمرایا ہے۔ اور دارتعنی کی روایت کا حسد ق قراروی ہے۔ گریہ ل جُودکرنا ہے ہیں کہ چھیا ہیں برس کے گریٹول بیس بیشیری مرتبہ دمضان ک7 ر 🖎 عادرہ کا ووائوں کر جنوریا کا اجھ مع ہواہے گھر پر کرائن ایس مدین**ے کا مصد**اتی کس طرع ہوسکتا ہے۔ جمل كي مست مديث هن فهايت صاف هود سعر برشاد سهد لهُ وَلَكُونَاهُمُهُ العنق اللَّهُ المشعوات والأوْض (سمن الدارقطني خ موم ۴۵) بيجمل هديث كثرورغ بش مجل بيزود ٱخرین بھی ہے۔ ' خریش لیا فیٹوفا کی تعمیر پھٹی طورے جا ندگر این ادر مورج کر این کی طرف ا پھرٹی ہے کوئی دومر : مرجع : س خمبر کا خیس ہوسکر اس لئے اس جملہ کے بھی معنے جی کہ دہ ہے ہے اً مان وزعن الشائعة لي بيني يعد كيج جيز الن وقت سے بينے كرائ مبدى كے وقت بك ايد جائد م ربحن ادر سورج محربی می شدیوا موکا چنی وه دونول کربی ایسے بیامش اور بیانی بیون کے کہ اسے میں می دشتہ ان کی نظیر میں اس میں ۔ اس برخوب نظر دے کرمید ہے کے اس آخری جملہ على خاص ان كربنون كوسية فليركوب بي جن كاذكراس سنة يعيليه بغله هل بيداد داس مال كاكر ان تو ابیا ہے کہ جس کی ایک نظیرال ہے آیک ساں پہلے بینی اس میں موجود ہے بھروہ ہے نظیم کس طرے ہوسکتا ہے؟ اور جسیا وہ نے ظیر ٹیل ہے اتو دار تعلیٰ کی صدیث کا مصد آئیس ہوسکتا اور طف یہ ہے کہ چکی تغیرجس دقت اورجس حک شرق فی گئی۔ س وقت اس مکک شرق کیک مرق رسالت مینی مستر ڈوٹی موجود ہے اگر چہ دو جموٹا ہے تکرجس کرجن کوم زا تا ویاٹی سیچے رسوں ک علامت بیان کرتے ہیں ووعلامت جمور ٹے مدگی کے وقت ای کے ملک عمل بال گئی۔ پھر یے کیے عش ہر بروے پڑے بین کہ وہ مذاحت جو تمایت صاف طور سے جم سلے کے وقت اور اس کے ملک میں یا کی جائے اسے سیچے رمول کی نشانی کہ جاتا ہے؛ فسوس ا بلکدوا قعامت کا معا تذکر کے ب کمیہ شکتے ہیں کہ بیدونوں کر بہن بینی انساز العامان کے جمینوں کی نشانی ہوئی بہتے امریکہ شرعت مستر

ذولی کی علامت ہوگی اس کے نیک سال کے بعد ہند میں مرز اتا دیا لی کی علامت کا ظہور ہوا۔ تر هلد دونوں مجونوں کے دفت میں بید دونوں کر بمن یائے مجھے ۔ جس ہے اس طرف اشارہ ہوا کہ ن دونوں مخصوں ہے ان مکوں عمد انک ہی تار کی محیل رہی ہے۔ جیسے کر اس سے تار کی ہو جانی ہے۔ محر یے 'رمن صادق کی علامت اور مدیث کا معداق کمی طرع 'ٹیں ہوسکنا کے تک سدیت کا معبد ق تو دی تر بن ہوسکتا ہے جوئے تھیرہوا وراس تر بن کی ایک تظیرا یک بی برس پہلے موجود ہے اور دومری نظیر پریٹنائیس برس پہلے گذر بھی ہے فرمنند دونظیریں جمیالیس برس کے عرصه میں بائیقیں موجود جس جس ہے معالمتر اور مثل بدوکر نے والے اس وقت تک زنرہ جس ساور المرنظر کودسیج کرکے دیکھ جائے تو علم نجوم سیکہ قائدے سے دوسیے کا اللہ ہے ۱۳ اس تک انھارہ مرتد دمضان شریف کے آئیں تاریخوں میں گر بنوں کا اجترح ہوا ہے۔ انسٹنگلو بیڈیا ہرٹینا کا کی جلد ے میں گربن کی جالت بیان کر ہے ۱۳ کے بری قبل سج ہے ۱۹ ارتک کا تجربیا ک کے مطابق بیان کیے ہے: اُس کے بعد لکھ ہے کرتم ہر ما بل سے تا بت او تاہے کہ بر تابت شدہ یا اے او نے کر اُن کو (۲۲۳) برک قبل دور بعد : کانتم کا کربهن بودات به ایعنی و دیانا موااور معینه کربهن جس وقت اور جس مہینہ میں جس حور کا اوگا ۔ (۱۳۳) برس کے تھی اور بعد مجی ان بی خصوصیات کے ساتھ ویبا ت دومرا بوكار

اب ذیل کا مثانی بھی خور کرو کا ۱۲ اوستان اسلامی چیدالیس بری ہوئے ہیں۔ ان بھی تحق مرجد گربنوں کا اجتماع رمضان ک ۱۲ د ۲۸ کو دوار اوران سکرد کیلنے والے موجود ہیں۔ اب ان جنوں کر جنوں بھی اس قاعد ہے کو جادی کر سکرو یکھا ہوئے کہ کس کس وقت میں گر جنون کا اجتماع رمضان کی ۱۲ د ۲۸ کو دوائے اوران وقتوں بھی کون کون خدکی تھا۔ ذیل بھی اس کا حساب چیش کر کے ان مدیجوں کا نام بنا تا ہوں جو میر سے تلم بھی جی اور واقع میں کتنے ہوئے ہیں اس کو زیاد د اجرین تاریخ جان کے جی ۔

يببلانقث

ا كرينول كراجل كارمغان كسار 18 كوجوان 10 الماطان 172 م كركان

		ه اونا ہے۔	<u>پکرنے ہے</u>	كيحبا
كيغيت	یکم عرفیان مهورسیابوت	سنطيسوك	مذبجرى	نمبرثنار
والرق صدی کی ایتمام میں یہ بادشاہ موا ہے۔ اور	طريف	459	112	-
صاحب شريعت كي عوب كالأفرى كيام الماه يمن بيهم!	,			
امر اس کا بینا میاغ بازشاه دوان کے دموے کے وات		·		
ي ساء عن المراس المايم عن المراسم المراسم				
مكر ال عدال على ومرتبه كرينوب كالمتراكد كيا				
ے وہ ڈاکٹر مید بھیم کی کتاب سے مثل کرنے کہا تعااور	i			
يهالها أس قاعدوت لكوة أبياجو فسأنكو بيديا على مكوب				
(ڈاکٹر صاحب نے جوالڈ کرائٹیم ٹیرا بیر گرینوں کا فشٹہ				
وفي جاويه والمحاج معقال عكد قريب تمر فالبالتزام كتل	1			
أرب كدا السهم كويور ارش جوانت ككوم مور عن عي				
وي كُرنان إلى جورمضان كينا المراهم كوموسط بين.				
اجهاه عنداب باب ديوالد نصاد ك تخت سطنت كا	بومنعوضي	404	PFT	
ما كم دوا اور نوت كاو وي كيا اورنهايت زور كي سلفت		HAP ,	۵۷۱	-
العلك الاعطرب كالمامقيلان كامردادا سامجده				_
ا كرت تهد ٢٨ ٣٠٥ وي بيادا كالورة ٢٠٥ وي		ir-a	4-1	٦
الال ك واللي الموس كالماقت بي كرونوس كا الماقري		INFA	1457	٥
موار تاريخ الن طلدوان طاحقه مور شايد كولى قاوياتي		IATA	11744	₩
تجددے كريم نے مرادا كان خلادان مجان غدا كر او				
ا متعود کا مال شامل اس سے بھی سے رمال میرست نجز آ				
ر این افغادات کی مهادستان ترجمه شفانگودی ہے۔ ایک این افغادات کی مهادستان ترجمہ شفانگودی ہے۔		}		
الدان کی جد اور ملی کا حوالہ بھی وسے دیوا				
ريد (احساب 16 يانيت الأولم مي ٢٠٠٠)				

دوسراتقشه

مرونوں کے اجاج کا رمضان شریف کے ۱۳۸ کوجو ۹۸۸ مطابق ۱۳۱ مدے

محرای کے صاب کرنے سے میں ہے۔

			•	
دميان	À	لايسوي	سدچري	فيرثاد
وعجو ألات	ميدا			
ماغ		444	mi	2
		lee F	F¶I	٨
		IFTÓ	4.7	•
		LÉCA	Ag.	1.
		74:	1484	n
غايم المحدثة وبإنى	Š	IA4F	ırıı	15
]				
	عدو تات ماخ	مهداعت وكات	Ele 224 ter tro tro tro tro tro ye:	Ele 229 mi lur Hill limb ar limb Age Ye: lime

تبسرانقشه

مرجوں کے اجاع کا رمقدان شریف کے ۱۳ کوج ۱۸۹۵ء مطابق ۱۳۱۲ کے

حرين كاحدب كرن بصاواب

کینیت	باعِيلَن	ېم	سزهيسوي	سنتجرى	نبرثار
	بتياجت	مبعق			

سارق کا دموی نبیت بورسته ۲۰ برس دیا	- صائح	۷۸۰	HT	ır
ال کے دورے کے دالت عل دومرتبہ			•	
گریتوں کا اچھاٹ رمغران کی ۳ ار ۱۹۹ کو				
ہوا۔ جس طرح سرزا قادیانی کے وقت علی				
Hel-				
		[++ F	FIF	10"
		irrt	477	ه، ا
	<u> </u>	1 chad	AGT	м
	ا مرزاغلام احد	1721	I+AI	ĸ
	£دياني	1440	اراد	8

اس بیان ہے بہاری دوئی ہوگیا۔ کے اسا اوکا گری امام میدی کا تشان کی خرج فیل ہوسکا کی فکر ہدیدے بھر فہا ہے معالیٰ ہے کہا گیا ہے کہ دوالیا گری ہوگا کہ اسے فئی جب سے زشن وا امان پیدا ہوئے ہیں کی دفت اس خرج کے گری نہیں ہے ہوں کے راوراب معاکنا ور صرف بھیم کے ایک قاعدے سے معلوم ہوا کہ باروسو برس کے فرصہ بھی افحارہ مرحیا ہی ہم گری ہوئے ہے۔ اور بھی مرحیان گری واسعیا زصاحب معش کا کام فیس ہوسکا۔ اسے خوب یا و درکھن جا ہے کہ ان تھی کہ دکھا ڈاور مدمیان نبوت کی تھیروں کو بھی کرنا ہمی مغرور نہیں ہے۔ مرزا الشان دلوی عاب کرنا جا باہے۔ دو مدرے مجمیس ہے۔ اوراکر کی مان لیاجائے اس کے وجعدے برگر نہیں ہیں جو مرزا تقاویا تی جان کرتے ہیں۔ اس کی تقریق کو الی طور سے بیان کی جائے گی۔ ان برگر نہیں ہیں جو مرزا تقاویا تی جان کرتے ہیں۔ اس کی تقریق کالی طور سے بیان کی جائے گی۔ ان

ان گرینوں کے بے تقیم ہونے کے جوت علی علی نے اس دوارے کا ایک جملوان

مرزا تاویائی جو (علیاہ الوئی من 4 افزائن ج ۲۲ من 4 من اس جوئی کی مدافت علی بیائی چش کرتے چیں کر ' ہارو برس پہلے اند تعالیٰ نے چھے اس نشان کی خروی تھی۔ ' حمر بیکھن علا ہے بارو برس پہلے خاص اس چیشین کوئی کا اکر مرزا قاویائی نے نہیں کھیا۔ اور عام وہوی کر سے سکی خاص واقعہ کو اس کے ظہور کا مصنوات بناتا کی واست کوکا کام جیس میں سکتار اورا کر مدائن الحج وغیر و دکھے کر بارہ برس پہلے اس کر بھن کا ہون صفوع کیا ہواوروا ڈھٹنی کی حدیث پر نظر چ کی ہو اس لئے انہوں نے رہے سمجھے اپنا نشان بنانے کی کوشش کی اورغل مجا ویا جو تو جب تیس سے ان یاتوں کے طاوہ ہم نے بھورا صان اور کال فیرخوائی غاکرہ فتھوں تکی بعض عدمیان نہوت کا نام جمی بقاویا جمن کے دفت عمل جا ندگرہ کی اور سوری گری کا ایش کی ڈورہ تاریخوں میں ہوا۔ اور سنر ڈوٹی مدگی ہوت ان کے عادہ ہے اس مرزا تاہ یائی کے کا ذہب مانے میں معفرات مرزا نیوں کا کوئی عذر ہائی کی رہا۔ طابیوں تل کے لئے عالم دافقات میں صرف ایک تظیر صائح کی سرزا قاد ہائی کے موزا تادیائی کتے ہے گئے کہ ہموے ہیلے کی مدتی توے کے دفت میں اس حم کا کر ہم نویس صائح نے مرزا قادیائی کے اس دھوئی کو الما کر دیا کہ کا میاب میں رہتا لگ ذات سے مار نہا تا ہے مسائح ہا دیود کا ذب ہوئے کے عام برس خود یا دشاہ زیادر سی کی اوال دھی کی مو برس تک سلامت مسائح ہا دیود کا ذب ہوئے کے عام برس خود یا دشاہ زیادر سی کی اوال دھی کی مو برس تک سلامت دی ادر الرحم رہ نیز احتماب قادیا نیت جلد چھم میں کا اداد تھی کی مو برس تک سلامت

(بَهَامَ ٱلْعَرْصِيَّ ٥ مِن ٥ مُر ١٢ فَرَامَنَ نَ الرَّالِ البِينَ مَا وَقَدُهَا مِن)

اک ہون سے بعدہم پلندہ میں سے کہتے تیں کہ الاوسے اس تھ محت مرزائیہ کو بانٹا پڑے گا ۔ کہ اس اور میں جو جائے گرائن اور مورخ کر ان کا اجر مقدان شریف بند محت جواہب سیمرز اقادیا ٹی یا کی دوسرے در جی مودیت کی صواتت کا مشان ٹیمیں جو سکر آگروہ صدیت مسجع ہے تو اس کے وہ متی ٹیمیں ایس جو مرز اقادیا ٹی نے بچھے ایس ۔ حدیث میں جن گر بنوں کے اجھی کو مہدی کا نشان بنٹیا ہے وہ ایسا ہونا چاہتے جو اس سے پہلے بھی نہ اور جو اجراج ما صفرت آ وہ عنے السلام کے وقت سے اس وقت تک میسکو وں مرتب ہوہ ہو وہ کی کے معد ٹی یا کفرے کا خشان میسی ہوسکنا ۔ گر جم کی آ محمول پر پردہ پر ایسا ہو وہ آگا ہے گئیس و کھی کے معد ٹی یا بردہ آ محموں سے نہ جائے ۔

الحاصل ! تَل بِرَقُودَ كِياجَاتِ كُراسُ فَتَسَرَقُورِ سَاءِ رَا قَادِيا فَى كَا آ جَائَى شَهَادَت كِيمَى خَاكَ شَرَالَ كَلَى كَنْ تَعْرَقُورِ الداور سالوں كا كائی جواب ہو گیار چن كى آتھيں ہول وہ ويكيس ب ب شياد حارث تحق بنے آپ المآدہ و كيور ب جن كي نشان قدا جس پر حززا قاديان نے اپنى فشيات تارت كرنا ہوى ب باور جناب دمول اللہ عَلَيْنَ كَ مَعَالِمَ عَلَى (ا فَإِزَاحِرَمَى اِلاَ فُوااتُن بني احراد الله عَلَى كُلُونَ بِ

قصیدہ اعجازیہ کانمونداوراس کے اعجاز کی حالت

لله حسنف انقعو العندووان لي بعضا القعوان العنشرقان التشكو تَخفَ اللهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مَا كَانَ فَا بِرَاوااور براس سَنْ فِي كا ورمورن دولال كافتان بوارا البالاكي كادكرت كا سالكادكرت والسل العن رمول الشكافي كالسن المالية صرف في تدكر بن دوا ها او بيرس سن في تدكران اورماري كران دولوس اوسك جوسي مهدك ك فشافى سند يحتى الن فنان على مرزا قاد ياتى جذاب رمول القطيفي سند يزاه كذا وداكيد حودك فشاست الابرت بوتى (غود بالقرمنر)

الحدید خطیات قریما جاہت ہوئی اصل صداقت بی کا فیوت ندیوا بکر آف کی طرح روش ہو گہا ۔ مرزا آداویل کا داوی فلا فلا معادل طور ہے گرینوں کے اجتماع کو ندرسوں استعظام نے کسی کی صدائت کا نشان بنایا ہے اور ند ہیے واقعات کسی کی جالی کی شیادت ہو سکتے ہیں۔ خسوصاً ایسے فقص کے لئے جس کے کذب پر متعدد شیادتی میں تدروفی اور بیرونی جو بھی ہوں جس کی زبان نے جس کے اطاری افراد نے البیغ آ کہ کا زیب جارت کر دیا ہوں فاعضروا با اولی

بہاں جوشعرُتش کیا جمیاہ وہ اس تعلیدہ کا شعر ہے جے مرز اٹا ویائی این کیلو ہ تکھتے ہیں۔ اوراس کا کا ما کا زاد جری رکھا ہے اور اٹارہ انھوئی ہے کیا ہے تمام نسخاہ کے کلام پر ادرقر آن مجید پر مجمعی نا سب کہتے ہیں۔ چہانچ اکا زاد کی کی انداز انوان کا انس الامار) ہیں تکھتے ہیں۔ و کان محالاج مصدح اللہ لام سے کلافک کی طول علی افکال میں مواد س کا تر براس طرح کرتے ہیں۔ اس کے (مینی رسول اللہ علی کا کا کرو

نش ہے بھی ندکلام بھی تھا۔ ای طرح مجھے وہ کلام دیا گیا جوسیہ پر غائب ہے۔'' ویکھا جائے کس مغائی ہے مرزا کا دیائی سینے کلام کوئی مرکاموں پر غائب بھا دہے

الرمزة الدويل في البيغ عمر كفة بعد على بداول كالفائد كلي تقائل كان أرة بعد على المدري المدري

یں ۔ کوئی قید نیس لگاتے اور دمول اللہ عظی کے کام جو بیٹی آر آن جید کا اگر کرکے گئتے ہیں۔
کہ جو کلام بھے دیا گیا ہے وہ سب پر عالب ہے۔ اب ان کے کنام کا عوم اور طرز بیان نہا یہ مان سان علام کا عوم اور طرز بیان نہا یہ مان بنا ہو ہے کہ مرز اقادیا ٹی کو گوئی ہے کہ میرا کلام آر آن جید پر بھی خالب ہے بیٹی اس سے عمرہ ہے اب ان کے مریز میں مجل اسے قروہ استے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ کوئی اس کے شم کی ترین کھی سکتا۔ اور جو کھنے کا ادادہ کرے گا دو مرال کے اندر مرجائے گا۔ اب یہاں دویا تی تا علی کا خالی مان کا ہیں۔
مان مریخ کو دو مرال کے اندر مرجائے گا۔ اب یہاں دویا تی تا علی کا خالی مان کا ہیں۔
مان مریخ کو دیسے ملا دھ کر ایں۔

میکی بات میگی بات میگی بات می که دو دوشهوان می سرزا قادیا آن بی نشیات دوطورت بیان کرتے میں - پہلے شعر میں بیدالوی ہے کہ رسوں اللہ منطقہ کا مجز وسرف چاند کر آئی تھا، دو میرا مجز وجا تھ ا درسوری دونوں کا کرئن ہے۔ دوسر می شعر میں سینے کو سکوٹر آئی جید پر فالب بناتے ہی اور ب مجی دفوق ہو دیا ہے کہ اور ہے سے جھم کے کئی جواب میکن کی سکتا اس صرح کا بھوے کے بعد اس کے اعاز میں قید میں لگائی ہیں آئیس و کیجئے۔

الموسم کی بات جس تھیدہ کوائی زقر اردی ہے اس کے انجاز کوئیں دن کے اندر کدور کیا ہے مولوی کی دانشہ صاحب کو تکھے ہیں کرٹیں دن کے انداس کا جواب لکہ کر اور چھم آخر ہمرے پائی تھیج دو اگر اس عدت کے بعدہ کیا تو ہم ردی کی طرح اسے چھیک دیں گے اس انجاز میں اول تو میں دن کی قید لگائی دوسرے اس کے ساتھ ایک و ممکی دی کہ بوئو کی اس کے بھاب تکھنے کا ادارہ کرے گا وہ مال کے اندر مردو ہے گا۔

اب ناظرین و بھیم انشان و گوڈن کے بعد ان چیجہ از ہاتوں میں فور کریں و گوئی تو یہ اور ہاتوں میں فور کریں و گوئی تو یہ اللہ کے بعد ان چیجہ از باتوں ہے ہو اس کے بعد اس کے اللہ کے بعد اس کی اور کی بواب ہیں و در کے اللہ در ہوائی ہی جائے ہو گئی ہوائی ہیں اس کو ہو دیکس و اس کی بعد اس میں اور کو یہ دیکس جائے ہو دیکس و ذر کی قو صرف ہندوستان میں اس وجھے ہیں اس وجھے کا دو تر ہے و کھی اس کی جائے ہیں ہو گئی ہو اس کی جائے ہیں ہو گئی ہو گئی ہو اس کی بعد دو گئی ہو گئی گئی ہو گئی گئی گئی گئی گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی گئی گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی



حس و لَي نبيس لاسكَ إس كا كيا مطلب ہے؟ آ . بهمطلب ہے كه بركلام ايرانفسج و بلغ ہے كه دومرا انہیں لکوسکتا بااس کے مفد جن ایسے حدو اور مفید خوائی جن کرکوئی وومرا ایسے مفایتن نبیس لکوسکتا جیں کہ قرآن مجید میں ہے۔ اگر و فیاز کی بیادیہ ہے تو کیا ایس روز کے بعد ا**یں کام کی فعیا**حت و یا خت اور سلمایین کی خولی کمیں چی جائے گی؟ قاد یائی سولوی اس کا جواب و می اور اس مے عقل کی بات برشرمنده بول را بندا کران کوا فاز کیس کریس روز کے بعداس تعبیده کی بیشو بیان سب سفب بوجائين كي اورية تعييده معرا ره جاسة كالرجس طرح و في انسان عمد ولياس بيني بواور پيم كي جیا ہے اس کا وہ لباس الارلیاجائے اور وہ برہندرہ جائے ای طرح مرزا کاریائی کا تعمیدہ اپنی خوبوں سے معرارہ کمیا اگر بھی مدعائے توسی بھی سے تسلیم کراوں کا کھ نکہ قادیا نول ک عقل سے ا ہے بہورہ بات کمیا جب نیس ہے۔ جب ان کے خیال میں پیشین گرتیوں کا جونا عوجانا اور قمر آن دحدیث سے ان کا کاؤب ہونا گاہر ہوجائے اور پاسٹھر ان کے مربع ول کا آئیل نہ چھوڑ تا ان کان ایج و پر آوا ہے بھی مجروا نمی تو مجہ نیں ہے ۔ حاصل یہ سکریس تھیدو میں کو گی دیت اسکانیں سے جس کی مجد ہے اس کو الجاز کہا جائے۔ اس میں شاعدہ مضاعی جس اور فدوس کی عبارت التي تعيج وبني بيه كه دومرا ذي عم تشر الكوسكار بلكه برايك ذي غم بنيس ويهرك بيري ال كهر سکتا ہے کہ اِن دسالوں جمہا زعمہ ومنمون ہے اور ندھیج وہلن ممادت ہے۔ اس قصیرہ میں مرزا قار بانی نے بجزائی معلمی اور دوسرے علم واور بعض اولیا واور بعض نمیامک قدست کے اور کوئی مغیر بات تحت مکھی چرد وقر آن مجید ہے شل تو کیا ہو کا شاود کی اخذ اور مولوی فضل حق کے تعدیدہ کی کرو ہے مثل ہمی تیس ہے۔ جسے علم اور یکی بجھ ہو دو دونون کو طاکر دیکھے اور این کے وقو کی علمی افکال يههور کوچھا وٹر انظر کے۔ چونکہ مرزا قاریانی مجھا ہے تصید وکی ایک حالت کوجائے تھے۔اس النے اس کا الباد دوسری طرح سے دکھانا بابتے جی ۔ وہ یہ کہ جواب کے جواب کھنے کا ادادہ کرے گا و و سال کے اندر مر جائے گا۔ اس ممکی میں رو خاتہ ہے مرزا قادیاتی نے سویے ہوں ہے۔ ایک پیکر آخر کو تی اس سے مضاحین اور انفاظ کی غفلی للطبی مثابے تو بہ کہدویں سے کہ یہ جودان اخا ط کے پینچوں ہے کیونکہ اس میں جا گیاڑ ہے کہ اس کے جواب کھنے کا جواراد د کرے گا وه بلاک ہوگا۔ دومراہ کدواس منمکی عل میدے کرضعیف لاجمان تو ہواب تکھنے کی طرف ہمت ہی ت كريه كالدورة ي الما بيان كوية خرومانع ووكا أكر وزري عمراي سال تنسك مقدر بهم على بهم کھنے کا ارادہ کریں تو اس سال مرہ طرور ہے اب اگر جواب لکھ کریا چھنے کی حالت عمل مر<u>سے</u> تو

مرزانی کمپردیں ہے کہ دیکھومرزا تا دیانی کی پیشین گوئی کیسی سیح ہوئی۔اس <u>لئے ق</u>وی الایمان مجھی توجه ندكر مده كالمرافحه نفد يهال اليسقوى الايمان موجود بين كداميت بيبوده خيالات بعى ان كريا س تنف آئے اور اللہ تعالیٰ ہر ہورا اعتر وکر کے اس کا جواب لکھ دیا اور سجو لیز کرجس خرح نہائے مقلم الثدن پیشین محولی مین منکوحه آسانی والی پیشین مولی الله تعالی نے مجموفی کر سے ویا کو مرزا کا و بانی که کاذیب بودنا و کندادیا ای طرح اس پیشین کوئی کا جمونا بودا مجلی انفدندانی خلابر کرےگا۔ اور حق و باحل على اللياز كركي دكعاوي كاخدا كالشرب كداب الدوركي سال بوت كراس تعيده ك چواب علی نیایت محروقعب و تعما کیا ہے۔ اور اس کے تکھنے والے بقطر بھائی اس وقت تک مع اخیر جِي اور دومرے دسالہ بھی اس تصیدہ کی غلطیال وکھ کی تیں۔ اب جس بہلے اس شعر کامہمل ہونا بطورتموندائ خرم ابيان أرتاجول ركركم عم معرات مى جحد كحة جن روديد ب كرووعام وخاص اس بات کو جائے ہیں کہ کوئی جا ندگر ہی دموں انٹرہ کا مجز دنیں کے اور نداس طرح کا گرمین مجز وہوسکتا ہے اور نے قرق ان دصدیت میں اس کا ذکرے راب کوئی مرز ان بتائے کے دو کونسا ہے تھ گردان به جو وسول انتقافی کاملوه ب جس کاد کرکر تے مرزا قادیانی ای تعدیلت ایت کرنا واست میں جب کوئی ما عرفر من رسول الف كاف كے لئے مجز انہیں ہے اور شاہو مكما سے قدار وشعر کا پیلامعروتفن غلاادرمهل دوالورد دسرے معربہ کی بنا پہلے معربہ بریب اس لئے وہ بھی غلا ہو اور بنائے فاسد علی القاسد تقبرے۔ الل عن برخدائے تعالٰ کا براوحسان ہے کہ مرزو قادیانی کی ذیان سے ایک میمک بات نکل جس کا خطاہ واعام معزات ہی بچھ سکتے بی*ں ک*روکی جاتہ گربی دمول الله عظی کامیر ونیس ہے اور اگر کوئی مرز ائی بہتیں کہ بہاں جائد کر بن ہے مراوم جو وثق القر ب تومرة الله ياني بحي است جمونا مناتے جي كونك يہلے معرف كا ترجه و واس طرح كرتے جيں۔" ال ك في على المك ضوف كانشان فابر بوارا كمان مردا قادي في في معت القراع على ينيل کے کہ جاند بھٹ کیا بلکہ یہ کہا کہ جاند کے خوف کا نشان رخموف کے معنی کربن کے ہیں اب ج وں کے سنتی جاند کا پھٹنا ہے گا اے مرزا قادیاتی جمونا کہیں تھے۔اب اگراس ترجہ ہے۔ چھم يۇشى كى جائىيد دان لياجائ كىمجوچى تى القرىدى سەردىية اس شعرشى لىنتى دومىنوك دۇور خرح کی خلطیاں ہوں گی کھاکھ جا اوے جست جائے کوشوف آرٹیبس کہتے جکرٹنی التم کہتے ہیں۔ جاتجة آن مجيدى الفاتعالى كالرثاد سير الخرنب المشاخة وابنشق المقفر اريحي ثيامت قريب آئى دوري نديست كياريه ل صعب القرنيين فرمايا بلك أفتق التحرّ ادشاد بودا درمرة الآديل

قرة ن كے ملاف حمل القمر كمتے ہيں۔

بیاتو عرفی محاورہ کی خلعی ہوئی۔ اور معنو کی خلعی مدے ترانساشع کے دوس ہے معرعہ تیں ا بنامعجز واورا فی فغیلت اس طرب بیان کرتے ہیں کہ بیرے لئے مؤیماور سورج دونوں کا کر بن ہوااپ کوئی قری علم مرزائی نائے کہ یہ ل حربین ہے تم مقصود ہے؟ آیا کر بن بی مرادے یا ہے نہ اورسورج كالمختاعة مودي والريك فنامراه بينو كيامرزا قادياني كوفت بيراي بودي كريانه اور سہرج وانوں میٹ مجھے ہوں ۔محرسب جانتے اس کہ اپیا پڑ تھیں ہوا اور بہاں تو مرز ا قاد مانی نے جموج انونی بھی نہیں کہا کہ جرے لئے رہنتان ہوا۔ اورا کر جانداورمور نے کا کرئن مراد ے جیسا کہ وہ ۱۳۱۶ ہے میٹر کن کوانیا نشن کیتے ہیں تو چمراس کو جو مثل انتم سے کیا مناسبت ہوتی جواس پراچی فضیعت دکھار ہے تیں۔شق القرنو وہ تظیم الشان مجزہ ہےجس کے نشان اور مجود ہونے تک کمی کوشک تیں ہوسکتا ۔ اور جس کا ثبوت قر آ بن جمیدے ہے اور معموق گرائن کے مجزو ہوئے کو لیکن انسان کی عقل باور کر علق سے اور زحد یہ دقر آن سے س کا تبوت ہے اور اس کے انوں میں جو مدیث مرزا قاریاتی نے تیش کی ہے اول و وہ مدیث می کس سے سات کے عناوہ جومقة الهاك بيان كية شخ جي والحض للغابين ويجركه جيز دكها كراسية فاخت كالكار يرتعبيه آ مردے بیں اور حمرا بیصا جھارم خسوف وکسوف وجھ افرض کرایا ہوئے سرزا تا ویال کی خاطرے تو ثق القمراب ہوا بھو وے کے دو بزارا ہے ضوف وکسوف اس سے برابرنہیں ہو بچتے۔ دو گرین کہا ج_ن بین فرض کدایسے تامیمل اشعار کھے کر اس کا نام تصیدہ انجاز بدر کھا ہے۔ اب من سب معلوم ہوتا ہے کہائی روا بہت کونٹل کر کے اس کی حالت اور اس سے معنی اور فقوشرے کردی جائے جس ہے مرزا قادیانی کی تلافتی یافریب وی اخبرس بعشیں ہوج ہے اور موٹ کے طور یران کی خلفیاں بھی وكموادي حائمي

دار قطنی کی روایت

عن عمرو بن شمر عن جابر عن محمد بن على قال ان المهادينة ايتين لم تكونا متلخلق السموات والارض انكسف القمر لاول ليلة من رمضان وتنكسف الشمس في النصف منه ولم لكونا مندخلق الله السموات والارض. (برتش بن الاستراك)

"همود بن شمر جاہر سے اور جاہر ہے دواجت کرتے ہیں کہ مارے مہدی کے لئے دونشان ہیں اور وہ ایسے ہیں کرزشن و آسان کی پیدائش جب سے ہوئی ہمی ان کا خبور نیس ہوا۔ (وہ دونشان یہ جس) چاندگر بن ہوگا رمضان کی چکی دائٹ ہیں (یا قمر کی چکی دائٹ ہیں جرمید کی چیخی شب ہے۔) کیونکہ میروکی دائوں ہیں یہ پیکیا دائٹ ہے جس کے چاندکوئ اورہ عرب میں مرف قرکمہ جاتا ہے اس لئے قمر کی مکی دائٹ جا تدکی چیخی شب ہوئی اور سورج کرائن رمضان کے تصف میں ہوگا۔ (پین چودہ یا پندرہ تاریخ کو) اور وہ جائے گرائن اور سورج کرائن ایسے جی کہ جب ہے آسین وزیمن اللہ تعالیٰ نے چیزہ کیا ہے بھی ایسے

گا۔ سیع مبدی کی شاعت رحویٰ بر مواف میں ہے کیونک واوی کرنے والے تو بہت ہے جھوٹے مہدی گذر محے اس لئے دھویٰ کرنا شاخت کا باصٹ نبیں ہوسکی البتہ اس کا ملاح د ۔ تقویلی اس کی فقع مند کی اور فیروز مند کی اس کی محبت کا عمد واثر اور اس کی ذات ہے۔ مسلمانوں کو خلاف امید بہت کچھ فاکدے پیجنا سامورا ہے متعین کر ویں سمے ادر صدیوں میں جو علامتیں مبدی کی بیان ہوگی میں ان کے بائے جاتے ہے ان کی کال شاخت ہو جائے گی جس طرح اس تیرہ معدی علی بہت محدد ہوئے اور انہوں نے محدو ہونے کا وتو کی نیمر، کرا مگر علمائے مقانی نے انیس مجدد کیا اور مہدی کے نشان تو بہت ہدے بدے ہوں مگے۔ ان کی عالت و کی کرعلاء اور جو واقف کار ہیں۔ ہے انتہار اُٹیس میدی کہیں تھے۔ روایت کے لحاظ ہے ویکھا جائے تو میاف معلوم ہوتا ہے کہ انہیں دو کی کرنے کی ضرورت ہی نہ ہو کی۔ معرت المام د بانی محد د الف ال این محقوبات عی تحریر قرمات جیر۔

جماعته از ادائی کمانکند مخصے راک دموگا بنددستان میں ایک فخض نے مبدی ہونے کا وحوی کیا تھا اور نادولوں کی آیک جماعت نے اسے مید کی موجود مان نیا قبالان کے خیال کے بحوجب امام مبدی گذر محنے اور ان کی قبر مقام فرویس ہے تکر صحیح اور متواتر مدیثیں اس محروه كومجنونا بتاتي جنء كيونك جناب رسول الله عظم في المميدي كي جوعلاتي بان اِ فرمانی میں دواس می نبیس یائی جا تھی۔ جے ريكروه ميدي موهود مان رياسيد مثلا حديث یش آیا ہے کہ مہدی موقوہ جب قلاہر ہول مے تو ان کے سر مر ایر کا تکوا ہوگا۔ اور اس یں ایک فرشند ہا واز بلند کہنا ہو گا کہ رچھن عا كندك الم محض مبدى ست اورا منابعت مبدی ہے اس کی جے دی کرو۔

مبدوحت تموده بوداز المل جندمبدي موخود بود است پس بزعم این مبدی گذشته ست وفوت شده و نشان مید جند که قبرش در فره است دراحادیث محاح که بحدشیت بلکه بحد تواتر معنة رسيده الانتكذبيب اس طالغداست جدآن مرور عليه وعلى آليه والصلوَّة والسلام مبدى ما علامات فرمود واست در احادیث که در حل اُ ل مخص كەمنىقدانىتان است آن علامت مقتود اتم درا مادیث تبوی آیدو است علیه دعلی آله العلوة والسلام كه مبدى موعود بيرون آيد و برسروب بارة ابرك بودوران ابر فرشته باشدك

كنيد _ (كمتر بات ١٦٤ بهر بافي ن عص-١٩)

عمارت كتومات

معزے میدوالف کائی "وہ ہزرگ ہیں جنہیں قادیائی ہما عت کے لوگ ہی ای طرح میدو الف کائی سے دائی ہما عت کے لوگ ہی ای ا طرح میدو مائی مرتب باسنتا ہیں جس طرح اور مسل توں کی بڑی جماعت مائی ہے۔ اب انہوں نے مہدی کی خلاات میں بھی تھے کہ اس کے سرح اور اکتران ہوگا۔ اسانے بھاد کر کے گار میدی ہیں انہیں باتوں ہی میدی کو دوئی کرنے اور اشتبادات تھیوائے اور انتہادات تھیوائے اور انتہادات کی کے اس میری کرنے کی کیا منزورت ہوگی ۔ اس کے ملاوہ ایس وہ و ٹیا کے روح ٹی اور جسما لی ہاوش ہوگر مسلمان کو فائدہ میری کی کیا مداور ہے۔ انتہار مسلمان انتہام میدی کی بیا کی میری کی میں ہے۔ اب شاور صدیرے ارتہام کی میری کی بیا کی میری کی میری کی میری کی ہوئی ہے۔ اب شاورہ سے بارتھی کے دراد ایس کی اور اس کے الحاق کی انتہام کی میری کی میری کی میری کی میری کی میری کی ہوئی ہے۔ اب شاورہ سے بارتھی کے دراد ایس کی اور اس کے الحاق کی تاریخ کی میری کی میری کی میری کی کھی کی میری کی میری کی کیا ہے۔

تھرتے آئی ہوری سے سلد دواۃ شی ہے میں نے تی گفتوں کا کام آتھ ہے مور اس میں نے تی گفتوں کا کام آتھ ہے جو لی عرب بن ہم اور جاہر اور جو بن ہی ان بی رہا داوی محدثین ہے تو دیک ہوا جو ہم ہے جو لی حدثین روایت کیا گرتا تھا۔ اس کی رہایت اس کائی ٹیس ہے کہ تھی کی جائے ہے زائن اس کی نبیت آئی ہیں ہے کہ تھی کی جائے ہے زائن اس کی نبیت آئی ہیں ہے کہ تھی کہ اس کائی ہیں ہے کہ تھی اس کے ان اس کی نبیت آئی ہے ہے داریس رہی رہی تھی ہے۔ اس کا فرائن ہے ہے جو تی رہا ہے تھی ہے۔ اس کی تھی ہے ہے جو تی رہی ہی ہے کہ اللہ ہے۔ اس کی خوالے کی خاصر میں الدین وائن نے جو تی رہیا ہے۔ کہ اور اس کی اس کی اور ایس کی دوایت تی طی احتیار ہو ہے کہ اور اس کی محدثین ہے۔ کہ یہ دوای برائی ہی ہی اس کی محدثین ہے ہے۔ کہ یہ دوای برائی ہی اس کی خوالے ہی ہی ہی اس کی محدثین ہے کہ بہت داوی بین سر شاہ ایک ہو جو کی حدثین ہے کہ بہت داوی بین سر شاہ ایک ہو جو اس کی محدثین ہے کہ بہت داوی بین سر شاہ ایک ہو جو اس کی محدثین ہے کہ بہت داوی بین سر شاہ ایک ہو جو اس کی محدثین ہے کہ بہت داوی بین سر شاہ ایک ہوئے ہے جا برائی ہے ہیں کہ اس کی محدثین ہے کہ بہت داوی بین سر تھا۔ اس جا نہ جھی ہے دیوں کی نبیت تھی ہے کہ ہوئے ہے دور اس کا اس کی محدثین ہے دور اس کا اس کی محدثین ہے کہ بہت داوی بین ہوئی ہے جا ہے جا برائی ہے کہ بہت داوی بین ہوئی ہے جا ہے جا ہے ہی ہی کہ بین کی تھی بین کی میں ہوئی ہے کہ ہوئی ہے جا ہے جا ہے ہی ہی کی ہوئی ہے دور اس کا اس کی بین کی دور اس کی بین اس کی بین کی بین ہوئی ہے کہ بین کی ہوئی ہے کہ بین دور اس کی بین میں گئی ہوئی گئی ہیں ان دور اس داوی کی تبیت تھی ہے کہ بین دور اس کی بین کی بی بین ک

ر استان کا سنا ہے اپنے میمنی برا جموع ہے۔ واٹھی ہے تک وکوں سے موضوع مدیدے وہ ایت کری تقدر اس کی مدیدے اس قابل تھیں ہے کے تکھی جائے۔ جس رادل کی بے عادت ہواس کی وہ ایت سے مردا کا دیائی اور ان اور کی جائے مرد ہے جی ۔ انسون اس ہے تھی م

اب دیکھا جائے کہ میلا راوی تا یقینا میوز کنواب ہے دوسرا راوی ، لکل محتمل ہے تیسراراوی محمہ بن ملی میں محمر محمد بن مل بھی بہت میں اس لئے اس کی تخصیص کہ بہکون ہے محمہ ین علی بین کسی طرح نمین موسکتی به **برمیکه به که** دینا که اس کے راوی امام یا قر° جن بل دلیل اور ز بردی ہے۔ فیسٹین کہاں گذاب نے اپنا قبوت پوشیدہ رکھنے کے لئے ناموں کوم اصت ے بیان نہ کیا ہو اور ایبا ؟ م لے ویا جس ہے محت الل بیت معترت امام باقر " کو راوی معجمين كيونك بووى العوضوعات عن المنفات اس كي مغت تحي ريعل تشانوكول كـc ے موضوع مدیثیں روایت کرنا تھا۔ جب اس کا مرصل محدثین بیان کرتے ہیں تو اس کے قول پر کینکر اختیاد ہوسکتاہے؟ اور اگر فرض کر ایا جائے کہ اہام یاقر ' ای اسے روابعت کرتے ہں محرود اس قولی کو رمول اللہ عظی کی طرف منسوب تیس کرتے بلکہ صاف معلوم ہوتا ہے کہ انہیں کا مقولہ ہے بطور کشف اٹیس ایسا معلوم ہوا ہو اور انہوں نے بیان کی اوپ و اند کو كشف ووة بيرجم الناكا كشف لائق جمت نبين بوعداب كوئي قادي في من كي وجه يثي كرسكما ہے۔ کہ روایت بذکور اہام ممرون کا کشف کیس سے بلکہ حدیث رسول الفہ ﷺ ہے؟ پی والقیمن کہتا ہوں کہ کوئی وید لائق توبداس کی نہیں ہو سکتی۔ ماصل یہ کہ جس طرح را دی کے جھوٹے ہوئے کی وجہ سے مددواءت لائق جمت ٹیس ہے ای طرح اس اختال کی وجہ سے قاتل محت تھا ہے۔ دار تھنٹی ہے ایک انتہال کے لمانا ہے اسے روایت کیا ہے محرطرز میان یہ ہر رہا ے کہ دوائن حدیث سے معنمون کو دوم فی صحیح حدیث کے نفائعہ کیتے ایس اور جنب اسکا معتمون مدیث منج کے خلاف ہوا تو بالعزور برحدیث منج نہوئی۔ وہ طرز بیان بر ہے کہ اس روایت کے بعد تل ایک می حدیث (وارتعلی ع اس ۱۵ بر) فل کرتے ہیں جومرفوع وشعل ب اور مع بخارى اور مع مسلم وغيرها على متعدومى بي النف خور سامنقول ب الى حديث كامعمون مكل دوايت وظلو بقارع سنيد ووحديث بيسنيد

عن عبدالله بن عمر رضي الله عنه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الشير واللمر ابنان من ابات الله لا بنخسفان لموت اجد ولا لحياته ولكنهما ابنان من إبات الله فاذار ابتمرها فصلوا.

ائل كا حاصل يد ب كرمرين كا مونامكي كي موت وحيات كي وجد ي مين مونا يعن

اب نہایت خاہر ہے کہ جو روایت اپنی سند اور راوع بی کے اعتبار سے نہایت مخد وش اموا اور پھر اس کا سنمون بھی سمجھ مدیث کے مخالف ہو تو وہ ردایت سمجھ نہیں ہو سکتی رہ اس لئے دارتھنی نے اس سمجھ مدیث کو خدکورہ مدیث کے بعد ذکر کرکے اس کی عدم سحت کو ایک خوبی سے خاہر کر ویاں یہ کہنا کہ مدیث کی سحت کو معالی نے نابت کر دیائے تحت مغالفہ ہے ادارے

(مرزا تا المجاني في في معلى المواقع ا

جنائی ذرا تال سے قبال کریں کرموا کو اگر ہوا تا گرہنوں کا ہوااس سے مدیث کی محت کو گر ہوگئی؟ محقظ اس میں ہے کہ اس طرح کا گرائن مہدی کی علامت ہے یا تیس کی بٹن با رمول اللہ کے برقرہ باہے کہ اس حم کا گربئن مہدی کی علامت ہے یا تیس فر بایا۔ مرف کذا ب مروی نے روبیت کو بتالیا ہے اب فروسیے کر رمول اللہ تھائے کا ادر اوک سے دیکھا ہے؟ جو جائے زورے کیا جاتا ہے کہ عدیث کی محت کو چھم وید نے جائے کر دیا ہے بایت دائن ہوئے گرجنوں کو دیکھے سے مدیث کی محت کی طرح ٹیس ہوئی۔ ایسے بدیکی مقاسطے مرزا قاد بافی وسیت جی محران کی مقل پر کھالی افسوں ہے کہ یا وجود علم کے ایک مرز کی تھی پر مشنوٹیس ہوئے اور آگھ بند کے مرز واقع یاتی کے جورہ ہیں۔ بت جستوں کی طرح مرزا پر تی جوری ہے۔

مرزا قادیانی کی مغالطهوی

جو تیہ ایش تعلق اور میکی طور سے کہتا ہول کہ کوئی قادیائی یہاں سے قادیان تکسواک روایت کی صحت تابت ٹیک کرسکا اور اس کی صحت کے بیان میں مرز اتا دیائی نے اور مغالط ویتے ہیں ان کے مرح مغاللہ ہونے میں کمی فہیدہ کو تاش نیس ہوسکا۔ اب قرا ہوش کرکے اس کو معلوم کر لین جا سینے کہ بیان مابق سے کائی عور سے تابت جوا کر نشان مہدی کی خورہ

(گذائد نے پیانٹ) بھائی اورا ویکھوٹی ہے کہنا ہوت مخالف ہے کیا ہے تھے ہے۔ اور انہیا واپنے می مخالف والے کو مخالف ہے کیا ہے تھے ہے۔ اور انہیا واپنے می مخالف والے انہیام کی مقبل ہے تھا م کا محالے ہے۔ انہیام کی مخالف ہے کہ انہیاں تھری ہے۔ انہیام کی محرف انہیا ہے کہ انہ انہا ہے کہ انہیا ہے کہ انہیا ہے کہ انہ

روایت باغ وب سے دائل جمت اور کافی اعتبار طبیرے

<mark>کیکی وج</mark>ے اس کا ایک رادی عمود بن شمر ہذا جھوٹا ہے اپنی طرف سے روایتھی۔ بنا کر بزدگوں کی طرف منسوب کرویتا قبار

ووسری وزید اس کا دوسرارادی جارے دہ می الاکن انتہارتیں ہے۔ تیسری وجید اس روایت کا خاص بیان کرنے والا تھرین کی جبول ہے لیک معلوم تیں ہوتا کر گون تھرین کل ہے کہوکد اس ام کے گئی ہیں اور جمول کی دوایت اعتبار کے لاکن تیس ہوئی۔

چوگی وجید آگر مرزا قادیائی کے خیال کے مطابق مان ایا جائے کر تھر بن طی احد مراداد میں آقر آئیں آو الفاظ صاف طور سے بہ کہ رہے ہیں کر دوایت کا بیان مدید رمول احد میں گھنٹے تین ہے بکہ تود الاس صاحب کا کھی مقولہ ہے جیسا کہ اونیاد احد کو بردا کرتا ہے اور جھنی دفت الی احد اسپنے کشف سے پہلیس کوئی کرد سے جی گر اولیاد اللہ کے کئی اسور جست اور دیش کی برد نے دور مربی افزائ کے خلاف الاس صاحب کے مقولہ کو رمول الفریق کے قول کھن کی تن بدند نے واکن قولیس ہوسکیاں

الغرض اول تو بدوایت راویوں کے لخاظ سے اعتبار کے لاکن تیس سے اور اگر اس سے قطع تظرکی جائے تو انفاظ روایت کیا رہے ہیں کہ بیمتوال رسول اللہ التھ تھا کا کھیں ہے جو کاش جمت ہو۔

ی<mark>ا نیج کی دورے ۔ یہ ہے کہ حدیث ک</mark>ے کہ قلاف ہے کو ککے میں اور مریفے کا فتان ہے کے لکے موجہ سے کا قویر ہتا رہی ہے کہ مرائن مرف کہ رہت ضا کا نہو ہے ہے گئی ہے اکنی اور مریفے کا نشان ٹیس ہے اور یہ دوایت مرزا تا ایائی کے قول ہے ہوجہ یہ کتی ہے ۔ اس کے یہ دوایت کے حدیث کے خلاف خاص تا ریزوں بھی مہدی کے ہوئے کا فتان ہے۔ اس کئے یہ دوایت کے حدیث کے خلاف موئی۔ اور جو دوایت یا قول سیح حدیث کے خلاف اور وہ احتیار کے لوٹن ٹی بھی ہے دوایت کی مشد کی حالت اور مرزا تا دیائی کی ویائٹ کو خلاج کر کے ہم اس روایت کے ہرائیک فتنا کی تشاخیاں اور کرتے ہیں تاکہ ان کی تا بہت پر بچری روٹن پڑے اور خالیس میں پر ان کی خلطیاں اور زیروستیاں روٹن ہو جا کی۔ دوایت کا ہرائیک جملہ خوجہ و میجدہ کرکے اس کے مصلے بیان کے

جائیں کے۔ الماحظہ ہو۔

(1) عدیث عمل اول جمعہ میہ کے سے وہ تشانیاں جیں اس عمل اول تو بر معلوم کرنا جائے کہ مبدی سے کون مراہ ہے چینکہ ہے مدیدے ہے اس لئے مدیثوں می جمہ اس کی تحمیرہ یکنا جائے ہے۔

الحدمة حديثون مين الركي كال تغيير اورتهل بغش شرع مودود ب اور ملائ سابقین نے خاص اس مان تھی رہاہے لکھے جس کے معلق کا تھے۔ سیسوط رہائے جس کا نام (١) البرهان في علامات مهدى آخر الزمان هر ١١٠ وقت ب سرمت ركا ب اس میں کافی دوکل ہے کابت کیا ہے کہ مبدی آئی رمول معرب فاطر رمنی اللہ علیا کی اوراد ہے جون کیے اور ان کے وجود کی ماہشن کھی شرح وصط کے ساتھ بیان کی جی اس طرع کیا این جریتی کی نے (۲) آبادی مدینیہ علی مہدی آخرائر ماں کی عدمات بیان کئے ہیں۔ پ فآوی معرکا چھیا ہوا سوچود ہے اس کے منی سے ۱۳ تک دیکھا جائے گئے مردی نے اہام مہدی کے بیان میں خاص رسال لکھا ہے۔ جس مج نام (۳) اللول المسحنصر علی علامات العهدى المستنظر ہے۔(ح)ایام قرطی نے اپنے رسالہ تذکرہ شی ایم مودح کے حالات اور علیات بیان کئے جیں۔ (۵) اور المام عبدالوباب شعرانی نے اس کا مختم کیا ہے وہ ۱۳۱۷ ہے کا معرض جعیا ہوا موجود ہے۔ (٧) مام ربائی حضرت مین احر محدد دلف ثانی کے ہے کتوبات عل امام مروح كي علامتي بيان كي جي الرحق طبي اور يكوخوف خدا يرو ان رسالون كو و يكت ان سے تو لی ظاہر ہوجائے گا۔ کہ صدیت میں جن کو مبدی کہا گیا ہے وہ مرز اخلام احمر قاریا فی چرگزخیمی جو شکتے کیونکہ جس لڈ معلاقیں امام مبعدی کی الن دسالیں بھی صدیثوں سے بیان کی ج_یر ان على سے كوئى علامت مرزا قاديائى عرضيں يائى بوقىد مثلًا وہ دنيا ہے اورخصوصا عرب سے وَ لَكَ وَمِا وَتُناوِيهِولَ مِنْ إِلَى بِيتِ رَسُولَ عَنْدَ الْفَكِينَةُ الدِينَ فَاخْرِيْتِ مِولَ مُسَيِّحٌ إِي الأوادِ ورَّمْ مُك عل ہے۔کہ

> قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لاقلطب الديا حتى يملك الموب رجل من اهل بيتن بواطئي اسمه اسمي.

أرتبذي بترامي يعتموه ليفظ لياجوه اومان الأمس التاول

رمول الشنگانی فرمائے ہیں کہ دنیا فائد ہوگی۔ اس وقت تک کرا کیے محص میرے افل بیت سے عرب کا بادشاہ اللہ ہو (بھر اس کی ایک علامت نے فرمائے ہیں) اس کا تام میرے تام کے مطابق ہوگا بھی اس کا تام محر ہوگا۔

و درق روارت بن ہے کہ ان کے باب کا نام جبرے ہاہ کے نام کے مطابق ہو گا۔ چنی اس کے باب کا نام حبراللہ ہوگا۔ اس حدیث بن امام مبدی کی جار طاقتی نمایت صاف طور سے فدکور بیں۔ میکی ۔۔ یہ کہ وہ عرب کے بادشاہ ہوں کے۔ وہ رہی ۔۔ یہ کہ رمول اللہ استین کے گھرے لوگوں میں ہے ہوں کے رکینی معرب امام حسن اور امام حسین رض اللہ عنہ کی اولاد میں ہوں میکر تیمری ۔۔۔ یہ کہ ان کا نام مجد ہوگا۔ چیکی ۔۔۔۔یہ کہ ان کے باپ کا نام عبداللہ ہوگا۔

فرض كدايام مبدئ كى بكل علامت الن بش كى المرح نبين بإلحامق ائ المرح ادد

عنائتیں ہی ٹیس پائی حمیں۔ سب جائے ہیں کران کا نام تھر یا احد اور ان کے وب کا نام حبداللہ ٹیس تھا بلکدان کا نام غلام احد اور ان کے باب کا نام غنام مرتبنی تھا۔ بیکسی روٹن بات ہے کہ بیرو دعائتیں بھی مرزا ڈاویائی تیں ٹیس یائی تھئیں۔

ودسری علاست مدینی کروه ول بیت رسول کند عظیم اور بنی فاطمه سے ہو تکے اس کا نہ بایا جاتا بھی نہاہت نااہر ہے کیونکہ سرزا قادیانی تو دوم درجہ کے فیٹے صدیقی یا فاروتی بھی عیں جیں اور الی بیت رسول اور بی فاطمہ ہوتا تا ہائی بات ہے۔ پھراس حدیث عمل جس کے آنے کی خبر دی ہے دو مرزا تاریانی کی طرح نہیں ہو کئے ادر زبروی کی باتیں بنا کرآل رسول جونے کا دعویٰ کرتا کسی رستیاز کا کام تھی ہے۔ اس لحرج کی یا تیں ما کر ہرمسلمان خصوصاً علوه آل رسول ہونے کا دمویٰ کر سکتے ہیں اور حدیثوں میں ان کی اُسبت عرف آل رمول کا لفذ نیس ہے بکندال بیت رمول اور بنی فاطر الیس کما منیا ہے۔ مدیثوں میں مبدی موهودكي تسيمت أمن اهل بيعي برا من عترتني من ولد فاطعه "(ايرداؤد اول كتاب ولہدی ج ۲من۱۳۱) آیا ہے یہ تینوںانظ کمی مرزا بر کسی طوح صادق نہیں آ سکتے۔ اور آل رسول ہوئے کے علاوہ دور علامتی جو اہام مہدی کی بیان ہوئی ہیں اور سرزا کاد. نی شن وہ علامتي نبيل يائي ب تين وبال كيا بنائي جا كيل كي ـ ان درالول كو و كيه كركوتي مي مسعان مرز ا قادیاتی کومیدی برگزشیں مان مکلار اس لئے اس مدیث کویش کرنا مرزا تادیاتی کی مرت لللعي بإعوام كوفريب وي ہے۔ اورا كران حديثة رًا كوضعيف بإسونسوع كهد كر قال ويا جائے ق اء م مبدي کا آ تا تل البت تدبوگا۔ اور بدمدیث بھی ای زمرہ عمل ہوگی' تجران کے لئے اً سانی شہارت بید معنی وارو۔ قاویاتی جماعت کے المی علم فررا ہوٹی موٹل سے کام کیس اگر امام مبدی کے آئے کی مدیث کو مانا جائے گا تو ان کی علاقیں جو مدیث میں آئی جی انہیں بھی ہانٹا **ہوگا۔ کیونکہ وونوں نتم کی حدیثیں ایک طرح کی ہیں۔** اور آگر نہ ہاتا جائے گایا ان کے الفاظ^ا

یا سید سیخی دو مهرست میرست بیلیست سے موکا۔ اور پھٹی دوایت شک ہے کہ میری خاص اولا اسک ہوگا اور پھٹی شک ہے کہ فاخم کی اداد سے موکار اللی شم میں کا پیٹین کریں گئے کہ بیٹینوں انقالا اگر سید آل رمول کے کی چھ معدیق اور فاروتی پر بھی معادق ٹیس آ تکتار اور میزاد کا آج بہت ہی کم مریخ کا شب ہے۔

کے مرزع منع میں تغیر کیا جائے گا تا ہم بھی مہدی کے آئے کی مدیثوں میں ای طرح ک با تک مناوی کے نفرش کہ جس خرح اس سے پہلے مرز، کا دیائی کے دلوی کے خلا ہوئے کی باقی وجھی مدیث کی عدم محت میں بیان کی کئیں بیچھی بیدان کے کفر کی ہے مدیث کو جگے بان کر پینی داقطنی کی روزیت اگر مجھے بھی بان کی جائے ۔ تو بھی مرزا قاویائی اس کے معدا آئے نمیں ہو نکھے کے تک دوالم اسمبدی کے سے سے اور مہدی کی جوطا تھی عدیثوں میں آئی جی وہ علامتی مرزا قاویائی میں ہے گزشیں یائی کئیں۔

وكرروايت فامهدى الاجيسى بن مريم:

[۔] اور دوایت کا مہدی از جینی بن مریم کو عدشین مجھے ٹیس کہتے ۔ بلکہ تھتے ہیں اٹھٹ عہو مشکر میران "ان محدد ب ذاکع اور مقابل افر جان ار مشکل الفار و بھیاجائے ۔ کر ہم اس بھٹ کو طوب دینا ٹیس چینے ۔ بلکہ یہ آئتے ہیں کہ اس سے محق واقعی ہیں جومرہ تا ہوائی سجھے ہیں ۔ بلکہ جس طرح م بی کا ہے جند مشہور ہے کہ "الاطنی لا علی کاسسف الاخو انفقاد اسٹنی کوئی جوان ٹیس ہے کر معنوے کی اورکوئی مشہوں ہے کر معنوے کی کی کم ہوجس کا تام ڈوائٹھار ہے ۔ اب نمایت فاہر ہے کہ آس کا میسطس شہرں ہے کر معنوے کی کی مود کوئی ہیں اور اورکی جوان شیش ہے۔ عرف معنوے کا تی جوان

و کفت ہے ہوں کال رائ طرح راد تاہ ہے کوئی میدی کیل ہے کرم کی اس کے کی رسی کی کہا ہی ک معورے میٹی کے موا کوئی اور مہدی میں ہے بلکہ یہ مطلب سے کہ معربت جیٹی ایسے مقلم الثان الدرمال مرتبہ بادی ہی کدان کے مرتبہ کوکول بادی غیر ای تختی بی سکتا جس طرح کولی جوان صاحب توت دول بعد وبادي است معرب في كي قوت كوفيل في مكما ينامج الام قرطي في کیاب پڑ کرہ جی انام مہد کی کا ذکر کرتے ہیں۔ای جی اس دوایت کونٹل کر کے لکھنے ہیں۔ وجلنا لا ينافي ما تقدم في احاديث المهدي لان معاند تعظيم شان عيسي بن مربم عليه العباولا والبيلام على البهدي اي الدلا مهدى الاعبسي لمصمة وكساله الملاينة فراوجود السهدى كلوفهد ملفورالا على يخلعان سائل بخرج مدينس خاص کام میدکی کے باب بھی آئی ایں ان کے فائف روابعہ لیکن سے کیونکہ اس مدیرے بھی حفرت بیٹی طبہ السلام کی مقتمت وشان بمقابلہ اسم مدی کے جان کرنامشمود ہے۔جس طرح حرب کا مدملونہ ہے کا دین الاحل کیجن کوئی جوان ٹھٹ ہے تکر افق اس مَا ہر ہے کہ اس قول کا مد مطلب فہیں ہے کے معارت فق کے مواکوئی اور جوان فیٹس ہے لیک رمطلب ہے کہ معارت فق ا اسے عالی حصلہ ادرمیا حساقوت جوان ہی کران کے مقابلہ عمد کوؤ دہمرہ جوان ہو تھک ہے۔ الحاطرة مدينة كالمعنف بدب كرمعرت فيسي طبرالهام كي شنان جايت الحري عميم الثران ب کے وہرا باوی ان کے مقابلہ عمد محوالی ہے۔ ای قول کومیدہ وہا۔ عمرانی نے خلام تذکرہ علی فقل کیا ہے۔ (مل ۱۸۸ ما وظ جو) شرح مقاصد کی جلوم میں ۱۸۸۸ علی جس روایت کا مطلب تشماے جس ہے گام ہوتا ہے کہ اس رہ ہے کا مطلب میشک ہے کہ معرت جیتی کے سواکوئی اور میدی تھیں ہے محر ہوتک مرزا کار الل کے ماما کے خوف سے اس کے ند اُنہی تور ہوگی اور ندال کے جمعین کو کرونکہ اور تین کرنا سرزار کی کے خلاف ہے۔ انسون صد انسوی اس م خوب نظر رہے کہ مدیث کے اس ایک فلط میں دو باتیں ایک نگلیں جنہوں نے تابت کر دیا ہے کے مدیت کی بشارت مرزا تا دیائی کے لئے تھی طرح نہیں ہو تکتی۔ کیانکہ اس روایت بھی مام میدی کی بشاری ہے: اور جوعلائٹس امام میدی کی مدجی س ٹی آگی ہیں و مرزا تا دمانی ٹی کسی طورح فیٹس بالی جا تھے۔ اس کے علاوہ مرزا کاوبائی کو بچ موادومورٹ کا دھوئی ہے ازالت الاورم وخیرہ و تکھا جائے۔ قام مہری اور بیں اور کیج سرحود اور بیں دونوں ایک تھیں ہیں اس کے معیت کے ایک خط سے مرز ا کار بائی کا دعم کی دوجہ سے کلو ثابت موار

آیت سے سمنی جس کماب سے قبل کے میے جس فیلیڈ قادیان اسے نیا ہد معترہ سنے جی ۔ بید کماب قاص قرآن جی ہے۔ کے لفت عمل چی صدی علی کھی کئی ہے۔ مرزا تاہوی نی نے خیر (انجام آئٹم کے میں وہ تزیمن رہ اس سب) بیس جو پکو اسکا سمل جو ن کرنے علی اعجاز قابلیت کی ہے دو صحی اعجاد بندہ ہے۔ لفت سے اسے تعلق فیل البتراس قد دس کا حاصل آزاد وہا نے کہ جو خارق جادت و مرز کن افتری تقد میں کے لئے۔ ۔۔۔۔۔۔ فاہر جو وہ آ ہے ہے و جو جو سلم کرتے ہیں اور نہایت زور ہے کہتے ہیں۔ کراا سما حدیل جو جا دکر کرئن اور سوری کر گئ رمضان عمل جو اور کمی کے لئے آیت کیلی جو سکیا۔ کو تک وہ سعولی دورہ تھا۔ کوئی فرق عادت میں تھی۔۔ ذات ہے سلمانوں کو اور اسلام کو وہ فاکھ ہیتے گا جس کا ذکر حدیق ان جی آیا ہے تو ہے : عتیار اسلمان انھیں مہدی گئیں کے خدا تعالی ان کے ول جی ڈالے گا کہ یہ مہدی جی ہے ہے سافت ان کی ذیا تیں کہتے گئیں گئی کہ یہ مہدی جیں ان کے طالات اور کمالات آھیں تمام گلو تی ہے ممانا تھ کی در اشتہاروں کی اور اعران کے وقت بھی ان کر ہوں کا ہونا آئیں تعین کر و ہے گہ وہاں دھی کی اور اشتہاروں کی اور در الوں کی مترودت نہ ہوگ ۔ طاحظہ کیا جائے ۔ حدیث بھی آیا ہے کہ جرمدی میں آیا ہے کہ جرمدی میں جو آئے گئی اور اشتہاروں کی اور در الوں کی مترودت نہ ہوگ ۔ طاحظہ کیا جائے کہ وہ کون ال بارہ مجدد تیرہ مندی بھی بارہ موری کے اور کوئی می بارہ کی وہ وہوں ۔ اب جو حت مرزا کہ بٹائے کہ وہ کون ال بارہ مجدد بھو نے جائوں نے دور کئی میں ہوئے کہ اور کوئی میں ہوئے گئی ہوئے ہوئی کہ ہوئے ہوئی کے جدکی مجدد وگئی کی خرودت تھیں ہے ۔ اور اس کی جہ یہ ہے کہ جناب رسول ایک میں ہوئے ہوئی کی جدکی مجدد وقدی کی خرودت تھیں ہے ۔ اور اس کی جہ یہ ہے کہ جناب رسول ایک میں ہوئے ہوئی کی خرودت تھیں ہے ۔ اور اس کی جہ یہ ہے کہ جناب رسول ایک میں ہوئی کے جدکی مجدد وقدی کی خرودت تھیں ہے ۔ اور اس کی جہ یہ ہے کہ جناب رسول ایک میں ایک ہوئی کی خرودت کی ہوئی کی خود یہ ہوئی کی خود یہ ہوئی کی خود کی ہوئی کی خود یہ ہوئی کی خود یہ ہے کہ جناب رسول ایک میں کو کی ہوئی کی ہوئی کی میں دور کی کی ہوئی کی کہ ہوئی کی کھرد و

الحاصل! مدیث کے پہلے می جملے ہے فابت ہوگیا کے مرزا قادیائی کا بہ کہانھش علو ہے کہ جس وقت ہے دونوں کرین پائے جا کیں اوراس وقت کوئی مدی بھی ہوکہ میں مبدی ہوں اورا کراس وقت کوئی مدی جیش ہے تو پاکرین کسی کی صعافت سے نشان جیس جس ۔ بدوموئی

حدیث کے بالک خلاف ہے۔ اور کی ووسری صدیت سے بھی تابت کیل ہوتا کرجس وقت المام مبدی کانبر موسط تو و واسیخ مبدی موت کا دموی می کری محداوران کے التے بیاسمولی مر بن نشان اور طامت مو والمي محد المفرض عديث كايبا بمليس ك وولول النظامة بالقين البرت بوتا سيركرمعوني طود سے دمضال اثریف بھی جا ندگرائن اود مورج گربمن کا ہوتا مبدی کی نشانی قبیل سید خواه اس وقت کوئی مدالی مهدویت مویا ند ہو۔ کیونکہ اس گربمن کو میدی کی علامت کیا ہے۔ اس سکتے جب اس هم کا گرائن بایا جائے گا۔ تو اس وقت مہدی ضرور موجود ہو تکے بغیر میدی کے موجود ہوئے اس طرح کا گریان مجمی تیں ہو سکتا۔ اور مرزا تاد مانی کے وقت میں قرمعولی حربین تفاوہ میدی کی عاصری تھی ہوسکا۔

الدومرا جملدمديث بش بيسته ليوقكونا متلاخلق الله السموات والارض یہ جملہ حدیث میں دومرجہ آیا ہے۔ مکل مرجہ آجوں کے بیان کرنے سے بیلے اور وومرق مرجہ ان کے بیان کرنے کے بعد پہلے مرتبہ عمل جو لیم تعکومًا ہے وہ آسٹین کی صفت ہے اور اس عمل جو تعمیر ہے آ بھین کی طرف کھرتی ہے۔ اسلے اس جملہ کے بھی معنی میں کہ وہ دولوں آ عنی لیش ده دوشتانیال الی جی کرجب سے آسان وزین پیدا ہوئے ہیں۔ اس وقت سے ان آنتول کا ظهورتیں ہوا۔ اور ان وونٹانوں سے مراد کسوف وخسوف جیں۔ جو خاص طود کے موں کے اور جن کو علامت وفتان کیا جائے گا۔ یہ بہلا جمعہ ہے جس سے کا ہر احدا ہے کہ مبدي كي وه علاهم بالتظير بول كي كي تكرجب به جمله آيهن كي مغت كا هد بوقوال كا مک مطلب مومکا ہے ہا۔ کہ دومعول یا تھی قیس جیں بلکہ انکی تجیب وغریب نشانیاں میں کہ

اس کا پرسطاس کمامحش فلیا ہے کہ دونٹا ہے ں برنظیمنٹ جی ۔ عکد دونسیت برنظیم ہے جوان ختانی کومیدی کی طرف ہے۔ الفاق مدیث کا برمطاب برگزائیں ہوسکا۔ اتا بھی تھی مجھے کہ اگر بہشمود ہوتا کرلیست بینظیر ہے۔ تو لیہ مکوما چٹیر نے آگا۔ لیم مکن ہوتا۔ ہم نے نہا ہے۔ سفائی سے جان کر دیا ۔ اگر اس پر بھیا کوئی تہ سمجے فرچھ ل مرزا تا دیائی پاگل کھا سے کا ر اب ہم عامت مرزائے سے دریافت کرتے ہیں کرمرزا کادیائی عیمیرانجام آکٹم میں ہے: (فِرْ مَن جَ العمل السبع) عِن اسبية كالحين كوفائي كوسط عا درية عِن البرق أ فأب كي طوح ردش ہوگیا کہ اللہ قامد عند کا وقع مطلب ہے جوان کے مختفین لکندر ہے ہیں۔ اب فرر ہے کر خالی کوسے و ہم؟ کومی کون ہے؟ اور مالی ترقری ہے بائکل ہے ہمرہ اور بے تعییب کون ہے؟ خداكوعاليه حافي الصيدود جازتاكر جواب وسيعد

جب سے آسان و زشن کا وجود ہوا ہے ان کا تھیورکی وقت کی کے لئے نیس ہوا۔ یہ جملہ ساف بندر بات کرون کا وجود ہوا ہے ان کا تھیورکی وقت کی کے لئے نیس ہوا۔ اس مہدی ساف بندر بات کرون کی وقت نیس بالا کی استفاد خلل کے وقت بالا جائے گا۔ اب بالا رہے مسلم کو طاکر و یکھولیٹن فیم بھیا ایس فیم تھکو نا منف خلل الله السموات و الا وض ، اب ہے کہ کم می عربیت کا قراق ہے وہ اس کا مطنب کی کہا گا۔ کہ وہ دو آسیس جوائی مفت میں بینظیر لے ہیں وہ ادارے مبدی کے لئے مخصوص بیر ان کا ظہورکی وقت میں ہوگا۔
کہ وہ دو آسیس جوائی مفت میں بینظیر لے ہیں وہ ادارے مبدی کے لئے مخصوص بیر ان کا ظہورکی وقت میں ہوگا۔

الغرض! اس جمدے جمل اور میم خورے ان نشانوں کا بینظیر ہوتا بیان کیا اس کے ابعد ان بے تکیر علاحوں کا بیان ہے۔ میک علامت یہ ہے کہ بیاند کرئن دمضال کی مکیا۔ راہت عمل ہوگا۔

سے مدیرے بھی اس کر این کا افت اس فرح بیان ہوا ہے سحیکسف الفسو لا

Į.

ول لبلة عن وعضان "بيني رمضان كي كيكي دات عن جائد كربن بوكا محرعرب كـ اكتر بول ول میں ممید کی مکلی رات کے جا او کو بادل کہتے ہیں ۔ اور حدیث میں قر کا افتا آیا ہے۔ اسلے اول لیلتہ ہے مراد اگر وہ کیل رات کی جائے جس کے جاند کو صرف قرکھا جاتا ہے۔ تو ایک طور ے اول لیان کہنا مجی سی مونوا اے۔ اور قرام اطلاق می مشہورہ مادر، کے مطابق اونا ہے۔ اور اس شب میں نمایت مفائی ے کرین بھی محسوں مرتا ہے۔ اس من کے لماظ ہے الفاظ حدیث بی مرف ایک خمیر مقدر مانا بزے گی۔ اور امل عیارت بیل ہوگی۔ تنکسف المفعر الاول ليلة من دمغيان يعني ميا تذكرين موكا قركي بيكي داست عمل دمغيان سيحمييت عم مرزا قادیانی نے جومطلب ترا شاہبے اس میں بھی لاھالیانہ میں خمیر کا زیادہ کرنا ضرور رہے۔ گر الل علم اس کو بھو سکتے ہیں کہ اس میں بہت تکیف ہے۔ اس معنی کے بیان کرنے ہے اماری غرض معفرات مرزائیوں کو فیٹ کرنا ہے کی نکہ اس پہلے معنی پروہ اعتراض کرتے ہیں کہ حدیث یں اس کے جاند کو ترکہا کہا ہے۔ اور مبیند کی میلی دات کے جاند کو قرقیس کہتے ہیں۔ ہم نے ان کی خاطر ہے اس احمر اض کو مان کر حدیث کے دوہر کے تعنیٰ بیان کر دیئے اگر جدان کا اعتراض کھن للا ہے ہمامت مردائیہ نا توش ہوگی رکر ہم فیرٹواباز کہتے ہیں۔ کرمرف ای کوف وخوف کی بحث کود کچه کر جهانند برایک ذکاعلم منعف کا دل که انت**ے گا** که مردا قا دیانی معادقین جس نیس میں اور نفت عرب اور محادرات ہے انجی بوری خبر تیں ہے۔ تکر دمويًا اس زور كاسب جمس كي اعتماليس سب اب ان كي سبه فبري مل حقد كي جائد -

قركا اطلاق مهيندكى بيلى رات يراورمرزا كادياني كى بوى علطى

حالت کیس دہتی تہ صرف اسلی نام کیا جاتا ہے۔ قاموس اور اس کی شرح قاج العروص (ج 10 ص ١٠٨٨ مثال) ما حد بور الهلال غوة الفعر وهي اول ليلة : في ايني بال قرك بيلي رات کو کہتے ہیں۔ دیکھے کیما صاف روٹن ہوگیا۔ کوقرابیا لفظ ہے کر پہلی دات کے جاند کوچی کتے ہیں اور اے بلال بھی کتے ہیں۔ صاحب تاج العروی (ایشا) کیسے ہیں۔ بسیعی القسر للبلتين من اول المشهو علالاً المنع ليخي ممينه كي يكي وودالون شي قركا نام بال رکھا جا تا ہے۔ اس سے بخو کی خاہر ہے اور دوسری رات کے جاند وقر تو کھتے ہیں محر بال بھی اس کا نام ہے۔ (لبان احرب مثلہ مفسیریہ ج ۱۵مل اواصل کھی بھی مکیا میادت ہے للت ش به کتاب الی متندے کہ رزا قادیا کی بھی اسے نہایت متعد مانتے ہیں۔ یہ تمین شاہ تہارت معتمر ڈیٹل کے محکے رجن سے ثابت ہو کیا کہ پیلی داننہ کے جاند کو قبر کہتے ہیں۔ محراس کی حالت خاص کی مورے اے اسے بلال کہا جاتا ہے۔ تدبیر کداس دات کے جائد کو قر کہنا فلا ہے۔ ان شاہدوں کے علاوہ علیم الثان شاہِ آر آن جید کا محادرہ ہے۔ ملاحظہ کیا جائے (کہلی آيت) سرہ شين ٣٩٤ل ہے۔(الْقَبْرُ فَلَازُنَاهُ مَبَازِلُ خَشِّي عَادَكُالْعُرْجُون القلينية يعنى قرك لئے بم نے منولیل مقردي بن اس كے بع جب ترقی كرتا ہے فكراس كى حالت کوعنول ہوتا ہے۔ یہاں تک کر سو کی تنتی خید د کے حص ہو جاتا ہے۔ (دوحری آیت) هُوَالَّذِي جَعَلَ الصُّمْسَ حِيَّاتُهُ وَالْفَمْوَ فُورًا وُقَائِزُهُ مَنْزِلُ لَمُعَنِّمُوا عَدَدَ الجَّبِيْن وَالْمُحِسَابِ. (حورة بنس.٥) بيرة بت الشرنعالي كي تعريف عمل بيديعني الشرنعالي كي وه والت ے جس نے مشن کو چمکدار اور قر کوفور بنایا اور اس کیلیے منو میں ستر کیس تاکرتم برسوں کی گنتی کر سكواه دحساب بيان سكوافي علم برآ قآب كي طرح ديثن ہے كدان ودنوں آيتين عن بوري میتے کے جاند کو قر کہا ہے خواہ وہ مکی دات کا جاند ہو یا کمی ووسری تاریخ کا۔ اور بیصرف ووی جکرتھی بہت جگہ بورے مینے کے جاند کو قر کہا ہے۔ جھے فتیل کا زیادہ شوق بودوقر آن جیدکو الجھی طرح ویکھے۔ افسوی ہے کہ مرزا قادیائی کو اویب جونے کا تحرقر آن وائی کا جہت بادا والوال محرا يك حدادف ادرمشبور لفظ جو آن جير بن متعدد جك ستعل باس كمعنى كى تھیں تھیں ہے یا اس ہران کے دمووں پر جماعت مرزا نیا ہے بھان کو قربان کرری ہے عیاں اس لفت کے متعلق ایک تکت بیان کیا جاتا ہے خور سے ملاحظہ ہو۔ دو یہ ہے کہ جاتا کا

نمیک ترجہ اور ہی تھی قرب جس طرح یا تدادود دیاں تک ہردات کے جاتھ کو کہتے ہیں۔ ای طرح مربی بھی جردات کے جاتھ کو کرتے ہیں۔ ای طرح مربی بھی ہردات کے جاتھ کو قرح کے بھی خواد دہ مکل دات کا جاتھ ہو یا کی دومری دات کا گھر چکہ مربی ذبان اوروزیان سے زیادہ وسی ہے اس لئے مربی بھی بھی خاص حالت کی نظرے اے بلال کیا ہے بھی حالت میں بدر کیا ہے۔ اس کا بی مطلب تیں ہے کہ ان خاص حالت میں جاتھ کے دفت جاتھ کے دولت ہو تا ہی دولت ہو گئے گئے۔ دی اصل فنظ قمر دومرا بال یا بدر ضحاے اور حسب موقع اور ضورت برایک فنظ کو استمال کر مکت ہیں۔

اب اس کینے نیں کیا تال ہوسکتا ہے کہ مرزا قاد پائی کونفٹ کی نظا ہر کی ہاتھ ں پہلی تظرفیس ہے۔ اس طرح قرآن سے بھی ما ہرفیس ہیں۔ محر دومرے علما کو کیسے بخت المقاظ سے کے درہے ہیں۔ ۔ (همیرانهام آخرص ۱۱ موری فوائن جامل ۱۳۶۰ ۲۳۰ تا طویوں)

" اے ناوالو ۔ آگھوں کے اقدمور مولویت کو بدنام کرنے والوا ڈرانسرے! کہ مديث على جا وكرابن على قر كالفقا آيا ب اكر يتعود مونات كل رات على جا وكرابن موكا تو صعت عُى قركالفنا دُا ؟ _ إلك باللها لكا الفنا أنا " جب الارك في سعة ب معلم كراني کے کہ بال کا تنہ اس میکنیس آسکی۔ اور قر کا اطلاق اس برافت سے اور قر آ ان مجید کے عاورہ ے ابت ہے تو اب جامت مرزائے برنظر بھائی کے کہ ناوان کون ہے۔ اور آ تھوں کا الدهار اورمولویت بلک مهدویت کو برزم کرنے والا کون ہے۔ اب اگر بیرود یافت کیا جائے كرميدكي وكل دات ك وإند كوقرادد بال دونول كهد يجته بي كر ايس مقام ير بال كا امتعال مناسب مطم ہوتاہے کو تک بدھنا خاص اس مالت کے لئے میفوع ہے۔ اس کا جواب یہ رہے کہ و نیاش بیا عرفر ان مجی ایسے وقت فیص ہوا کہ اس وقت کے بیاند کو بال کیا جاسة بكدكرين بيدس المائه اكووتارياب اوران وقت ك بالاكترى كتي بين ال کے حرب کے محالات عمل شاخص القابو علی ہولتے جی پخسف العمال وہ ہولتے می تیمل کونکہ اس کا دقوع مجمی نبیں ہوا۔ ہمراس مرج محاور اعرب سے خلاف شکست ا**لعمل ل**ے ہوکھ بولا بانا؟ بكر كاده عرب كے موافق ضرور تفاكر يخلسف القريق بولا جان بحر جونك بريموف مبلورخرتی عادیت اور بانگل جنظیر تعار اس لئے اس کی ندرت اس طرح بیان کی <mark>حق کہ کہ لاد</mark>گ

سروسری علامت ہے ہے کہ سوری گرفتان مغان کے تصف عمی ہوگا۔ حدیث کے الفاظ ہے ہیں وانسکسف الشعیس فی مصف میں دمغان کے تصف عمی ہوگا اور معند ہی معرف مند ہی موری کران ہوگا ای رمغان کے ضف میں اس جمل میں نظا تصف اور معند پر لحاظ کرنا چاہئے۔ معند میں خمیر فرکر ہے اور اس کا مرحی دمغمان ہے۔ جوادم فرکو ہوئیا ہے۔ الفاظ مدیث میں کوئی اور لفظ ایرائیس ہے جزائ کے الشو ورضف سے مراو خاورمغمان کا نصف مراوئ ایا ہے۔ آپ نسب رمغمان کہیں کا مصف رمغمان کہیں گم بر طرح ہورے ماہ کا نصف مراوئ ایا ہے۔ گا۔ جو شرورہ المان ایرائی ہے۔ اللہ میں المان کہیں ہوگئیں ہو کے المبدی کی دوسری عاصت بھی المبر الموری کی میں اورائ کی دوسری عاصت بھی المبر الموری کی میں اورائ کی دوسری عاصت بھی المبر ہوگئی جس کا تھیور بھی نہ ہوا ہوگا۔ ملکہ وہ فتان بھی دیسا تک میدی کی دوسری عاصت بھی المبر ہوگئی جس کا تھیور بھی نہ ہوا ہوگا۔ ملکہ وہ فتان بھی دیسا تک موری کی دوسری عاصت بھی المبر ہوگئیں ہوتا گھتے ہیں۔ مدین کے الفاظ کی وہ سے اس کورد ہیں اوران کے وسط عمی المبائی کو گرئیں ہوتا گھتے ہیں۔ مدین کے الفاظ کی وہ سے اس کورد جس

ارتین دنوں شک درمیان سے دان کونسف ٹیس کہتے دسل کیتے ہیں اور مدیث میں ہے کہ مورج کریمن اس سے نسف میں ہوگا۔

السمودی گرائن کے وقت کا بیان مدیث کے لقے فی المنصف منہ سے ہوتا ہے۔ اب اگر نسف سے مراد وسط لیا جائے اور کہا جائے کہ مورج کرین اسپینامعولی ایام کے وسط یں ہوگا۔ اُ لتنامند عمل خمیر ہے وہ کدھ جائے گی۔ یہ سی آڈ جا جے ہیں کہ مدہ کی خمیر ایز م کی مطر ایز م کی مطرف ہی ہوئے۔ اُل مدیث عمل مذکور تی جمیل اور فرق ہیں ہوئے۔ اُل مدیث عمل مذکور تی جمیل ہو خمیر اس کی طرف کی طرف کی طرف کی المرف کی گرستی اگر اُل اُل میں اور اُل کی المرف کی اور کی ایور مشان کے اور کی تیس ہوسکا۔ کوئی کی اور میں کی اور میں اور جب ہے حمیر اس طرف ہی کری آئے بالعرود ہی سیجے کہتے ہوں سے۔ کہ نسف رمضان میں یا وسط دمضان میں موری کرین ہوگا۔ یہ ایک فاہر اور قبلی بات ہے کہ کوئی المی علم اس سے انگارتیس کرسکا۔

الغرض مدیت کے جس نفظ علی سورج کربان کے وقت کا بیان ہے وہ بیٹی طور سے بنا دیا ہے کہ سورج کربان کا وقت تعقب دعفران ہے بیٹی چدرہ ناریخ یاج وہ۔

سر ان دونشانوں کے بیان کرنے کے بعد پھروہ جملہ لایا کی جو پہنے آ بھین کے بعد آیا تھا۔ مرف داد مالیہ زیادہ کردیا کیا اور کہا گیا۔ وقع تکو فا صلہ بحلق الله المسسوات والا دھی پہلے آ یہ جملہ آبیوں کی صفت تھا۔ (جمل کی شرح اور کی گئی ہے) اس سے جمل طور سے معلوم ہوا تھا کہ مہدی کے وہ وونشان سے نظیر ہیں۔ پھران دونوں نشانوں کے وقت کو صاف طور سے بیان کو جائے دی ان اور کہا تھا تا کہ تباہ ان ان کے ماتھ وہی جنر لیا کیا تا کہ تباہ تا کہ داون شانوں کی والت بیان کی جائے۔ بیاں لیم حکو تا بھر خمیر انہیں خوف کے ساتھ ان دونوں شانوں کی والت بیان کی جائے۔ بیان لیم حکو تا بھر خمیر انہیں خوف وکسوف کی طرف بھر آ ہے۔ جس کا خادق عادت ہوتا اور بیان کی جاتے ہوئی ہوئی ہے۔ اب بھر آئیس خوف کر بول کے دور دونوں کر بنوں از جس کا آئیس ہوئے ہوں کے کہ بہت ہے آ جان وزعن پیدا ہوئے ہیں۔ اس وقت میں کہ ایس کی ایس کی ایس کی ان ہوئے ہیں کر بنوں کا دو دونوں کر بنوں کے دیاں تو بیان کی جاتے کہ جس کر بنوں کا ذکر ایس کی ایس کی انہو ہے ہوں گے دیاں تو بیان کی جاتے کہ جس کر بنوں کا ذکر ایس کی انہو ہوئی کی انہوں کا دو دونوں کر ان کی انہوں کے دیاں تھا۔ اس کی کہ ایس کیا گئی ہوئی کر ان کی انہوں کو دونوں کر ان کا دو دونوں کر ان کی انہوں کی انہوں کے دونوں کے۔ اس ان کا سے تھی اور گور ہوں کے۔ اب ان کا سے تھی اور گور ہوں کا دیاں بوا ہوئی اور گور ہوں کا دیاں بوا ہوئی مطلب میان دونوں کی دونوں کے۔ اب ان کا سے تھی اور گور ہوں دونوں کا دونوں کی دونوں کو دونوں کی دونوں کو دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کو دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کے۔ اب ان کا سے تھی دونوں کی دو

کیا جائے چوہم نے بیان کیا ہے ۔ میٹی چاند گرائن کیکی دات کو ادر سورج کر این چندرہویں شب کو بید کہنا کد گرائوں بھی تگو ہدیں تھی ہے۔ بلکہ نسست بھی جھوبہ بن ہے تھش فلا ہے۔ کوئی عربی جائے والا بید مطلب قیش کہ ملکا۔ حدیث بھی لیم تنظیم ان کی طمیر جو ان کر بنوں کی طرف کھرتی ہے۔ اس نے فیصلہ کرد یا کہ دہ دونون گرائن سے نظیم اوں کے۔

مرزا قادیانی کی بددیانی:

اب مرزا تادیاتی کی دیات کودیکها جائے۔ چنکہ یہ جلد بدالان انسی تعلی طور

سے مرزا تادیاتی کے دعویٰ کو طلا تابت کا ہے۔ اس لئے اس لقی تبیس کرتے۔ (شیر انجام

آتھ میں ۲۳ ترائن تا امی ۲۳ میں مدین کا لفظ فی انسسف منه لکو کر باریک تھے سے

آتھ میں ۲۳ ترائن تا امی ۲۳ میں مدین کا لفظ فی انسسف منه لکو کر باریک تھے

(ان فی الکودیا ہے۔ اور (طلاح الوق کے مؤالا افزائن نے ۲۳ س ۲۳ می ۲۳ میں بردایت لقل کی

می اشادہ کردیا جارت اشادہ کیا کرمدین میں میکو اور باق ہے لیمیٰ جس طرح شیر انجام آتھ میں اشادہ کردیا جارہ کی بہال تین کیا۔ جس سے وقل تم مجھے کرمدیت جوری ٹیس ہوئی کی بی اثارہ کردیا جا ہوئی بہال تین کیا۔ جس سے وقل تم مجھے کرمدیت جوری ٹیس ہوئی کی بات کو ایک ہوئی تین ہوئی بی بات کے ایک تعلق میں دا تا دیائی کے دعویت کی بنیاد کو ایک کے دول سے وقل میں دا تی اس لئے اسے نقل ایک کرتے ہوئی ہوئی الم کرتا جا بنا اس کے جواب پر الم اعلم خور میں اس کے جواب پر الم اعلم خور میں اس کے جواب پر الم اعلم خور میں اس کے دواب پر الم اعلم خور کرے۔ اس کی دود چین میں میں جرے خل کی کریے۔ اس کی دود چین میں جرے خل میں ہوں۔

کیلی وجہ نے ہے کہ اول مرجہ یہ جلداس سے لایا گیا تاکہ بہ تعرق بطور دالان انھی کے بات ہوں کے بطور دالان انھی کے بات کرے کہ بدونوں جیب شان اس مجدی کے سوائی کے لیے فیل ہول کے اور دوبارہ یہ جلداس لئے فایا گیا کہ جارت کہ بدونوں گرئی ایسے موار دوبارہ سے کہ اس مقبل ہے کہ مار کے کہ اس میں اس طرح کے گریوں کا تعمود فیش موار و گا۔ چانکہ لم انکو خاکی مغیر خوف کر موار سے کہ اس مطلب ہر گرنیں اس مطلب کے موا دوبرا مطلب ہر گرنیں ہوسکا۔

وومرکی دجہ: اس جملہ کے کرد لانے کی بیاہے کداس تم کا کر بن نہارے مجوردادر الوکی بات تقی جس کی طرف ڈ بین کا جانا اورا ہے باور کرنا مشکل تھا۔ اس لئے اس کی محرار کی مکی جاکہ سفتے والوں کے ذہن تقین ہو جائے کہ مقدود بکی ہے کہ وہ ویوں کرین ہے نظیرہوں کے۔اب اس برنظر کی جائے کہ اس دوایت ہیں تین طریقوں سے ان نشالوں کا ب نظیر ہوتا بیان کیا تم ہے بیلیے آمائیں کی مغت میان کرے بعن سے دونوں انشان ایسے ہول کے كرميدي سے بيلے الكاظيورتمجي نه جوا اوكا ووس سے ان كرجوں كے تيرمعولي وقت بيان کرتے تیسرے ان کر ہنوں کی جانت بیان کرتے وہ حالت ایک ہو گیا کہ اس کا تلہورا کیا ہے بہلے مجمی نہ ہوا ہو گا اور اس بھی دموی وغیرہ کا اشار دمجی ٹیس ہے۔ اس محمار کی دجہ بیاہ کہ بلغا کا قاعدہ سے کہ اس حم کی بالوں کو کور لاتے ہیں۔انگل مواحق ں سے بعد بھی کہتا کہ حکماں ے مجما کیا کہ یکسوف وضوف فرق مادت ہوگا "همراني مآخم مي يہ فزائن ن اص ١٠٠٠ تمی فہیدہ ذی علم کا کامٹیں ہے۔ یہ بچھ ٹی ٹیس آ سکتا کے مرزا قادیاتی ایک فاش تعلی نادائنگی ہے کر رہے ہیں مکدان کاطم یقین دلاتا ہے کہ مطون کو تصدآ مقاللہ دے رے میں۔ ہم نبایت استخام ہے کہتے ہیں کراس صاف بیان کے بعدد نام مس کا الراحم ذی مثل کومد یٹ کے مطلب میں تال کیس روسکتا۔ برفہیدہ کی سکے گا۔ جوہم نے جان کیا ہے کونک مدید کا مطلب بھیٹا کیا ہے جواد پر بیان کیا مح الفق یہ ہے کہ مدیث خاود کے بالح ملے میں اور وہ یہ تھی جلے نہاہت منائی سے قارب جی کرمیدی سکے بیرونوں نشال مین خاص طور کا سورج کربن اور بیاند کربن بے تھیر ہوں ہے اس دقت سے بیلیے بھی اس طرح کا حرین ٹیکی ہوا ہوگا۔ اور ایساندیکی بوشوف وکسوف ہوئے وہ بمویس اس مدیث کے مہدی سے نشان برگز نہ متھے۔ کیونکہ دومعولی گرین متھے۔ جوحسب معمول اسینے وقت ہر ہوا کرتے ہیں۔ ہم نے گرہنوں کی لیرست فتل کر ہے وکھا ویا کہ جمعیالیس بریں سے عرصہ بٹس اس حم کے کربین تمن مرتبہ ہوئے اللہ تعالی نے جھے حتل اور علم کی دولت سے مال مال کیا ہے وہ المارے بیان کوانسیاف سے وکیے اور حدیث کےالفاظ میں خود کرتا جائے۔ پھرالشانعال سے کائل امید ہے کہ ہزرے کام کی تعدیق علی اسے ذراجی تافی نددہے مح عمرانسوی اور تبایت افسوس ہے كہ مرزا قادي في نے مديث كوئيں عجما ادر كينے إلى كرة الخضرت عظم كا برفريا:

اس فرق سے قبیل تھا کہ ''وہ خسوف و کسوف کا لون قدرت کے برخلاف تھیور ش آئے۔ گا۔ اور بیرمدیث بش کوئی ایسا لفظ ہے؟' ' (خیررانیام آئم میں ۲ سنزائن ج اس ۲۳۰۰)

بی پرست معرات ما حقد کریں۔ کہ جومطلب مدیت کے ہر جملہ سے فاہر موریا ہے۔ یہ بہد سے فاہر موریا ہے۔ یہ بہد کے ہم جملہ سے فاہر موریا ہے۔ یہ ہم نے ہم کہ مدیت ہم کوئی کا کیا علاج ہے اور اگر النظافین ہے جو اس پر ولافت کرے گھراس ڈیدنی اور فاراست کوئی کا کیا علاج ہے اور اگر اس کہنے ہے ہو اس فرد ہوتی ہو گئے جو قانون قدرت کے غلاف اس کینے ہے ہو قانون قدرت کے غلاف میں کہنے ہو ساتھ کی فروی ہیں جو اور بھان کے کا اس مینے کو قانون قدرت کے خلاف کے خلاف کے خلاف کے کہنے ہیں۔ اب ان مینے کو قانون قدرت کے خلاف ک

و در اجرابی سیسے کر اس میں شرقیں کر سے مول کا کلام قانون قدرت کے طاقہ ہیں ہوسکا ۔ گریدہ بندوں کی سے اُل اور علی اور عظمت کیا ہوگئی اور عظمت کا ایک ہوسکا ۔ گریدہ بندوں کی سے اُل اور عظمت خاہر کرنے کے لئے اُل اور تنائل اور عظمت خاہر کرنے کے لئے اُل اور تنائل اور کا مطابق وہ باتیں قانون قدرت کے خلاف معلم ہوئی ہیں گر وراصل وہ قلاف نہیں ہوتی ہوا میں مطابق وہ باتیں قانون کر سے کہ معمولی معنی اور تنائل ہو ہے قانون کوئیں بان سکا۔ اس لئے اگر مہدی موجود کے لئے ایک جمیب و خریب نشائی ہو ہے معمولی عش والے قانون قدرت کے خلاف مجمیس اور اس سے اس کی معمالات عی خلاف مجمیس اور اس سے اس کی معمالات عی خلاف مجمیس اور اس سے اس کی معمالات عی خلاف ہم خدروں اور وہ اگل ہے کہ اس کی قدروں اور وہ اگل ہوں کا معمولی معمولی معمولی کی قدروں اور وہ اگل ہے کہ اس کی قدروں اور وہ اگل ہے کہ اس کی قدروں اور وہ اگل ہوں کہ معمولی معمولی معمولی کی قدروں اور وہ اگل ہے کہ اس کی قدروں اور وہ اگل ہے کہ اس کی قدروں اور وہ اگل ہی کہ اس کی قدروں اور وہ اگل ہے کہ اس کی قدروں اور وہ اس کی قدروں اور وہ اگل ہے کہ اس کی قدروں اور وہ اگل ہوں کہ معمولی معمولی

مرزا قادیانی اوران کی ایک خاص حالت لائق جمرت

قادیاتی جماعت ایم تن برست ماتی کے طالب ہیں اس لئے نہایت کشادہ بیشائی سے کہتے ہیں کر مرزا قادیاتی کا بینجایت کو مقولہ آب زرسے تھے کے لائن ہے کر نہایت اور ان کی بینٹرورٹ تین آئی کر دورات تاریخ کی بین کہ جب مرزا قادیاتی کو بینٹرورٹ تین آئی کروار قطن کی صدیت کو ان کی مسلمانوں کے خیال مدین کو ان کی مسلمانوں کے خیال اس طرف سے بنائی اور اپنے تراثیدہ وسطے پرسلمانوں کو تعموماً نے تیلیم یافتہ اور خداکی اس طرف سے بنائی اور اپنے تراثیدہ وسطے پرسلمانوں کو تعموماً نے تیلیم یافتہ اور خداکی اس طرف سے بنائی اور اپنے تراثیدہ والوں کو ان کی طرف میں ہوری کریں تو جھاتھ الوی علی اس نظال کے بیان علی بار بار قانون قدرت کے طاق میں ہوری گرئیں سے کہ جاندگ کو ایم کا اور موری گرئیں سے کہ جاندگی کو ایم کا ایک کو اور موری گرئیں سے اور موری گرئیں سے اور موری کو گئیں کرتے ہیں کہ قانوں تو دور معلم سے اور بہنا قول اگر چرائیں کا ہم کا اس طرف اب نظر بھی تھی کرتی سے میال کے مناسب سے مول ہو کہ کہ مرز ان تاریخ ایک کی دو دور معلم مول ہے کردوری ہے ہے کہ مرز ان تاریخ ایک کی تاریخ ایک کیا گیا ہوتا ہے دوری ہے جردوروں اسے کہتے ہیں کہ دوری کے خیال کے مناسب سے دوری ہے ہے کہ مرز ان تاریخ کی کی تاریخ ایک کیا تریخ ایل کے مناسب سے دوری ہے ہے کہ مرز ان تاریخ کی کی تاریخ ایل کی خیال کے مناسب سے دوری ہے ہے کہ مرز ان تاریخ کی کی تاریخ ایل کی خیال کے مناسب سے دوری ہے ہے کہ مرز ان تاریخ کی کی تاریخ ایل کی خیال کے مناسب سے دوری ہے ہوئی ہے تی کہ مرز ان تاریخ کی کی تاریخ ایل کی خیال کے مناسب سے دوری ہے ہوئی ہے جرد دورونی اسے کہتے ہیں کہ

انھیں کے متندا کے دوقول مرتع متعارض ہیں ان بھی ہے اس قول کو بائے ہیں جے خود من کے مرشد ہے ایمانی اور کفر مجرا ہوا کہ رہے ہیں ادران کے متعارض اقوال و کچہ کر ان سے علیمہ نہیں ہوتے بلکہ اس کئس پرتی کو اپنے مرشد کا مجود خیال کرتے ہیں۔ اضوی ! ٹیمر ساتھ ایک حمنی بات تھی اب میں اممل بات کہتا ہوں۔ تق پرست حضرات متجہ ہوں اوراس پر فور کریں کہ بیان سابق ہے کیا کہا ہا تھی ٹاہت ہوئیں۔ بھی اکٹس آپ کے سائے ڈیش کرتا مول ۔ آپ افسان ولی ہے ملاحظہ کریں۔

کیکی بات مرزا کا دیائی نے نہایت عظیم الثان دگوئی کیا۔ یہ ں تک کہ بعض ادلوالعزم انتیاء سے اسپنے آپ کو ہر شان عی افضل کہا تھر ان کے دجود سے کوئی مغیر تنجیزیں عوااسلام کو کوئی تھے نہیں پہنچا۔ سلمانوں کی تعداد عی سرپی می کی بھی ترقی نہیں ہوئی۔ کوئک کوئی آریا بعد ذیبودی جسائی اگل دیدے سلمان اوٹیس موا۔ یہ کس یہ بھی دلیل ہے ان سے کاف مونے کی۔

ور مرئ بات مرزا تادیانی کی آسانی شهادت کی بنیاد جس مدید پر کی دولا آن اخبار تابت نه بولی به بکد معلوم بواکدوه ایک کذاب کی دوایت ب ادراس کی محت کے بیان عمل جو مکم مرزا تا دیائی نے کشما ہے ، وکش وجوکا ہے۔ فرض کر یہ عال مرزا تا دیائی کے کذب کی درمری شہادت ہے۔

شیری بات مردا قادیائی نے اپنے آپ کومہدی بنانے کے لئے اس ردایت کے معنے بائل ہدیان کے راہے مقیم الثان دموال کے بعد ایک صرح تنظی کرنا اور فکر اس

ا سیست میش مرزا تیوں کا بیسکیٹ سٹا کہ کا ویاں میں بہت سے جیسا کی اور ڈ ریدا ایمان لائے ہیں اور ویاں موجود ویں موجود ویں مگر بہ للا سے اس وقت میرے پاس مجاب کے ایک اور مرزا کا دیائی اور اس کے اول کاشل ہوئیاں میروک کے لئے سے ویجاب انجیرہ میں مشجود ہیں اور مرزا کا دیائی اور اس کے اولی طابقہ سے بہت راجیل رکھتے تھے اور کا ویان میں مجل کے ہیں وہ اس واقعہ کوشش نظا کہتے ہیں اس کے مطاود اس کے خلاج ویانے کی اور بہت شہاد تھی ہیں چرکھر جموش برانا مرزا تیوں کا ایک شیوہ سے بینجی این کا ایک جموع ہے تاکہ واقعہ وال میں آئے گئیں۔ غلطی پر قائم رہنا ان کے کذب کی تھی دلیل ہے کی تھے کی سے مدی وقی والیہ مالی نلطی پر قائم میں روسکا۔ اور تدکس کال ڈی علم سے صاف عہدت کے معنی میں ایک نلطی ہو تک ہے۔ انتوش بے تیسری دلیل ہے مرز اتا ویائی کے کا ذرب ہونے کی اور بہت بیزی دلیل ہے۔

جو تھی ہائے آگراس مدیت کو گئی ان نیا جائے اور اس کے گئے معنے سے تلئے تھر کی جائے تو خاہر ہے کہ ایس علی امام مہدی کی علامت بھان کی گئی ہے اور امام مہدی کی جو عاشی مدی الل بیت رسول اور معرت فاظر رضی اللہ عن تی کی اولا دسے ہوں کے اور مرزا قاد یائی تو بیخ صدیق یا فاروتی محی تیں اور سہدا و داخی ہیت رسول ہوہ تو ہو گئی ہے ہو اور یوکی علامت ہے ہے کہ آ ہے کہ زمانے علی مسلمانوں کو ہواسلام کو بہت کی فروغ ہوگا ۔ محرمرز اتا و یائی کے وقت عمل میکہ جب سے ان کا وجود شریف و نیا عمل آباد جب سے وواور ان کے طیف و نیاعی رہے بر حم کا حق کی موااور ہو رہا ہے۔ بار یہ کی اندھ جرے کہ محول پر

یا تجویک یاست جمل مدیث سے مرزا کادیا کی اپنے گئے آسانی شہادت ثابت کرتے جی اس علی باد کی تصلے جی سان یا تھی جمل سے بیٹابت ہوگیا کہ جس کر اس کو وہ ا بینے اللے آ سائی شیادت کھتے تھے۔ وہ کرائن مبدق کی علامت ٹیس تھا۔ اور ند کی طرح وہ علامت ہوسکتا ہے۔ اس کا بیان کانی طور سے کیا گیا ۔

الفرض ہے بائی شاہد ہیں جن سے ان کا دعوی فلد اورت ہوتا ہے اور الن کی آسی ا شہادت ماک شمیل جائی ہے آ ہے، کی رہے تھا کہ حدیث کے جان جن اگر چرمزا قادی فی کی نظیاں خاہر کی گئی جی ۔ محراب ماص خور ہے این کی ہمرائی اور قابیت کا اظہار کیا جاتا ہے اور ان کی قریر شیول اور مہذیا تہ تحریر پر دوشی ڈائی جائی جی ۔ جس سے الن کی مہدویت کی شان اور تہذیب بخولی فلاہر موری ہے ۔ اس وقت میر انجام جمعم اور طبیقہ الوی میر سے ماستے ہے ان میں سے میکھمونے آ ہے کودکھا تاہوں ۔

مرزا قادبال كتبذيب كاللهاراوران كاسخت كالحاكا كانمونه

خمیدانیام آتم (ص ۳۱ نزائن ن ۱۱ ص ۱۳۰) ی تکھے ہیں۔ "انسان کرنا بیائیٹ کرکس قوت اور چیک ال سے کسوف انسوف کی پیشین کوئی پوری ہوئی گھراس زمانے کے ظالم مولوی اس سے ہمی مکو جیں خاص کر کیس الدجائین مبدالی فونوی اور وس کا تمام کر وہ علیہ جو نعال لعن اللّٰہ الف الف عرف (بیشی خداکی نعنت کے وس لا کو جوتے ان مولوجی پر بڑیں) اے پلید دجال پیشین کوئی تو پوری ہوگی لیکن تصب سے غبارتے تھا کو وقد حاکر دیا۔ "بی ضرباور شاتھی طاحظہ کرا کی ہے۔ اے جماعت مرفائی ملے قوم اور بادی امت ایسے بد ذبان ہو کھتے ہیں؟ وحت اللعالین کاعل ایسا مخت کو اور لعنت کا برمائے وال

القرض باظرین فی پیند نے معلوم کیا دوگا کہ آفاب شروز کی طرح روش ہو کیا کہ اس قسم کی شرکوئی کی بیشین کوئی تھی اور شاس کا چرا ہونا معلوم جوا۔ بند سرزا قادیاتی کی طلاحی اور اسائی تھی۔ عصا قاب کی طرح چکا کر دکھا دیا کی جس ک آ تھیں ہوں وہ دیکھے۔ علی چیشراس روایت کا تھی ترجہ کر آیا ہوں۔ اب سرزا قادیاتی کا ترجمہ الل ہم طاحقہ کریں اور دیکھیں کہ آمیوں نے معمون مدیث عمل کی قدر تحریف کی ہے اور کیا کہا تیدی زلی طرف

· (الل هم معرات جاسكة بين كرية طرز قرم يادركون كي كوفيل سيار

ے زیادہ کی ہیں ۔ تھنے ہیں۔ اس مہر سے مبدی کی اٹا کید اور تعدیق کے لئے دونشان مقرر ہیں۔ اور جب سے کرزشن وا سان پیدا کے لئے وہ دونشان (سی بدق کے وقت بیر) تقیور میں جیس آئے۔ اور خبر انجام تقم مر بستر اک ناس میں) ان وہ جلول بی و وقلطیاں ہیں۔

مینی ہے کہ میں کے لئے دوئتان کیتے ہیں اور نتان کے سے عاصت کے ہیں جس کے گئی ہے کہ مہدی کے ہیں جس کے ہیں جس کے گئی ہے کہ میں کا ایک مخصوص کے ہیں کہ ان بھی ایک مخصوص ہیں گئی ہے ۔ اس سے معلق ہوا کہ مہدی کے لئے دو با تھی الی مخصوص ہیں کہ ان بھی ہے ۔ جس کی دج سے دہ دو دو مرول سے معتاز ہو جا تھی اس کے جد کھنے ہیں دو دو نتان کی دی کے دائت میں کھیور میں تھی ہیں کہ اس بھتے کے سمعتی ہیں کہ ان دو نتا لوں کا تھیور کی دی کے دائت میں تھیل ہوں کہ دائت کے دو ان میں ہوا کہ چہ ایک کا مواج ہو یہ گول پہلے کہ اس کو قلط ان تا ہے۔ کیا کہ دو نتان ہوئے کے قلامت اس میں ہوا کہ چہ ایک کا دو ان کے مواک کی دائت کے مواک کی مواک کیا مواک کی کا مواک کی کی کی کی کا مواک کی کو کا کی کا مواک کی کر کی کا مواک کی کی کی کا مواک کی کا مواک کی کی کا مواک کی کی کی کی کا مواک کی کی کا مواک کی کا مواک کی کا مواک کی کی کا مواک کی کا مواک کی کی کا مواک کی کا مواک کی کا مواک کی کی کا مواک کی کا مواک کی کی کا م

ووسری علمی برب کر مدی کے وقت کے قید سرزا قادیاتی نے اپنی طرف سے ذیاوہ اُل ہے دوری سے ذیاوہ کی ہے صدید میں کو گی اور اس مرزا قادیاتی ہے جس سے اشارہ میں بہتے گی جاتی ہو۔ اب مرزا قادیاتی معنوں کو بیان کر ہے جی برا اور وہ و دفشان بر ایس کرمہدی کے ادعا کی وقت میں (بید معنمون میں معنوں کا اضافہ کر کے اسے معنمون کیا ضافہ کر کے اسے معنمون کیا ضافہ کر کے اسے معنوں کیا جاتا ہے۔) چاہدات ہے کہا ہوات میں گرائی مرفی ہوگا جراس کے ضوف کے تین واقع ن میں سے بہلے دات ہے۔ لین تا جروی روان میں سے اس وال کرمین ہوگا جو درمیان کا کہا سے بینی اضافہ سویں کا درمیوں کا اور جب میں دن ہے لینی اضافہ سویں کا در جب میں اور جب سے دنیا ہوئی ہے۔ کمی مدی کے انسان کی اور جب سے دنیا ہوئی ہے۔ کمی مدی کے انسان میں ان تاریخ کو (الفری حدیث اس مغلب کو تبدا ہوئی کے دوت میں سے دنیا ہوئی ہے۔ کمی مدی کے لئے یہ انشاق نہیں ہوا کہ اس کے دوق کے دوت میں سے دنیا ہوئی ہے۔ کمی مدی کے لئے یہ انشاق نہیں ہوا کہ اس کے دوق کے دوت میں سے دنیا ہوئی ہے۔ کمی مدی کے لئے یہ انشاق نہیں ہوا کہ دس کے دوق کے دوت میں سے دنیا ہوئی ہے۔ کمی مدی کے لئے یہ انشاق نہیں ہوا کہ دس کے دوق کے دوت میں سے دنیا ہوئی ہے۔ کمی مدی کے لئے یہ انشاق نہیں ہوا کہ دس کے دوق کے دوت میں سے دنیا ہوئی کے دوت میں سے دنیا ہوئی ہوں کا دوت کی کے دوت میں سے دنیا ہوئی کے دوت میں ان تاریخوں میں اور دیا ہوئی کے دوت میں ان تاریخوں میں ان تاریخوں میں ہوئی کے دوت میں ان تاریخوں میں میں ہوئی کے دوت میں ان تاریخوں میں میں کے دوت میں ان تاریخوں میں میں ہوئی کے دوت میں کردوں کے دوت میں ان تاریخوں میں میں ہوئی کے دوت میں ان تاریخوں میں میں ہوئی کے دوت میں ان تاریخوں میں ان تاریخوں میں کردوں میں میں کیا تھوں کی کردوں میں کردوں کی کردوں کی کردوں کے دوت میں ان تاریخوں میں کردوں میں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کی کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کردوں کی کردوں کر

(خيرانهام پخرص ۲۰۰۰ نوانی ۱۳۱۵ سر ۱۳۳۰)

میاں تک تو مرزا قاد یائی نے روایت جس بودی تحریب کی۔ اب اس کی تاشید اور تحریک بی سے تعلیم یافزاں کے فوق کرنے کے لئے قلیع میں۔ اس محضوت 🗱 کار فرمان اس فوض سے قیس قبا کہ ضوف وکسوف کاٹون لقدرت کے برخلاف تمیورش آ ہے گا۔ اورت مدیدت شراک ایرا لفظ ہے۔ "ہم نہایت مغائی ہے ہرایک فقط کی تفریح کرے وکھا میکے ہی کرمد ہے کا مطلب بیلیا ہے کہ وہ گریمن معمولی قانون قدرت کے ضرور کالقب ہوگا اس سے ا الكاركرة اور به كها كدمه بث شي كوتي الها لتذفيض سندجس سندسطلب بيسمها جائ آ لآب کی روشی سے افکار کریا ہے معدم لی مبارت میں کھے بھی بسیرت ہے وہ ضرور سی مطلب بیان کرے کا جوادی بیان کیا گیا۔اب اس کربن کامعولی لدرت کے خلاف ہونا ایسا ی ہے جیے صاحبان حش وحکومت کمکی قانون کے بعض دنعات میں بعض باتوں کومشٹنا و کر وسينا بيں۔ يعنى جو تھم عام طور بر جارى كيا ہے بعض وقت بعض موقع بر است جارى نيس كرتيد كي كل ما كم وفت وارب كي معلمت مدود أية عم كوجاري في كرا إلكراس ك خاف کرتا ہے۔ بی اس کا کانون ہے۔ محراگروہ مائم مطلق جس کے تکست وقدرت کی ا عَبَا يَهِين بِ ابِيا كرب قو كما نيور كرسكا؟ ضرور كرسكا بيد اور جس طرح ونهاد في حكومت ہے قانون کاکمی دفعہ پھرامنتی کرنا کوئی میپ ونکھی ٹیس ہے اس طرح قانون خداہندی پیس مجی میں بھی موسکا۔ اس کی توقیع ہم مرزا کا دیانی کے کلام سے او بر کرائے ایل۔

اس کینے کے بعد مرزا کا دیائی مطلب بیان کرتے ہیں اور کیسے ہیں۔'' بلکہ مرف بید مطلب تھا کہ اس مہدی سے پہلے کی مدفی سادتی یا کا ڈپ کو یہ اٹھائی ٹیس ہوگا کہ اس لے مہدد ہے۔ یا دسائس کا دعویٰ کیا ہو۔ اور اس کے وقت میں ان تاریخ اس میں دمشان میں خموف وکموٹ ہوا ہو۔'' (حمید انسان کا اس مہدد)

عدیت کا بیرمطلب ہوگڑھیں ہے۔ ایک مرزا قادیاتی کا تراشیدہ معتمون ہے ہے او حدیث کا مطلب بتا رہے ہیں۔ بھال اس پرتھردے کہ حدثی کو عام کیتے ہیں۔ کہ سال ہویا کا ڈب ہواوراس کے دھوئی کو کمی عام کیتے ہیں۔ کہ اسے دمالت کا دھوئی ہویا مہدی ہوئے کا۔ اب دیکھا جائے کہ ۱۳۱۹ ایو کا کراس کے بھرمزا افادیاتی کے لئے نشان ہوسکیا ہے۔ کی کہ اس سے ایک برس پہلے ۱۳۹ا ہو تکی امریکے ہیں گرمن ہوا جہاں جوٹا ہدی دمالت ڈوٹی موجود تھا۔ ے عبارت تو خمیراهجام آنتم کی تھی جس کی نفطیات اود توبیٹی بیان کی کئیں۔ اب حقیقت انوی کی حالت بھی معلوم کیجئے۔ (صلح ۱۹۳ فزائن ج ۲۴ س ۴۰۱) بیس وارتعلی کی غرکورہ دوارت جس ہو کچھانہوں نے غلطیاں کی بیس اور سفا لیلے دسیتے بیس انوس شار کر کے آپ کورکھا تا ہوں ۔

السند الدوائية ولا الدوائية والله كما تحراس كما تركا جملة والكل جوز ولا ادراس كا اشاره مجي شركا جملة و الكل جوز ولا ادراس كا اشاره مجي شرك كما جراس كا اشاره مجي شرك كما تحريف الدوائي على حاص وجد المدون كريم والما المرح يحدون المحرك الدولون كريم السرائي عن الموائد المرح يحدون المحرك المرح يحرك المرح محرك تروي كالموائل المحرك المرح المحرك المراق المرا

ج روایت کا ترجه کرتے جی به مارے مہدی کے لئے دونشان جی اور جب سے کہ زهن وآ موان خدائے پیدا کیا ہے میدونٹان (کسی امور اور رمول کے وقت ھی) کا برنیں ہوئے۔ (ایٹ) س عیارت جی جن انفاظ کو بھی نے بارلی تھ سے اندراکھ ے وہ روایت کے تمی لفظ کا تر جمہ نہیں ہے اور نہ حدیث کے تھی جملہ ہے تمجھا جا تا ہے ۔ بلکہ مغمون مدیث کے خلاف ہے۔ کوٹک حدیث کے الفاظ لیے فکونا منذحلق اللہ السبعوات والاوص جن كاترجماً بيائ كرجب سے آ مان وزيين بيرا ہوئے ہیں۔ ابيا عیا تد گراین اور سورج محربین مجمعی خیس موار بیدافقاط نهایت صاف طور سے بنا رہے ہیں کدان نٹالوں کا ظہور کس وقت اور کس مالت علی حیس ہوا المعنی ندکی مدی رسالت کے وقت میں اورندا بينه وقت على كداس وقت كوئي مرقي تين سيد فرضك مديث كالمطلب بديب كرميدي کے لئے دونشان ایسے جیں کراس ہے پہلے کسی وقت ان کا تعبوز نہ ہوا ہوگا۔ مرزا قادیانی کا ب کہنا کہ کمی ، سورا در رسول کے وقت میں (وہ نشان) ظاہر نہیں ہوئے ۔''محض تم ایف معنوی ہے حدیث میں بہ قبید ہرگز نمیں ہے۔ بلکہ احادیث معجو اور قرآن مجیدے فعی قطعی ہے بہ قبید فند ٹابت ہوتی ہے۔ کیزکراس قید سے ٹابت ہوتا ہے کہ مہدی رسالت کے مال ہول کے اور رسول معادق موں گے۔

المسلم میں ایک میں میں ایک ایک میں ہے (ایکن ان دونانوں ہے) ایک بیاب کہ مہدی معبود کے ذبات میں رمضان کے مہینہ میں جا اندکا کرائن اس کے اول داند میں موگا۔ جن جرمو میں تادیخ میں۔ اوپنا مدیث کے الفاظ کا بیامطلب برکز نمیں ہے۔ اس کے دجوہ

مر حظم جوال 🕳

ولي وجية جس مبارت كاليار برأي ب وويد بيد للكسف القعر الاول قبلة من وحضای . اس کا بیچ ترجردیدی کرم توکرین بوگارمضان کی مکی داست کوکینکداس تشد عن تين لقظ بين - يبيل لفنه ومكسف الفعر بس كمعني بين جا تدكرين يوكاره ومرا لفظ لاول بلنة اس كے معنی جیں مکنی دات كواس كيتے ہے رپيموال بيد ابوا كہ مكن دات كى كا _كى مهیدکی میل به یاکسی دوسرے ایام معید کی میلی دانته اس کا جوب تیسرے نفظ سے خاہر ہوت ہے۔ ووسمن رمضان ہے اس میں افغاسمن بیانیہ ہے لینی دوسر ہے لفظ میں جو اجمال تھا اور معلوم نہ ہوتا تھا کہ مکلی رات کس کی باس کے بعد کے لفظ رمضان نے بیان کر دیو کیے وہ مکلی مات باه دمغیان کی ہے۔ میرفز صریح الغاظ کا مطلب بیان کیا حجا۔ اب مدیدے کی اسلی فرش رہمی تغفر کی جائے اس سے کیا تابت ہوتا ہے نہایت کاہر ہے کہ حدیث بھی نام مبدل کی آ بت مین ان کی عنامت بیان کی مگل ہے ور آ میت کے معنی اور بیان کئے مکتے آیا کہ آ میت مین نٹان ان کو کیتے تیں کہ جس دفت وہ پایا جائے فورا اس کاعلم ہو جائے جس کے لئے رہا تیت اور نشان ہے رہائی وقت ہو مکما ہے کہ اول لیلا سے رمضان کی مکل روت مراد کی جائے کونکہ یہ ایک جیب بات ہے کہ اس کے تمہور سے فوراً مہدی کے تمہور کا یعین ہو مکن ہے۔ اور ليمريمل لهوتكونا مندخلق المله السبهوات والارحق اس مرماكوتها بمت صفائي سيراباري کر دی ہے۔ اس لئے خاورہ عہارت کے بیعنی اور بیٹوریج ایک مجی ہے کہ دنیا میں کوئی عربی دان (ی مقتل س کے مغلاف فیعیں کیہ سکتا۔ بچوکسی خود فرش یا مرز ایرست کے اس لئے جوستی اس کے خلاف ایس وہ لیکی جمعہ ایس ۔

وسرکی وجید انگرمتھ دیہ ہوتا کردمشان جی گرائی ہوگا گرائی کی مکی دات مگل جی جی دائوں میں چانڈ گرائی ہوئے کا سعول ہے اس کی مکل دات جی تو رمضان کا خطالیات کے بعد نہ ہوتا ہوئیا اس طیلڈ کے پہنے جوتا اور اوٹی لینڈ کے جد بچانے من دمضان کا وٹل لیلڈ قبالی المنحوف ہوتا اور مہادت اس طرح جوتی ۔ تشکیسف القسر لی ومضان کا وٹل لیلڈ من قبالی المنحسوف ، چیک کھوتی کو جائے متھور ہے ۔ اور اپنے مقدس کا نشان ہوتا عائقر ہے جس کا بات ضرودی ہے اس لئے اس کی عہدت ایک ساف جوتا جس کے سخ شخص ہوں۔ اور نہاءے مغائن سے وہ معنی ہر آیک بھو لے۔ دہ میک عبارت ہے جو عمل نے تعلی عمر حدیث میں ہے عبارت نوٹس ہے بلکہ وہ مبارت ہے جس کے الفاظ سے اور قرید سقام سے نہایت مغائن سے وی معنی سمجھ جانے جس جو اور بیان کے شکارس کئے ہے معنی بلاشیہ نفط دیں۔

اب اگر مدید کے قدارہ جمل کے میس میں جا کی جا کی جو مرزا قادیاتی نے بیان
سے ہیں جس کا حاصل ہے ہے کہ رمغمان کی ۱۳ تاریخ کو گرئن ہوگا تو کوئی عاقل اے کسی کی
عاصت اور نشان جس کو سکک چہ جائے کہ ایک عظیم الثان بزرگ کے تھیور کی علامت ہو۔
کی تک بیا کے معمولی بات ہے۔ ایسے گرئن جبت ہوا کرتے ہیں۔ فدکورہ فیرست میں دیکھا
جائے۔ کہ مرف چھیالیس برس میں رمضان کی ۱۳ تاریخ کو چار گرئن ہوئے ہیں۔ بین
عام ۱۳۲۲ ہے تو بائے مرتبہ رمغمان کی ۱۳ تاریخ کو گرئن ہوا ہے۔ جو گرئن اس تھوڑی مت
بین ۱۳۲۴ ہے تو بالاس حم کے گرئن کو جو اور نشان کہتا اور اس موری سے بیلے کی وقت نہ اور اس مہدی ہے بیلے کی وقت نہ اور اس مہدی ہے بیلے کی وقت نہ اور اس مہدی سے پہلے کی وقت نہ اور اس مہدی



ہودو کا درو فرب سے ٹابت کرے۔

ھی ٹیش آیا۔' (ایعنا) ویکھیے مرز ، قاویائی ان دونوں کر بنوں کو آبک وافقہ قرار و سے کر یہ بنا ہے۔ میں ۔ کر ایسا وافقہ بھی ظہور میں ٹیس آیا۔ یہ کہتا حدیث کے مرتئ خلاف ہے۔ مدیث میں نہائے صاف طور سے وہ واقع بیان کئے ہیں۔ ایک جانہ گرئن کا دومرا موری گرئن کا اور دونوں کی تبست بیا کہ ہے کہ ان دونوں واقعال کا تھیور کمی وقت میں ٹیس ہوا ۔ اس وجہ سے مدیت میں کہا گیا کہ اور سے مبدی کے لئے دونشان ہیں۔

دوسری ضع بین اس جملہ علی ہیں ہے کہ مرزا قادیاتی نے اپنی طرف سے ان مرہنوں کے لئے برقید پر حالی ہے کہ کن رموں یو بی کے وقت علی ان کا تھیور نہیں ہوا۔ حالا تکہ حدیث کے کی جملہ یو کمی لفظ عی اس قید کا اشارہ بھی نہیں ہے۔ بلکہ حدیث کا آخری جملہ نہا ہے وضا دے سے بتا رہا ہے کہ ان کر جنوں کے دونوں واقعے اپنے ہے نظیم جی کہ مہدی سے پہلے کی وقت علی ان کا تھیورٹ بوابوگا۔ یہ جملہ صاف تا رہا ہے۔ کہ کی رمول یا کی کے دفت کی قیم تلا ہے۔

عُرضَك اس يَعلَ عن مرزا قادياني في واعتطيال كيس يابون كما جائ كدو تحيين

کیں آئیں سیکردو وہ تھوں کو آئیں بتایا دوسری ہے کہ صدیت میں دسول کے وقت کی قید ندھی موز ا خاویل کے اپنی طرف سے جہ حدادی۔

ناظرین اس پر نظر کریں کہ یہاں تک تھی حدیث کا بیان تھا۔ جس عی سے بچہ تھرے مرزا تاہ بائی کے قبل کے سے ۔ ان چوتھروں عی مختصہ طریقے سے کیارہ تنظیاں مرزا تاہ بائی کی بیان کی کمیں صاحبان وائش تورک بعداس کو بخوبی معلوم کر سکتے ہیں۔

یب بیان مدیث کے بعد مرزا قادیا لی کے دعوفی اور وقع اعتراضات کو ماحظہ کیا۔ عاسے تکھیج ہیں۔

اور جیہا کہ ایک اور صدیق میں بیان کیا گیا ہے۔ یہ گرکن وہ موجہ رمضان میں بیان کیا گیا ہے۔ یہ گرکن وہ موجہ رمضان میں واقع ہو چکا ہے۔ اول ایس حک میں دومرے امریکہ ہی اور دونوں موجہ انہیں کا رفاق میں اور دونوں موجہ انہیں ہیں۔ کاریخ و ایس آئیل ہے۔ اور موجہ کی دومرج انہیں ہیں۔ کہ بین ہوئی ہیں ایس کی گرکن دومرج ہیں کے گرکن دومرج ہیں کے گرکن دومرج ہیں کے گرکن دومرج ہیں۔ کی صدیق کی ایس کی گرکن کی دونو ایس مدیق کی ایس کی گرفت کی کہ دونو ایس مدیق کی دی گرفتی ہوئی ہیں۔ کی مدیق انہی دی کھر ہیں۔ انہیں ہے جس سے مراحظ ہے دائیل کی صدیق انہیں ہیں۔ انہیں ہیں ہیں ہیں کہ کو گرفتی مدیق انہیں ہیں۔ جس سے مراحظ ہے دائیل کی صدیق انہیں۔ ہوتا ہے اور اگر فور سے دیکھا جائے ہیں۔

والمطلق كي تدكور وروايت الن كوفيلو تابت كرتي سيب

دوسری تلفی اس قول میں بیاہے کہا لیے کر بنوں کا دوسرت دقوع میں آ نا لکھ کر کہتے ایس۔ کہ اول اس ملک میں بینی ہندوستان میں۔ دوسرے اس مکہ بین حامانکداس کے برقس ہوا ہے نینی اول اس کے بینی ااسمار کے رمضان میں ہوا۔ بیادہ ملک ہے جہال مسر ڈول مدقی کا وہ سوجو وقعہ اور دوسرے وخرستان میں ۱۳۱۲ ہے کے رمضان میں۔ اور مرزا آقادیا تی نے اول ای سن کے کربئن کو اپنے سے شہادت قرار دیا تھا۔ س کے بعد الیس امریکہ کے کربئن کا علم ہوا۔ اس سے دو اپنی آخری کا ب شن اس سے پہلے کربئن کو بھی اپنی شیادت میں داخل کر سے جی ۔ اور رسول انشان کی کران دوسرت اوار اور اس کے آپ نے قربایا تھا کہ ایسا کرین دوسرت اوارے مہدی کے نئے ہوگا۔

افتراہ کے لفظ سے قادیاتی بہت ناخش ہوتھے بھراب وہ منا کیں کہ جب وہ اس معمون کو دسول اللہ کی طرف سنوب کرتے ہیں ور کھتے ہیں کہ مدینے عمل آ یا ہے اور اس حدیث کا کھیں بہت میں ماتا تو اب مرزا تا ویائی کوکیا کھیں؟ خسوصاً جب کہ ان کے بہت سے قول ای حم کے دیکھ چکے ہیں۔ اس کے بعد تھتے ہیں۔

9 اس آلزائن کے دائت ہیں مہدی موجود ہونے کا بدقی کوئی زشن پر بجود ممرے نہ تھا۔'' بیادعویٰ بھی غلط ہے۔ تھراحمہ سوڈائی مدی مہدو ہے۔ اس واقت بھے اور مسٹرڈو دگی اسریکہ عمل اور مسٹرڈارڈ گندن عمل موجود تھے۔ بیاد الوسائ موجود ہونے کے مدی تھے۔ جس طرح مرزا تاویائی مدی بیر اور بیابمی وہ کہتے ہیں کہ کے موجود عن مہدی ہے۔ ہاظرین اس کو سمجھوٹیں۔

المسلم میں اور کسی نے میری طرح اس گریمن کوئیے مہدویت کا فشائن قرار و بے گرصد یا اشتہار اور رسا سالے اردو اور قاری اور حرفیا ہی و نیا ہی شاقع کئے اس لئے یہ شکائن آ سائی میرے کے متعمین ہوا۔" (اجنا)

مساحبان معل مرزا خاد بانی کی معنی کودیکسیں کرکیسی معمولی بات کوایٹ لئے آسائی مطال مجھتے ہیں اور اس پرکیسی مممل دلیل چیش کرتے ہیں۔

القرين فرماكي كركى والقد كے وقت وهوى كرك عل عيانا اور ونيا مجرعى

ال ۱۰۰۰ - '' وومری اس پر ایرلس به به که باده بری میلیدای نشان کے ظیور سے خدا تعالی نے اس نشان کے ہوہ میں جھے قبر دلی تھی کہ ایسا نشان تلیور شیرا آ ہے گا۔ اور وہ قبر ۱۰۰۰ - ۱۰۰۰ کا کول آ دمیوں میں مشتبر مود تکی تھی۔'' (ایٹ)

اس کی تبست میں دول بر کہنا ہوں کہ برائین احمد بیش یا کمی مقام پر اس نشان کے نظیمہ کا کہ مقام پر اس نشان کے نظیم نظیود کی فجر ساف طور سے کہ میری شہادت میں اس طرح کے گرین ہو تھے کہیں ٹیس دی اور مجمل اور عام اللہ نظ البهام کے میان کرنا اور اس کے بعد جس کوئی بات واقع ہوگی اسے اپنی میشین کوئی کہدویتا اور ان عام الفاظ کا معداق اسے تفیم الاکمی خدا پرست کا کا میمیں ہے۔ اور ترکی ذکر مقل اسے مان مکل ہے۔

الغرض وب تک معاصت مرزائے صاف طور سے اس پیشین کوئی کو ان کی کتاب سے نہیش کرے اس وقت تک ہے وجوے لائن تیبرٹیس ہے۔ تصوصاً ایسے بھس کا دمول جس کے پینکو دل غلاوی کا کس کے رسانوں جس دیکھے جاتے ہیں۔ اس کے بعد جس ہے کہنا ہول کہ

ا الدور كادره كاملاق بالموب بكران المرن بالبيا كرود مركا وكل المان برياب

اس کریمن کی چیشین کوئی تو مدائق الخوم وغیرہ شک اس کے ظہور سے تغزیباً مو برس پہلے تھی۔
ہوئی تھی۔ گھراس پرکیا دلیل ہے کہ مرزا تا دیائی نے اسے دکھ کر اور چیئز ک سے مقابلہ کر کے
ہوئی تھی۔ گھراس پرکیا دلیل ہے کہ مرزا تا دیائی نے اسے دکھ کر اور چیئز ک سے مقابلہ کر کے
تور کریں کے تو یالیقین معلوم کرلیں ہے کہ خدا کی طرف سے اسک فیرتیس ہو کئی۔ اگر مرزا
تا دیائی نے اسکی فیروی تو مدائق انجے موفیرہ سے دکھ کر دی۔ مم وقت کے جانے والے اپنے
علم سے اسکی چیئین کوئی کرتے ہیں۔ مرزا تا دیائی نے ان کی کا سدیسی کی اور ان کی پیشین
کوئی دکھ کر اور آیک فیرمسٹر دوایت کے تھی فلا میجے بھا کر اپنی چیشین کوئی قراد دی۔

ناظرین اسرز، کادیاتی کے نشان کا اور اس کے دلیلوں کا تو خاتر ہولیا اور ان کی ظلط بیانیاں تا ہر مولیں ۔اب اس کے متعلق کی شہات اور جوابات کا بھی نمونہ طاحقہ کیجے ۔

ذکورہ دوایت کے جو گئی معنے ہیں اے بعض علاء نے بیان کر کے مرزا قادیا تی کی فلام نے بیان کر کے مرزا قادیا تی کا فلامی تفایر کی تھی۔ وہ گئی مدی ہے ہوگا معنی ہیں کہ درختان کی مکن تاریخ کو جا ندگری ہوگا اور چدد ہوئی کو سوری کرئی ۔ مرزا قادیا تی اس تا تو ن قد رہت کے مثاف بتا کر حدیث کا مطلب ہرگز کر رمضان کی 16 جاریخ کو جا ندگری ہیں اور 18 کو موری گری ہوگا۔ محر حدیث کا مطلب ہرگز فیس ہوسکا۔ اس کی تقریح نہایت وضاحت ہے کر دی گئی ہے۔ اور حدیث کا فیا لفظ کے مسجد میان کرکے ایسا دکھادیا کہا ہے کہ کی تالف کو جائے وم زون ٹیس رہی اب اگر مید معند ان سے میان کرکے ایسا دکھادیا کی اس کے خلاف ہیں تو مدیث کو موضوع کیے اور اس نشان سے انگار کیجئے۔

دوسر اا محتراض مرفا قادیانی کا بید ہے کہ پہلی دات کے چاتھ کو ترخیل کہتے اس کا بھواپ کال طور سے مدید کی شرح شن دیا گیا ہے۔ اود لفت عرب اور قرآئ کی جد سے تابت کر دیا ہے کہ بہتی تاریخ کے چاتھ کو قرکم کہتے ہیں۔ ہے احتراض ان کی نادائی کی جد سے ہے علائے محافی کا ایک احتراض مرفا قادیائی کے مطلب پر بیر قدا کہ مدید ہیں امام مہدی کے لئے ایک فرق عادت کے تعلیم کا اور مائی کی سواری کے اور مرضان کی سواری مائی کو گرینوں کا اجہار کے اور مضان کی سواری کا اور مائی کہ کو گرینوں کا اجہار کا محافی بیا ہے۔ اور مضان کے کو قرق عادت نیس ہے۔ مرفا قادیائی ایک پاتوں ہے اس معمول بات کو تا تا جا ہے ہیں۔ اور کھتے ہیں۔ مدید کا مطلب بیٹیس ہے کہ دمضان کے کو قرق عادت بناتا جا ہے ہیں۔ اور کھتے ہیں۔ ا

عمید شیر مجی رودیوں کمرینوں میں بین کیں ہوئے لگہ بدمطنب ہے کہ کی عدی رمالت یا تبوت کے دائش میں مجی بدودوں گرکن بین کیس ہوئے جیسا کہ مدیث کے فاہر الغاظ اکل پر ولالت کردہے ہیں۔''

اب اس جواب کی خلطیان اور مرزا قادیاتی کی زیرد متیان طاحظه کی جا نمی اور و کھاجائے کہاں جواب پٹر کھی خلعیاں ہیں ۔ اول ۔۔۔۔ ریکنا کرمدیت کا پرمطلب نہیں ہے کہ رمغمان کے مہینہ جس مجھی یہ دولوں کرہن جع قریس ہوئے '' محض تلط ہے کو تکہ اس مطلب ہے یہ تابت ہوتا ہے کہ مہدی کے لئے صرف ایک نشان ہے مین وفول کرمنوں کا غاكوه تاريخول شربهم وونا والالكربه بالكل فلنوس رحديث بمن جمله لمعهدينا آيلين فمايت حفاقی سے متاریا ہے کے مہدی کے لئے ووقعان ہیں۔ اور مرزا کا ویانی کا مطلب ایک نٹان بناتا ہے بعنی رمضان بھی ووٹول کر ہنول کا مدی سے وقت میں تبع ہونا۔ ووم ۔ مدیث کا مطلب التقين بياس كدمهدي ك دونتان إن اور برايك ان عن ايدا سي كرمهدي سي يهل سمى وقت ووكى المدين الريانطير فيل إياجائ كالدمروا كادبال الرصح مطلب كوخواف ان معمولی کریٹوں کے اہمارہ کو فکان تغمواتے ہیں۔ جو بالکل فلد ہے۔ سوم ۔۔۔۔ہم نے نہاہت صفائی سے مدیرے کے ہر جملہ کے الفاظ کو علیمہ و علیمہ و عال کرکے ثابت کرویا ہے کہ جن دوگر بٹول کو مدیث عمل امام مہدی کے دونشان بتائے جی ان دونوں کر بنول کی نسبت اس مدیث پی نہاہے۔مغائی سے یہ بیان کیا حما ہے کہ مہدی سے پہلے ان گرانول کا تغیرکی زماند عمد کش یائی جائے کی لیمی برایک کرمن بینظیر مرکاران میں سے ایک کی نظیر می تیمی بال وائے كى۔ اس دول كے فوت كے لئے مديث كا سرف إ قرى جمله كافى ب، في مرزا کا دیائی نے لقل کیس کیا ہے۔ اور ای فرض ہے ہیشدہ رکھا۔ کہ جدا ی علم راست یاز ا ہے و تجيها و ينينا مرزا تاوياني كرون كوللد كياك كولى وي علم اس الارتيل كرسكا - جو اس مرزا پرست کے جس نے اپنے علم اور حش کو ویبا ی کمودیا ہے جیے حتیث پرسنوں اور بت برستول نے حقیت کے مالے اور بتوں کے جسبے میں۔ چارم ، ... کھتے ہیں۔ ''بکدیہ مطلب ہے کہ کمی مدفی رسالت یا نبرت کے وقت علی بھی ہے اوٹول گر بھن بھی نمیں ہوئے' ریہ دمی تی محن فلد ہے۔ اور کی طور م اس کی فلغی خاہر ہے۔ آیک بیک جملہ تباعث مقائی ہے یہ

منا تاہ ہے کہ مہدی کا ایک مثان ہے پیٹی مدل کے وقت کی ایسے دو گرائوں کا بھتے ہوتا۔ نا ماکد جمع ہونے کو نشان تھی کہا ہے بلکہ معمولی وقت کے طافف دو گر بتوں کو دہ نشان کھا ہے۔ دامرے یہ کہ حدیث کے کابند ہوئی کہ دیں گا ہو مہدی دھون کر بتوں کو بالکہ معمولی دھون کر سے کا بھر مدیث کا مطلب یہ کہنا کہ کہا مدی کے وقت بھی ہود فول جمع شاہو ہے ہوئے دیجا دبندہ اور تحریف معنوی ہے اگر خیال ہے کہ بغیر دموی کے معلوم نہیں ہوسکیا تو اس کا شائی جواب اور دیا گی ہے ۔ مدیث تعریب مدین مالات کی کار فر برگر تیں ہے۔ بلا مہدی کا ذکر ہے ۔ اور مہدی کے لئے رسول یو نی کار فر برگر تیں ہے۔ بلا مہدی کا ذکر ہے ۔ اور مہدی کے لئے رسول یو نی کار فر برگر تیں ہے۔ بلا مہدی کا ذکر ہے ۔ اور مہدی کا اطمال تیں کہا ۔ اس معالی میں اس کے ایک موال یو نی مراونیس ہے۔ اور جب اس آس کی مراونیس ہے۔ اور جب اس آس طلی تر آن اور اطاویت میں برنظری جاتی ہوئی ہی یا رسول یا کوئی نی مراونیس ہے۔ اور جب اس آس طلی تر آن اور اطاویت میں مول کی تو مول نیس آسے کا قومتی طور سے ہوتا ہو گا کہ جب رسول انتہ ہوتا ہے۔ کہ جد کوئی تی یا رسول کی تو تو کی ہوا ہوں کا فر ہے۔ جس کی ہوا ہوں کی جا ہے وہ اس مہدی کا ذکر ہے جس کی ہوا ہے۔ دو اس مہدی کا ذکر ہے جس کی ہوا ہے۔ دو اس مہدی کا ذکر ہے جس کی ہوا ہے۔ دو اس مہدی کا ذکر ہے جس کی ہوا ہے۔ دو اس مہدی کا ذکر ہے جس کی ہوا ہے۔ دو اس مہدی کا ذکر ہے جس کی ہوا ہے۔ دو اس مہدی کا ذکر ہے جس کی ہوا ہے۔ دو

الغرض اس تعلی کا جوت قرآن جید کے نعی تعلی اور اما دیٹ میں سے اظہر کن ایعنس ہے۔ چیم ۔۔۔ اس قول علی مرزا قادیان کا اینا طبع زاد مطلب بیان کرے ہے کہنا کہ حدیث کے فاہر الفاظ ای پر دلالت کر رہے ہیں۔ "محض عملا اور صرح کر بردی اور دن کورات کہنا ہے۔ علی چشتر حدیث کے لفظ لفظ کوظیرہ میں وائش کر کے اس سے معنی بیان کرآیا ہوں

قیملہ آ وائی عصدسم اورمجیز رحائیہ آج و دیکھا ہے۔۔ پھی بھی نہدیت وقی طریقے سے تس تعلی اور او و بھا تھی سے ادارت کرویا ہے کہ بھائے رصل انتعظیٰ کہ بھار کوئی کی کہم تا تھیں ہوگا۔ خواد و بھی ہو یا امنی ہوجینا کر گروہ مرزا کیا ابی ناوائی اور کا رشعسب سے قیب کرتا ہے۔ مرزا قادیل کا دھی نہیں کوئی ہو یہ کی نور وجود کا ہے۔ اس کا ذر مجنز رهائے نہرا و ندی ک صاحب عمرات کی ہونے کا دھی سے یکھا ہے آ ہے کہ انتخاب او کھے تیں۔ مجنز رحائے را کے اور اسے اس کا اور کے دیا ہے۔

اور کال طور سے نابت کر دیا ہے کہ امقاظ حدیث صاف طور سے مرزا قادیاتی کے مطلب کو غلط یٹا رہے جیں۔اب آکر کوئی مرزائی و کی علم ہے تو ان الفاظ کو امادے سامنے ویش کرے جن کا تھا ہر مرزا تا دیانی کے مطلب بے وہالت کرنا ہو۔ مرزا قادیاتی کو زبانی دعویٰ کرنے کے سوانسی مقام بروه الفاظفين دكما مك اور خدا كفنل سويم في والسيد مما ونهايت مفاقي س تو۔ روٹن کر کے صدیت کے انفاظ ہے دکھا دیا ہے۔ جس کی آنجھیں ہوں وہ دیکھے۔

ششم ... اس قول سے فاہر ہے کہ مرزا قادیانی دو باتوں کوشلیم کرتے ہیں ایک ہے ک رمضان کی ۱۶۰ جاریخ اور ۲۸ کو ما یم گرئن اور سورج گرئن کا اینتاح اس واقعہ کے پیلے بھی ہوا ہے جے مرزا قادیاتی اسپے لئے آسائی شہادے کہتے ہیں دوسری پر کرمرف براجارع مبدی کا نشان ٹیٹی ہے بلکدائی وقت کی مٹی کا جونا شرور ہے۔ان اقرادوں کے بعد صدیت کے صریح اور سیح مطلب برنظری جائے تو مرز؛ قادیانی اسینا افرارے بھوجب کا ذیب تھیرتے ہیں کیونکہ حدیث تو نمیایت مقاتی ہے یہ بتاری ہے کہ وہ دونوں گربمن ایسے ہوں گے کہ ان کے مثل اس سے قبل مجمی ایسے کرئین نہ ہوئے ہوں مے۔ اور مرز ا تادیاتی کے والت عل جو کرئین ہوے ان کے حش اس سے بہلے بھی ہو میکے ہیں۔ اس کا اقرار خود مرزا قادیانی کرتے ہیں۔ ال لئے مرزا قادینی کا میا آمرار تابت کررہا ہے۔ کہ ااسانی میں جو کریٹوں کا اجتماع ہوا وہ مبدی کی علامت ندتھا۔ بلکہ وہ معولی اجماع تھا۔ اب اس افر ارکے بعد یہ مبنا کہ مکی معمولی ا جَهَارُ ٱلرَّكِي بد في رسالت ہے وقت عمل ہوتھ بے مدافت کا نشان اور خرق عاوت ہو جائے گا۔ ايك مخت ناداتي بنكرمعتمك كما بات سيد

بها ئيو! ذرد خيال كروكه ١٣١٤ هـ كالحرائن عل تؤسعو في كربن تغا يمبله بحي اليسه كربن ہوتے رہے ہیں محر مرزا قادیانی کے وجود اور ان کے دعوی رسالت کی وجہ سے وای معمولی شریمن بھیب وغویب ہو کیا۔ اور مرزا قاویا ٹی کے لئے نشان قرار _{دیا}۔ اے فزیز و رمعنکونیوں تو کہا ہے کہ ایک معمولی چز صرف مرزا قاد ہائی کے دمویٰ ہے خرق عادت ہو جائے اور جس مائی کے کذب ہے جہت کی دلیلی موجود ہوں اس کے لئے مثان قراد یا ہے۔

الحاصل اس قول بين مروا قادياني كي جه غلطيان جي اورستره يبلير بيان جوتي تعين اس لئے تیس غلطیاں ہوئیں۔ نظرین! ای اتم کی باقوں سے سرزا قادیاتی اپنے سریدوں کو دام میں رکھتے ہیں۔ ان کے سریدین کی حالت کا تجربہ کیا گیا کہ مدیث کے مشخش اس قدر کھیا گیا ہے۔ مگر کی بات کی طرف اُٹیس فیونیس دیکھی کئی بجز اس بات کے کہ ایسا کر بین کی عدالی کے دقت میں جوایا نئیس موار اب میں کہنا موں کہ ہمارا یہ فرخی برگز تیس ہے حکہ مرزا پرسٹوں کو اسور ڈیل کی طرف قدیر کرنا۔ اور ان کا جواب دینا فرخی ہے۔

ا اسسست ہم تے تا بت کرویا کر حدیث میٹے گئیں ہے اور متحدو وجوہ ہے اس کا خیر استجر ہونا ثابت کر ویا اور اس کی صحت میں مرزا قادیائی نے جوئے کاری کی تھی اسے جی کھول کر دیکھ دیا۔ کردیکھ دیا۔

تحلی اوراحادیث میوکی رو سے قلاب رکمی وی طم ایرا عاد کا کام نیس سے۔

ه..... تاريخي وكها ديا مميا كرهديث بشراس بات كا اشاره محي تيس بي كروه محراین کمی بدی تیوت یا رسالت کے وقت عمل بون کے ۔ اور نداییا ا شارہ کمی مدیدہ بھی ہو سکتا ہے۔ کینکہ قرآن مجید کے نعم تعلق اور سمج حدیثاں سے دلبت ہے کہ جناب رسول اللہ 🕰 کے بعد کمی کوئیوں ہیں ل سکتی۔ جوکوئی ٹیست کا دائوئی کرے وہ وجال ہے۔ اس تعلق جوت کے بعد کیے ہوسکا ہے کہ کی مح حدیث میں بیمشمون ہوکہ بناب رمول اللہ کی امت عن کوئی سیا مدفی نیرت یا رسالت موگا۔ اور اس کا فتان گرونوں کا اینز ع قرار یائے گا؟ ان شل ہے کسی بات کا جواب ندمرزا قاد بائی نے دیا اور ندان کے کسی مرید نے۔ مگر جمیں اس وهوی کرنے کی کیا خرودت ہے۔ کہ کس مدگی کے واقت میں ایسا کر اس بوا۔ پھر ام خنول دمه مرق کیول فز چ کریں۔ میٹے ان پانچ یا توں کا جواب مرزا کی بھامت دے۔ اس کے بعد جمیں اس فرف تیجہ ہوسکتی ہے۔ محربہ یا تھی ایکی ایک پائٹ اور لاجواب ہی کدان کا مجوج اب بيل الاسكار اور جب تك ان يأتجل باقون كاجواب ندد يا بات تارت ذمه ائے مدلی کا ثبوت دینا برکز قرض فیمل ہے۔ بلکہ عاصت مرزائیہ برقرض ہے کہ ہادی ان باتوں کا جواب دے۔ اور مرزا قاریانی کی صوائت کو تابت کرے محر بم لیخی طور سے کہتے ہیں كه كوئي مرزائي ان ياتون كاجواب فيس دي مكتاب

کر الحری ہے کہ جماعت مردائیے جی تی کا تصان ہی رہا مردا ہے کہ وہ اس قدر ان شکل علی مہا مردا ہوتی اس قدر ان شکل عالی جائے گروہ ان شکل عالی جائے گروہ اس شکا ان شکا عالیہ ہوگئی ہے کہ دریے ہی جی کہ ہم ان کو جا مان بھے ہیں ہم کی احر افر کو تیں ہے۔ بیس وی کھتے ہیں ہم کی احر افر کو تیں ہے ہیں۔ جس کر کیا ان کی دید ہے قد بب کو جس کر ہے ان کی دید ہے قد بب کو چیس کے جس کر کیا ان کی دید ہے قد بب کو چیس کے بیا جا تا ہے۔ جس طرح کی خیر فوائی کے لئے کہا جا تا ہے۔ جس طرح کی شیخ شیخ ہم مریش ہے کہتا ہے راب اگر اس مریش نے اس کی بات کو بان لیا اور اس کے کہنے ہو گل کیا تو ای کی افرائی میں اور کر شدا تا تو کس وقت اوائے انجام کو دیکھ لے گا۔ اور ہے کہد را کی دیش ہے۔ دیا کہ احراث کی دلیل ہے۔ دیا کہ احراث کی دلیل ہے۔ دیا کہ احراث کی دلیل ہے۔ دیا کہ احراث ہے اس کی در ان خورات نے اس پر درا خور جس کی کی کہ در تا عمل احداث کو کے کرے جس کی کہنے کہا ہوتا ہے۔ اس کی درائی کو کہن کیا کہ کہنے کی کہنے کہنے کی کس کی در اعراض کی دلیل ہے۔ دیا کہ احداث ہے اس کی درائی درائ

سب کی کیساں حالت ہوتی ہے؟ گھڑ کیا ہیے لہ جواب اور محکیم انتیان اعتراف ہے مرزا آز دیائی کے کئے جی ادران کے جواب ہے تمام جماعت مرزائیہ عاجز ہے کیا ان کے خیال علی اساوہ مریکھی ایسے بی اعراض دارہ ہوتے ہیں۔ (استخراف) ایک بات وی ہے گا جس کا دل اور اسلام کی تقویت مرزائیہ عاجز ہے کیا ان کے خیال علی دل فرر معرز فقت ہے مراایجان شدہوگا آمر چہ گا ہر میں والے بیٹر والے کو اسلام کی تقویت ہائے ہے جراایجان شدہوگا آمر چہ گا ہر میں وہ اسپر میں ان کے دندان میں وہ اسپر میں ان کے دندان میں وہ اسپر میں ان کے دندان اگر می نہ ہوتا ہو اسلام ہوجی تیں ان سے دریافت کردا دران کی بات جم انہوں کی جی اس کے جو اب میں میں ان کے جو ابات دریے ہیں اب جم کی جو ب باف اس کے جو ابات دریے ہیں اس بیسے کی جو ب بیا اس کے دریافت کی قدرت کا نموند دیکھے کر کیے جو ب بیا اس میں میں اور اعتراضون کا مقابلہ کر کے دریافت کی قدرت کا نموند دیکھے کر کیے جو ب بیا اس میں جو ب بیا اور مرزا تادیائی پر جو احتراضات کے جاتے ہیں دو اعتراضات کے جو ب بیا ہو ہو ہو کیے لہ جو ب

44 ۔۔۔۔۔۔۔۔ بھر مرزا تا ویائی کھتے ہیں کہ' جب تک اس کا جوت ویش ند کیا جائے تب تک بلاشیر یہ واقعہ فارق مادے کے نکہ فارق عادت اس کوٹو کہتے ہیں کہ ونو یش اس ک تظیرت یائی جائے۔'' (عہدادی میں ۱۹۱۷ز کو جوم مرسم)

ایں قول میں وہ ہائی سرزا قادیائی کی قابیت کی داد دیتی ہیں ایک یہ کہ ایسے ''فرینوں کا خارتی عادت ہوتا اس دخت تک ہے جسبہ تک ایسے واقعہ کا ثبوت اس سے پہلا معطوم ندجوہ اور جب ایسا فیوت کل جائے تو ٹیمراس سے خارق حادیت ہوئے کی مغرب جاتی رہے کی اورائیک معمول بات ہوجائے گی۔

فرض کران قولی کا حقیم به جوا کرایک چیز ایک محدود وقت تک خارق مادت رہے۔ اس کے جعدوہ عمولی چیز ہو ہائے۔ افل منم اس ناتھی کو یا حقہ کریں۔ اس سے خاہر ہو رہا ہے کر مرزا تادیانی کو بھی اس کے خارق مادت ہوئے کا بغیر نیس ہے درن اس طرق ہرگزید کہتے یک چیکی خور سے اسے خارق عادت کہتے۔ دومری تیس ہائت ہے ہے کہ خارق عادت کی تعریف بیائر تے ہیں کہ خارق عادت ای کو کہتے ہیں کہ اس کی تظیرہ نو بھی نہ ہائی جاتے ہ کیمی نادائی گیا ہت ہے جس طرح کی تصویمیتیں مرزا تو دیائی ان گر جنوں جی لگا کر انہیں ہے۔
نظیر بنانا جا ہے جس ال خرح کی ہے نظیر ہاتی دنیا تک بہت تعلیل گے۔ گار جماعت مرزائیر
ان سب کو خارق عادت کیے گی ؟ مثلاً جارئ بڑم بھٹی لیسر بند حکہ اکٹوریکا بنا دفی جس آگر
میشن نشین ہوا اور تمام رابد اور نواہان نے نفر میں چیش کیں۔ اس کے موا اور بھی اس بش تصویمیتیں تھیں گھر کیا ہیا بھی ایک خرق عادت ہوگی ۔ کاڈکٹر اس سے چینے دنیا جس اس کی نظیر نہیں فرستی ۔ پھر مرزا قادیائی کا وجود تاویان جس ان دعادی و قیرو کے ساتھ بھی ایک عادیت جوگا کے ذکہ اس سے چیلے قادیان جس اور پھر بھی ان خصوصیتوں کے ساتھ جو ان جس تھی کی وقت ان کا نظیر کیس فرائل ملکا ۔ اس لیے ان کا وجود بھی خارق عادت ہوا۔

افسوس ہے کہ دھوی تا بلیت پر خارق عادت کے معنی معلوم تیں اور اگر معلوم ہیں اور اگر معلوم ہیں آتے اس کا جوام کے دھوکا دینے کے لئے کیا گیا اس کے مواا اور کیا ہوسکت ہے۔ کوئی ذی خم موڈ اگی اس کا جواب دے مگر بھر چینی طور سے لکتے ہیں کہ کوئی اس کا جواب ٹیس دے مکما۔ اس حم کی با تھی مرز افتادیائی کی بہت ہیں جن سے معلوم ہوتا ہے کہ مرز افتادیائی اپنی بات مانے کے سلے تصد آلوگوں کو دھوکا دیتے ہیں۔ کیونکہ دوا ایسے کم علم تھیں ہیں۔ کہ شیال کیا جائے کہ ناوا تھی سے ایسا کیا۔ اور نافذ بات کی ۔

اب جس مرزا قادیاتی کے اغلاط کہاں تک بیان کروں۔ رمال طول ہو محیاط الب فل کے لئے اس قدر کائی ہے۔ ادومرز پرستوں کے لئے قو جزاد وقتر بھی کائی تھیں جیں۔ جس خرح مشیعت پرستوں اور بت پرستوں کے لئے مشیعت اور بت پرکی کی چنگؤوں ولیٹیں کائی تہ ہو کیں۔ باوجود یہ کہ آئیا ہو کی طرح ان کی غلطیوں کو روٹن کرکے دکھایا۔ بھی مدل مرزائی جماعت کا ہے کیمی کیمی روٹن بلیٹیں کر آئی سے معدیق سے دافقات سے مشاجات سے ان کے بخت افرادوں سے ان کا کازب ہوتا تاریت کیا ممیار مگر وہ توجہ تیس کرتے اور آئیس میں بایت الی بن کر دی معلوم ہو آئے سے جے مغراوی کومزود ارتحانا۔

ے یہ بچرا مجھے تساری حالت پر تہاہت اقسوں ہے۔ اس کا خوب بیٹین کر لوک قیامت آؤ بہت دور ہے۔ مرے کے بعد دی خت مجھڑاؤ کے سینھائیت روش ویت ہے کہ اگر عرزا ٹاویا کی سیچ ہوئے تو مرب ہے کے نیٹے کسی تم کی بعددی کرکے دکھائے۔ ''کر' کی اٹھا کر دیکھو کراس وراز مدت کی کوشش ہیں انہوں نے کیا کیا۔ بجز اپنے ذاتی نفع کے قیام عمر مشک ہ ا زمغران اور مغوات توب کھاتے دہ اور کیا ہوں اور نیلی خاص اوالا کے لئے عہدت کھ مجھوز کے اور عمر بیدوں سے مختف طور سے چھو لے کر انہیں چندہ وسینے کے عادی کر گئے۔ انکہ ہماری اولاد کو بھی چھو و سیخ رہیں اب ان کی اولاد اور ان کی عود تکی میش کرتی ہیں اسلام کو فاکرہ بر ہوا کہ جا لیس کروڑ سلمان جو جنت کے سختی ہو بھے تنے ۔ انہی جنم میں دیکیا ویا۔ بھان انڈ کیا کیا جواس کے کروڑوں مسلمانوں کو کا قریبا دیا۔ اور بر کہا جاتا ہے کہ ان کے فاک ری وجہ سے طاعون آیا۔ وہا آئی تھا وہ اور دومری آئنیں آئی اس کو حاصل بر ہوا کہ انکار کی وجہ سے طاعون آباد وہا آئی تھا اور بربادی ہوئی ۔ محرکوئی برینا نے کہ ان کی خاصل بر ہوا کہ ان کی فاحث سے و نیا وہ فرت کی جاتی اور بربادی ہوئی ۔ محرکوئی برینا نے کہ ان کی فاحث سے اس کی فاحث سے اسلام کو اور مسلمانوں کو کئی ہو تک اور کوئیس ہو مکر

حضرت توح عليه السلام كے بعثت كا فائدہ:

عمل نے کیا کہ ہر زیانے کی حالت بختے ہوتی دی ہے۔ ان کی طبعت جم گئی اور فرق عمل مجی بہت اختیاف رہا ہے معرت لوح عبد السلام کے وقت عمل نہایت بخت لوگ تھے۔ بہت دواز درت عمل نہایت کم لوگ ایمان لائے محرجس تقرد ایمان لائے وہ کافری سے جو برطرح جہنم کے مشخل ہو میکے تنے وہ ایمان لاکر جنے کے مشخل ہوگئے۔

استے طاوہ دوہرائھیم انتان فائد ایدادا کرتمام دنیا کفر کی قلمت سے پاک ہوگی۔ معرت توج علیہ السلام نے ایک سادی دعا ک حق جس کی لکل اللہ تعالی اسپ کام عی ان الفاظ سے کرتا ہے۔ ذائب کا کمنڈ خلی الآز علی جن الٹکالوین فاقاؤار (نوع ۲۲۰) الیعی اس بردگاروں نے زمان برکس کافرکوزیرہ ندجیوٹ ا

اس بددها کا بہتی ہوا کرونیا کے سادے کافر اور معنزت فوج طیدالسلام کے وقتی ا کے بارگی و نیا سند تا بید ہو سکتے اور و نیا علی آلیاب اسلام اور خرجب حق کے سواسی کا چراخ ميمي فمتمانا مواياتي شربا سب بي طوفان شي فرق و محصر

جھائیہ! خدائے تہار نے اپنی مقت وقہر کا وہ موندہ کھایا ،کہ جارے علم ش کی تی کے وقت میں ایسائیس جوار ترام و نیا کا کفر سے پاک جو جاتا ایسا ب نظیر فائدہ اور اتنا ہوا تھجد ہے جس کا میان نہیں ہوسکا۔

انسوس مرزائيوں كى تيرہ درونى يركه ايسے تعيم انتان قائدے يران كى تقرنيس ب اور مرزا تاویانی کے بے سود ویوٹی کواس پر قاس کرتے ہیں۔ مرتبی دیکھتے کہ مرزا قادیاتی اس وقت میں مدفی ہوئے ہیں کہ لوگ برقع کے مرجوں کو بان رہے ہیں۔ اسلام میں بہت گروہ ہو سے جس اور بہت کچے اختار ف سے رکم برگروہ ش بتراروں مانے والے موجود بیں۔ یہ تھے۔ ان کی کزوری کا ہے ایسے دفت میں اگر مرزا قادیانی کے بائنے دائے ہو سکے تو کوئی تجب ک بات کیں ہے۔ مرتبایت تعجب اور حمرت ہے ہے و بکھا جاتا ہے کہ باوجود تھاہے کوشش اور ہر حتم کی تدبیروں کے کوئی ایک جماعت ان ہر ایمان ٹیس ما کی جو بہیر سے جنم کی ستی تھی اور مرزا قادیانی کی دیدے وہ جند کی ستحق ہوگئی ہو۔ جوان پر ایمان لائے وہ وقع مسلمان ہیں جئیں خود مرزا قادیانی مجی اینے دلوئی ہے پہلے مسلمان اور جنت کاستی سیجھتے تھے۔ یہ جماعت ان کے دنوے کے پہلے بھی جندہ کی سخق تھی اور تمہارے خیال کے ہم جب اب بھی وہ مشتق ہے۔اس میں تو کوئی جبئی جنب کامشتی نعیں جہا۔البتہ کوئی ایس جماعت دکھاؤ جوان کے دلویٰ سے بیلے جنم کی مستقل ہو اور پھر ان ہے انھان لا کر جنت کی مستقل ہو گئ ہو۔ جب یہ خیس ہوا تو بناؤ کہاں کی بھٹنتہ کا کیا فائدہ ہوا۔ بجو اس کے کر دنیا میں جس قدر کفار کی آبادی تھی اس میں بھرکم والیس کردڑ کا اضاف ہو کیا دور اسلامی دنیا کو خال کر کے کا فروں ہے ایک مُلَسه آباد كرويندة اور يعجره ويع ؟

جمائیہ! یہاں تو معزت نوح علیہ السلام کے وقت سے معاملہ بالکل برنکس ہے۔
لین وہاں کنر فیست و نابود ہو کہا تھا اور مرزا قاد یائی کی بدولت اسلام کویا نابود ہو کہا۔ لینی
جالیس کروز مسلمانوں ٹیں ان کے کہتے کے مطابق تین جاد لاکھ رہ گئے۔ بیرمنا دینا ادر کویا
بیست و نابود کرنا جیس تو کہا ہے۔ جناب ومول الشنظائی جس وقت میں ہوت جی ہی وقت عرب جس تین کروہ نظے۔ شرکین ۔ بیود۔ نسارتی ان جس ہے کہی مسلمان نہ تھا۔ بو

حعرت مرود عالمی عظی کے مبعوث ہونے ہے کیلے جنت کا مستحق ہو چکا ہواد وعفرت کے ا فکار سے جنجی ہوگھیا ہو۔ کے تکرشرکین فو صریح بہت پرست تھے۔ بہود معربت جبئی طیدالسال کے الکارے کافر ہو گئے تھے۔ اور نصار کی حقیت برست تھے۔ فوض کہ تنہوں کروہ کا فرجنم ے منتق تیج جناے دمورا الشانکی کے میادک عہدیں ان چی سے دولا کھ سے ڈیا وہ سلمان ہو کر جند کے ستی بلد الل جند مے سردار ہو گئے تھے۔ محرآ ب کی دفات کے بعد می آب کے خلیفہ اول نے پہلے''مسیئر کذاب'' کے نشد کو بہت عی جلد نیستہ و ناہو کر دیا اور اسلام کی اشاعت شروع کر دی اور خلیفہ ٹائی نے تو وتیا ہی اسلام چھیلا دیا۔ اب مرزا قاریانی جو مسلمالوں کو دھوکا دینے کو اپنے آپ کو رسول انٹسنگنگ کانٹل کہتے میں انہوں نے تو پالکل برنكس معاطدكيا كدكروز ول مسلمانول كوكافركرو بإلهاب بيركها جاتاب كرآ بهته آبسته مسلمانول یں تر آل ہوگئی ۔اے جمائے اساتو سوچھ کہ جب ان سکے وقت میں ان کے اس قدر شور وغن ہے و: لا کھ کی جگہ دوسوکا فرہجی مسلمان نہ ہوئے۔ اور ان کے خلیفہ اول سے مجھے نہ ہوا تو آ کندہ کیا ہوگا؟ زیادہ سے زیادہ بھی ہوگا کہ جس طرح گذشتہ جوئے مدعوں کا میکن عوصر تک نام ونشان ر بالجرمث مميا۔ جيسے مد تح بن طريف اور اس کا ايتا الاستعور مسلی که کی مو برس ان کا وہ زور شهر ربا که مرز ا قادیانی ان کی گرد کو جمی نیش بینچه او میکران کا نشان بھی ندر ہا۔ بجو تاریخی تَذَكَروكَ . بعض هدى جواس يا في سويري كه الدر كذرك ان كے بائے والے باتی جی ۔ ان ایس سے جن کوزیادہ مدت گز رہ تک ہے وہ نیست و ناہود ہوئے سکے قریب میں۔ مثلاً مجدو جو نیوری جس کو جارس بری ہوتے ہیں اس کے مانے والے بہت کم وتی میں اور "علی محمہ والی" جس کوسو برس تیس ہوئے اس کے مائے والے اور اس کے قد جب کی اشا صن کرنے والے اس دنت تک سوجود بین اورانهول نے بہت مکرین دسوں اللہ کولندن سفرانس ۔ اسریک غیرہ شرکھے کو بنایا ہے۔ سنر نامد مافذہ بدائر کئن دیکھو اور سیاحان وغیرہ سے ان کے حالات معلوم

نوح عليه السلام كي دعا كالرّ اور مرزا كي دعا كالتيجه

چ تك مردا كون في مردا كارياتى كي فيل على حفرت فوج عليدا اسلام كويش كيا اس

نے آیک اور بات بھی قائل ملاحظ ہو وہ ہے کہ معرت فوج علیہ السلام کی وہ شان تھی کہ امروں نے آیک اور شان تھی کہ اس وہ ایک مرود کھا وہ کی کہ اس پرود گارون کو آباد مرک اس وہ ایک کے اور مردا قاویا فی کی صاحت و کھے کہ اس وہ ایک کی صاحت و کھے کہ اس وہ ایک کی صاحت و کھے کہ اس وہ ایک کی صاحت و کھے کہ اس وہ کا لفوں کا بال بھی نہ بہا ہوا۔ بلک مردا قاویا فی کی اس کے مگر اور منت سے دھا کرتے کرتے تھک کے مگر اس خالفوں کا بال بھی نہ بہا ہوا۔ بلک مردا قاویا فی کا ان سک دو برو بالک ہو گئے اور مامراد می مردا قاویا فی مردا قاویا فی مردا تا ویا مراد کی مردا تا ویا فی اس وقت کے مواجع کی اس وقت کے مواجع کی اور اس وار مرزا تا ویا فی اس کی دو برو ما کی اور اس ویا کہ ہو کہ میں ہوئے کہ مراد زیر نشن ہو کئے اگر دنیا ہے کہ مواجع کی مشہور کرایا ہم تشہر میں دیا کو بہت کی مشہور کرایا ہم تشہر اس کی دیا اور وہ کئی میں دیا ہو کہ کہ مواجع کی مرد سے کہ مشہر کرایا ہم تشہر میں کہ تا ہو گئی کے خلاف ہوا ہی مردا قاویا فی کی دیا کا مالان کردیا اور اس فیمل کو بہت مواجع کی مرد سے کے اور داکٹو میا دیا ہو کہ کہ موجود ہیں۔ تیسرے مواجع کی دوراس دیا کو بہت کے مواجع کی اوراس فیمل کو دیا تھا دیا گئی ہو کہ کہ کہ کو دیا اور اس فیمل کو دیا گئی کے اور کی کیمل کا اطال کردیا اور اس فیمل کو دیا گئی ہو کہ کو دیا گئی کے دوراس دیا کی موجود ہیں۔ تیسرے مواجع کی اوراس فیمل کو دیا گئی ہے دوراس فیمل کو دیا گئی۔ کیکھ کی موجود ہیں کی کا لفت سے دیا جو دوراس فیمل کو دیا گئی۔

''اے میرے آتا ہے ۔ ۔ ۔ اب عمل تیرے'' نققال اور رصت کا دائن پکڑ کر تیری جناب علی بھی بھی ہوں کہ بھی میں اور 'ٹاراللہ عمل سچا فیصلہ قریا۔ اور دو جو تیری نگاہ عمل حقیقت منسد اور کذاب ہے خارق کی زعرگی ہی عمل افعالے۔ اسے میرے مالک تو ایسا عی کر آئے تیں۔''

یعائی؟ مرزا کا دیائی کے دائوئی تقرب اور مقست کو یاد کرو۔ اور ان کے دائوئی تولیت وعاکے البام کوئی نظر دکھو۔ اور اس عابر انساور فیصلہ کن وعد کو دیکھو کہ اس کا انہام کیا ہوا اور کس صربت کی موت سے سرزا کا دیائی مولوئی صاحب کی زندگی میں مرے اور اینے کا ش اقرار سے مقسد و کذاب تغیرے۔ میں دنا ہے جس کے البامی ہونے پر مولوئ نگا ، واللہ صاحب اور میاں کا سم علی کے من ظرو جو افعا اور کاسم علی کو اسک فلست جو آن کر تین سورو ہے لے ویا

وسالدقائج قاديان وكحعاجات

پڑے۔ پھرائیں کی مثال میں معرت اور علیہ اسلام ویٹی کیا جاتا ہے؟ اوران حالتی کو یو اسلام کویٹی کیا جاتا ہے؟ اوران حالتی کو یو اس کو یو اسلام کویٹی کیا جاتا ہے؟ اوران حالتی ایک فیصلا کن و ما ان سے حق شری ہم تا اسلام کی کھیل کے اسلام کی کھیل کے اسلام کی اسلام کی کھیل کے اسلام کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کا کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کو اسلام کی کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کی کھیل کے کھیل کی کھیل کے کہ کھیل کے کھیل کے

اب میں اپنے رہالہ گوفتم کرتا ہول اور دعا کرتا ہول کہ انشاقعاتی جارے بھا تیوں کواس محرائی ہے بچائے در داہ راہستانہ پر لائے ۔آ مین۔

وال مراس سے بچاہے ورواورابستان پرلائے۔۔ اسان۔ والنو دعوانا ان الحمد لِلّٰه وب العالمين و العبلو ؟ على سيد اللموسلين و عالم النبين و على الله واحسحابه اجمعين بروشميان العظم ١٣٣٣ حرطان الوباري ١٩٣٣ العلوع كرديد (تحيك بن سال بعد ١٣٣٣ الدين السادوبار وش كع كرتے كي بخش تحفظ تم نوت المان سعادت ماسل كردى ہے فلعمد الله فقير الله وسريا)

تنظ جناب مولانا محد عصمت الشهر حوم بنام حضرت اقدس جناب مولانا سيدمح على صاحب قبله وامت فيوسهم از مرصمت الشاكان الندلد

عصرے اقدال میدنا موادنا صاحب دخترالعائی۔ السلام سیم ورمن الله و برکان۔ اللہ تعالی معتود کی میارک وندگی عمل ہے مد برکت مطافر یا و سے۔ آ بین ۔ مشود نے جوعبادے تحریر فرمائی ہے تکیم لورالدین کی معتول عیارت سے مطابق تین ہے کہ : ختایا ف ہے تکیم صاحب نے اس عیادت کو مرزا کے حمر والے الجام کے متعلق نقل کیا ہے۔ اصل الہام بیرتھا کہ خدا تیری عمر دراز کرے گا۔ ای برس یا پانگی چار زیاد و یا پانگی چاد کجوا کہ کا تذکیع میں مصافع ہیں) مرز اگر تحریروں سے اس کی عمر بہت زیادہ تحقیق تان سے نفر بیاستر برس کے جشکل قرام مکافی علق ہے۔ ساتھ اسد بھی مرز اخود تکھٹا ہے۔ کہ اس عاجز کی عمر اس وقت پہلیات برس سے کچھوڑیا وہ ہے۔ (جام الحق میں ہا) مرز الاسسال میں مرحمیٰ قواس تحریر کی دو سے اس کی عمر باست برتر سے مکھوڑیا وہ دوگ۔

عِب المَّنَاقَ مِن كَدَ مِيرِي عَمرِ كَ عِالِيسَ بِرَنَ مِيرِكَ عِرِكَ مِن عَمرِكَ كَا مر مِينَ البينجار (زباق التكوب س ١٨ فرائن ع١٥ ص ١٨٠)

اس مساب سے مرزا کی عمر ۲۵ پرس دود چند ماہ کی جوٹی غرض عمرہ الدانهام مجی دوسرے البہ موں کی طرح مراسر جموت وظلائا بت جو کیا۔

معران الدین مرزاتی مرزاتی مرزاتا و یائی کے فقر مال ہے جی ۱۹ میں جو براہین احمد یہ کے شروع میں خسکت ہے اس کے مرزا صاحب ۱۹۳۹ء مطابق ۱۳۵ الدیمی پیدا ہوئے اس صاحب سے اس کی عمراتھ رہزی مال کے مطابق ۱۹ برزی ہوئی اور مطابق جبری مال کے مطابق ۱۹ برزی ہوئی اور مطابق جبری مال کے الے مرکز اور مطابق ایک الکی یا تھی لکھتا ہے کہ گوئی مستحب کے ایک الکی یا تھی لکھتا ہے کہ گوئی مستحب کی امر ان جرگز نہیں کہ مگل کھتا ہے ۔ " قال ای وجب زھاہ مستحب کی اوبعین سنته "آ وم علیہ السلام نے قربایا ایس میرے دب میری عمر سے جالیس برس کے کر دوؤو علیہ السلام کی عمر ویل موری میرائد کی کو بیشرود ہے کہ مرزا کی تحرب سے بیری میں مدیدے کو چش کر ملک ویل برس کے دوؤوں میرائک کی بیر ویل دیں برس مدیدے کو چش کر ملک ویل برس کے دوؤوں میرائک میں اور ان کے ایک اس کے ایک اس کے ایک اس کے ایک اس کے دوئی برس کر دوؤوں میرائک میں ایک اور وغیرہ کو دے دی۔ جب اس مدیدے کو چش کر ملک ہے ۔ اس کے بعد لکھتا ہے۔

ماتنسخ من اية اوننسهانات بخير منها اومثلها الم تعلم ان الله عنى كل شيء قدير .

یہاں آیت کا لفظ ایک وسیح انتظام رہیمی ہونا جا تا ہے۔ ویکھوالٹ قمائی ایک دریان بھتی ر گذر کرنے والوں کو خاطب کرے قرباتا ہے۔ والٹ بجنفکک ایکڈ بلٹنس

بیاں اس گذرنے والے کو آ ہے خرمایا ہے جولوگ و نیاش مامور ہوکر آئے ہیں وہ بھی آ یہ اللہ ہوتے ہیں اور ان کا اس دنیا ہے کہتے کر جانا۔ان کے متعربی وجود کا گئے ہوتی ہے جکہ ایک ڈ باندامیا ہجی آ تا ہے کہنمش آ بات ہوں بھی جا کی ایکن وحست انہی خات ہنجیر حنہا او معلها الم كوميروتى بخش ب جس يرجم الحال لاكر يغين كرت يي كرآب كى اولاد ے آ ہے سے خیو کان الله نؤل من السعاء یا کم سے کم آ ہے کی مثل آئے والا ہے اور تنخ کے ایسے وسی معنی لینے میں السید عبدالقار والبیلائی جیسے بزرگ ہمارے ساتھ جی (منجہ ٣٤٣) ميكز بن بابت ماه جون جولا كي ٩٠٨ امتضور د كوري إن كله فصحعلك أيته للنام تمن غلطاطور ہراس آیڈ کے اصل مقسود وخشاء رہائی کوچپوز کر سارے تعجب خیز قدرت نمائی اور بجیب ترین واقعہ ہے چھٹم ہوٹی کر کے جمروا انسان کو آپیۃ مناوا اوراس آیت شریف کے مضاحین یریدہ و النے کی بیکار کوشش کی ۔ اللہ تعالی کی بیش بہا قدرتوں کی جانب جو اس واقعہ کے متعلق ى يوقى لكاو سد يمي فيس و يكما المصفى كو بجر فرش والا بادكا كم ادركيا كها جاسكا ب اس کے بعد فنوح الغیب کی مبارت للل کر کے بید دکھانے کی کوشش کی ہے کہ شخ علید الرحمات نے مخص انسانی خیال و ادادہ کے بدل لجانے کو نامخ ومنسوخ ہے تشبید دی ہے نوراندین نے مرزا کو آیة الله بنا كراس كومنسوخ كيا اوراس كى ادبادكو جومجى يحى بيداند بوكى ناخ مثلاثا بياتو رالدين لفتا آبية كوغلة طريق بي خود وسيخ معند عن الاياب اور فيوح الغيب كي اس مرارت ہے اس مقام مرف یہ دکھا تا جاہا ہے کہ فنخ کا لفظ وسع معنیٰ جس آیا ان سارے لغویات کرنے یر بھی وہ اسپنے دعوے ای برس والے البیام کوچھ ٹابت ٹیس کر سکا۔ مرز ا کے اس واقعہ نے اس البهام کوچھوٹا کردیا تو اب نورالدین ان دوراز کار باتوں سے کیا سمجے کر سکے کا۔ اس کے بعد پھر الكهة بيد معترت جيلاني فرماح جين-

> لما كان النبي عليه منزوع الهوى والارادة سوى المواضع التي ذكرها الله عزوجل في القرآن

يهال موك المواضع كحدهام عميام عبدخاتم أنعيين ورمول أودم وتبدخلام احركاء نظر

ر کولیں قوافش دائند۔ حمالی ان کا ہما ہوگا۔ قورالدین نے ایل بدگیزی کی دجہ ہے حضور پر تور مقدس مطبر باتی بالند کی طرح تفام احرکو (جمس کی بورج ڈاکٹر عہدائکیم۔ مولوی شاد اللہ صاحبان وغیرہ کے موت کی برابرحتی اور قوری نیکم کے قائل کے شوقی سے لبریز رق ہو) منزوع البوی خابت کرنے کی بیکار کوشش کی ہے ایسے بیکار تھنے کرنے سے بھی اور الدین عمر دائے البام کو برگز مجمع خابت نیس کرسکا۔ ایسی افتوقو کہ کو دکھی کر ہست قبیل پڑتی کر اون کم بختوں کو بھو کہت سے معمل لائی اور بیبود سے جیں۔ اللہ تعالی باوی مشتقی مسلما توں کو این کی گرائی و شرسے بچائے آئیں۔ دالسلام مع الحواضع وال کرام۔

> آپ کا خادم محیر عصمت اللہ کان اللہ کہ کیم دی 18 قر ۱۳۴۴ء ۔ ۱۹۲۵ء



مشجمابس سيرنشان لكمديامعمولي ممبتول كونسشيان جن كآراوي مخت كذاب جيان وكمولين برمائ كاسب كوعيال لعرمتنكومنامت فباكوية ورميال ميردا صاحب كمال جدى كمان يويخشا وسية تقويهمهان جن کواس تحقیق میں مٹائٹ بھاں المهيئسته يمدست مشويهال ترويات معاف وروامع بإس غيب سنة ألي صداية ما ثما إن برزاميك وسكوا يترامشان

بالدست بهاوت آسما ب*ي ستام ملا*ه میرزمانی فیمراوزی بین وجعیاں

فاكديم بمسب وسطخ استكفان مال فمستبي ثما فيستنجس وتمال

ميروو فإره بيشا ونت أممان

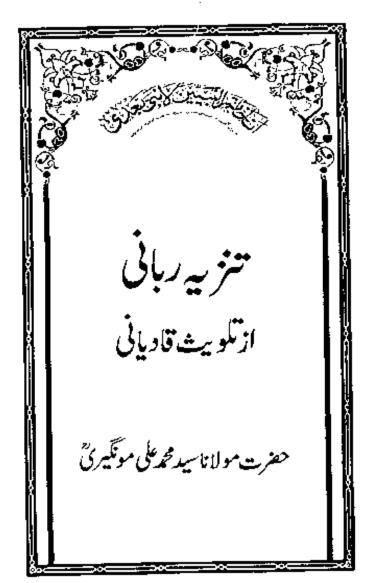
اعزاو س.سما N. 19. 19. طرميرزا مباحب كاتحا مسشباة عنيق بمهاراله مال بأ وح واس سيكني القط كرسيمجة ہے کی تاریخ میں جب تک کی مان پرشورے ہوں کردلسہ

لرَّ وه إواست مومنسيين باو قار الزنتاج اوماسية قول ي ست کوامت نثور کی آدیج بیس كانت كرمرزا كاسراس من لكارُ

سالاندرو قاديانيت كورس

عالمی مجلس تحفظ ختم نبوت کے ذیر اجتمام ہر سال ۵ شعبان ے ۲۸ شعبان تک درسہ ختم نبوت مسلم کالونی چناب حمر ضلع جنَّه من "رد قادیانیت وعیسانیت کورس" ہوتا ہے۔ جس ش ملک تھر کے نامور علماء کرام ومناظرین ملجرز دے میں علاء اخطباء اور تمام طبقد حیات سے تعلق ر کھنے والے اس میں داخلہ لے سکتے ہیں۔ تعلیم کم از کم درجہ رابعہ یا میٹرک باس ہونا ضروری ہے ر مائش 'خوراک مکتب ودیگر ضروریات کا اہتمام مجلس کرتی ہے۔ وابطه كرلمقر (مولانا) عزيزالرحمُن حالند هري

ناظم اعلیٰ : عالمی مجلس تتحفظ ختم نبوت حنور کیباغ روز ملتان



مسم الله الرخمين الرحيم

خیر خوابات گذارش مادران اسلام سے اور بانصوس جامت مردائیے سے آرود ک ساتھ کہتا جون کہ جری خرخوابات گذارش کو ولی تھید سے سٹیں۔ غیرب اسمام ٹس جہلے تل صندی سے مختلف فرتے لکتا شروع ہو گئے تھے اور براہر ہوتے رہے اور اب بھی وی حال ب تاریخ اٹھا کر دیکھتے جس زماند میں جس نے جو دمونی کیا ہے آس کے مائے واسلے مفرور ہوے این اور نباعت زور سے مانا کیا ہے لوڑا صدی کے آخر عل سیدمحد جو نور ک نے مہدی ہوئے کا دعویٰ کیا اور تیرہویں مدی تک محری ہائی نے فارس عربی دعویٰ کیا ان ے مانے دانے ال وقت تک کثرت ہے موجود جیں ای طرح چوہویں صدی میں مرزا 6 ویال نے وجوئل کیا ہے جس طرح مرز و قادیائی اینے نکانات اور مجوات کا وجوئ کرتے میں ان سمول نے کیا ہے کونکہ اقبر نشان و کیلے ہوگ مقتد تیں ہو سکتے اب رو نشافات کے تھے۔ روائک بحث ہے جس میں عقلا اور فہیدہ معرات کو تہاہت دورائد کئی اور غور ے کام لیما جاہے ممکن ہے کہ پہلے خلطی ہے مان لیا ہو۔ محر سخت عطرناک معاملہ ہے اگر واتن منعنی ب تو دائل زندگی می معیب افغانا ب (العم بعند) اس الي تحقق كرنا اور درد مند مخانف کی باقول کوغور و اخداف سے معلوم کرنا نہایت وانشمندی ہے۔ اس تحریر کا باعث بھن ان کی بھی فوای ہے آب اے فور سے طاحقہ کریں۔ بھاعت مرزائیہ کے معرات کو دیکھا ماتا ہے کہ کسی خرخواد کی بات کو بھی اچھی طرح نیس و کیمنے اور مواقل کی بالكل فللد الديب مره يا باخرل سنة أن كي تعلى موجاتي سب دره خيال فو كري كدمرة ا قادیانی نے اپنے دموے اور اپنے نشانات کے اطلان ٹیں ہے انتہا کوشش کی۔ مرنی فاری ا أرده أجمريزي من بهت رسائے اور اشتهادات ساري ونيا ميں شائع كئے بركم أس كا نتيجہ و تھے کیا ہود کوئی میسالی کوئی ؟ ریڈ کوئی بندہ وغیرہ مسلمان تھیں جوا۔ چند مسلمالوں میں

ہے انھیں آتا اُن میں رو میار الل علم ہے جاتے ہیں ان کے خلاف مینکٹر ہیں عہر ماتو سیک ہندوستان میں موجود میں عرب کارس وغیرہ کے علاء کی تعداد تو بہت آبھے ہے اُن کی تح ربن ہر مَکہ تکھیا ہی شمر کمی نے انھیں نیک ماہ اب ہزاروں ملے وکو ہے دین در متعسب کیمیے مان لیا جائے اور دو ہے رکوائ کثیر جمد عمت پر کیوکرٹر مجمع دی جائے؟ جو خرائی آ پ سینکو دل بزاروں علمان میں وسنتے جیں کیا وجہ سے کہ اُس متم کی خرابل دو میار دس جیل علمان عل میں ہوسکتی ۔ اس ملیل تعداد کا تفقی میں بر جانا عجب میں ہے اور اُن کے مقابل میں برارول کا تلقی میں بر جاتا آیات سے باہر ہے اس وہ سے حدیث شریف می البیعوال وا ها لاعظم" كا تلم ب زرا تو انصاف تيجية - بحر كيم اغاديه مرج الوال مرزا قاوياني ك آب کے سامنے ویش کئے جاتے ہیں جن سے ہر لہمیدہ اٹھیں کاؤپ یفین کر مکٹا ہے تھر آب خیال می ثمین کرتے بلکہ خواج عجب لگاہ بہت آ سان تھے ہیں اس بات سے کہ مرزا قاد یافی برعیب لگایا جائے دور انھی کا آب کہا جائے تھی نہایت ورومندی سے کہتا ہول کہ فیعلہ آ سال میں جر یکو لکھا ممیا ہے وہ نہاہت محقیق ورمسلمانوں کے کئی ہی خوی کے لیلے تکھا کیا ہے اور اس کی باتوں کا جوالے تیں ہوسکتا آ ہے۔ بنھانے سے ملاحظہ کرس بعض اعترات نے اس کے بعض مفاقین کے جواب ٹیں چھوکھیا تھ اس کی عالت اس رسانہ میں ملاحظه كحائث برواضر الموفق

مسغمانون کا فیرخواد ابواحد رحیانی

بسم الله الرُخطن الرُخيم تحمده و تصلی علی رسوله الکریم

غرب حقد اسلام شمل بهت گروه گذریه این وا سب ای قرآن مجید و حدیث کے باننے والے بتھے اور اب مجل جن ۔ محر جنب ان کے مسائل و مقائد پر نظر کی جاتی ہے تو جيرت هو تي ب كربعض في اليد كفريه اورخدا ورمول يرعيب لكاف واست مقائد كوكر اس مقدر کتاب ہے فکالے؟ ہنا تھ دغیرہ کی کتابوں عمل و کچھ کر تنجب ہوتا تھ اور تمی وفت رخبال ہوجاتا تھا کہ بزرگول نے تابیاکی مخالف ہے من کرنگور دیا ہے اپ مختیدہ کون مسلمان رکاسکا ہے۔ غرض کی وقت یہ پدگانی بزرگوں ہے ہوتی تھی محر اب گروہ قاد پانی کی مالت معائنہ کرتے ہے برگمائی بالکل جاتی دی کیونکہ ان کے بعض مقائد ایسے ی میں اور پھر وہ ای قرآن جمید ہے وہت كرتے ہيں۔ جرت موتى ہے اور قدرت خدا نظرة تى ب وومقدى غرب اسلام جس ك يركزيده بائى في خلاف كوكى اورجوت كوكويا مبائن اسلام قرار دیا ہے دور قربایا ہے کہ سلمان جوت جیس بول گروہ قادیانی کا بده تعیدہ معلوم ہوا کہ ان کے نزدیک خدا مجی جموت بول ہے اور وعدہ خلافی کرتا ہے اور اسینے اس عقيره كوقرآن بإك سے كابت كرنا جانج بين ايسے افتراء برأ سان وزيش اكرشق بو جا کی تو مجب خیں معلمانو! ذرا سوچوتو سی کہ جب وہ ذات یاک جوتمام میوں سے یاک ہے جموعت جریتے اور علاقی کرے۔ (خوذ باللہ) کو مجر بیا کون ہوسکا ہے اور وعده كاليرا كرنے والا كے كيد مكتے بيں۔ جب ووز بت مقدى اس ميب ہے ياك تبيل ہے تو آس کے عضنے والے دور اس مراجمان الاتے والے اس کے رمونوں کو کی تکر سجا مالنا سکتے ہیں اور اس کے وحد ول سے کمی طرح وں کو خش کر سکتے ہیں اور اس کے وعدوں ے ڈرنے کی کیا دید ہوسکتی ہے؟ کو تک ہر میکدان کا بہ خیال ہوگا اور نہا ہے سی خیاں ہوگا کہ جو بچھ کہا تم یا ہے یا کہا جاتا ہے اس کی صداقت برکی بطمیمان ہے۔ جب ان کی ہر

بات عمی محود اثبات ہے تو کیا وہ ہے کہ رسول کی رسائت عمی کو نہ ہوائی خیال کے ہو جب ہوسکتا ہے کہ پہلے کی وسائت کا مرتبددیا گیا ہواور چرکو کر دیا ہو یا کر دے۔ جو وہ ہو ہائی ہوائی ہوسکتا ہے کہ پہلے کی کو رسائت کا مرتبددیا گیا ہواور چرکو کر دیا ہو مائی ہوسکتا ہو سکتا ہو ہو گئے گئے ائی جدید بتا ہوت کے حقیدے کے ہو ہا ہونے تھائی اکثر دعدے ہو سے کی تکر ائی ہوائی اگر دعدے ہو اس کے تکر ائی ہوائی ہوائی ہوائی ہو گئے گئے ہوائی ہی خوال ہو کہ کہ ہوائی ہے اس کے تائی دہ کان میک ہوائی ہوائی ہوائی ہوائی دہ ہوائی ہوائی

ٹا ظرین ۔ قادیاتی معزات اس کا جواب ہددیتے ہیں کہ اللہ تعالی سادے دعدے ہورے محکن کرتا تھے جاہتا ہے ہورا کرتا ہے اور تھے جاہتا ہے سا دیتا ہے لیکن ہورے تیل کرتا۔ اس کے جمعت علی تیل آ علی اس دقت تک انھوں نے چیش کی جی جو میری تطریعے محمدری جیں۔

- (1) يَمُحُواللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُعَبِّثُ
- (٢) أيْصِبْكُمْ يَغْضُ الْلِنَ يَعِدُكُمُ
- (۳) کالوا یا فُرْخ قال جَا وَکُشَا فَاکُلُوْتُ جِدَالَنَا فَلَیْنَ بِمَا فَعِنْنَا بِنَ کُمُتُ مِنَ السَّاوِلِيْنَ وَ فَالَ إِنْسَا يَلْهَا يَالْهَا يَلَمُا وَلَمَا يَالْهَا يَلُهُ إِنَّهِ اللَّهُ إِنْ هَاءَ وَمَا الْعَلَى بِعَلَى بِعَرْبُوَهِ * کُلُ آیت کومِزنا قادیاتی نے هیچاہ اوٹی شرکی کی ایس میٹل کیا ہے چھربُکی اور دومری آیت موظیر کے اشتہاد شر دیکمی کی جس کا نام نشان آسانی ہے اس کے بعد ایک سے انہاد و کے افزاد جد قادیان علی دومری اور تیمری آیے ہے ویکمی کر

[۔] دوری آیت اس دورے کے توت میں ویٹن کی ہے اس کا مامل میں موتا ہے

اس آے۔ کی خرح و مطلب تو کیا ترجہ بھی ٹین کیا تھیا معلوم ہوتا ہے کہ فیعلہ آسائی کے چینے کے بعد قادیاتھاں جی الجل کے گئی اور کی مخصول نے ہے رسال تکیم لود الدین قومیائی کے پاس بھیجا اور جواب کی خواہش کی اور اصرار کے ساتھ اس پر ہدر کے ذرکورہ پرچہ جس بہت مختر معمون لکا جس کا مخوال سے۔۔

نکاح والی پیشکونی اس می بیلے تو یہ وی کیا میا ہے کہ جس قدر احراضات کے عِلَيْ جِن ان کے جواب فود آ محصور (مرزا تاویانی) کی تعیانیف میں بین طور سے موجود ہوتے ہیں بیعضمون اس طرح بیان کیا ہے کہ تا واقف اور معتقدین بیر جمیس مے کہ مرزا قادیانی ک برایک بوی کرامت ہے محر جوحفرات مرزا قادیانی ک حالت سے واقف میں وہ جانتے ہیں کہ مرزا تادیاتی نے اینے دعویٰ کی زندگائی میں عمر کا زیادہ حصر تحریر میں گذارا ہے اور مغمون میں اکثر انٹی بدائی اور دوسروں کی خدمت ہے۔ اس کے مخلف شعبے اور متعدد منوان بن کے رمانوں بی موجود ہیں ای میں آیک شعید یہ سے کہ جواحم اضات ان ے کے مگتے ہیں یاجوان کے خیال میں آئے ہیں ان کے جواب دینے کا کوشش انہول نے ک ہے اور کوئی وقیقہ اس بھی افغانیوں رکھا۔ آیک طرز ان کے بیان کا رہے ہے کہ آیک امر کو انہوں نے اکثر مختف اور متشاؤ صورت میں بیان کیا ہے اور کہیں کو کی فید زیادہ کروی ہے تکہیں کوئی لفظ بڑھا دیا ہے اعتراضات سے نکتے کے لیے اور موام کے سمجھانے کے لیے ہے عمرہ پہلو ہے جب تمی نے کمی بات پر اعتراض کیا تو فرما اس کا خالف قول آھیں دکھ ویا یا اس على كوئي قيد يا شرد نكال كريش كردى عوام كتسكين كے ليے اس قدر كال ہے۔ اب یه کرامل بات کی تهد کو پیچینا اور اس کے تمام اقرال مخلفہ کو باز کر بیمی نکائنا ہر ایک کا کام نیس ہے مگر یا انبہہ رہ کہنا کہ ہر اعتراض کا جواب ان کی تحریر علی بین طور سے خاکور ے بالکل ملط ہے۔ اور بعتر اضوں کے علاوہ لکان والی پیشینٹوئی الیکی ہے کہ اس کا تذکرہ اور اس کے متعلق احتراف سے اور جوابات بندرہ تیں، بری تک یا سے زورہ شور سے ہوتے رہے ہیں۔ ای نے متعلق بھی بھٹریب قادیاتی بھی جو احتراضات کئے مکتے ہیں ان کا جواب الناکی تحریر سے دکھایا جائے۔

النرش يد الكاهم كا مباعد ب جس كالعليم مردا الدين ف على طور ير ايق

عاشیہ پر ہر ایک آئے کا مخصر مطلب بیان کرتے اس کا فہوت مجی مجملا وے دیا ہے جب وہ ان آجوں کی تشریع کر کے اپنا عرصاه تاہت کریں کے اس وقت بھم ان کی تعلقی آ قماب ک طرح چنکن ہوئی وکھا ویں میں۔ کنڈیب قادیانی میں بخولی دکھا دیا کیا ہے کہ اگر آ ہے کا وی مطلب بان لیا جائے جو جماعت مرزائیا کتی ہے تو بھی مرزا قادیانی کذب سے کمی طرح بری ٹیس ہو بکتے وہ اینے اقرار کے بموجب باشر کاؤب ہیں اس کے جارے امتراض کے جواب میں بدآ میٹی ویٹر کرنا کھٹ ناٹھی ہے۔ چانکہ رسالہ محقدیب قادیاتی شائع ہو چکا تھا اور اس میں صرف میل آیت کا ذکر کرے کی طریقے سے مروا کا دیائی کا کذب ٹا بت کیا تھا۔ اس لیے خلیقہ قادیان سے بدر کے معمون عمل اس آیت کو چھوڑ ویا۔ اور اس کے لیکنے کا تھمنیں ویا۔ ووسری آیت کے نسبت اس قدر کہنا جابتا ہوں کا کل اور اکثر اور بعض عربی الفاظ جی محر اردو شریعی آنتی منی شر می ستعمل جی جن می عربی میں بولے ماتے جن اس کومعمولی لوشت وخواند والے بھی مجھتے جی۔ اس لیے میں ناغرین ہے کہتا ہوں کہ آیت میں لفظ بعض آیا ہے جس سے حسب خیال مرزائیاں آیت کا مامل مطلب بدہوتا ہے کہ خدا تعالی کے اکثر وعدے دھید جوئے ہوتے ہیں اور بعض ہے موتے ہیں۔اب جن کے قلب عی اورائیان ہے اور اللہ تعالی کو تمام میوں سے یاک تعجمتے ہیں وہ اس مطلب برخور کریں اور اپنے دل میں موٹیس کر اس قدون کی ذات الیمی ہو مکتی ہے؟ ان آجوں کا مطلب اور ان کی تشریح نیملہ آسانی کے حصہ سوم بھی اور اس ہے خلاصہ جمی ناغرین طاحقہ کریں سے (ان شاہ اللہ) (مضولہ احتساب قادیائیت جلد حدا) بیاں قرآن باک کی چد آ یتی چش کی جاتی جس جن سے آ لناب تمروز کی طرح روٹن ہوتا ہے کہ خدا تعانی اس عیب سے یاک ہے اس کے دعدے برگز خلاف ٹیس ہوتے خرور ہورے موتے ہیں اس لیے ان کا جواب غلط ہے۔ جن آ تقل سے خلاف وعد کی کابت کرتے جیں وہ ان کی محض غلامتی ہے ان آ تین سے ہر کڑ کابت میں ہوتی۔ اب وہ آ يتي ما حقد اول جن سے خابر اورا ہے كہ خدا تعالى اس ميب سے ياك ہے۔ الكِن الَّذِيْنَ اتَّقُوا رَبُّهُمْ لَهُمْ غُوْفَ مِّنَ فَوَقِهَا غَوْفَ

حَيَيْثَةً فَجُوعَ مِنْ فَصْمِيقًا الْأَفْهَاوُ وَعَدَالِكُهُ لَا يُعْمِلُكُ الْكُهُ الكِينُغَاجِ **لِينَ جِوَاوُكِ اسِيَعَ يُرودِكُار سِي وُرِثَ دِسِجِ النِ سَدَ لِلِي بِال

فائے اور ان پر اور الل قائے میں جن کے لیے تعری جہد دی۔ ایس سال سے خدا کا وعدو ہے اور خدا وعدو خلائی کیس کرتا۔"

اس آیت علی الشر تعالی نے پہلے الل تقوی سے وعد و قرمانی اس کے بعد کمال واقع آ ارا الحمینان کے لیے ارشاد مواک ہے وعد مال کے لیے ارا الحمینان کے لیے ارشاد مواک ہے وعد الشرکا ہے کی وصرے کے ایوا ہونے میں تروو ہو۔ مجر فرض تاکید اور تعرق ارشاد ہوا کہ اللہ النے وعدے کے خلاف ہیں کرتا۔ اس کی ذات اس عیب سے پاک ہے اس طرفہ میان نے قابت کر دیا کہ خدا کے تمام وعدے کے بعد میں وار اس کا کوئی وعد و ایس نمیں ہوسکا کہ بورا نہ ہو۔ ایسے مراحت کے بعد میں وار اس کہ وی اس کہ اور اس کی ایس اس کے ایک وعدے میں میں خان کا احتال ہو اور اس کی کئی تعالی ہو اور اس کی کئی وعد و تو اس قدول کا احتال ہو اور اس کی کئی تعالی ہو اور اس کی کئی وعد و تو اس قدول کا احتال ہو اور اس کی میارک میں روم کے نصاری اللہ خاتی الحمینان نہ رہے گا۔ جناب رمول اللہ میان کی خواہش تھی مبارک میں روم کے نصاری الل فادی ہے مغلوب ہو سے تھے اور مسلمانوں کی خواہش تھی اس وقت مغلوب ہو سے جس محر مغرب خالب ہوں کی اس وقت مغلوب ہو سے جس محر مغرب خالب ہوں کے اس وقت مغلوب ہو سے جس محر مغرب خالب ہوں کے اس

 ۲ زغدالله لا يُخلِفُ الله وَعَدَهُ وَلَكِنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لاَ يَعْلَمُونَ
 یکلّمُونَ۔
 بیالشکا دعدہ ہے اور اللہ اینے دعدے کے طاف تیں کیا کرتا ۔ لیمن اکا لوگ ٹین جانے ہیں۔

تھیم لور الدین چادیاتی و قیرہم فرد کیں کہ بیقرآن جمید کیا آ بھی ہیں یا لیک اگر ہیں تو ان سے بھی طور سے ٹابت ہوتا ہے یا تیس کہ انٹریک وعدوں جس کس کی وقت خلاف کا احتمال تیس ہو سکا۔جس طرح کالگا آ ہے۔ جس الی تفزیٰ کے لیے وعدہ کر کے ان کے کمائی اعمیمان کی غرض ہے کہا گی تھا کہ یہ اللہ کا دعدہ ہے اور افٹر اسینہ وعدے کے خلاف تیم کرتا اس کے تعمین المینان جاہے۔ ای خرج بھاں بھی کہا گیا۔ البتداس تقدہ خرق میاں بھی کہا گیا۔ البتداس تقدہ خرق ہے کہ کرتا ہے کہ اس کے اس ووقوں خرات میں دعدہ دنیادی ہے ان ووقوں کے بنان کے سے جاہد ہوا گئی کا دعدہ افروق ہو یا ونیاوی شرور بھرا ہوتا ہے۔ بیٹیس ہوسکتا کہ بچران ہوا گر تخصف کا امثال ہو تو ووٹوں آ چوں بھی اس بھل کا لانا معرف بیکاری نہ ہوگا بلکہ یہ بیان خلا تھی سے کہ اس آ بہت میں یہ بھی ادشاد ہے کہ اس موقف بیکا وار نہ جائتا اس واقت جا حت مرز کیے کی یا توں سے خلاج ہو بہت کا بہت کو بہت لوگ تیس کی انتہاں مات خلاج ہو۔ اس آ بہت کی یا توں سے خلاج ہو۔ رہا ہے۔ اس آ بہت کی تیس ماحقہ ہو۔

لا يعلمون انه تعالى لا يخلف وعده لجهلهم بشأونه عزوجل وعدم تفكرهم فيما يجب له. جل شانه وما يستحيل عليه سبحانه.

لوگ تیس جائے کہ اللہ تعالی دعدہ خلافی نیس کرتا اور عدم واقعیت کی مجدید ہے کہ خدا کی عظمت دشان سے واقف کیس ہیں۔ اور خود نیس کرتے کہ کیا کیا چنے اس کی شان کے لیے مفرود کی ہے اور کون کوئ چنے اس کے ذات سے لیے کال ہے معنیٰ اس کے تقوی کی جہد سے ان کا ظہور اس کی ذات سے نہیں ہو سکتا۔

تھنے مدحب کیا ایک تغییری ہی آپ سے دو پروٹیں ہیں جشمیں و کیا کر آپ خدا پر حیب نہ مگا کی اور اسپیا شبعین کو مجھا کیں۔ الغرض قرآن جید کی آدیت اور اس کی تغییر میں جناعت مرزائے کو جانل بنا رہی جی اور کید رہی جی کہ بہلاگ اللہ کی عقمت و شان سے تحق نہ واقف جی اس پر تخت جیب لگانا جاسج ہیں۔

یہ آیت اس اسر علی نص تعلق ہے کہ خدا تعالیٰ کی وقید علی بھی خلاف فیلی ہو

یہاں چرت یہ ہو کہ اسم بیک کی ٹرکی سے تکاری کے بارے یس مورس نے دائد کے مرت بیس مورس نے دائد کے مرت کے بارے یس مورد تا دیائی نے بات دورہ خداد تک بیان کرتے ہا کہ بہت کہ انتخاب الله مین خداکی باتھی بدل کی سکیس کر جب موقع اور شرورت س کے خلاف کینے کی مولی ٹونیٹ والله کا فیضائ کی بات بالے بیار اس دیا ہے۔ یہ قرآت دالی بید اور یہ والی تھانی رہے ہے۔

٣ --- فلا تخصيق اللّهَ شخطِف وَعَدِه وُسُلَة. (ارايد-٢٥) المستخاطب و اليا خيل برگز نه كركه الله الله الله يا يمولون الله وعده ظائل كرمه كا ين اليا برگزئيس بوسكاء

 "إيعين تحتيرُ بغطن الَّذِي يعدُ تحبُرٌ" بي وَنَّ وَن عَم حالت بوش وعوا ب بش بيرها بت كرمكنَّ ے كر خدا تعالى وعدے كے خلاف كرتا ہے يہ كيا اس آيت كے معنے اپنے ہو كتے جي جو ال نعوش قطعیہ کے کالف بول؟ ڈرا اوپر سے مجدی آ بہت نے حاکم فور کیجئے اور و کیھتے کہ ب کس کا مقولہ ہے اور کس کے مقابلہ ہیں کہا گیا ہے اور کس کیے کہا ہے ان اسور میں خور سرینے سے بعد کوئی وی عم اس آیت سے مطلب کو نڈیورہ آنٹوں سے خلاف تیس مجھ سکتا ہم نے عاشیہ عن اس کے سعے محترا بیان کر دیتے ہیں۔ آپ کا علم ورقر آن والی کیا موگل افی ظم کی آ تھوں پر کیے بدے پڑ سے اس وقت ماری آ تعد پر کفامت کی جاتی ہے كر جاحت مرزائد أسد كافى شريجه كى تو ان شاء الله اور بهت كى أيش ال عاما ك شوت میں بیش کی جا کیں گا۔ بہمی فرائے کہ ان نصوص قطعیہ سے ثابت ہوا یا تھی کہ خدا تعالی کا بدوعدہ مرزا قاد بانی ہے جرگز تہ تھا کہ محری تیکم ہے تیما نکاح ہوگا اور اللہ تعالی اے لوٹا کر مرزا گادیائی کے باس مائے کا اور اس کا خاوند مرزا قادیائی کے روبر و مرے گا اکر ۔ وہوں وعدے موت تو ہوجب ال نصوص کے ان وعدوں کا ظیور خرور ہوتا۔ رہتن و آنان من جائے محرفحہ کی مرزا قاویانی کے لکاح میں خرورآئی اور اس کا میال ضرور مرتا۔ اور اس مے مرتے کے لیے جو جیب نے شرط بیان کی ہے اس کی تلعی ای حیارت سے طاہر ہو جاتی ہے جس عبارت سے شرط بیان کی منی ہے بشرطیکہ حواس درست کر کے اس مبارت کو دیکھا جائے اور اس کے بعد الباس کے عربی الفاظ جوفقل کے جی ان برنظر کی جائے۔ای قدرتور بور کے جاب کے لیے کائی تھی۔ یہ دو توریب جس ہے مرزا تادیائی ستقفوت ودمالت كالمجى يودا فيعذبوجانا حيركم بكاعتل وانسائب جاجير بحانجا ةدا انصاف کرو۔ بیتر آپ مان میلے میں کے مرزا قادیاتی کے قول کے بموجب جو وعدہ النمی ہوا تھا وہ لورانکیں جوا۔ اور میں نے ایمی نعل تھی چیش کیا کہ خدا تھائی اسپے رمولوں سے وہدہ خلافی کیں کرہ اس کا تعلق تیجہ یہ ہے کہ مرزا تاویل عدائے رسول نہ تھے۔ انہیں تصوص ے اس کا میمی تعلق فیصلہ ہو جا تا ہے کہ معرت بیش سے ان کی قوم کے بلاک کرنے کا وعد و برگزنیس ہوا ورنہ ان نصوص تعلیہ کے بھوجسیداس وعدے کا بیدا ہونا ضرور تعلیہ عکیم نور الدين قادياني باكوني ومرا ذي علم النانسوس مريح كے مقابل كوئي نعي مرجع يا مديك سمج دکھا مکتا ہے جس میں ان کی تصریح ہو کہ صنرت توش سے ان کی توم کے ہلاک

کرتے کا وجدہ خدا قعالی نے کیا تھا؟ جس نہایت بالدخورے کہنا ہوں کہ برگز قبیل دکھا سکار جعرت بنین کے تعدی اس قدرغل ہے کہ خدا کی بناہ محرافسوں ہے کہ امل بات ك محقق كونى تيس كرتاء اور مرزا قاوياني كى تاواكلى يرمطل فيس بوتاء كاحب معمون وكمائ کہ جس طرح تھری کے قاح کا دعدہ نہایت مراحت اور پکٹی سے کیا گیا ای طرح حشرت بنیس کی قوم سے ان کی بلاکت کا وعدہ کس دقت کیا ممیا؟ جس کے خلاف آپ ييان كرريد على حفرت فيل كى پيشينكولى كافل عاد كها به محركون نبي و يكما كرمعرت نِیْن نے کیا چشین کوئی کی تی آیا یہ کہا تھا کہ خدا کہتا ہے کہ بیقوم بلاک کی جائے گی یا حرف اس قدر کیا تھا کہ وزاب آئے گاراں انت اس کی تنعیل کا موقع نہیں ہے تحرال قدر کہنا موں کر برچیتین کوئی حفرت فیش نے کی وقت جیس کی کر شدا تعالی کہنا ہے کر ب قوم ہلاک ہوگی مرزو قاریانی تو تشریف نے مجھ آپ ان کے ظیفہ اور تبعین ہیں وہ ممی آ بیت سے یا حدیث سے نابت کریں کہ حفرت افیش سنے اپنی قوم کی بلاکت کی پیشین مولی کی تھی تحر برگزنیں ثابت کر سکتے البت عذاب آنے کی الباق بیش کوئی بعض شعیف رواعوں سے ابت ہوتی ہے وہ موری ہوئی مین مذاب آیا۔ اب ایمان لائے کی ویدسے أس كائل جانا وعدو اللي ك كالشرقيس بيد كوكد وعده اللي اكر تما أو عذاب آف كا تما وه وحدہ بیدا ہوا اس قوم کے بلاک کرنے کا وعدہ نیس تھا۔ اس کے ک جائے ہے کوئی وعمد نہیں ٹل گئے۔ کار منکوحہ آسانی اور اس کے شوہر کی نسبت پیشین کوئی کومنعرے بوش کی چینیں کوئی کے مثل کہنا اور اس کے جواب عمل بیش کرنا کیسی خت جہالت ہے۔ مقلوم آ سانی کے نکار ٹس آنے کا وحدہ تو الیا تعلیٰ اور تاکیدی برسوں جویا رہا ہے جس کی

لے معنی برکیا تھا کہ اگر ایمان نہ لاؤ کے تو ہذاب الی آئے گا با برکیا تھا کرتم جاہ ہو جا آ کے اور برکین و صورت سے ہو باکا آیا ہے کہ جس برکین دوسورت سے ہوسکتا ہے آیک برکہ حادث اللہ پر تیاس کرے کہا میں ہوتا ہا آیا ہے کہ جس قوم نے نہا کہ جمیل مانا اور ایمان تجمیل الاسٹ اس پر خواب آیا اس پر تیاس کرکے حضرت ویکس نے کہا ہو یا برکر برا رہیں ہے کہ حضرت ویکس نے کہا ہو گا ہے دی ہو اس کی حقیق علی مول ہے گر برا اس چیکی ہے کہ حضرت ویکس نے دی ہے دی ہوگا ہوگا جس طرح مردا تا دیائی نے کہا تھا کہ اس مرح اور اتا دیائی نے کہا تھا کہ اس مرح اور اتا دیائی ہے کہا تھا کہ اس مرح اور اتا دیائی ہے کہا تھا کہ اس مرح اور اس بات کا۔

انہائیں ہے۔ ای طرح اس کے شہر مطان محدے مرنے کا وعدہ مردا قادیائی نے بیان کیا ہے اورخدا کا سیا وعدہ بناتے ہوں کیا ہے اور اس کے پورے ہوئے رہم کھائی ہے معرف ہیں گئی ہوئے کی قوم کے ہائے کا وعدہ ایک مرد ہی نہیں ہوا۔ پھر معرف ہیں کی قوم کے ہائے ہے۔ مرزا قادیائی کی بیٹین کوئی کو جس سے کیا مناسبت سے فلیند ماسب کیا ایک موثی ہوئی گئی کو جس سے کیا مناسبت سے فلیند ماسب کیا ایک موثی ہوئی گئی اور اگر میں ہے۔ اور قادیائی کی انجموں میں مرزا کی ہوئی کو میں مرزا تادیائی کی تعمول شد مرزا کی ہوئی ہوئی کی مرزا قادیائی کی تعلیم الشان مارے کی مرزا قادیائی کی تعلیم الشان مارے کو کر رفع ہو جاتے ہیں اس کے دفع ہونے کی صورت ہیاں کی بھی اور جاہیے تو افراد کیج اور جاہیے تو ایس کی مورث کی مورث ہیں کہ کی اور جاہیے تو تید کی مرزا قادیائی تک کام سے کوئی جواب نالے یا قرآن جمید ہے کم جم اس کی بھی تید گئی کی مورث ہوئی کے تھے کو جو ب میں بھی گئی کرنا مارک خطرت ہیں کہ جواب دیجئے و افراد کیجئے کہ معرب ہیں کہ جواب دیجئے و افراد کیجئے کہ معرب ہیں کہ تھی ہوئے کہ معرب ہیں کہ تھی ہوئے کہ معرب ہیں کہ تھی ہوئے کہ معرب ہوئی کہ تھی ہوئے کہ معرب ہیں کہ تی ہوئے کو جو ب

الحاصل جب آیات قرآئی ہے اور مرز اقاویائی کی غلط بیائی ہے ان کا کذب تاہت ہوا شمیر تو اب زیادہ میان کرنے کی شرورت ٹیٹن ہے تکر جناعت مرزائید کی ٹیر توان میا تق ہے کہ چکو اور بھی بن کی خلط فہیان گا ہر کی جا کیں جس سے متنبہ ہوں اور کن چہلو ہے جق بات ان کے ذہن تقیمی ہو۔

فیعد ؟ انی کے دوسرے حصد میں مرزا قادی فی کا مقیم الثان نظان آئی کے دوسرے حصد میں مرزا قادی فی کا مقیم الثان نظان نظان کی ایکن نیں میں 9 میں یہ بیٹی ہوئی کوئی کرتا ہوئی آکندہ کی خراج ایک بات کی ایکن نیں ہوئی کرتے ہوئی خوا کا برگزیدہ ہے بلکہ بیش خریاں بہت کہ حرف کرتے ہوئی خوا کا برگزیدہ ہے بلکہ بیش خریاں بہت میں مثل مرائی نجو ہیں اور است وغیرہ اس سے کیا ان کی بزرگ عابت ہو جاتی سرافت کا مقیم اسٹان شان شان بیا بھن اور کا ہے کہ میادت کا مقیم اسٹان شان شان بیا۔ اس کے بیار کی مداخت کا معیار بیون کو ہے دی خلا ہے ایک سرافت کا معیار بیون کو ہے دی خلا ہے ایک سے اگر کئی کہ دو بڑار بیشیقلو کیاں میں خابت ہو جا کی ادر کوئی میشین کوئی اس کی خلو ہے ایک ہوئی تاہد ہوگا ہوئی میاد ہوئی بات کی اس کی خلو ہے ایک ہوئی بیا ہوئی بات کی اس کی خلو ہے ایک ہوئی بات کی اس کی خلو ہی بات کے برائی میداخت کا معیاد بتایا تھا ہے اس کے بعد ہو خاب سے دول مان نیا جاتے اس

ورجنعين اللي سحافً كا نهايت عن مقيم الشان نشان تقمرانا نفيا ده غلط البت جونمي ليني وه پیشین کوئیاں می فنیل ہوئی ان پیشین کوئیوں میں فیاعت زوروار پیشین کوئی تھری کے شوہر احمد بیک کے داماد کے مرنے کی ہے۔ اس کے لیے وہ مرتبہ چیٹین کوئی کی گئی پہلے مرتبہ کہا کہ اس لاکی کا شوہر ڈھائی سال تک فوت ہو مائے گا کر اس مات میں وہ فوت نہیں ہوا۔ بھر رکما کہا کہا ہے مہلت دی محی محربیرے سائنے اس کا مرہ ضرور ہے اگر میرے سامنے نہ مرے اور میں مرجاؤں تو شی جمونا ہوں۔ اس دوسری پیشین محوثی کو حدم فیصلد آسانی بی نقل کیا ہے اور نہایت زور سے قابت کیا ہے کہ مرزا تو دیائی اسے متعدد اقر مرول ہے کاؤب ٹابت ہوتے ہیں۔ اس کا جواب اخبار بدر کے پر جہ نہ کور عمی المنعين مرزائ نے وينا وزائے اور ايل آوت ملي كے موصب اس پيشين كوئى كى سجائى فابت کرنے کی کوشش کی ہے محر آھیں پہنے بیضرور تھا کہ اس تمہیر کا جو ب دیتے اور ب تابت کرتے کہ ویشین کوئی کا بھا ہونا مرقی ہے صداقت اور برگزیدہ خدا ہونے کما ولیل ہے جب ای کو ہدین تھی کیا تو یہ و کھانا کے مرزا اقادیاتی کی یہ پیشینگوئی کی مول تھی ہوگ ے ۔ اب رہ تقیم الثان فروگذاشت ہون کرنے کے بعد یہ دکھایا جاتا ہے کہ جس مرعام بیں میب نے خامہ فرمال کی متن اس میں بھی وہ کامیاب نہ ہوئے اور جس میشین کوئی کی مدانت ابت كما ماسع تھال كى مدانت ابت ندكر سك وائ براكائ ايشان ـ اب مجیب معاصب کے جواب پر نظر کی جائے۔ قربائے میں کہ جھر بیگ کے والماد کی باہت پیٹین مولی پر جو اعتراض کیا می ہے اس کا جواب تو وہیں اور سے صفحہ میں اید صاف موجود ب مصري كر عاد من كالقول كوشر منده مونا ج بيدادر ووجواب بياب مرزا كاوياني انجام آتھم من ٣٧ كے ماشيد بي فروستا بين- فيعسالو آسان ہے اجر بيك كے والماد سلعان محرکو کیوکہ تکفریب کا اشتہار وے تھراس کے بعد جو میعاد خدائے تعالی مقرر کرے ا کمراک سے اس کی موت تجاوز کرے تو میں جمونا جول باہی کے بعد لکھتے ہیں اور مشرور نیسلہ آسانی میں اس فیسند کے متعنق انہام آتھم سے جار قول مردا اور ایک کے قس سے جا بھر ویب صاحب جارہ ن کو بھور طاحقہ کر نہتے تو ہے جانب شاید نہ دینے تھر ویب نے تو اس my کو بھی تھے۔ ے علامقائیں کینے خالے فیلا آ اپلی وکچ کرھن کے تکب بھی ڈاول بڑھی ہوس درست ٹیمی درجہ ہ جنب رہے کا عم ہوا اس کے تغیر مجے بوجھے کو کھو دیا۔ ہے کہ یہ وعید کی موت اس سے حمی دہے جب بک کہ وہ گھڑی آ جائے کہ اس کو ہے ہاک کہ وہ گھڑی آ جائے کہ اس کو ہے بہ کس کر دے سوا گرجندی کرتا ہے تو افواور اس کو نہ باک اور کذہ ہو بناکہ اور اس سے اشہاد واز و اور فوا کی فقرت کا فائش دیکھو۔ یہ جواب جتاب خدید آئی کے ایجاء سے اکھا گیا خرور ہے کہ ان کی نظر ہے گؤوا ہوگا۔ اب وہ مذا خدکر میں کہ یہ جواب کیا ہے اس سے خود ان کو شرمتدہ ہوتا ہائے یا ان کے قائمین کو۔ اب حالیمن کی چری فور سے ما وہ کر ہیں۔ مدرس صاحب کا یہ جواب کی وہ سے نظا ہے جیب نے شائل مہارت میں طور کیا جس میں اشتہار کی شرط ہے ندمیورٹ می جارت کا مطلب سمجھا تدمیارت متوز کے بعد نظر کی کہ مرزا قادیاتی کیا کہ رہے ہیں۔ اگر جیب فیم و تائی ہے کام نیا تو برگز کہ کا کہ مغرون منو اس کے معمون منو اس کے معمون منو اس کے اپنے شرط ہے اب نظلی کے وجوہ ما حظہ کے مائمیں۔

کیلی وجہ اس برخب فور کیا جائے کہ اصل پیشین کوئی اس مقام برسکود آسائی کے اور شام میں مقام برسکود آسائی کے افکاح اس آگے کے اور کی اس آگے کی اس کی اس کی اس کی خواد کوئری وسے کی خاند کی مانت میں نے بیاق جائے کے بعد ر

(انتخباره اجرایا کی محور انتخبارات رق ایس ۱۵۸ و قیره الاحقهٔ کیا باشد) است که می دیداری و کنید برای برای ایس ایس از می از می کنید و ایسان

ج 💎 فیعلداً عِنْ کے پہلے معدیمی بن کی تشمیل معدداوں کے ڈیمرے۔

ے ہوتی رہی ہیں۔ آیک قر خاص ای کے نام ہے اس کی موت کی نبست یار بارکہا گیا

ہم بھی کا ذکر فیصلہ آ حافی کے میں اسلام کی گا ہے۔ دھرے میں کہ فیصلہ آ حافی کی اس

ہم بھی کی نبست بار بارنجاہت تا کید سے البابات ہوئے ہیں کہ فرائی میں فلک ندگر۔ یہ
المجاملہ بھی اس کے قوہر کے مرنے کی توثیقو کیاں ہیں کی کہ بغیراس کے مرے قوہ الاک

مرز ا قادیاتی کے پاس تھی آ سکی ان دونوں البابات کے مائے ہے نہایت بدیکی تھی ہے

ہم کہ امل مقسود اس لڑک کا قاح میں آتا ہے۔ اور پوک وہ موقوف ہے اس کے شوہر کے

مرنے پر اس لئے یہ البابات کہ دہ ہیں کہ اس کا شوہر مرز ا قادیاتی کے ساسنے مرے گا۔

اس میں کہ تی شرع نہیں ہو کئی ہے ہوں دید ہے جواب کے غلد ہونے کی نبایت بدیک امر

میں آئے گی تو چھر اس کے شوہر کے مرنے میں اس کی شرع کی کر ہوگئی ہے جو مرز ا قادیاتی کے مرز ا قادیاتی کے مرز ا قادیاتی کے مرز کا مور کے مرنے میں اس کی شرع کو کر ہوگئی ہے جو مرز ا قادیاتی کے مرز کے مرنے میں اس کی شرع کو کر ہوگئی ہے جو مرز ا قادیاتی کے مرز کے مرانے میں اس کے شرع کو کر ہوگئی ہے جو مرز ا قادیاتی کے مرز کے مرز کے مرز کے مرز کی مرز کی بوری نہ ہو مرز ا

مولوی اطعیل کاویائی کیا آپ نے آردو کے اس جملہ پر بھی نظرتیں کی اور آس کے صرتے معمون کے خلاف س ۳۳ جس اس کے لیے الی شرط پڑئی جس کا تھیور آن کے

ر انجام آمنی میں ۱۰ الد فرائن نے انھی میٹ الدھ کیا ہوئے ان سنوں کی آیک جگ روحہ البلا عور دوجک ان الدو حالبلار ہے جس سے نہایت تاکیہ ثابت اوٹی ہے بیٹی اولا کی خرور تیرید پاک آئے گی۔

مرنے کے بعد تک نہ ہوا۔ فرشیکہ ای طرح سنی تدکود کے مضمون بھی یا بچ جھلے ہیں جن سے فاہر ہے کہ س پیشین کوئی کے لیے وہ شرطائیں موسکتی ہے سولوی قادیانی شرط تا رہے ہیں تحرسب کے بیان کرنے شما فوائت ہے اس لئے ایک بی جلہ یہ کفاعت کرنا ہوں بعض معزات سے رہیمی سناہ کے مرف قاد اِنی کا یہ جملہ اب ی تیں ہے جکہ اجتمادی سے براں اجتہاد کی تعلی ہوئی اور چاتک برکوئی تاکیوی اور شرقی بھم نہ تھا اس نیے خداکی طرف ہے آ گاہ ٹیک کئے گئے۔ ایک بات کن کرچرت ہوتی ہے کہ اس جاحت میں کوئی مجھر ارتیں ہے کدائی کر ہاتوں کو بھے اور زبان ہر لائے سے دو کے۔ بھے تو اس وات اس سے بحث نہیں سے کہ یہ جملہ ابنائی ہے یا اہمتہادی۔ عمد تو بہ کہنا مول کرس اسا کا مغمون می ۲۱ کے مغمون کے لیے شرط نیس ہوسکا۔ البتہ ای قدر کیدوینا خرور مجھتا ہول کے جنعیں آپ خاتم الانبیاء کہدرہے تیں ادر کس مرتبہ کا کی انجیس ، ن رہے ہیں کیا وہ اپنے معدق و کذب کو بغیر انهام کے سی بات پر محصر کر سکتے ہیں اور بفرض محال اگر وہ کریں تو اب ہوسکتا ہے کہ وہ بورا نہ ہو ورضل کے رویروا سے کلام سے وہ جمونے تھیریں یہ غیر مکن ہے تمام شرقی حکام سے نی کے سیال کا ثابت کرنا زیادہ ضروری ہے مرزا قادیاتی کے اس کلام کو ان کی رائے اور اجتماد سمجھ کر اس کے غلط ہوجائے کی برواہ نے کرنا اور د منادی تنظی میل کر لینا نهاید علمی ادر کم جنی ب دمتهادی تلفی الی علم سے احکام عل ہوئی ہے اور بیر تبریب کوئی و بھرار جس کو انٹر تعالیٰ سے کچھ بھی رابط ہے بغیر چھند اطلاح خدادندی کے ایک فیرنیمی دے مکیار فیسوسہ وہ نے ماسورمن اللہ ہونے کا دعویٰ ہو جو ہے مجت ہوک کی عام طلق کی جارے کے لیے آیا ہول۔ تہایت ظاہر ہے کہ جس طرح وہ یہ فبروے رہا ہے کہ چی مامور کن اللہ ہوئی۔ چی سی موجود جول۔ ای طرح وہ ایکی صداقت کو اس پیشین کوئی کے بچا ہونے رحمصر ہا رہا ہے۔ گھر کیا ہونہ ہے کہ اس کے ایک وفوق کو سچا مان کرنا جائے اور ووسرے کو اس کی اجتہاری غلطی مجھ کر اس کی بردانہ کی جائے جس طرح کوئی حادق بغیرالہام اٹھی ہمورمن اللہ ہونے کا دعویٰ نیس کرسکا۔ ای عرق کوئی لمبيده اور جا ايل صداقت كوكس الكي جزير عصرتين كرسك جواس كالغيار سے باہر ور لہتہ جوتے والاک بے باک جنمی بات ملائے میں خرب مثل ہووہ ووڈول فتم کے دھوی كر كحتة بين اور ك جين الل كه علاوه النية سائن الل كرموت كو نقدر مرم كميتم بين

تعمر کیا ہیں۔ انجام آئٹم م ۱۳ فرائن بن ااس ۱۳ کی میارت بولٹی کی ہے اس سے فود کا ہرے کہ اس کا مشہول ہوں اس کی میشین کوئی کے ایر ان الر اللہ اس کے دراو کے ایک میراوی میشین کوئی کا دیدہ کرتے ہیں اس شرط پر کرو وہ اشتہار و سے بھرای ہو جو بعاد خدا تعالی مقرد کرے آگر اس سے اس کی موت تجاد فر استہار و سے بھرا ہوں۔ جم جلا کوشی نے جل تھم سے تھا ہے اس کی موت تجاد کر اس سے اس کی موت تجاد کر اس سے اس کی موت تجاد کر اس کے دور اس اس کی موت کی میاد مقرد کرے آگر اس سے اس کی موت تو اساف دور کی ہے دو اساف دور کی ہے دو اساف دور کی ہو گئر اس کی موت کی میاد مشہر کردن کا جب اک آپ کی دار ہو کہ اس موف اس مود سے کہ جو اس مون سے کہ جو اس مون سے کہ بہتے میں اس مون سے کہ جو اس مون سے کہ بھرا ہو تھے ہو تا اس مور بھری ہوئی نے بیا کہ استہار دواوا و

بیرے اس پیشن کوئی میں عربی اب سے لفاظ ہے ہیں ا

كذبوا بايشا و كانوا بها بستهزئون فسيكفيكهم الله و يودها البك لا تبديل فكلمات الله ان رمك فيال لما يريد." (ايم التممر به ترائي جاسمه)

انہوں نے میرے نٹانول کی بھٹریب کہ اور صفحا کیا ان کے مقابل ٹیں افتہ بھٹے کفایت کرے کا اور اس حورت کو تیری طرف وائیں لائے گا۔ خدا کی ماتھی جلائیس کرٹیں۔

ی ب ماحب فر، کی کہ اس چٹین کوئی کے اصل الفاظ بھال کیوں فقر، کے م اس کے بعد یہ بتائیں کہ این الفاظ ہے احمد بیک کے دنیاد کے تبعث کیا عابت میں ے حاربے زور بک آئے بچو اس کے اور کوئی ہوئیں ہونگئی کے حل اس میں جو دعوتی انہوں نے کیا ہے کہ اور بیک کے داماء کا میرے سامنے مرنا خرود ہے۔ اس کی تعدیق الہام سے كرنا منظور ب بعن بدركون جائب بن كرالم م كالفاظ س فابر وال ب كراهم يك كا دا، دیمبرے روبروسرے کا آبیام کے انفاظ ہے کئی طریقوں پر استشہاد ہوسکتا ہے محرسب ے زیادہ کابر دو بھلے ایں۔ (1) ویودھاالیک (۲) ''تبدیل لکھات اللہ'' کمی اللہ تعالی نے احمد بیک کی لائی کو اوء کر تیرے باس فائے گا۔ اس کی بھی صورت مو **کتی ہے** کہ اس کو شوہر مرے اس کے جود وہ لڑکی مرزا قادیانی کے نکان میں آئے گا الہام کے اس جمع نے میری شروت دے ول کہ مرزا قاویانی کے سامنے وہ ضرور ہرے گا اس کے لیے کول شرط نیں ہے۔ دومرا جلاق قرآئی جلا ہے۔ اس میں قائمی طرح کا فک فیس ہو حکما اور اس جلہ نے پہلے جلہ کی نہایت تاکیہ کر دی کہ احر بیگ کی لڑکی کا مرزا تھویائی کے نکات میں آنا وحدیا خداوندی اور اس کا رشاد ہے اس کی باتھی جدا نمیں کرتھی آیک سرت جو کہ دیا اس کا ہونا ضرور ہے۔اس لئے اس اٹر کی کا سرزا قادیانی کے پاس آٹا ضرور ہے اور اس کا آنا اس برسوتوت ہے کہ احمد بیگ کا داماد میلے مرے اس الہام ہے فلاہر جوا کراچہ بیک کا داماد مرزا کا دیائی کے سرینے مرے گا۔ اس کے مرزا کا دیائی اس کے مرنے کونگڈر میرم کتے ہیں۔ النوش مرزا کا یائی کے اس اجام نے صاف طور سے خاہر کرویا ک اشتیار دینے کی شروص ۴۹ کے پیٹین کوئی ہے تعلق تبیں رکھتی۔ بھیب ساحب سے فیم

ر السوى ہے كداردوكى عبارت ہے كر ندلاس عبارت كو تھتے ہيں نداس كے مالل اور ما بعد كود كھتے ہيں اور ليك ہے كئى بات كدرہے ہيں اور جواب وسينة كا شوق ہے۔ كر بميں تو طيئة صاحب ہر انسوى ہے كہ انبواں نے ايمامهل اور غلط جواب تصوارا اور ابن سے تقم ہے كھا كميا ہم تو آھي كو جواب دہ تجھتے ہيں۔

یا تھے ہیں وجد ۔ اور ص ۲۱۲ میں آئیں الباقی القاظ کا ایادہ کیا ہے جوابھی ص ۳۲ سے قل کئے گئے اس کے احد میک ترح کی ہے میں ان کی فاری میارے بیانی آفل کرنا ہوں۔

'''آن زُن داک وَن احمد بیگ دادخرست باز بسوے تو داہی خواہم ؟ ورد پینی چیکہ اواز قبیلہ بہا حث نکاح اجنی بیرول شدہ باز بنخریب نکاح تو بسوئے قبیلہ دو کردہ خواہد شدود کلمات خداد وعدہ بائے اوٹور کیکس تبدیل شوائد کردہ خدائے تو ہر چہ خواہداک احر بیر حالت شدنیست ممکن نیست کہ درجالت التواہمانہ''

"احمد بیک کی لڑکی کو تیری طرف میر ادرے کا نینی وہ لڑکی ایک اپنی فض کے تفاق میں آ ہے۔ اپنی فض کے تفاق میں آ ہوئے میں آ ہوئے میں آ ہوئے میں آ ہوئے ہیں۔ اور اس کے دعدوں میں ردوبدل نہیں ہوسکا اور میں اور اس کے دعدوں میں ردوبدل نہیں ہوسکا اور حی اخذا جو اس کا بر مال میں ہورا مواز ضرور ہے تکن فیس کران میں رکاوٹ ہوا

'' کِس خواے تعالی باننظ فَسَيَحْجَيْنِهُ کَلِمُ الشروے اين امر اشکال کرد که او وقتر احد ايک مابعد ميرا تيدم بانعان جوے من وائين خوابد کرد۔ واصل مقصود ميرا تيدن جود اللہ'' (انجام آمخرص ۱۱۱ فزائن ۾ ۱۱م ايشا)

''اور فَسَیَتِیْ کِیْمُ اللہ سے یہ انٹارہ ہے کہ احمد بیک کی اُڑکی کے نکارہ عل آنے سے جو دوک دہے ہیں انٹر تھائی انھیں بار کر اس کڑکی کو بھرے ہیں بات گار اور اصل متعود ان کابارنا بی ہے۔''

حضرات ناظرین! ای عبارت کوفور سے لما حقد کری ای عبارت سے وہ ہاتیں۔ اظہر من النفس موقی جیں ایک بیار می ۲۱ شی جر پکو کہا ہے اس کی بناہ انہام خداد تدی ہے۔ محض اجتہاد تھیں ہے۔ دوسرے بیا کہ جیب کا بیا کہنا تھے کہ می ۳۲ شی جو شرط مرزا قادیاتی نے بیان کی ہے وہ می ۳۱ کے مضمون سے تعلق رکھتی ہے کیونکہ بیاعبارت کی دجہ ے ظاہر کرری ہے کہ احمد بیک کے والاد کا مرزا قادیاتی کے مناسعے مرفا ضرور ہے۔

افول نہارہ سفائی ہے کہ رہے ہیں کہ اسل مقعود خداد بھی احمد بیک کے دانا و کا ارزا

تاریفی کی زیر گیک انسان کا مرفا ایک نہ آیک دان خرور ہے کر بھال مقعود نہ کہ مرفا ایک فاریفی کی ویر کی جب مقعود خداد بھی ہر مرفا ایک ہے ایک مرفا ہے کہ خوا اور ایک کے ایک خروا اور بانی کے مرف کے ایک خروا تاریفی کی مرفا قاد بانی کے مرف کے ایک خروا خوا ویک کی مرف کے ایک خوا مرفا قاد بانی کی مقعود خداد ندی مرفا قاد بانی کی خرو مرفا قاد بانی کی مرف کے بیل کر خدا کی باتوں کو کوئی بدل مرف سے منظود ہو کہا ہے کہ مقعود خداد ندی مرفا قاد بانی کی خرو مرفا قاد بانی کی خرو ہے منظود تھیں ہو مک انفوش جب مرف کے ایک خوا اس کا مرفا اسل مقعود خداد تھی کی خرو مرف سات منظود تھیں ہو مک انفوش جب مرف کا قادیاتی ہو اس سے تاہت ہوا کہ جیب سے جرص ۱۳ سے شرط اتالی ہے دومی منظود کوفوت کر دے۔ اس سے تاہت ہوا کہ جیب سے جرص ۱۳ سے شرط اتالی ہے دومی منظود کوفوت کر دے۔ اس سے تاہت ہوا کہ جیب سے جرص ۱۳ سے شرط اتالی ہے دومی منظود کوفوت کر دے۔ اس سے تاہت ہوا کہ جیب سے جرص ۱۳ سے شرط اتالی ہے دومی ۱۳ سے شرط اتالی ہے دومی اس سے تاہت ہوا کہ جیب سے جرص ۱۳ سے شرط اتالی ہے دومی اس سے تاہت ہوا کہ جیب سے جرص ۱۳ سے شرط اتالی ہے دومی اس سے تاہت ہوا کہ جیب سے جرص ۱۳ سے شرط اتالی ہو کھی۔

ووم مرزا قادیاتی کہ رہے ہیں کہ خدا تعالی کا دعدہ ہے کہ احد بیگ کی اٹر کی کو بھرے مثال علی اور بھر ہے کہ اور بھر ہے کی کہتے ہیں کہ الا فیلیشل ایکلیشات اللّی ہی ہوئی خدا کے دعدے برل جمیں سکتے اس سے تقویل قابت ہو گیا کہ اس اٹر کی کا مرزا قادیاتی شدا کے دعات عمل آن مرزد ہے اور جب اس احرکا ہونا بالہام خداد مدی شرور ہوا تو مرزا قادیاتی کے مناصف احد بھی سرود ہوا اس کے مناصف میں احد بیک کی اٹر کی کا مرزا کلا ہونا بالہام ہی اور کھنا جا ہے کہ جس طرح اس البہام علی احد بیک کی اٹر کی کا مرزا قادیاتی کے دارا کا مرزا میں اور بھر انجام اللم میں احد بیک کی اٹر کی کا مرزا فادیاتی سے مناصف کی اٹر کی کا مرزا فادیاتی کے حوج کے مرغے کو خدا کا سیا وعدہ کیا ہے اور بھر بیکی خوائن نے ااس 1974) عیں اس کے حوج کر مرغے کو خدا کا سیا وعدہ کیا ہے اور بھر بیکی موقو جب مرزا قادیاتی کے بیک ہوتھیں کو فو جب مرزا قادیاتی کے بیک موقو جب مرزا قادیاتی کے بیک موقو جب مرزا قادیاتی کے بیک مرغ کی اس کی اس مرزا کی کہا تھود اس موقت آئیٹی بھر کی جی اس کو خدا سے مرزا کی بیکی تھولیل کرتے ہوں کہا ہے وہ سی کہا تھود اس کے حوال وقت آئیٹی بھر کی جی اس خواست مرزائی ہو بھی تھولیل کرتے ہوں وقت آئیٹی بھر کی جی اس خواست مرزائی ہو بھی تھولیل کرتے ہوں وقت آئیٹی بھر کی جی اس خواست مرزائی ہو بھی تھولیل کرتے ہوں وقت آئیٹی بھر کی جی اس خواست مرزائی ہو بھی تھولیل کرتے ہوں وقت آئیٹی بھر کی جی اس خواست مرزائی ہو تھولیل مرز سے مرزا کرتے ہوں وقت آئیٹی بھر کی جی اس خواست کرتے ہے توائی طرف سے مرزا

گادیائی سے پہلے میں کہلا دیا تھا کہ احمد بیگ کے داماد کا مارنا خدا کے جموئے وعدوں میں تہیں ہے بلکہ سیچے وعدول میں ہے اس لیے ہمارے مقابلہ میں ان آ چول کا خیر کرنا ہر طرح کھلا ہے۔

الغرض مجیب معاحب کے من ۱۲۷ والی شرط کا تو خاتر ہو لیا اس کا شرط کہنا تو محن علاقتی تھا اب ایک دومری شرط طاحقہ تھے جیب صاحب نے اس بی اے سے بیان کیا ہے کہ" بھی فیش کہ اس نے شرط بوری نیس کی بلکہ انجام ہے مواکد وہ بزرگ خاعدان جربانی اس کام کے تع سلند بیت میں داخل موصحے ریس نے شرع او بی و بل بوری کر کے چین کوئی کی صدالت تابت کر دی۔" سمان اللہ کیا صدالت تابت کی ہے۔ ا كراي طرح صداقت ؟ يت مو يتكه و نيا ش كوكي جيونا مدقي كازب ليس خمر مكه اس عہارت علی وہ وفوے جی جن کا تابت کرنا جیب پر لازم ہے۔ (۱) احر بیک کے خاندان کا بدا جربانی نساد مین مرزا قادیانی کے قاح ش بارج تھا مرزا تادیانی سے مرید مو کیا۔ ہے دھوکی خود مرزا کا دیائی کے مکام کے خلاف ہے کیونکہ (البیام آئٹم میں ۱۱۸ فرزائن ایستا) على إنى فساد يا في معهول كوكلها بيد احمد بيك اس كى دو كيشن اس كياساس اور بيد بيارون انتقال کر بیکے. یا نجال مخض باتی ہے۔جس کے بائکت کا تکم موجا ہے۔ یا نج یں کا نام نہیں تکھا ے کر تمام قرائن اور مرزا تاویائی کی تمام باتوں پر نظر کرنے سے معلیم موتا ہے کہ وہ بانچوں فخص بھی احمد بیک کا واباد ہے ان ش سے کوئی فخص مرذا کاویائی پر ایمان ا تھیں اوار اس کے جدیمی اگر جیب کو دوئ ہے کدکوئی بانی نساد ایمان اوا تھا تو اس کا نام و تشان منا کمي اور اس کا ايمان لانا کابت کري وه وا آنف نه بول لو خليفه قاد ياني بنا کمي اور علیات الوق می ۱۳۳ کا جو حمالہ دیا ہے اس ش بہذا کر تیں ہے البنتہ (علیات الوق می ۱۸۷ کواکن بے ۲۲ می ۱۹۵) میں ہے کہ احد بیک سے مرنے سے بڑا خوف اس کے اقارب پر عالب آ میا بہاں تک کہ بعض نے ان میں سے میزی طرف بگرو نیاز کے سرتھ تعامیحی کھے کردما کرد اس معمون کو اگر می بال لیا جائے راق اس سے بدایت نوس ہوسکا کردہ سلسلہ بیعت میں دافیل ہو مینے اور مرزا تاویاتی کے دعویٰ کو بالک مان لیا بہت مسلمان کہلا

کر ہو گیوں پیڈلوں کے پاس جا کر بھر انباز کرتے ہیں اور ایک عن حالت بعض بنوا کی ہے۔ بھر کہتے ہیں۔ ہر کر نہیں۔ اس کے علاوہ بھی سے بھر کیا ہے وہ فرخو مرزا تا دیل کے علاوہ بھی ہے۔ بھر کیا ہے وہ فرخو مرزا تا دیل کے معتولہ قول سے نظ ہو گیا ہے۔ بھر این کے معتولہ قول سے نظ ہو گیا ہی اس فیصلہ بھی موا اور اگر پانچاں تھی اس کہ قب کے والما کے معالمان کی اور فیصل تھا اور اس کا سلسلہ بھیت ہیں آن بان لیا جائے تو اس کے قربہ کرنے سے سلفان کھر کی دعید کون فر سام ہے کہ فاعمان میں سلفان کھر کی دعید کون فل جائے گی کیا مرزا تھا ویائی کا بیان جہاد یا انہاں ہے کہ فاعمان میں ایک فیصل کا ایمان نا تا تی م فاعمان کی سلسلہ بھی کے ایک کا بام و آئیان جا کر اس کا ایمان اوہ طابت کے کہ کہا جائے۔ الفرض میلے اس کا مراکب کی قابت کے گھر کہا جائے۔ الفرض میلے اس کام و این خرا کی ایمان اوہ طابت کرتا ہا ہے۔ بھراس موال کا جواب و بنا جائے۔

(۱) واوئی ہے کہ اس بررگ کے مربے او جانے سے شرط او بی جاری ہو جانے سے شرط او بی توبی کی جاری ہو گئے۔ اس واوئی کے جارت کرنے کے لیے خرور ہے کہ پہلے او بی او بی کی شرط کی تحریح کے بیار او بیٹین کی شرط کی تحریح براے کر جائی اور بیٹین کوئی کی مداخت کس طرح جانے ہے ہے شرط کس طرح کا جائی اور بیٹین کوئی کی مداخت کس طرح جانے ہوئی ہے معلوم ہے کہ پہلے مرزا افاد یائی نے منطان محمد کے مرح اور اس کی دیوی ہے قاح ہوئے کا اشتہار دیا تھا اس میں کوئی شرط دیتھی کا مرزا کا حالے اس میں اور میں قوامی فان البلاء علی دوسرے اشتہار میں عربی کا بیٹر خرائی کیا۔ ابتہا العوالا توبی دوسی فان البلاء علی دوسرے اشتہار میں عربی کا بیٹر خرائیس کیا۔ ابتہا العوالا توبی نوبی فان البلاء علی حقیق کی بات کے الفیظ اور حکم مرزا قادیا کی جانے کا میں میں کہ سے اگر بیس میں کہ ایک خودت کی جارت کے الفیظ اور تحریک کی جانے کے ایک الفیظ اور ایک کی دوری کا مرزا فادیائی کے تاریک کی جانے کا دورہ میں خرائی کی تاریک میں کہ کے بیا جائے کی دورہ کی اور دو مراوعدہ تھا ان دونوں کے لیے بیار شرط ہے۔ اب آئل علم میں جو میکن کی واس جملہ میں جس حودت کی ایک خواری کی دورہ کے بیار اور ایک کی دونوں کے لیے بیار شرط ہے۔ اب آئل علم کی دورہ کی کے ایک مطلب ہو میکنا کے کو اس جملہ میں جس حودت کے ایک تاریک کی دورہ کی کوئی کے اس جملہ میں جس حودت کی دورہ کی کا کی مطلب ہو میکنا کے کو اس جملہ میں جس حودت کی دورہ کی کا کی مطلب ہو میکنا کے کو اس جملہ میں جس حودت

کی طرف خطاب ہے مگر وہ تو بہ کرے اور انھان نائ تو سلطان محمد ند سرے گا اور محمدی کا مگاج مرزا کادیانی سے ہوگا۔ کونکدایک سے ہوئے اور دومرے کے ف اور نے کے لیے ہے شرط ہے۔ اس کئے شرط وائے جانے کے بعد پیشین کوئی کے دونوں جز کا اوا مان ضرور ہے محرمرزا قادیانی کے بیان سے بیامطلب شاہمین ہوتا ہے کانک (انجام) محمم من ٢١٣ و ۱۹۶۰ فوائن ایسنا) میں اس جنہ شرطنہ کی شرخ یہ کرتے ہیں کہ اس جنہ کی مخاصب اسمہ بیک کی فوٹھائمیٰ سے جملہ کے اغاظ کے فائ سے رکہز بہت میچ سے کیفکہ فطاب عمل دی التلا لاہا کہا ہے جو مورت کے لئے فاص سے اور اس کے جد جو لفلا عقباک آیا ہے اس کے معنی مرزا کا دیائی بنی اور ٹوائی کے لیتے ہیں اور اس سے مراد احمد بیک کی ہوئی اور بنی عاتے ہیں۔ الهام کے انفاظ اور مرزا قاویائی کے اس بیان سے ثابت ہوا کہ جمد شرطیہ ک **کا طبہ احمد بیک کی خوشدائن ہے محمر بعد کے بھانا ہے رہمی معلوم ہوا کہ ان کی مثل اور** الوہی بر بلاے اس لیے اس برہمی جھا تو یہ کا تتم ہے محران تیوں عص تس نے تو پہنیں کی اب جوال مقرط كا امل فاطب عمَّا الله في قرط بيدي كن كا ادر فدانهول في جوجها ا **کاللب ہولُ تھی۔ بھر ایک اجنی مخص جواس شرط کا ٹاخپ ٹیس ہے اس کے ایمان مانے** ے وعید کیوں ٹل کئی اور شرط کیے بوری ہوگئی ذرا طاحظہ کیا جائے کہ شرط کی مخاصہ تا جمہ بیگ کی خوشدائن ہے۔ بھر ایمرکوئی مختص ان کا غیر بالفرش ان سے کوئی واسط بھی دکھتا ہو اس کے اینان لانے سے بیشر ماکس طرح اوری ہو تک ہے جینا کہ بہب قاویانی وموٹی کر رہے ہیں اور اس پرلفف ہوسے کہ پیٹین کوئی کی منداقت کا بھی دعوی ہو رہا ہے۔ بھوا یہ تو فرمائے کہ اگر بقول آپ کے بدائک پیشین کوئی ہے جس میں ایک وعدہ خدا ندی اور ایک وحمید ہے تو اگر شرط کا بورا ہونا شعبی کر لیاجائے۔ تو بھی پیشین گوئی کے بورا ہونے کے کیے ضرور تھا کہ محمدی سرزا تاویائی کے تکاح بیس آتی جب اس کا تھیور نہ ہوا تو معلوم ہوا ك يعين كول شداكى طرف سے رحى ورث اى كے دولوں ج إيد سے بوت اور مردا مویائی ای فقد درواند ہوئے ایک بڑے ہما نہ ہوئے ہے کابت ہوگی کہ دومرا بر ہو

بهرا موکیا دہ اللہ تے ہوا الہام ضادندی نہ تھا کیونکہ یہ دانوں جر ایک عی الہام کی شاخ جی اگر وہ البام سیا تف تو اس کی دونوں خریں کی جوتمی۔ الحاصل البام سے جھوٹے جوتے ے لیے اس کے ایک ج کا ضد ہو جات کائی ہے اور اس کے سے ہوئے کے لیے وقول جز کا سچا ہو؛ ضرور ہے محر پیٹیس جوار اب اس پیٹین کوئی کی صعافت قابت تھی جوتی۔ مرزاته دیانی (انجام آنخم ص ۱۱۸ فزائن ج ۱۱مس ۲۱۸) عمل کھنے ہیں کہ ضاایتے قول کو یاطی نہیں کرتا اور اسنے سلیموں کو رموانیس کرتا ہے اور یبال تو مرزا ت**ا**د یا**ن** کے المیام کے مطابق خدا کے بہت قرآں وہل ہو گئے اور تحدی کے نکاح میں تاآ نے سے مرزا قاد مانی بہت مکھ دموا ہوئے۔ اب چند مربیوں کا نہ مانا اور آفاب دوٹن کی بیک سے اٹکار کمنا الل والش كے نزو يك وائل توجيعيں موسكما بكندم زا قاد يانى كے قول سے قابت موعميا ك وس پیشین کونی کو جو عرصه و دارز تک البام خداوندی کها حمیا میاغلد تما اور مرزا قاد یافی منبع نه یجے۔ الحاصل قول تول کو جو چھین کوئی کے لیے شرط کہ تھا اوّل قر وہ شرط نہیں **یالی گئ**ی کرنگ جے تور کا نقم ہوا تھا اس ہے تو برٹیں کی اور اگر مرزا قادیانی اور ان کے مربدین کی زیردتی ہے تھع تفرکر لی جائے اور مان لیا جائے کہ شرہ بوری موگل تو بھی چٹین کوئی کی مهدانت ثايت ثبين ببوئي

حمیاران نئے میں نے دریافت کیا ہے کہ برکھی شرط سے کہ اس کے بائے جائے ہے مشروط ند بایا ممیا۔ مرزا تاویانی کے اس قول کی تنظی کے وجود فیصلہ آسانی کے حصرے میں بیان کئے ہیں۔ یہ بیان تو اس تقدیر پر ہے کہ جملہ تولی توٹی کوشری ان لیا جائے تحر مرزا اللاماني كے امياء من اور ان كے مرتبع بيانات مركبتے بي كر يھر بيك كے وارد كے مرتبے کے بلیے کوئی شرطانیس موسکتی۔ مرزا قام یائی کے سامنے اس کا مرنا ضرور ہے ال بسیرے ایس پیشین کوئی کے الفاظ کو اور اس کے تحرور کر رہانات پر نظر کرکے انعداف سے فرمائیں کہ ان چھین ممکن کی معدائت بغیر اس بات کے کہ حمد بیک کا دا، و مرزا قاویا لی کے س منے موے کیونکر ہارت ہو مکتی ہے اور ایکی شرط اس میں کیونکر ہو مکتی ہے کہاس کے بورا ہوستے ہے اس کی حوصول حاستے۔ اس سے پہنے جو بیان جدید شرع کے باخل کرنے میں اس میاہے وہ اس کے لیے کافیا ہے تحر تحرز '' گاو کیا جانا ہے (۱)انہام آلفتم کے من 11' الاعلى تباعث ك تكيول كراته مرزا قاديانى سے وعدہ تعاديدى بكر احد بيك ك لرک تیرے نکارتا عمل آئے گی ۔ سلی فرکور کھول کر منا حظہ کیجئے کہ کس طرح ہے اور کیمی کیس الكيدون من بالشروه وكيا حي من الريقين والياب كرحم بيك كالزل تيرب لفاح ال آئے گی۔ اگر اس کے لئے کوئی شیا موٹی تو اس عرح ایس باند ادر عین مدے برگز ' خیل ہو بیکتے تھے۔ ماکر روچھین کوئی اور ایسے بیٹھ ویدوں کا بورا ہونہ ہندوستان کے ثم بیٹانہ برہاؤ کے لحاظ سے بغیر سلطان محمر کے مربے نہیں ہو مکیا تھا۔ اس لیے شرور سے اس شرط کو آب تلاتلیم کریں کوکٹرای جملاکوش کا کہنا مرزا تاریائی کا تھی خال ہے وہ جملہ ہو تر ائے الفاظ اور معنے کے شرط تہیں ہے۔

(1) ای ایج م آعقم می ۲۰۱ فزائن الیتاً میں مرز: قادیائی کا اجامہ ہے۔ یو دست احمد الی معداعلاک العانعین الح مینی ،نفین نکاٹ کے جائب ہرے ہے۔ یعد ایمیہ ایک کی فزرے نکاٹ میں آئے گی۔ اور اصل متعود ان ،نسین کا بنائب آرہ ہے۔ کہتے جائب یہ یاتین کی شکرایان نائے ہے کیے یوری ہوج کیں گی۔ اور ایمیں حصود خداد تدی کیکر چرا ہو جائے گار مرزا کا دیائی کے اس الہام اور اس جان کو کیا مان کر احمد دیگ کے داماد کی موت کے لیے کوئی اسکی شرط تھیں ہو کش کہ اس کے جرا ہو جائے ہے اس کی موت کل جائے۔ جیب چکوائے حش کو ڈکل دیکھتے کا و خدا سے ڈر کر کھیے کہ اس چیٹین کوئی کی صدائت کے کر ایت ہوگئی۔

(٣) ص ٢٢٣ اجهام آنتم عن حم كاكر احد الك سك داراد كى سوت كوكل كرد مب الل كي تقل منتريب آتى ب- عرزا قاد إلى كاب كلام يلكي خد س شهادت وينا بكروه مرزا كاد يانى سك ساست مرسكاس عن كوئي شراكيس ب

النوش حفوانت ناظرین فود قربا کی کرجیب نے جو پیٹین کمئی کے لیے دوبری شرط کی طرف مشادہ کیا ہی اور کہا تھا کہ اس کے جما ہوئے سے پیٹیین کمئی کی مندفقت نابت ہوئی محض علد ہے کیونکہ یہ وہ پیشینگونی ہے کہ اس میں کوئی شرط نہیں ہو سکتی۔ حاصل کلام مرزا تاہ بانی سے متعدد اقوال سے آفاب کی طرح دوثن ہو کہا کہ احد میک سے داماد کے مرف کے لیے کوئی شرط نمیں ہو سکتی کہ اس کے بورے ہو جانے سے میٹیون کوئی کی صدادت بائی جائے اور ابنے شرط کے مرزا تاویائی کا بیا متولہ ہے کہ نفس بیٹیون کوئی داماد احد بیک کی فقد پر مرم ہے اور اگر میں جوٹا ہوں کو میٹینگوئی باری نمیں مدکی اور میرکی موت آجائے گی۔ (جہام آخر میں)

اور بیمی کہا تھا کہ اگر بر وشیکوئی چری نہ ہوتو علی جرایک بدسے بدر منجہوں گا۔" اب سردی وینا پر روٹن ہوگیا کہ مروا تو ویائی مر مجھ اور بر پیشین کوئی ہوری نہ ہوئی اس کیے مرزا قادیاتی اپ متعدد اقرادوں سے بلکہ اپنے البام کی روسے کاؤب قابت ہوئے۔"اس کا کوئی جوابے جس ہوسکا"

اب طلیانہ ایکن فرائمی کہ آپ کے جیب کے جواب سے سکے شرمندہ ہوتا چاہیے آپ کو یا آپ کے خالفین کو خدا سے ڈو کر منعفانہ جواب وجیح گا۔ تتیم صاحب آپ مائیں یا نہ ایکن گروس ہی شیرتین کہ فیسلہ آسانی ہی جو پھر کھما گیا ہے وہ واقع ہی آسائی فیسلہ ہے کی کی مجال نیس کہ اسے دوکر سکے۔ اس کے بعد ہی مرزا قادیاتی کا دہ قول آپ کے دوبرد ویش کرتا ہول جس سے جار باتھی نبایت دوش ہیں۔

ایک بیاکراہے بیگ کے دامار کا حرزا قادیاتی کے سامنے حرفا خرور ہے۔ دومری بیاکہ حرزا قادیاتی ہیں کو اپنے صوتی و کذب کا سعیار کہتے ہیں اور اس پر سخت خم کھاتے ہیں۔ جیسرے بیاکہ حرزا قادیاتی کا بیاتول دھٹیادی جیس ہے بلک اس کی بناہ الہام پر ہے۔

، چوتے برکس ۲۲ ش جیب نے جوشرہ لکائی می مردا قادیائی کے اقرار سے ان کی حیامت میں بائی گئا۔

اب معرات مرائی میحسیس کھول کراور جائی ورست کرے مرزا قادیاتی کا کلام ما مقد کریں اور اپنی جانوں پر دم کھا کر معاقت کو اختیار کریں اور چین کر لیس ک مرزا قاویاتی بلا شک و حب اسپندافراً، ول سکے ہو جب کا ذب جیں۔ مرزا قادیاتی نے پہلے ابھر بیک سے داماد سے ندم سے کا ڈاکر کیا ہے لینی و حاتی ساں سے اعد دو کیول نہیں مرا اس کے بعد اسپند ساستے اس کے مرزے کو چینی طور سے حم کھا کر بیان کرتے ہیں۔ ثم ما قلت لكم أن القضية أعلى هذا القدولات والتهجه الاعرف هي التي ظهرت. وحقيقته البناء عليها ختمت. بل الاس قاتم على حاله، ولا يرده احد باحداله، والقدر قدو موه من عند أثرب العظيم. وميالي وقع، بغضل الله عذا على فوقك، بغضل الله عذا على فوقك، بغضل الله عذا على فسوف ترى، وأني اجعل عله البناء معاز الصنفي أو كلمي، وما أقلت علما على المساد، الإ بعد ما البث، من رابي وأن عشيرتي سيرجعون مرة اعرى الي الفساد، ويتزايدون في المحبث والمفاد، فينزل يوعند الامر المقدر من وب العباد، لاراد كالمنبي و عادوا الي التكذيب ولست فلوبهم كما هي عادة التوكي، واسرايام الفزع، و عادوا الي التكذيب والسنة فلوبهم كما هي عادة التوكي، واسرايام الفزع، و عادوا الي التكذيب والسنة فلوبهم كما هي عادة التوكي، واسرايام الفزع، و عادوا الي التكذيب

ل اس کام کا ماکل ہے ہے کہ احمد بیک کا داباد جو اس مدین علی است سے فی کیا تو بہ خوال در کرنا کہ وہ فی کی اب وہ اس دعید علی ند مرے کا بلکہ او وحید بہت و انکی ہو ہے ادکی ہو ہے در انکی ہو سکتی اور مقریب اس کا وقت آتا ہے۔خواکی کم جزیکہ علی کہتا ہوں۔ بیان ہے علی اے اپنے صدق با کوب کے لیے معیار قراد دیتا ہول جن انتخاص اس مشتقی کا کا خود ہوتا جی سیا ہوں اور اگر زر ہوتا علی مجموع جوں اور جزیکہ علی نے کہا ہے وہ ضواے اطلاع باکر کہا ہے۔

اس جلوکا قادی ترجد مرزا کا ویل نے اس طرح کیا ہے۔ وس نگفت اوا معدازات کا از رب سود حبر دادہ شدجہ

یکن احر بیگ کے وفاد کی میت جو بیگر جس سے کیا ہے وہ اٹٹی طرف سے کیس کیا ہے لکہ خدا کی طرف سے چھے اطلاع کے وی گئی ہے۔ اس میارت ش مرزا آبادیائی نے بعض جعے موئے تلم سے کھے ہیں تاکہ کالفین کو ان جلوں کی طرف زیادہ لیجہ ہو۔ سی نے ای طرح ان کونش کیا ہے اور تاظرین سے کہتا ہوں کہ جو بھلے ہوں ہے اس کے اس کو ان جلوں کی طرف رہے ہوں گئے ہے ہیں ان شی زیادہ تو رکزیں اور جہاں جہاں میں نے نظامین کی ہودہ دیا ہے ایس جہاں سے خطر میں نے مبارت سے پہلے کیا ہے الی علم معزات کے لیے اس قدر اشارہ کائی ہے۔ ایس کو کر جن سے اس کے اس قدر اشارہ کائی ہے۔ ایس کو مرزا آبادہ بات کے مرزا آباد بائی خبر دے رہے ہیں کہ میرے کئی اور خبات اور وحنی ہیں کہ میرے کئی دیا ہو جائیں کے اور کاراس سالت کا نبایت قریب ہوتا اس طرح میں بہتے ہیں اور خبات اور وحنی بیان کیا کہ اس میں شہریں ہے ہے تی دوروں اس طرح اس طرح اس کے کہاں کہا دیا ہوتا ہوں طرح اس کرے بیان کہا کہا دیا ہوں کرے بیان کہا کہ کویا اس کاری بیان کیا کہ کویا اس کی جو تیں جنے کیا دیا ہوں دیا ہوں کی بیان کیا کہ کویا اس کی جو تیں جنے تی جنے کی جائے کا دھا۔ مول ۔

ا. . . انهم قدما لواالي سيرهم الاولي.

ہنا ان اور تد لا کر اور اس جلے کوجل گلم سے لکھ کر اس کا میٹین ولاتے ایس کر انہوں نے ایسے پہلے عادت کی طرف مود کیا۔

٢... ، وقست فاريهم.

لعنی ''ان کے دل بخت ہو محظ'' تیسراجملہ ہے:

٣..... وعادوا الى التكليب والطغرى.

یعتی جس طرح پہلے سرحی اور تحذیب کرتے تھے اب چرکر نے سگے۔ یہ کلام
البات مراحت سے کہ دہا ہے کہ امر بیک کے داماد وغیرہ نے جو درمیان میں رجوع کیا
تفا وہ بات جیس دی بلکہ بدستور سابق انہوں نے گر سرحی اور تحذیب پر کم واندمی ہے۔
خرصیکہ وحید کے دیے دینے دینے کا جوسب تھا وہ زائل ہو چکا ہے اور تحذیب اور سرحی نے جو
وحید کا سب تھا ان میں پھر حود کیا ہے اور اسے اس تھر وخیرت ہوئی ہے کہ سرزا تا دیائی کو
اطلاع ہوئی۔ اس سے بنوئی فاہر ہوگیا کہ پیشین گوئی کے ظہور کے لیے می اس میں جوشوط
میرب کے خیال میں کی گئی تھی وہ می ۱۲۳ کے قصلے کے واقت بھی بودی او گئی اس لیے
مشروط کا پایا جاتا ضرود ہے۔ اس میں جو اشتہار وینا لکھا ہے اس سے مقصود میں معظوم ہوتا
ہے کہ ان کی وئی تخذیب توگوں پر فاہر ہو جائے ادر معمولی اشتہار وحید کے نہ مقال
شرط ہوسکی ہے اور نہ تھا کہ کی بی اور کس رسول نے اسے تالیفن کے لیے یہ مقال

ن كماب الله عن الل كا ذكر به خدا قدال في وعمد كو عكر بن كے ليے مرف مناد و كلزيب بر محمر دکھا ہے اور بریسد علی ہی کہی ہے کہ وحمد کے شہور کے لیے کمذب کافی ہے کافذے برجوں برلک کرشائع کرنے کی چرکز ضرورے تھیں ہے۔ الفوض پیشینگوئی کے جرا و نے کے لیے ویب نے جو شروص ۲۳ سے جان کی کی وہ یائی کی اس لیے می ۲۰ کی پیشین محل کا تمود مونا مای ته امراس کا ظهورت موا اود مرزا کادیاتی اسید اقرار بموجب کازب کابت اوسے اور آگر میب کا بدخیال ہے کراشتہار سے مراد دومعمولی اشتہار ہے تو اس کا مخت ظلی ہے کہ کداگر وہ مرزا قادیانی کومتدی کی بات ہے اسے مرور ہے کہ ان کی دیش اسطے انبیار کی می سمجے اور جو وہ کہیں اور کریں وہ معایق کماب اللہ کے جو اور بیای وقت اوسکی بند کر اشتیار کے معنی وی موں جو ہم نے بیان کیے ہیں اور اگر مجیب کو الل بات براموار ہوء ہم بے ناف بر کھیں کے کرخدا کے دعید کی بندے کے ضول شرط ے مقدومیں مو مکت وحمد کے عمور کے لیے فقد اندار و محدیب موا جاہیے اس لئے ہم نہایت استمام سے کہتے ہیں کہ اگر وہ پیشین کوئی بالہام خداد تدی ہوئی تنی تو اس کا خاہر مومًا ضرور تما اور جب ويل يرخلام موكيا كداس بيشيتكوني كالخبيور ند مواليني احمد ريك كا واماد نیں مرا بلکہ اب تک موجود ہے اور مرزا کا دیائی کی برس ہوئے کر تحریف لے کی اور عالم برزخ عن مَكِنَّ محتال ننتَ بالقين معلم بواكده الهام رم في ندتها اود مرزا قاد بإني كا به کمپنامی بوگیا که اگر عی مجوتا بول تو به پیشنگوئی بودی ز بوگی اود میری موت آ جائے تی۔" مشمون نکار کھنے ہیں کہ ستر شین جواب ویں کہ کیوں انہوں نے سلفان محہ ہے باشتهاد کیس ولایا" مدری صاحب جواب ما حقد کریں۔ مرزا قادیانی کے کذب کا اُکٹس کاٹل یقین ہوم یا تھا آب زیادہ تجربہ کی خرودت شاری تھی اس کے علاوہ خوب تجربہ ہوم کیا تھا کہ مرزا قادیانی کے دجوے اس جم کے مواکرتے ہیں اور جب کوئی ساہنے آ جاتا ہے تا باتھی یغ کر نال دیستے ہیں اور ان کے مریدین خوش ہو جاتے ہیں۔ پھر اشتہار ولوائے کا کیا فائده وسلمان فؤخوب تجريدكر ينجه بين البيم، تؤخرورت ليمن دي ان مح ستقدين ال کے سامنے کیسی بن خلد اور ممل بات ماہ دیں۔ وہ مائنے کے لیے تیار دیجے ہیں ای زحمہ بیک کے داماد کی تسبت میلے پیشین کوئی کی گئی کہ وسائی برس کے اعد مر جانے می جب وہ تدهرا اور بي يشين كوئى غلد البت مولى الو مرزا الادياني في كس قد رغل مجارات اور بخدائ عليم كم تدرجوني باخما بنائي بين كرخداك بناه خلامدان كالياب كريائله دواسية خبر کے مرنے سے بہت پریٹان ہو ممیا اور دویا اور کڑ گڑایا اور اس نے توب کی اس لیے اس کی ومید آر کئی جس طرح حضرت ہوئی نے اٹلی قوم سے وقید میان کی تھی اور ان کے دوئے اور رجوم کرنے پر وہ وعیوش کی تھی۔ مرزا او دیانی نے اس کو اس تدر طوب دیو اور وفتر سیاہ کیا کہ اس کا اندازہ ہم اس وقت جان ٹیمل کر کئے چھر ال نفم وسیج النفر معزات جان کتے ہیں کہ وہ یا تیل کنل غلو اور بناوٹ کے تھیں۔ بغیر انھان لائے نقط خوف سے یا دلی خیل سے (اگر مواجی مو) وعمد فیل کی سکتی ال بر قرآن جید اور مدید سی واول شابد مِن - قرآن مجيد عن صاف ارشاد ہے لا فوڈ کھا شنا عن الفوّع الفيخومين (بيسف-١١٠) جوادوں سے عادا عذاب کما تک ہے۔ محر نبوت بڑا مجرم ہے اور جب اس کے لیے کوئی دمید ہون کر دک محی تو جب تک وہ بحری ہے بیٹی ایمان نہیں ٹایا اس ہے وہ دعید نہیں ٹل محتی کا تک ہے وہید اس کے لیے عذاب اللی ہے اور موجب ارشاد خدادتدی عذاب اللی مجرم ے کُل نیس مکی عذاب کی جانے کی صورت مرف ہی جی کدوہ ایمان لے آئے اور اس رمول کو وان کے جس کے افکار سے عذاب اس بر مسلد ہوا ہے۔ اس کے سوا اس کے روے وجونے سے عذاب نیس کما اسمی بخاری ن محم ۱۲۳ باب من ملحل بدر میں ہے کر دیبول اللہ عنظی نے امید بن شف کے مارے حافے کی چیٹین کوئی کی تھی اور اس کی وجہ سے امریتہا ہے توف زوہ ہو کیا تھا چنا تجہ بخاری کے میافتانا نیں فضوع للالک امیہ فوعا فیدید آ کراس کی میدے وہ وحیرتی کی اور بوری ہوکر ری۔ اگر احم بیک تے والماوكو بكي خيال والموكالوالى فقرر اميركو خياب وواراس سے زياد و خيال كرنے كى كوئى ويد جیس ہے اور جو کھے زور تحریر اس بات میں مرزا تاویائی نے وکھایا ہے وہ تھن نغط باتیں جس کے فلطی میں میکھ شہبیس ہے اور اس کا بین ثبوت ہے ہے کہ اگر خوف و ہراس ہے اس کی اسک حالت ہوگئ تھی جسی مرزا قادیائی نے بیان کی ہے تو ملبی اکتفاء یہ تھا کہ بے القبیار وہ مرزا تاویانی کے باس آ کر قوبہ کرتا اور رہبت کر لیٹا محر اس نے تو تھی وقت بیا ندکیا بلکداب کک وہ ان کا مشکر اور پر کہنے والا موجود ہے یہ بریکی ٹبوت ہے کہ اتھ بیگ کے داماد کو بچومعمولی رہنے وقع کے اور پکوٹیس موار اور بالفرض جمر موا میں تو اس سے عقاب نیس کی سکتا عذاب طلے کے لیے ایمان لانا ضروری ہے(۱) معرت بیش کی مثال ویہ تحض شد ہے کیونک ان کی قوم کے لیے ہدہ میدکی وقت ٹیس کی گی کہ تم بالک ہو جا دُ کے ہم بند ہے کی کہ تم بالک ہو جا دُ کے ہم یک بند ہے کہ اندر مر جائے گا۔ وحرے بُون کی قوم ہے آئر کیا گیا آؤ اس قدر کہ عذاب آئے والا ہے لین عذاب کے آئے ہے انہا کی قوم ہے آئر کیا گیا آؤ اس قدر کہ عذاب آئے والا ہے لین عذاب کے آئے ہے انہاں کہ انہا آئی اور انہوں نے اس انہاں کے امل تد کیا اس فرد کا انہاں کا من تد کیا اس کے بعد دو قوم ایمان لے آئی اور حصرت ایمان کے بیٹے جائے ہے اس نور کا انہاں کر کیا ہا ہی انہاں مور کے بعد دو قوم ایمان لے آئی اور حصرت ایمان کی دوجے دہورت کر گیا ہا ہوگی اس قدر کا ہر کی کہ تو انہاں کہ کہ کہنے ہے انہاں اور چالیس دو تک یا چھو کم میدان میں دوجے دہورت معرت ایمان کے ترکی ہوئی کی دو انجان کے انہاں کے انہ نے انہاں کے انہاں کے انہاں کے انہاں کے انہاں کے انہاں کی دو انہاں کے انہاں کے انہاں کے انہاں کے انہاں کے انہاں کے انہاں کی دو انہاں کو انہاں کی انہاں دے کرجس قدر واجہ کی اس کا طورہ تی اور جس کا وحدہ تھا ہور جس کا خودہ تھا ہور جس کی ان وحدہ تھا ہور جس کا خودہ تھا ہور جس کا خودہ تھا ہور جس کی طرف سندوں کی جس کے انہائی مقابلے کے انہائی کا حددہ تھا ہور کی خودہ تھا ہور کی جس کے دور اس تھا کی مقدم اور درمون کی طرف سندوں کی جس کے دور اس تھا کی مقدم اور درمون کی طرف سندوں کی جس کے دور اس قبل کو خودہ اور درمون کی طرف سندوں کی جس کے دور اس تھا تھا ہو تھا ہور کی خودہ کی تھا ہور کی جائے کی تھا ہور کی تھا ہور کی کا دور کی تھا ہور کی

ظیفہ قادیان نا کی کہ بیا مقیدہ اجمائی کہاں سے نابت ہوتا ہے اور خداو رسول کا کام کوئر ہے جس سے مطوم ہوتا ہے کہ وغید کی پیٹین کوئی سرف خوف سے کی جاتی ہے یا وقت سعید سے بمل میں تا تحرام جاتی ہے قرآن کی کمی آبات میں یا سمج حدیث میں سمبل دکھ کیں۔ بم نے قرآبت وجدیث دونوں سے زیاد کوئی نابت کر دیا۔

الحاصل احمد بیک سے دارد کی نسبت ہے چیسے پیشین کوئی بیٹین کوئی بیٹین کو کہ دوئی گر مرزہ قادیائی نے اس کے چون نہ ہونے کا اقراد نیس کیا اور جوئی ہاتوں کا ایک طوفان افعا ویا در خاص مربع دل نے بھی انہیں نعط ہاتوں پر بجز آ منا کھنے کے کسی دفت اس کی تحقیق کی طرف توجہ بھی نہ کی۔ اس طرخ اگر وہ اشتہار دیتا اور چر بھی نہ مرتا تو ایسے می ہاتی علی عالمے سے کون دوک سُمنا تھا۔ جیسے پہلے بنائی تھیں ان تجر بول کے بعد اشتہار دولان فعنول تھا۔ اس لئے نہیں دولایا۔

اب میں ای پر کفایت کرتا ہوں اہا تھا ارحق اپند صوات کے لیے اس قدر مرزا قادیانی کی حالت معلوم کرنے سے لیے کانی ہے ان کے مریزوں کی عمل برتز ایبا بروہ بڑا ہے کہ بدیمی بات کا بھی الکار کر رہے ہیں۔ملکوحہ آساتی ان کے نکاح میں نہ آئی۔ احمد بیک کا داباد ان کی پیشین کوئی کے مطابق تدمرار اس دفت تک زیرہ موجود ہے۔ اور کارلکھ رہے ہیں کہ ووٹوں پیشین کوئیاں بوری ہوشمئیں۔ (معاذ اللہ) پھراس اندمیر کا کیا ٹھکانا ے ایموں کو آ فآب کی روٹنی س طرح وکھائی جائے مولوی اسلیل فادیائی مشمون کے آخر بمی لکھتے ہیں۔ تیسرے نکاٹ کی پیٹین کوئی۔ سلطان محہ کے دعیدی موت کی تیشینگوئی كو.. (مرزا كادياني نه) ليك عي يشين كوني قرار ديا ب-" ليجيّ جناب سلطان محد كا مرنا-اوراس کی جدی کا مرزا قادیائی کے ثان میں آٹا ایک چزے یا ایک جرے دوئیں ہیں ج دو چڑیں بدیکی طور سے علیمہ وعلیمہ وہنم کی آگہ ہے حش کی نظرے دونظر آئی ہیں۔ ہر اک انسان اُکٹل دو نیز بر جمتا ہے اُکٹل مرزا قادیائی ایک تا رہے ہیں اور مربداے مان رہے ہیں۔ قادیائی مولوی مرزا قادیائی کے وہ اقوال اور الہامات جن سے برووٹوں پیشین کوئیاں طبعدہ طبعدہ بین طور سے معلوم ہوتی ہیں آپ کے بیش تطرفیس ہیں مبحر و لیب والی چینینگوئی کو یاد کیجئے۔ بااحمد ادخل انت وزوجک الجند والے البام پر 'خر تجيئه (انجام آلقم كيم ٢٠ ١٠ فزائن البناً) دانے البام يرقور تيج يهال لو احد بیک کے دنیاد کا عم و نشان بھی کھیں ہے اور احمد بیک کی اڑکی کے نام کی نسبت ہے البامات بین اور خدا کا وعدہ بلکہ اس کا عبد ہے مرزا تادیاتی ہے کہ وہ تیرے نکاح میں آ سَدٌ كَل بَس كَ نَسِت كِهَ كِيا سِهِ * أَنَّا كُنَّا فَاعِلِينَ فَلاَ فَكُولَنُ مِنَ الْمُعْفِرِينَ (انجام آ مختم ص ٢٦) اور مرزا تادياني كا وو كالل يقين جي آب كرياد موكا كه جب عدالت جم سوال کیا حمیا ہے۔

ل يعشين كمكي اورالهام بحي انهام المحم عن ب-

ے مردا کا ویائی الشر تعالیٰ کا قول لکی کرتے ہیں کرسلھاں تھ کی وہ کی کو ہم تیرے پاس لائے ۔ والے ہیں اس کا سکوہم کرتے والے ہیں تو فک کرتے والوں ہیں ہوگز ندھو

کہ آ ہے کو اسید ہے کہ نکاح ہوگا اور موزا قادیائی نے اس کے جواب عمل کیا تھا کہ امید کسی بھے واتو بیٹین کال ہے کردک پر عدا کا کلام ہے۔ اب قادیاتی مولوی قرا کی کریس كى نبت بتاكيد كما مي كريم إلى كرف واف يل الديراس عن فك وشرك ی ممانعت کی کل وہ یک کر فیلی چیم مروا قادیانی کے تارج عمد آئی کی عرواس کی سدانت ابت بولال مرای بین کال کا تبور اواج عدالت کے دورد کیا کیا تھا؟ ذرا سنبل کر جاب و بیجا۔ گار ہے بیٹین کول اور احد بیک کے داماد کا مرا ایک تیے ہو کیا موش عل آ کر بنائے۔ قادیال مولول یہ جو آپ دو بیٹین کوئول کو ٹیک کرتے ہیں اور ودول على ادخام دين بير تين بو تكل و سكل عمر كا تيم كا مرزا قادياني ك لكاح ش آنا ادر اس کے شوہر کا مرہ ایک واقعد کی ماقل کے نزدیک فیل موسکا اور ندایک میشین کوئی کے مرا مونے سے دوسری موسل موسکتی ہے۔ اور سال تو کوئی موسک وائیس موئی۔ ایسا اندجر - كائية - بدايت كا الكارند سيج بهت اللها تم آب ك ال الدمير ا كو يمي لل الغر كرتے بيں اور كتے بيں كر بم في معدد وجود سے روش كركے وكوا ديا كر احر ويك ك والاو والى بيشين كوكي شركوكي شركاتك موسكتي- اور أكر شرط كو مان لها جائية و ووشرط موري نیں ہولی کروہ پیٹین گول ہول کے ہوگا۔ آ اور علی کے برکھا ہے کہ مدی صاحب آب نے سال او احمد بیک سے والماد والی اور منکورد آسانی والی دونوں پیشین کو تول کو است شیل کے بموجب میں کرے دکھا دیا اور اسے گروہ کو فرق کر دیا مگر یہ بات تالی کہ جب یہ پیشنگوئیاں بوری ہو کمیں تو خدائے قدوس کی خلاف وعدگی کے حبوت میں آپ نے آیت پُنبِ بُحْدُ بُعُمَن اللَّای بِعِدْ کُنْ کیاں بیل کی اور اس مقدی ذات یس میب لگائے کی آب کو کیا خرورات ویل آئی۔ اس سے پہلے تو آب نے اس حم کی آیتی کی ویل نیں کی تھیں۔ اس کے سوا آپ کو یاد لیس کہ آپ کے جناب مرزا تادیانی (تحر هات الوی ص ۱۳۳ فزائن ج ۲۲ م. ۵۷) ش الک سیک میں کرسکورة سانی کا شارع من او کرا۔ إ تا فير على يو مجما يكرآب في شده فاح كواب مرشد ك فلاف جوز ، وإسع إلى - يالمي آب كومطيم موكة كدمروا كاويال في اي كي جواب على آيت يَشْعُواللَّهُ مَا يَشَاءُ وَيُغَبُّ مِن شِيلٌ كَي بِيهِ جمر كا عاصل بديه كدة عان يرتفاح جوا تفاكر كراف تعالى ف اسے تو کر دیا۔ مجر اس تو شدہ تال کو خلاف مرضی صادعی آب دیت کرنا جانے ہیں۔ فرضیکہ آپ کے جراب ہر احتراشوں کی ہوچھاڑ ہوسکتی ہے ذراسمحدکر بات کہتے اور خدا ے وریے صرف اپنی بات مناف کے وقعے در بنے اور الله تعالی عالم الل العدرو ہے۔ آپ کے مادرالم عرف افراد نے فواس کی کو رخ عالی ہے جیسا بعض آبات قرآنے علی کیا

جانا ہے۔ گرآ پ نے اس جواب کو ٹاچ ہندنھی کیا۔ بھے بخت افسوں یہ ہے کہ مریدین کے مکاشوں کے بعد طیفہ کے دربار سے ایسے جوابات شاقع ہوتے ہیں جس کا علا ہونا تحوز بريخ والا بكرموست يافت جائل بھی معلوم كرسكا ہے۔ خليف صاحب اس عمل كوئي وب خيل ہے كہ بر بين اليشينگوي ل مرزا قاديان كى علد ثابت ہوئى۔ يتى احر بيك كى بڑى کا مرزا تاوی کی کے لکار علی ند آ کا التر بیک کے والمو کا لکان کے روز سے اوحالی برس ے اندر در مرہ کیر تیری پیشنگوئی کے ہوجب مردا قادیانی کی حیات میں اسا درما۔ ال لئے مرزا کادیائی متحفاے نعل کے تعلق قرآن جیدے کاذب ابت اوے۔ اس کے چواہب سکے لیے آ ہے کو مبادی حمر کی مہلت دی جائی ہے۔ جس جماہ کی حالت اس مختصر مسال عن وكما في حق سب سيطيف كاويان سك دويار سي لكاسب اس سي صاف معلوم مونا ہے کہ ان چشین کوئیاں کے فلا ہو جائے کوان کا دل ضرور مان چکا ہے۔ تمراب بات کی نگا ہے اور ایس بربک ہالوں سے اٹکار کرنے سے یہ مطلب ہے کہ حوام مخرف نہ ہو جا كن ـ ان ك فرق كرف ك لئ مكر بات عاكر به كد ديا كانى ب كر بيتين كوتى میری موکن ۔ الفرض مرزا قادیانی کی دہ منتشین کوئیاں للا ثابت موئیں جن کو انہوں نے آجي صداقت کا معياد قرار ديا تن اورکها تفا که اگر اس کا خبود ند جو و شي کازپ جول جب ان کا ظہور ندہوا تو مرزا قاویاتی اسنے اقرار کے ہوجب پالیٹھن کا ذب تابت ہوئے۔ اب جوئل بعد سوائی کے طالب میں وہ فور قرما کی اور انجام کا خیال کرکے سوائی کو ہاتھ سے نہ

واقله الموفق والمعين وهو يهدى الى صراط المستقيم ومن يضل لله غلاهادي له

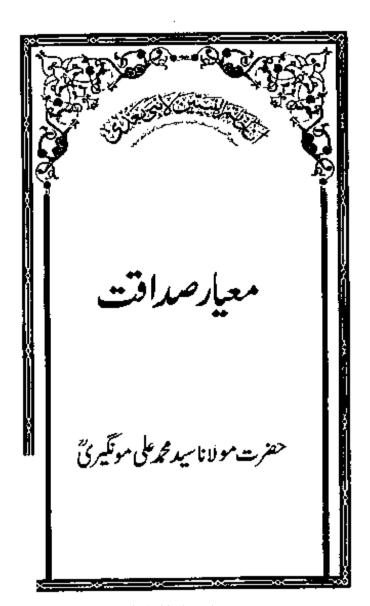
ا ان کرموا مہت پہنین کوئی ل کا خلا مونا انہابات مرزہ (موفد گاہ اللہ امر ترق) علی مکن کیا گیا ہے۔
ہو اور برموں سے وہ شرقع ہے جائیہ کے لیے انعانی اشتیار میں ہے کرکم کی کہ اس آن بھی جراب
ویٹ کی ندوم کی ملک اس کے موفف مولوی ناہ اللہ صاحب امر ترق اطاعہ کہ دہے ہیں کرم زہ قاویا لی کی موجد کوئی سامنے مولوی ماسٹے مولوی ماسٹے میں اسٹے مولوی ماسٹے مولوی ماسٹے مولوی ماسٹے مولوی کے ماسٹے مولوی ماسٹے مولوی کے ماسٹے مولوی ماسٹے مولوی کی باتال مرزہ کا ویائی کے مقابلہ میں ہو جائے محر مراوا کا دیائی کی ماری واشٹیلوئیاں میں مولوی کے موالد میں ہو جائے محر مراواں میں کھا جاتا ہے کرم نہ اکا دیائی کی مادی واشٹیلوئیاں میں کھا جاتا ہے کرم نہ اکا دیائی کی مادی واشٹیلوئیاں موری ہوگئی اس ہے مرتی کا مادی واشٹیلوئیاں

ضروري اعلان

عالی مجلس تحفظ ختم نبوت کے مرکزی دفتر ملتان سے شائع بوت کے مرکزی دفتر ملتان سے شائع بوت کے مرکزی دفتر ملتان سے شائع بوت والا ﴿ ماله میا کرتا گرانقدر جدید معلومات پر کمل دستاہ بری شوت بر ماہ میا کرتا ہے۔ صفحات اور رنگین ہو کا غذ وطباعت اور رنگین تا بادجود در مالاند فقط یک صدرو پید منی آرڈر دھیج کر کھر بیٹے مطالعہ فرما ہے۔

رابطہ کے لئے ناظم دفتر ابنامہ لولاک مثال

د فتر مر کزید عالمی مجلس تحفظ ختم نبوت حضور یاباغ رود ملتان



تحمده وانصلي على رسول الكويم

ے۔ اس کا حال چیدمہدویہ بھی مواد تا تھر زبال خان مردوم ٹر بجہانے دی حیاراً بادی سے کھیا ہے تا تھر کن ویے شروع خام تھر کری اور موادا کا دینی کی حالت سے خامی ۔

ع - اس کا مختبر حاتی حافظ مجداد حمق بعوثمری نے اسپنے سؤنامد عمل اور خدیب السلام نے آخر عمل تکھا ہے بدیمی لکھنا ہے کہ اس فرق نے احتوال شام معز امریکہ بھی رکھوں عمل اچھل وقت عاصل کی ہے۔ اب جومعزات مرزہ تکاریزنی کی کامیانی پرفریفت ہوئے ایس آئیس فود کرتا جائے کہ مرفرا کادیانی کو ایک کامیانی تھیں ہوئی۔

آئے گی اور (۲) سلطان جی اس کا شوہر میرے دوہر دمرے گا۔ ان دوفون میشین و بھیل کا کہنا ہے۔ کہا اور (۲) سلطان جی اس کا شوہر میرے دوہر دمرے گا۔ ان دوفون میشین و بھیل کا کہنا ہوں ہوں اور کے ساتھ کیا ہے اور گلف طور پر آن کے خوب کا کیداور میشن سے اس دوفوے کو بیان کیا ہے۔ جس سے زیادہ ٹاکید اور ایس تقدر تاکید اور میشن سے اس دوفوے کو بیان کیا ہے۔ جس سے زیادہ ٹاکید اور ان کی زبان سے ان کے دووے کا فیصلہ ہوگیا۔ اور ان کی زبان سے ان کے دووے کا فیصلہ ہوگیا۔ اور ان کی بیان کے بھار ان کی دووے کا فیصلہ ہوگیا۔ اور ان کی بیان کے بھارہ کی تاریخ ان کی جانے اور ان کے دووے کے صدرتی ہوگئے تھے وہ فورا ان کے بھیرہ ہو کر تی کے دور کا ان کی حاری کی جانے بی ان کی جانے بی کہنے ہوئے ان کی جانے بی کہنے ہوئے اور ان کے دووے کے صدرتی ہوگئے گئے وہ ان کی جانے بی کہنے ہوئے ان کی جانے بی کہنے ہوئے گئے اور ان کے دوا کی تاریخ کی جانے بی کہنے ہوئے گئے اور اس کے اور ان کی دور کے ان ان سے دیوے کے تاریخ کی جانے کہنے اور ان کی دور کی تاریخ کی جانے گئے کہنے تھا کہ خوا کی دور کی تاریخ کی جانے کی دور کی تاریخ کی دور کی تاریخ کی دور کی تاریخ کی دور کی تاریخ کی دور کے ان کی دور کی تاریخ کی دور کیا گئے کہنا کی دور کی تاریخ کی تاریخ

(1) فیص پی کے سینسٹی کے کہ خصل الّلِیْ یَبِدَدُ کُی (۲) فَالُوّا یَالُوْ عُ فَادِ جَاوَلُتُ والنے قالَ الْفَعَ الْاَدِیْ فِی اللّهِ عَلَیْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَیْ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ عَلَیْ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ ال

بدعا کیوکر ثابت ہوا۔ اس لیے ہم چی اس قدر کہتے ہیں کدآ بیٹی قرآن مجید کی ہیں گھران سے اس کا عبوت ہرگزشیں ہوتا کہ القدتمانی وعدہ خلافی کرتا ہے اس قدوں کی ذامت اقداس اس عبیب سے پاک ہے اور ہم اسپنے دعوے کے جوت میں قرآن مجید کی آئیٹی ویڈ کر ہے ہیں جو عارب وجوے کے جوت میں نصوص تفعید ہیں۔

(۱) رُبُنَا وَالِنَا هَا وَعَلَلْنَا، إِنْكَ لَا تُخْلِفُ الْمِيقَافِ (آل مران ٩٠) ال روروگار جولوے ہم سے وحدہ كيا ہے وہ جميں حتايت كرد اس بن شرفيس كرلة وعدہ خلاقي فير كرنار

(٣) حَتَّى بَايِيَ وَعَدُاللَّهِ إِنَّ اللَّهَ لَا يُعَلِّفُ الْمَعِيْعَادُ (دما) اس كاما ممل مجي وي ہے جومکي آ بت كا ہے۔

(٣) لَمَاهُ فَحَسَيْقُ اللَّهُ مُخْتِفَ وَعَهِمِ وُسُلَّهُ. (ابراج:٢٥) اس بات كا خيال

مجى ول مي ندالك القدامية وموثول من وعده خلاق كرنا بهاوركى وقت المية وعدم يز وعيدكو يورانيس كرجر فيني اليانيس موسكا يهان نهايت تاكيد عد البت كيا كيا كرانته تعالى ﴿ كُذِينَةِ مَنْعُ كَا حَالَهِ ﴾ بي اور بي اور بعض وقت ودمر المعنى على مجى بولا جانا ہے ليمل كل كے معنے بي تغییر مارخ المعالیٰ شک می کے جہت بھیا کی شعر تکھے جی ۔ قرآ ان جید شراس کے کام کا فرجہ کر دیا گیا اور بینا نفظ لایا حمی جس کے دولوں معنی کلام حرب جس جیں اگر بیرانک معنی متعارف در عام جی اور وصرے معلیٰ عمل اظامًا کمکی واقت بولا جاتا ہے۔ جب یہ نفذ ویٹر سامعی کے لیے آیا تو اس آ بہت سے یہ بخبت تھی ہوسکا کہ خدا ہے مورے وہ رے تین ہوئے۔ جیما کہ بماعت مرزائے کہ رہی ہے۔ السوى بدب كدودات مى ميس تص كريد كيد او كمات كدس كرامان كريدكها والدكار الكاران كاركم ومد سے اور وجھے تو مجوسٹ ہوں سے کر بھٹ سے ہوں کے کھٹر کر بیسٹی ہوں تا مجوسٹے اور سے علی كَ فَيْ فَرِقَ بَشِيرًا وَهِنْ الْبِيعِمْسُ كُوكِلُ مِنْ فِين كُوسَنَا جَس كَ اكْثَرُ بِالْحِي جُولُ الإل ١١٠ وقرح: كاسقال الجنبي اليان بان كر مجما جانا ہے۔ اس ہے آ ہے كے معنی وولميں ہو تكنے جو جناعت مرزائے مجھی ہے محر چکہ آیت عمل بھن کا نفظ آوے ہاں ہے جماعت مزائیہ اسے الوام دینے کرنے ہے ہے لیے فیر مترقد بھی اور فوقی عمل آ کر آ ہے ہے سکن ہے خیال کر رہے کہ خدا جھی دعدے بورے کرتا ہے سب نیس کرتا تحر ٹھی سررے قرآن جمید یہ نظر کرنا جائے۔ ریکھیں کرفرآن جمید بیں کتنی آ بیٹی جی جن سے قعدا ور بینینا نازے ہوتا ہے کہ اللہ خال کا کوئی میں و دمیر خلاف ٹیس ہوسکا۔ اس کے قرام وہرے ہے ہوتے یں چند آئیٹر ایمال کن کی بال جی- ایسے ضمی تعلیہ کے ہوتے اوسے اُل آئ م کم کی آیت سے خدا کی دهده خلاق البعث تيس كرسكا عزيد وفي على الل آيت كي دوري الوجيد بيان كي رب وو عام فيم زودو ب بانضوص اسینے رسول سے وعرہ ظائی تھیں کرتا۔ بیا آ بہت اس وجہ شریائس تعلی ہے کہ مرزا کاویائی ماسورس اللہ اور خوا کے رسول شامنے کیونکہ جس بات کو مرزا کا دیائی نے تہاہت پھنے دعدۃ خداوندی بار بادکھا ہے وہ بورائیس ہوا۔

(٣) فاصْبِرُ إِنَّ وْعَدَاللَّهِ حَقَّ (١٩٠٨) مِبرَكَرَاسَ بِمَن شَبِرَتِيَن كَدَ لَهُ كَا وَعَدَهُ سِي سِبِهِمِي طَافَتُ كِسَلَ مِنْ مَنْ اللَّهِ عَلَيْ (١٩٠٨) مِبرَكَرَاسَ بِمِن شَافَتُ كِسَلَ مِنْ مَنْ اللَ

﴿ ٤) آلاً إِنَّ وَعَدَالِلَّهِ حَقٌّ وَقَكِلُ ٱكْفُرِالنَّاسِ لِاَيْقُلْمُونَ (لِإِسْءَهُ) ٱلْكَاهِ بو جاؤ کہ اللہ کا وعدو سیج ہے (اس میں کس کی وقت مجموت کا شائنہ ٹیل ہوسکن) لیکن اکثر لوگ نیں جانے۔ اُٹین میں سے عاصد مرزائی بھی ہے کہ طیفہ تا یان برقرآن باجید ک آ عقی بین یاشیں اور بین تو اس باب بین نص تفعی بین در منیل کراند تعالی کے وعدے ہے ہوئے میں اس کا دعدہ کوئی خلاف میں اوجا؟ اگر آپ قرآن کو مائے میں آ ہے بھی آب وشرود ماننا بڑے تھے۔ ان شوص قطعیہ نے بدیمی جابت کر دیا کہ جو آبیٹی آب نے بیٹن کی میں ان کا مطلب دونیس ہے جو آب مجھے میں۔ دومرزال جو طلقہ تاویان کے یاس رو کر اس چیشین محوثی کا به جراب و پیتے ہیں کہ وو لگاخ منسوخ ہوگیا اور اپنی بیوسمی ہے یہ کہتے جیں کر کیا گئے آ بات کا ثبوت قرآن شریف ہے گئیں ملار '' بفول میر ہے کہ عیم فرالدین وہی موجودیں ادران سے بیٹس کیٹے کہ فنج اگر ہوتا ہے۔ تو احکام عمل ہوتا ہے اخبار علی تبیس ہوتا۔ پیشین کوئیاں خیر ہیں اور ایک فیر ہیں کہ وعدة خداوتدی ہے ان کو منتم سے کیا واسف اگر مکھ ایمان ہے تو ان آھن پر فور کریں۔ خدا پر عیب ت لگا کیں۔ آبنوں کے بعدمشمون ٹکار نے معرشہ ایکن کی پیشین کوئی کو ٹیش کیا ہے جس کو مرزا تادیانی نے اسبے لیے بڑی میر بنا رکھا ہے تمر بیخت مغالط ہے۔ معترت مِلِّسُ کی کوئی چھین کوئی علدتیں ہول۔ از وعدہ معیدے کر تن ۔ معرت بیٹس نے اپنی توم سے بہ پیشین کوئی برگزخیں کی تھی کہ غدا تھا لی حمیس بلاک کرے کا انبت اس قدر کہ کر تو م کو ڈرایا تھا کہ اگراعان تہاؤڈ کے توعذاب آئے گا۔ جب انہوں نے تہ باتا تو ہموجب ان کے کینے کے عذاب آیا۔ اس کا جوت قرآن مجیر میں ہے۔ گروہ عذاب کے آثارہ کیمنے ی ایمان نے آئے اس لیے عذاب ٹل حملیار غرشیکہ جر پیشین کوئی کی حمی وہ ہوری ہوئی۔ مرزا قادیاتی کی پیشین کوئی بیقی کرجھری میرے تلاح میں؟ ہے گی ادراک کا شوہر میرے۔

رورو مرے گا۔ اس کا تھور نہ ہوا۔ اگر حضرت بوٹس کی چھیں گوئی ہے اس کا جواب کس طرح ہوگیا۔ فاعلیووا یا اولی الابصاد۔اہم بیک کے دامادکی نبست ہو پھیٹین کوئی فلد ہوگی اس کا ایک اور بھاب جیب نے ویا ہے۔ اس کا مامٹل یہ ہے کہ انجام آ تخم کے منو ٣١ كى بدائر جراعتراش كيا حمياسيداس كا جاب إلى كے ملو ٢٣ شى موجد ہے وہ بركرات میک کے داراد کی موت کو مرزا کاویائی نے مشروط کیا ہے اس کے بھا کانداور مکنیان اشتمار وسيد يروه شرط ال سف ع وي في في ك ال سلي مشروط فين يل مجا- اب حل يعد حفرات ہیب کی ممارسے چی یا حق ہاچی خا حقدقرہا تھی۔ فیصلہ آسانی عی مرف ایجام آکتم سے مستح الله كي بعا ير احتراش فين كيا حي وكد مني الله والمراس والمراسين والمراس المحام الحم يرمن ۵۳ کی بک کی مارت مل کرے احراض کیا ہے اور برایک بکدی مارت سے ایک جدا گانہ بات بیدا ہوتی ہے جو جیب کی فلطی کوروٹن کرتی ہے سب کو طا کر و کچنا جاہیے تا کہ الدى والعدم عليم جوراس كے إحدم فراج كے معمون كود كھنا واسے جيب في ايرا فيل كيا-اب عن صوف (انجام أتم من العافزائن الينا) في عهارت آكي دورو ويش كرنا بول 4 حقہ کر کے اضاف فرمایے وہ یہ ہے۔"(۱) علی بارمار کیا ہوں کہ علی عضین کوئی والد اہر جگ کی تھ رہرم ہے۔ (۲) اور اگر یس جونا ہوں تو یہ پیٹین کوئی بیری نہ ہوگی اور بمری موت آنهاے گی۔ (۳) اور اگر بھی میں قر خدا تھائی اسے ہجی ایدا ہی ہوا کرے کا جیدا کہ اور استم کی پیٹین کئ پری ہوگ (۱۷) جو بات ندا کی طرف سے عمر مل بدكة ال كوروك فيل مكل "مرزا تاريال كى عبارت ك يديوار عط جي- بر ایک جملہ جیب کے جماب کوظاۂ فاتا ہے۔ پہلے جملہ کا مطلب ہے ہے کہ واناد احمد بیک، کا مرے سامنے مرنا تھتے مرم ہے اور تمام الل علم جائے ہیں کہ تھتے میرم وال ہے جس عل كوئى شرواتي ووتى اس كا مون برخرع خرود مونا ہے۔ اس كے خلاف بيب كارياني اس کے لیے الی شرط بناتے ہیں جس کا عمود مرزا کاویائی کی موت کے بعد تک نہ ہوا۔ دومرے جملہ بی مرزہ قاویاتی تیاست صفائی سے سلطان می سے نہ مرسے کو اسپر جوسے مونے کی طاحت تا رہے این اور کدرہے این کداکر علی مرجاؤں اوروں شرے 3 عل جماع ہوں۔ ہانے اما خور کے کہ اس علی مٹرا کیکڑھن ہے کہ مرزا تامیال سے مرتے کے بعد تک بس کا تعید شہوس جلری دہ سے اگر مرادا تادیاتی سے بیل تواس کا سويم بي

مونا مرزا تھویائی سے دو یو و خردد ہے۔ تیسرے جملہ علی دہ صاف کید دہ جیں کہ جس طرح ا ابھ بیک عدد آخم میری پیشین کوئی سے بھوجب بھرے مناہتے مرسے اس طرح اس طرح العد بیک کا اللہ میں مارے کا ولماد مجی جبرے صابت مرے گا۔ اس عمل اگر کوئی شرط کی جائے تو بدگا اس خلا ہو جائے گا چے تھے جملہ عمل کے دہ ہے تیں کہ احمد بیک سے داناد کی صوت تھا کی طرف سے تھم و گئ کے تک دہ اس کی طرف سے تقوم میرے ہے اس لیے اسے کوئی شرط کا کوئی دوسری بات روشن کرسکتی اس کی دیارہ تشریح کے لیے انہام اتم کا صفح ہے اورائن ایسنا دیکھنا جا ہے ہے۔

اب طیفہ قادیان فراکم کر یہ ہور جلے کہی شہادت دے دہیے ہیں کہ اس میشین کوئی بھی شرمانیس ہوسکتی پھر آب کے معبت بافتہ آپ کے بائی سکے دہنے والے ولكي بات كون كدرب بين في مرزا قاوياني ك كام كابر جمله خلط بنار باب-اى طرح بتيه مباروں كا حال ہے كران كا مى بر بر جلد كيتا ہے كداس بنشين كوئى على الى شرط بر والم موسكن جو مرزا تادياني كى موت كله جدى ند موسطول كلام كا الوف ب ورندهى سب کو بیان کر کے دکھا دیتا۔ اب انجام اکٹم می ۳۲ کی عمادت کو بھی و کیھتے ہے جیب طرط منا دے ہیں اور اپنے کالف کوشرانا جائے ہیں متی ذکورکی اوّل مہارت یہ ہے۔"اہم بیگ کے واباد کو کو کہ مخذیب کا اشتہار وے بھر ہی جد جو بیعاد خدا تعالی مفرر کرے ا كراس سے اس كي موت تھادي كرے أو على جونا بول "بيمارت أو تهايت مقائى سے عاری ہے کر ملی الا میں جو میٹین کوئی ہے اس کے لیے بیٹر مائیں ہے بلاج النمن کے تھ کرنے کی وجہ سے ایک اور میعادی پیشین کوئی کرنے کا دعوہ کرتے جی کیونکہ صاف کے رہے ایس کر اشتہار کے بعد تھا تھائی جو میعاد مقرد کرے اس سے اس کی موت اگر تھادڈ کرے تو عمد جونا ہوں۔" بعتی جس طرح على نے پہنے اس كى بوت كے ليے وُ حاتى سال کی مت مقرد کی تھی اب اشتہار کے بعد محرکوئی میداد مقرد کردن کا۔ اگر اس سے اس کی موت تجاوز کرے تو بھی جوٹا ہول۔ اِقسوں ہے کہ ایک صاف عبارت کا سطلب بیب الله محدرب بيرا - الحاصل صفيه ١٦ و١٠ دولول كى عبارتين بيب كى ظلني كومتعدد طريقول ے قاہر کر رہی ہیں۔ اس کے طاوہ ای ستر ۲۴ ش ویشن کوئی کے اسمل الفاظ مرزا £ویائی نے کئی کے این خلا فسیکھیکھیم اللہ ویردھا الیک، الابعال لکلمات الملعد ان مانناظ کے بیال نقل کرنے کی کوئی دید تھی ہوئتی بجر اس سے کرمٹر اس کے معمون کی تائید کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ سفان محمد کی بوی کا میرے بیاس آنا مینی میرے نکاح شک آنا شرور ہے کونکہ وعدہ خداوندی ہے اور خدا کی بات بدل میں سکتی اس لیے اس کے شوہر کا سرہا اور میری پیشین کوئی کا بیرا اونا میری زندگی می ضرور ہے اس لیے سلطان محمر کے مرینے کے لیلے وہ شرطانٹیں ہونکتی جو مجیب بیان کر رہے ہیں۔الغرض مرزا قادیانی کے کلام سے بوب کی شکعی کی جے دجیس بیان کر دی محکی ۔ جار صفحہ ۲۲ کی عبارت سے اور وہ ملوم ۳ کی عبارت سے۔ کہتے جیب مدحب اب کے شریانا جا ہے آ پ کو یا آپ کے خالف کو؟ اس کے علاوہ اگر جیب فیصد آسانی کو دیکھتے تو اس جواب کے علد ہوئے کے ادرجی وجوہ انہیں خود مرزا قاویاتی کے کلام سے سطنے محر انسوں ہے کہ حعرات مرزائی ان تحریرول وکیس دیکھتے جرمحش الن کی خیرخواجی کی نظر سے لکھی ملی ہیں اور کس نے کچو دیکھا تو محص سرسری طور ہے جواب دینے کے منیال ہے۔ انساف ادادی جمی ہے بحث نہیں۔ میب کے اس جواب سے سامات روش ہو رسی ہے۔ وہ فیعلم آسائی ے پہلے حوار کو دیمے کر جواب مکھنے جو م مگھے۔ ندائ قطعن کوئی کے متعلق عوارت علی خور کیا۔ زرامی عمارت عمل جہاں ہے وہ شرط فائلے میں اور شراس کے بعد ویکھا اور جواب لکھتے بیغہ منے افسوں تو یہ ہے کہ خلیفہ قاویان ایک ہے تکی یا تیم تکسواتے ہیں اور ان کے روبرونکھی جاتی جیں کیا تفاضائے المان و جارت کیا ہے؟ اب اگر جیب قادیانی کی قوت اعِالَىٰ فِعِنْداً بِانَى وَكِيمِنِي يَوَاشِتَ ثَيْنَ كَرَكَقَ لَوَاتِهَامُ أَثْمَ كَاسَفِرَ 1 مَعْرِك سِيمِنْوَ 1 کی سازی تک دیکھیں جس بھی نہایت تاکیدوں سے ساتھ مرزا قاد اِٹی سے بیان سے موافق تعدا تعالی کا بختہ وحدہ بلکہ حبد خداوندی ہے کہ سفطان محمد کی جوی مرزا قادیائی کے نکاح میں آئے گی۔ جمن کل کہاؤگی ہے۔ اہا کیا فاغلین، فلا تکولن من العمدون جب مرزا قادیا کی ہے اب پانت عہد خوا کر رہاہے بھر مرزا قادیا کی کے ایمان کا متعقبا یہ کب ہوسکا ے کہ حلطان محمد کے مرنے کے لیے ایک شرط لگا کیں ج ان کے مرنے کے وقت تک بورلی شدہو کیونکہ اس کے مرینے کے بعد وہ نکاٹ میں آئے گی۔ پھرصنی ۲۱۲ سطر ۲ ہے آخر تک مناحظہ کریں ۔ جس بھی نکاح کے وہ کئے والوں کا باد ڈالنا ایسل مقعمود ضداوندی بیال کیا ہے۔ روکنے والول علی این واقت بڑا روکنے والا ای کا مثو ہر تھا۔ اس اب م کے بعد مرز ا

معی اندی کی کیتا ہے کہ باعثیہ ہم اس کے کرنے اسے بیں اس عمل فوشیہ برگڑ ہ کر

قادیاتی وہ شرط تھیں لگا سکتے ہے جیب بیان کر رہے ہیں اس کے بعد صفحہ ۲۲۲۳ برخور کریں جس جل پرائیک جمنہ کہ رہاہے کہ سلطان تھ کا مرنا مرزہ کادیائی سے روبرہ برطرت مغرور ہے اس میں کوئی شرطانیں ہوتھتی۔ اور اگر شرعاتھی کو بوری ہوگئی۔ الحاصل ان میں ہے برایک عمارت نہاہ، تو ی دلیل ہے کہ اس پیشین موٹی شم کوئی شر انہیں ہوسکتی بلکہ سلطان محد کا مرنا مرزا قادیانی کے روہر و بھوجب اس پیشین مملی سے مقرور ہے محرافسوں ۔ ہے کہ مجیب تا دیائی جب مسلوم ہم کی معاف اردو عبارت نہ سمجے تو ان حوالوں کی عمر فی حمادت کیاسیمیں مے۔حمر خدا کے لیے خلیفہ قادیان طاحظہ کرکے انصاف کریں اور اپل جماعت کو مجمائی کرانک ہے تکی باتی زکریں۔ خدا سے ڈریں۔ اس کے بعد مجب قادیانی ان دونوں چیٹین گوئیول کی معدافت ایسے خورے میان کرتے جی کہ ان کامغل و خہم پر جیرت ہوتی ہے اور ان بڑالوں کا عمونہ روبرہ ہو جاتا ہے جو گذشتہ گذاہ اپنے الزاموں کے جواب میں ویا کرتے تھے کیونک الیہا نہیں ہوسکتا کہ کوئی مجمونا یرفی اسٹ الزامول کے جوابات ندوے کھی کہا اے شرور ہے۔ اب اس کو محمقا کرکیدا کہا ہے اس کا کام ہے جس کو اللہ نے حش کے ساتھ انصاف بہندی عنایت کی ہے اور فد: سے ڈرا بھی ہے۔ بیب کلیعتے میں کہ انجام یہ ہوا کہ وہ ہز رگ خاندان جو باتی اس کام کا تق سلملہ دہرت عل وافل ہوگیا جس نے شرط اولی اولی موری کرے پیشین کوئی کی صدالت فابت کروی۔" حمر بین فلد ہے احمد بیک کے فائدان میں کوئی بزرگ ایا نیس تھا جو باتی فساد یعنی بارخ نکاح بوادر پکروه مرزا قاد یانی کا مرید بوکیا دو۔ اگر میب کو دموی ہے آئو اس کا ہم و نگیان نائے چیتہ الرق کا حوالہ اگر چہ فلڈ ہے تھر یہاں اس کے حوالہ سے کام ٹیمیں جِسّا۔ عابت مجينة مرزا قادياتي نے (انجام آئتم مي صفيہ HA فرائن ج ااص (riA) على باغ مختصول کو یانی فساد بنایا ہے احمد بیک کو ادر اس کی ساس کو ادر اس کی دو بہتون کو ۔ پھر تعما ہے کہ یہ جاروں مریکے ایک بائی ہے جس برموت کا تھم ہو چکا ہے۔ کہتے جناب اب کون باق ہے جوسلسلہ بیعت میں داخل ہوئیا اب اس ہے قطع نظر کرتے کہنا ہوں کہ جملہ لونی لونی کو اگر شرط مان کیا جائے کو مجی کسی برزگ خاندان کے مرید ہو جائے سے شرط يوري خبين يوسكتي كونكه مرزا قاوياني انحام ومحتم اور هيلة الومي مل اس جمله كالخاطب وحمد بیک کی ساس کو کہتے ہیں جب شرط اسمد بیک کی ساس ہے کی تی تو بھی غیر معلوم بزرگ

خاندان کے مربد ہو جانے ہے وہ شرط کو تکر اور کی ہو مکن ہے شرط کے بوری ہونے کے لیے خرور ہے کہ جس سے خطاب ہے جس سے شرط کی گل ہے وہ توب کرے اور بھان لائے محروہ مرتے وہ تک ایمان ٹیک ٹائی مگر شرط کے زیرا ہونے کی کوئی وہے ٹیک ہے۔ اب ہم اس کرفت ہے مجی ود کور کرتے ہیں اور ریا کتے ہیں کہ وا منتشین کو تول کے لیے یے شرطائعی لینٹی احمہ بیک کی لڑکی کا مرزا قادیائی کے نکاح میں آتا اور اس کے دامار کا عرفا ال دونوں پیٹین کوئیں میں ایک وعدہ خدوندی ہے اور دوسری وعید ہے اب اس جملہ کی شرط ہونے کے بی سی ہونکے ہیں کراگراہے ہدا کردیا جائے میں جنیں الوب کے لیے کیا حجیا ے وہ لوبہ کرنیں تو وحدہ خداوری کا ظہور ہوادر وحدیث جائے محر اس شرط کے جوا کر وہے سے دعدہ خداوعی کا تعور فیس ہوا اور ووائری مرزا کاویائی کے الماح میں فیس آئی اس لیے بقیناً معلوم موا کروہ انہام بناد ک تھا اور مراس کے بعد اس شرط کا اشاف مجی ای مصلحت سيدفذ كركس وفت كام أوساور جواب وسيد كي مخواش رب أكرووموا الهام قا تر اس کے رونوں بڑ کا بیرا ہونا ضرور تھا تھر ابیا نہ ہوا اس لیے وہ پیشین کوئی تلا کابت ہوئی اور ممکن نیس کہ اس کی صداقت کی طرح ٹابت ہوستے۔ الحاصل اوّل تو یہ ٹابت نہیں ك اس فدهان كا كونى يزرك مرزا فادياني كا مريد بوكيا ادر بالفرض اكركوني يوا اس خاندان کا مربع بھی ہوگیا ہوتو مجی وہ شرط مےری ٹیٹی ہوسکتے۔اور اگر شرط کا بورا ہونا مان لیا جائے تو تھی پیشین کوئی کی معدالت فابت نکل ہوگیا اور قرآن جید کے نعم تعلق اور قوریت کے مرح ارشاد سے اور مرزا قادیائی کے پلند افراد سے مرزا قادیائی کازب قابت ہوے کیونک مرزا قادیانی کا بیعقول ہے۔ یاد رکھوکراس پیشین کوئی کی دوسری ج مجری شہ ہوئی قریمی ہرایک برے برتر تغیروں کا بغین مجمو کہ بے تعا کا سیا دعرہ ہے۔

(شیر شہام : همرمی ان توائی ان اوس الله) اب حضرات مرزائی اس قول ہے کیوں روگرداں چیں اگر کوئی سلمان مرزا تادیائی کا برقول چیش کرتا ہے قواس سے ناخش ہوئے چیں۔ جانجے پدان می کا کلام ہے جن پرتم ایمان لائے ہوگی دومرے کا قول ٹیمیں ہے چھر ناخرش کی کیا جد ہے؟ انفرش آپ بائیں یا نہ بائیں کر اس چی حمیہ ٹیمیں دہا کے فضل خداد علی نے آسکی حالت کوروشن کرکے دکھاریا اور مرزا قادیائی کے اقرار سے ان کی زبان سے مرزا قادیائی کے دکھے کا فیصلہ ہوگیا جس کی آنجمیس ہیں وہ وکھ رہا ہے ہیں۔ یہ کی تکھتے ہیں کہ معرضین ہواب وی کہ کون انہوں نے سطالنامی سے اشتہارٹیس ولاؤٹ جھاب ملا حقد ہو۔ مرزا تا دیائی کے کذب کا آئیس کال بیٹین ہوگیا تھا۔ اب زیادہ تجربہ کی طرودت نہ دی تھی اور جائے نئے من جوب المعجوب حلت به النداحة اس لیے اشتہار واوائے کی وقت فیش افحائی ان سب بالوں کی تنصیل رسالہ متر بہد ریائی عمل و کھنا جاسیے واقلہ العوالی و المعین واضح دعودا ان العصد للدوب العلمین۔

تھیمیں۔ یاددان اسلام خدا کے لیے توجہ کریں اور مرزا کا دیائی کی صدر قت کا بھا معیار ملاحظہ فرما کیں۔ اور انسانی وئی سے فیصلہ کریں کہ مرزا قادیائی کا ون کیا ہے؟ مرزا قادیائی کے بائے ہے ہمیں کیے کے مجوز کا ہوگا؟ اور کیا کیا خعراک باتیں ماتا ہویں گی؟ خدا کو رسول کو کتاب اللہ نین قرآن مجید کو مدیث رسوں کو حضرت امام حسن اور حضرت امام حسین رمنی نظام تمیا اور تمام اول رائٹ کو چھوڑی ہوگا۔ اس کا خورت آ کندہ میان سے بخر لی معلوم ہو جائے گا۔ امور ذیل نے ماتا ہوں ہے۔

(۱) فدائے قدوس جموت بوت ہو وہ وہ خان کرتا ہے اور دوسہ خان کرتا ہے اور نہاہت بات ہو۔

کرکے بھی پورائیس کرتا۔ چنا نچ تھری کے فارج ش آنے کا مرزا قاد بانی سے نہاہت ی بات وہ وہ کہ اور قلینا میں برس نیک امید دلائی محراس وصوہ کو پورا نہ کیا ای طرح اس کے شوچ سلفان محد کے مرنے کی وقعہ کی کر بوری نہ کی۔ اور ای جید سے مرزا تا وہ بائی اپنے افرار سے کا وہ بھرے۔ اس کا مفسل اور مائل بیان فیصلہ آسانی کے حصدا آل و دوم میں افرار سے اور چر جو کہ کو کہ میں اس کے حصدا آل و دوم میں ہو اور چر جو کہ کو کہ میا تھا اس کا جواب تنزیب ربانی اور اس رسالہ میں وہ تھیا۔ فیدا کی وہ تھیا کہ وہ تھیا کہ وہ تھی ہو ہو گائے کے جو اس افسندس ہے وہدہ خلافی کے جو نہ کو کہ میں افسندس ہے کہ دوم اور اس رسالہ میں کو تیج ہو ہو کہ کو اس میں اور میتین نیس موسک پھر ایسے خوا کو کون مان سکتا کے خوا اس کی کہا وہ ہے کا الم مش مرزا تا وہ ان کو دی مان سکتا ہے جو خدا کو کچوڑ سے کم افسوس کہ خوا داکو کون مان سکتا ہے جو خدا کو کچوڑ سے کم افسوس کر تا وہ بات کی کہا وہ ہے کا الم مش مرزا تا وہ ان کو دی مان سکتا ہے جو خدا کو کچوڑ سے کم افسوس کر تا وہ بات کی کہا وہ ہو کہا کو جو شرا کو چھوڑ سے کم افسوس کر قاد بان اس کر تا وہ بات کی کہا وہ بات کو رئیں کر تے۔

(٢) قرآن جيد كي بهت آ جول ش جي الدخوائ قدوس وعده خلافي تين

کن ال کے سادے وہدے ہے ہوتے ہیں۔ سب آئٹی للد ہیں؟ (نبوذ باللہ) اگر پر معلیونی کے خیال سے بھاہر یہ الفاظ زبان سے زکس کر اپنے خیال کے ہوجب آرآن اللہ بھید کی بعض آئٹی اس کے دعدہ خالی کے جوب قرآن اور نکی گر این خیال کے ہوجب آرآن اور فیلی بھید کی بعض آئٹی اس کے دعدہ خالی کے جوب میں چیل کرنا اور خلیفہ آؤہ بان کا جملہ بھید فیس ہیں چیل کرنا اور خلیفہ الموس والمیں بھیل میں کو بات کر دیا ہے کہ ان نصوص پر المیں بھیل میں کو زبان سے نہ کمیں اور اگر اپنے الموس تعلیم مرسی میں کوئی تاویل کی جائے گی اور خلیا میں اور اگر اپنے المین کی اور المین کی اور المین کی المین شال کے اور تمام کری جوالی اور وعدہ خالی کی برائی المین کے المین کی اور تمام کی اور المین کی برائی المین کی المین کی المین کی المین کی المین کی بیائی المین کے وابیش کے موائی المین کے موائی المین کے موائی المین کے موائی المین کی المین کی کھیل کے وابیل کے اور تمام کی کی اور تمام کی کی المین کی موائی المین کی دو ایک کی برائی المین کی المین کی دو ایک کی برائی المین کی جوائی المین کے موائی المین کی دو ایک کی دور المین کے دور ایک کی دور ایک کی دور ایک کی دور المین کی دور ایک کے دور المین کی دور المین کے دور ایک کی دور المین کی دور المین کی دور المین کے دور المین کے دور المین کے دور المین کی دور کی دور المین کی دور المین کی دور المین کی دور المی

 (۳) فعا تفائی ہر چنے ہیں تو اثبات کرنا ہے بعض وقت تہاہت ہے وہ وہ کرکے اسے سٹا ویتا ہے؟ چنا تی ہر وہ آ کا دیائی ہے وہ وہ کرکے اسے سٹا ویتا ہے؟ چنا تی مروا قادیائی ہے وہ دے کے اور پھرسٹا ویتے اس کا ظہور نہ ہوا ساتھ جا اوٹی سٹ اوٹرائس کیا ہے تو اس کے جواب میں حقیقہ الوثی میں آ ہے۔ بعد حواللہ حاب شائد کی دسالت بھی لائن اختبار نہ بھی تو وہ البید ہے تو اس کا خروری تیجہ ہے ہوگا کہ رسول کی دسالت بھی لائق اختبار نہ دے گئے کہ کہ کہ کا در اوٹی کی دسالت بھی لائق اختبار نہ کے کوئ مائن کر تباہ انہیا وہ کا بید چوقا کو کوئی مائلوں کو کوئی ایس کر تباہ انہیا وہ کا بید چوقا معتبد ہے بیان مقید ہے بیان مقید ہے بیان کو کھا ہوگا اس سے پہلے جو تمی مقید ہے بیان اور بلا تر ایس کی در اوٹی کہ مردا قادیائی کو بھی نہ مانے گا۔ اگر اسے پہلے جو تمی مقید ہے بیان اور بلا تر ایس کا مردا قادیائی کو بھی نہ مانے گا۔ اگر اسے پہلے جو تمی ہے کوئک اور بلا تر ایس کے تیک ہے تھی۔ اور بلا تر اس کا مردا قادیائی کو بھی نہ مانے گا۔ اگر اسے پھوشش ہے کوئک

(6) آلام حدیثیں غیر معتم اور بیاد ہیں۔ اباذ اجری می ساہ تزائن ج 19 می المام طاحت کیا جادہ ہوں۔ اباذ اجری می ساہ تزائن ج 19 می المنعود وقلہ حق کیا جادہ ۔ حل حصوف الفقل شندی بعد ایستانسر اور (اباز اجری کا صفوف العنوں وقلہ حق الاعباد کل حصوف المام ہو عندہ بست شو اور (اباز اجری کا صفو الاعباد کی حدوث الاعباد کی حدوث المام کے مقابل میں حدیثی کی کیمی ہے اولی کی ہے اور دولی کا میں ۱۳۹۳) ویک جائے کہ امین کا میں میں میں 19 میں اور جائے کی طور دولیت ان کے دعا کے موافق ہے اس 19 میں 1

(٧) حفر = سرور انبياء محر معطف مقلة كى بعض ييشين كوئيان يرزى فيس بوكي

ے۔ ان شعروں کا مامس بر سے کہ جب جمہ پر ضاکی دئی آنے گی تہ چر صدید کوئی چڑ تھی ہے تمام حدیثیں تکوے تکو سے کردی تمثی اب جو بھی برے یاں ہے اس سے خوش ہو۔

عالانک بیجن افتراء اور حضور الور کی تسرشان ہے آ یے نے کوئی پیٹین کوئی ایک نہیں کی جو میری نیس ہوئی ہو۔ بمر ج نکہ مرزا تا دیانی کی بہت پیشین موئیل بودی نہیں ہو کیں۔ اس لیے جناب دسول الفدیکی بر یہ افتراء کرے موام کو دموکا دیا جا ؟ ہے۔ مرزا کاد باقی نے تحف مُحَارُ وید عمل لکھا ہے کہ دمول الشریکا نے حدیدیت میں پیشین کوئی کی تفی محر بیری نہ ہوئی عا بالكدة تخضرت بيني حديد بير كوني بيتين كوئي نيس كار (معيمه انحام آتحم ماشرص٥٣٥ قزائیں بے 9 مل ۳۲۷) جمیل کھنے جس کے "محدی سے میرا ٹکان ہوئے اور اس سے ایک خاص لڑکا ہوئے کے لیے جناب رسول اللہ ملکانی نے چشین کوئی کی ہے محر رمحن خیال خام اور افتر و ہے جس پیشین کوئی کو سرزا تہ دیائی نے اپنی پیشین کوئی تغیرانے ہے اس کا ذکر فیعلہ آ سائی میں کیا ممیا ہے وہاں و یکنا جاہے گر مرزا تاویانی کے کہنے کے بموجب اس ویشین کوئی کا نلبور کھی ہوا کو تک نہ ترون ہوا نہ لاکا ہوا۔ مرز اتادیاتی کے بیان ہے ہے تھ ہرے کہ رسول انفد تھ کا نے اور پیشین کوئیاں کیں ایک یہ کر محدی سے مرزا کا دیائی کا تکاح ہوگا۔ وہ آ سٹی اور خیال نکاح نہیں جس کا ہونا دنیا میں نمی نے نہیں و یکھا جگہ وہ تکارج میں کا تیجہ اوازو ہوتا ہے وہ ہوگا۔ دومری پیشین کوئی ہدے کر اس سے اوراد موگی ارد وہ ٹرکا ہوگا جس کی پیشین محو کی سرزا ٹاویانی نے کی تھی جسب ان دونوں کا نکھور نہ ہوا تو مرزائی اس کھنے پر مجبور میں کہ بتول مرزا قادیانی رسول الفدکی دو پیشین کوئیاں خلط ہوشش (نعوذ بانشاکوئی مسلمان ایباتیل کهرمکیا) اب ان سکه مربع ین که رسیم چین که عضود انورگ ف مسيم كذاب ك اب سائ مار، واف ك بيشين كونى كهي تحراس كاللبور ند جوا بنكرآب كے بعد وہ بارا ميار جعن في بن براور اضاف كيا ب كرآ تخضرت في أيك روي کی عان فرمایا تھا کہ مسیلمہ بیرے ہاتھ سے ہلاک ہو جائے گا۔" (ویکھو آئیہ معدانت) حانا کلہ کے بالکل علد ہے جناب رسول اللہ ﷺ نے برگز ایبائٹیل فر مایا اور حضور کی ایک شاق دیمی کرخاب کی بنا پر انکی بیشن مح یکال کرتے۔ عمر معزات مرزا کی کی جراُت کو

[۔] مائیں کے مرت معمون سے ابت ہوگیا کے فوق سے لگان کے بے اور گھر اس سے لاکا مونے کے لئے کا ور فیر اس سے لاکا مونے کے لئے کا فی اور فیر اس سے لاکا مونے کے لئے کا فی انگل میڈ آئی ہے کہ ور فیص کوئی کے جورہ ہونے کی میکن صورت سے کہ وو لاک مرز الاویائی کے جورہ ہونے کی میکن صورت سے کہ وو لاک مرز الاویائی کے جورہ ہونے کی میکن صورت سے کہ وو لاک مرز الاویائی کے جورہ ہونے کی میکن صورت سے کہ وو لاک مرز الاویائی کے جورہ ہونے کی میکن صورت سے کہ وو لاک مرز الاویائی کے جورہ ہونے کی میکن صورت سے کہ وو لاک مرز الاویائی کے دور اس سے لاکا بھا ہو۔

براودان اسلام طاحظ كرمي كركيب حريح مجنوت مفرت مرود نبياء طير إنسلؤة والساؤم يرافكا رہے ہیں ادر مرف اس لیے کر عمام کی تطرول میں مرزا تادیائی کو سرفرد رجھیں۔ بھائیو یہ کیا اسملام ہے۔ خادمان اسلام اور جال نگران تھرت تجر اللاعم علیہ الصاؤۃ والسلام کود خود کریں کہ مرزا قاویائی ادران کے پیرووں نے اوّل و خدائے قدوس پر جنوب کا ایسا میب لگالے جس سے اس کا تمام کلام تغدوش اور لاکن المیمان ندربار اس کے بعد حضرت مرود اخیاہ بر بدالزام و یا کر آب بے للا پیشین کوئیاں کیں جس سے آپ کی رمالت اور نبوت ورہم برہم ہو جاتی ہے۔ بھائی برتبایت خدش کی بات ہے ذراغور کرو عاصت مرزائے تو وجوکے بھن آگئی اور پیمر حصم اللہ علی خلوجہم کی مصدال ہوگئی۔ کرتم تو ہوٹیاد رہو۔ منظین کوئی کے علا ہو نے نے توت اس وجدے ددام برہم ہو جاتی ہے کر قوریت علی معری کے کے جس مدگی نوت کی پیشین کوئی فلا ہو جائے وہ جوٹا ہے اس حوالہ کو مرز ا قاد یائی نے اسے متعدد رسالوں علی بطور سند چی کیا ہے اس حوال سے تو ساف طور سے نبوت باعل ہوئی ہے اور قرآن مجید کی وہ آیت جو رسالہ کے تیسرے فہر سی تھی کی جس ے قابر ہے کہ فدا اینے رسولوں سے وعدہ خلاقی ٹیمل کن اس باب شرائع مرتع ہے کہ جس مرقی کی دلی چینین محولی خلا ہو جائے جس بیس وحدہ خدادی ہو وہ مرقی کاذب ہے و کر یہ بعض پٹیٹین کوئیاں اس کی تھی بھی ہوگ ہوں۔ اس کے علاوہ مقل طور سے ملاحظہ سيجي مشين كوكي بلور نثان ومعزه اللوق كرورو ويش كي جاتي ب- اب أكر وه اس وج سے علد مرجائے کرخواب یا کی قیامی کی بنیاد یہ کی تھی تو اس کی شام بالوں پر بھی قیاس ہور کمان ہوسکے کا ادر بالخنوص کا للہ اسلام نہاست زور سے بے سے کا کہ جس طرح بہاں قیاں دکھان کیا حمیا ہے ای طرح عود باقی مجی اس ٹی نے قیامی دحمان سے کی جی اور ا كركون چينين كوني ميح بحي موني تو افغاتير ب ايسا افغاقات بهت موت ريح بين اور اكر اس کی نے دی والہام سے میٹین کوئی کی تھی اور وہ للد ورکی تو یہ ندا پر الزام ہے جس کا یہلے ذکر ہوا۔ فرخکہ مردا تھاں کے ان عقائد اور ایسے فیالات سے تہ خوا ہے تہ وسول ہے۔ ندوین ہے ندائیان ہے۔ اور مکل بات ان کی صورت ان کی سیرے ان کے حالات ے اعمر من النس مول ہے (بعش فیک دل جفلفی ہے ان کے شاق مو کے جی ان کا ے اس کا اگر فیعل آ سافی کے صفی عاصل کیا گیا ہے اور توریت کی مبارت ہی تھی کی گئے ہے: ذکر فیل ہے) اب وین کا نام اور ضدا ورسول کی تعریف کمی پالیمی اور معنفت سے معلوم اول ہے مرزا قادیائی کی باقتی اوال کی کافی شہادت وقع میں کران کی جناعت کی نبست بھی دائوں سے بھونیس کہ سکا۔ ابت اکثر کی نبست میرا گمان ہے کہ وہ دھوکے بھی آگئے میں اور فلطی بھی بڑ گئے ہیں الفدان کو فلطی ہے تجات دے آئین

(2) خلفائے واشدین اور اند مبدثین اور تمام اولیا ہ کالمین سب کومرز اتا ویائی ہے بکار کردیا۔ اب کی سے ہ کہ ہے اور قینان کی امید ندری انجاز اخری می ۵۸ فزائن ع 19 ص 20 ش مرزا تياويائي لكمت ب تكاورهاء السابقين وعيننا. الي اخو الايام لا منكس يحق اسك بزركون كالإشريق مكدر اورمياه موكيا ادرجرا جشر قيامت عك ميلان موگا۔ مر افسوس ہے کہ وہ چشد نظر نیس آیا کہ کہاں ہے اور کون اس سے سیراب ہوا۔ ان کے لیشان کے دو چشمہ کا بری ہوسکتے ہیں۔ ان کی تصانیف اور ان کے مربے بن کمایوں عمل تو سواسے ان کی تعریف اور وہ سرے انہیاء اور اولیاء اور علائد کی برانی کے اور جھڑول ے اور کھونیں سے اور جب قور اور محتیق کی نظر سے دیکھا جاتا ہے تو بہت یا تھی نہایت علد اور بما كاندنكسي مين اور برقتم كي خلطي كي سبب، ان كي تحرير سے خابر بوتا سے كه تمام دنيا کو انہوں نے محتمل جالی خیال کرانیا ہے اور پڑے وقع عمل آ کر جو بی عمل آ تا ہے زود سے لکھنے جاتے ہیں ان کے چٹر کی ٹیک ٹائ تو بیرے اس کا اثر جو مکو ہوگا اسے الل واکش معلوم کر سکتے ہیں۔ دومرک شاخ ان کے مربدین ہیں ان کی حالت آ فآب کیا طرح روثن ہے ای حالت کا اُڑ ہے کہ خدا کو مجموثا اور وعدو خلاف جایت کر رہے ہیں اور اس کی حلاق على رحيع اللي كدرول الشيخة كي شيتين كوتي جموني لطح اور جب الي يتشين كوتي تهل یاتے تو مجمی خواب کو پیشین کوئی کہتے ہیں کسی وقت بھن جوٹی بات معرت سرور انبیاہ علیہ العلؤة والشاء برنكا وبيئة إيرابكى مرزا تاويانى كاكذر سدتيجه مرصرتين بوااي وتشندان کے اثر فیص کا بینمون ہے اب آئے تندہ جوٹ اور افتراء کا طوقان مم لڈر ہوگا اس کا علم خدا کے ہے۔ اگر مرزا کا دیائی کے اثر قین سے صداقت کا چھ ان کے ول میں ہویا جاتا کو ممکن ند تھا کہ خدا کو اور اس کے سیچے رسول کو جوٹا ٹابت کرنے کے دریے ہوتے ۔ ایک فوٹی مرزا قادیانی کا ادران کے خلف اور صاحر ادو کا یہ ہے کہ

(٨) يوكون مرودا كادياني إدايان فين الإده كافريدان ي يجي قاز بركز

جائز نیس ہے۔ اس کا حاصل یہ سے کرونیا علی جو تقریباً ۱۳۳ کروز (اور اب آیک ارب تھی کروڑ) مسلمان تنے وہ مرزا قادیانی کے وجود سے سب کافر ہو کے برخوش کروہ کے اور کوئی کا فرمسلمان تھیں ہوا۔ ان کے محدہ اور مہدی ہونے کا بدائر جوا کہ تیرہ سو برس کے عرصہ دراز میں جو کا بلین است تھے ہے اور علیاہ را تھین کی است اور سعی سے مسلمانوں کی تعداد اتمام دنیا میں تخیبۂ ۳۳ کروٹر یا میکوز إدو ہو کی تھی اے جود ہویں صدی میں مرزا قد دہانی نے خاک چي طا ديا ميني وه سادے مسفران کافر ہوڪئے ۔ ميان محود احمد رساند تنجيذ الا ذبان بابت ماہ ابر مل 1911ء میں لکھتے ہیں۔ جب معترت کی مخالفت کے باوجود انسان سنسان کا مسلمان رہا تو چرآ ہے کی بعثت کا فائدہ عی کیا ہوا؟ اس کلام ہے ساف فاہر ہے کہ مرزا قاد پانی کی بیٹ کا فائدہ میں ہے کہ ساری دنیا کے ۴۳ کروز مسلمان کا فرتغیرائے بوئیں اور تلاہر ہے کہ مرزا قادیانی نے کافروں کومسلمان تو نہیں علیا اب اگرمسلمانوں کو کافر بھی له بنا كمي فو مجران كا وجود اور بعثت بكار بو حات اس فيه ان سك خليفه قادمان أور خلف ارشد کوئیں مے احرار ہے کہ سب کو کافر بنایا جائے۔ اب برادران اصلام ان باتوں برغور کریں اور انساف فرمائنس کے مرزا ٹاویائی کا ماننا کیسا ہے؟ اور انشہ سے عاج ای کے ساتھ دعا کریں کہ وہ ہادی برحق جمیں اور آپ کوسیدھے راستہ پر چلاتے۔ اور راہ منتقم پر قائم بمرتكب أأثين

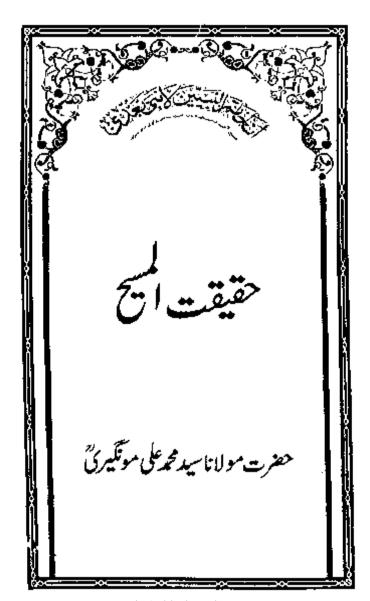


مهنت روزه ختم نبوت کراچی

عالی مجلس تحفظ ختم نبوت کا ترجمان منت دوزد ختم نبوت کراچی گذشته بیس سالول سے تسلس کے ساتھ شائع ہورہا ہے۔
اندروان دیر وان ملک تمام وین رسائل بیس آیک اخباذی شان کا حائل جریدہ ہے۔ جو بیٹ المشائخ خواجہ خواجگان مفتر سے سولانا خواجہ خان محمد صاحب واست برکا جم العالیہ و چیز طریقت معرف مولانا مفتی محمد جیل خان کی ذریر پر سخالور مولانا مفتی محمد جیل خان کی ذریر گرائی شائع ہوتا ہے۔
در سالانا مفتی محمد جیل خان کی ذریر گرائی شائع ہوتا ہے۔
در سالانہ صرف = 350 ددی

رابط**ہ کے لمنے:** خبرہنت دوزہ فتم نوت کرا_یگ

د فتر عالمی مجلس تحفظ ختم نبوت جامع مسجدباب الرحمت پرانی نمائش ایماے جناح دوڈ کراپی نمبر 3



بعراغه أترحنى أترجيم

يُافَوَحْنَ آجِيْنُوْا وَاجِيَ اللَّهِ .. جِن يُوا ضُوا فَ طَرَفَ بِلاسِدُ وسندُى بات كُو وَاوْر حَدِ مَالِقَ دَاكِر بِجِن و جِرَاست - خت احد داكر بِجِر شياء ست

اسلام کے جائن شارو۔ معدان سے بنے اور ان کے مقدان غیرب نے لئے اور ان کے مقدان غیرب نے لئے اپنے والت کی قدر دوک ہے جائن اور کئے دشان اسلام اس کے منا و بینے گرگ کی طرح ہیں۔ وار یک وششیں تو مقول سے تھی اور کئے دشان کی میں۔ عور یول کی وششیں تو مقول سے تھی اور بہت کی ویون کی میں۔ عور یول بی میں مورد ہو ہے جس کا وجود نے قالب کس زور ہے ان کی قبل اور بہت کیے تا طاقہ اور ہے تھائی ہے ہرور انھا میں الدی میں ہوا واقت تھا کہ سب مسمئان شنق اور دشمان اسرام کا مقالمہ کر سے اسلام وہ بھا مقدمی غیرب ہے کہ اس کے ماسے کی کا جماع تیں کا جماع تیں جل سکا اس کی معدالت کی کا جماع تیس جل سکا اس کے روش کر نے والے متوجہ بول اور اپنی شنقہ کوشش سے کام لیں۔ تو انسوس اور بڑار اس کے مواجد برخس مور راسے د

وال علم سے باہمی جنگ اسک چیز رکی ہے کہ وشمنان اسلام نبایت رہا گیا ہے۔ اپنا کام کر رہے ہیں اور خوش ہو رہے ہیں کہ مسلمانوں سے تو خود می اسٹے ند ہب کا خاتمہ کر ویا کیونکہ اس میں مشعدہ فرتے ہیں اور ہر کیک دوسرے کو کافر کہنا ہے جب سب کے تول کو خادہ تو دیکھوکہ کوئی مجی مسلمان ، بتا ہے؟ ہرگز نہیں۔

ای وقت میں مرز نقلام احدی ویائی کا ظہور ہوا چھوں سے پہنے ہشمنان اسام کا مقابلہ کر کے جمعوں کو نہایت پراھیجند کر دیا اور محالات کی آئٹ کو بہت زیادہ مجز کایا اور مسلمانوں کو اپنی طرف متوجہ کر لیا۔ حصرت میں علیہ السلام جن کی نبوت کی تقدر بی جارے رمول کریم ﷺ نے کی قرآن مجید میں ان کی اور ان کی والدہ محترمہ کی مفت خاص طور پر آ کی این کا تذکرہ اسینے رسالوں عمل البیسے برے طور سے کیا کہ کوئی قوی الاسلام مسلمان است من فتل مكل مناظره على الزام وإجادًا بيه كمركو كي ايمانداد او مبذب ايسانيس كرمكما کر جن کو وہ خود مقدس خدا کا مقبول مان رہا ہو اسے شراب خوڑ بدکار ۃ مشہ جوان حسین مورتوں سے مثل جول رکھنے والا یاز مگر محکیر راستبازوں کا اعمن کے مرزا قادیاتی نے حعرت سط كفيت ايد الفاظ استعال كي جي اور ايد الام ويد بي بكدان س می زوادہ اللہ سے نقل کرنے سے بیرا دل ارزا ہے اور ان سے نقل کرنے کی جرائت نیس ہوتی خیال کرنا بیاہے کہ ایک تحریراں سے غیر خدیب کے دلول جی آتش خالفت کس قدر مفتحل بول بوگی مسلمانوں کی خیرخوای اورایمان کو تقامنا ایک غیرمبذے تحریر کی امازیت برگزنیں دیتا یہت مسلمانوں نے اس یہ فائز نظر ٹیس کی اور مرزا قادیانی کو حالی اسلام بھھ کر ان کی طرف متھیے ہو میچ اور موام سے موا بعش الل علم بھی ان کے شینہ یہ سو میے مسلمانوں کی اس تیوے نے مرزا قادمانی کے وہائے کوٹراپ کر دیا اور انھوں نے ایک روش بدلی کداسلام کا خاتمدی کر دیا اگرید است رسانون عی یادر بون کی زیادتیال ببت بکر و کھائی میں اور مسلمانوں کو تیجہ وال کی ہے کہ ہم این کو جواب دیے جیں محر اس وقت کے علاء میں دوکتے ہیں اور میں جاب کی وسیع دسیتے حارے دھی ہو میج ہیں۔ بدیمہ و پالیسی ا بنی طرف متوید کرنے کی انھوں نے اختیار کی ہے گر جب ان کے دعوی کو اور قورستا کی کو و یکھا جاتا ہے اور ان کی حالت اور طرز تحریر پر نہایت خور سے نظر کی جاتی ہے تو بیسطوم ہوتا ہے کہ ان کا ولی خفاہ سے ہے کہ جس طرح ان کا زور اس وقت ہور باہے اور مطرب ميع " كوخدا مانا جاتا ہے اي طرح جديد كم كواينا ضدا مائے ميكے اور سوائے غرب قاد مان ع خمير انبام أنتم من ١٣ فزاك ين ١١ من ١٨٨٠ ١٩٣٠ كل ٢ مائير ديكنا يؤيري أكريدكل برزون مشتری سے جاہد علی بامشمول تھیا ہے کر ایک خلا پیٹھٹی کیوں کی جواسے بدزیق کا موقع لا۔ 191 - کہنا تکے ہے کہ مرزا تلایاتی نے اس ہے متوانی سے من قرد کیا کہ ان کی بہت ہے بمرکز ویا اوراس نے بڑگئ عد معادية الدوول شد و بطل الدوريا على قدو مكل يزار

کے اور کوئی ندیب ندرہے۔ علی نہایت می ٹی اور سندانوں کی خیر خواتی ہے کہنا ہوں کہ ان کی ٹرام تحریروں کا خذصہ اپنے واق کے نسبت سکی ہے۔ اگر چہ مسلمانوں سے اور نصوصۂ الل سنت سے یہ سکتے ہیں کہ اسوائے حیات و عمامت مسلم " کے اور کسی مسئلہ علی جھے اختیاف نیس ۔ افرادی تیرامی ہ تواہر بنا مرس ۸)

متمر بینتخش غاط ہے اس بین کوئی شیرشیں ہے کہ مرزا تفاویائی نے اس نازک وقت میں استرم کا فرتر ہوں کر ویا ہے اور ان کی فالت مجمع صفات نے ظاہر الفصاد المجے المبور و البُنخوا کو آئیٹ کی طرح چیکا ویا مسلے مجدو اور محدث اور نے کا دعویٰ کیا چرمشیل مسمح ہوکر ان سے اور تمام مراجعین اخیار سے انتش ہو شکے۔

اب یہ دیکھا جائے کہ سی موجود ہو کر بغوں نے کیا کیا اسمام کو تھے چھاپا مسلمانوں کی مجست دادور میں پچر کی ہوئی۔ سلمانوں کے کس گردہ کی پچر اصلات ہوئی حاشا دکانہ ہر ٹرفیس تمام دنیا میں و کیدلو کہا حالت ہے جو ان پر المیان لائے بیس انجیس کی حالت دیکھو سوائے جھڑے اور مخت کوئی اور جھوٹی اور فریب آمیز باتوں کے پچر میس۔ تقوی بردیاری میریت سلف سانح کا ان میں شان تھیں ہے۔ ان حقرات کا فائر نہیں کرتا جو طبق خور سے نیک جھے اور اوا تھی اور کم تھی سے تھیں مان کھے جیں اور کوئی جمرہ اور کائی فرامید کی جانب معلوم کرنے کا انجی نہیں ملا

مرزا قادیاتی کو دعوی نبوت ہے تو انہوہ کرام کی حالت کو دیکھنا چاہیے اولیات کرام کی روش پر نظر کرنا چاہیے کہ ان کی کہ حالت تھی جنے انہاہ گزارے اور جس تھر ادلیاے ایشان ہوئے سب کی خالف کی کئی اور بہت زور کے ساتھ مقابلہ کہا گی اور کوئی وقیقہ ان کے ایڈا دی شی افغانیس رُما کیا گر اس مقدس گروہ نے بجو مبر وقیل کے لیکھ شیس کیا نہ کی نے اپنی تو ایف اور مشہور کراکیں۔ نہ خالفین کے روا کو مکائے تہ اپنے وجھاڑ کی نہ اپنی تو بول میں خدا و رسول کے بائے والوں پر مو نے مورف اور لیے حوال میں احتوال کی تھا، برسائی نہ کی خالف کو بندر اور مور طایا۔ بال جس رشد و ہواہے کے البتہ عشرا کمی وقت کوئی جملہ تو بیف کا یا خالفین کی برطران کی اٹھایف سے رہے البتہ عشرا کی وقت کوئی جملہ تو بیف کا یا خالفین کی برطران کی اٹھایف سے رہے

مبدالت کی دلیں بھی ہرنا ہیں گیا۔ ملاحقہ کیا جائے کہ معزت سید الرشین کے قرآن مجید پیش کیا جس میں ونیا اور آخرے کی فلان کی باتیں پیکورین ای پر محملدر آیہ کا تھم ہے ای کے تسبیت خلیفہ وہم معتریت محروضی انٹہ عنہ کا ادشاد ہے سخنٹ بجناب اللّٰہ کی کوحشور انور جناب رمول الله الكافح نے اپنے وجوے كى معداقت الل قبل كيا الدر فرما و فاتو البسور ة مبل حقلہ بعنی اگر میں خداکی خرف ہے تیں ہوں اور میں بھی تممارے مثل ہوں۔ تو ہیں نے چوستاب پیش کی ہے اس کی ایک ایک مورت کے شل لے آؤ خواہ یے کر ادؤ ما تمعارے مِنے کمی نے عابا ہو ای کو چیل کرد چھر مہمجی کہد دیا کہ تم نہیں لا سکتے غرمتیا۔ جو کاب بدایت کے لیے چیش کی ای کوصدائٹ کا معیاد قرار دے کر سمجہ یار دوسرے بھوات کو اور ا بنی مقبومہ دعاؤں کو کمی رجنز یہ اہی پرشین مکھنے مسئے کہ یاد بار ہر ایک موقع پر اس کی تعداد کا اظہار کیا حما ہو رہ کہیں نمیں فرمایا کہ دئی بڑیر یا بٹیل بڑار یا تین مو یا اس فدر سجر ہے جھ ہے ہوئے ہیں بغین دیکھو قر آن جمید علی منکر ان کا بجز وطلب کرنا نہ کورے حمر تہیں نہیں کیا محاکہ تیں ہے اس قدم مجزے دکھائے ہیں آھیں دیکھوان پر نکرکرہ بلکہ اٹیا عام تائی ظاہر کی ہے تکر مرزا قاد مائی ہر جگہ الی پیشکوئین کا تھیلا دکھ نے اس اور ان کا شار کرتے رہتے ہیں اور مجھی دوسواد رکھیل ٹیمناسوادر کھیل ہزاروں کا عدد بیان کرتے ہیں اور پھراتی تھم کی تح بروں ہے ہیئنزوں جز ساہ کرتے ہیں خانعین ریخت کلای ہوری ہے اممل کام جو رشد و ہوایت کا قد وہ باعک بند ہے اور جب ہیٹین کوئی غلط تابت ہوئی ہے تو کیسی کیسی بيهود وادر غلوا تاديبين كي جن كه تيرت موتي بينه كه اليامخفيم الشان دموي اور الي غلط بالتيل اور تمایت بیماک سے خلاف واقع واقع واقع افسوں۔ ذرا تھورکیا جائے کہ قاویان جس طاعون نہ آنے کی پیٹوٹ مظرمہ آسائی کے اکان میں آرا اور اس سے عیب اقتلت اولاد ہونے ک ہیں گئے احمد بیکنیہ کے داباد کے مرنے کی پیٹلوئی وغیرہ وفیروکیسی مباف طور ہے ناما ہو کس اور مرزا قادیانی ایلی زندگی شن کیسی تاویلیس کرتے رہے اور سرز کے خلط باتوں کو یکنی جا بناتے رہے جے پکھر بھی تن طبی ہے وہ مرز: قادیاتی کی کابوں کوفتین کی نظرے : کھے۔ غفب یہ ہے کہ جب جناب الا کی پیشلو کیاں تعلا گاہت ہوئی، تو یہ وُشش ہو رہی ہے ے کسی تقریفتیل فیملدا کالی شرو کی تی ہے در مولوی شاہ ایند معاصب اور و کا حمد مقیم صاحب ہے بحي كه ب يكوم كي تعسب كودار كريك التارسانون أورينها بايت.

کے حضرت سرور انہا علیہ بعد و والسلام کی کوئی پیشکوئی علائی جائے کا کے مسلمانوں کی رہاں بند ہو کر خوب مجھ میں کہ یہ بات فیرسمکن ہے آ سان و زیمن کی جائیں گر اس در مدق السادقین کی بات جمون نہیں ہوسکتی۔ بناب رسول اللہ کا آئی چیروں نے حضور آئی ہو کر سرزا قاد بائی اور ان کے ویروں نے حضور افر کم بعض خوابوں کو اس طرح بیان کیا ہے جس سے عوام یہ خیال کرتے ہیں کہ حضور افر کے بیا کہ حضور افر کے یہ بیال کر حضور افر کے یہ بیال کو اس طرح کی اور اس کی جائی کی اور اس کی حضور افر کی ہے یہ اور اس پر مسلمانوں سے کہا جاتا ہے کہ انھیں کی بانور بھائی ذرا تو خود کرد جو اوار سرور انہوں سے افران کو مورک جو ہو اور سرور انہوں مدافت کی جو کہ ایس کر سے افران کو مورک ہو ہو اور اس کی سے اور اس پر انوان کی سرور انہوں اور انہوں اور انہوں کی بائیں۔ افران مدافت کی جو کی ویل تھی کہ افران کی سے در ان اور کی دور کی دیل تھی کہ افران کی دوئی دو مرکز نہیں ہے۔

کے ہونے کا دعویٰ ہے اب ویکھا جائے کہ اس کی بنیاد کیا ہے۔ آیا کی کی میں اس کی بنیاد کیا ہے۔ آیا کی کی گئے اسے آ کے آنے کی فرمرٹ قرآن مجیز تھی ہے بیاتو ہرگزفیس ہے چر بیرکہ مدینی تھی وگر ہے ہم میں کہ اس میں وگر ہے ہمین اور ک بہت اچھا ذکر ہے مگر مرزا قادیائی تو اس سے الکار کر بھٹے جیں کہ اسمیرے دھے کی بنیاد مدین تیس ہے۔ " (اجاز امری سے فرش جاس ماہ

وب قور کیا جائے کہ قرآن جید عمل کی گئے گا آ کا ڈکر قیمل ہے اور حدیث پر
ان کے دعوے کی جاد گئیں ہے قو کئی کا آ نا اور چران کا سیح ہونا کس طرح عابت ہوا اب
قو بی ان کے اجام و دی کے اور کوئی وہیل ٹیل ہے گھر اے کون سلمان مان سکما ہے بیج
ان حضرات کے جو اپنے وین و ایمان کو لیک خود پرست کی تحریر پر فعا کرنا تجابت آ سان
کھٹے ہیں اور اگر یہ کہا جائے کہ سیح کا آ نا تو حدیثال سے عابت ہے اور ان حدیثاں کو
سرزد قادیاتی مائے ہیں محر یہ دولائی کہ مرزا قادیاتی ہے کی سوجود ہیں اس کا جوت سدیث
سے کیل ہے جگر آ ان مجد سے اور جدید دی سے اب اس برخود کیا جائے کہ مرزا قادیاتی کے سرزا

ع - اس کا جواب فیصل آ سانی کے حصر سرم اور دھائی مرد ایش دیا کیا ہے اور یہ نہاہت نظام ہے کہ فواب کی یا قرار کو پیٹھول ٹیس کید منطقہ خود مرد الاویانی میں تصف تین کہ خواب کی تعییر مشکل ہے بھٹ وقت خواب کی تعییر النی موتی ہے مشاہ اگر کس کو خواب میں ویکھ کے مرکبیا تا اس کی تعییر ہے کہ اس کی عمر یدی مو**گ)** اقال بدکر کے کے آنے کی خرافلہ اور دمول نے دی اور ان کا آنا بھی ہے۔
دوم یہ کہ وہ کی عمل مول کر یہ گاہر ہے کہ پہلا دھری اس ہے اور دومرا دھری
اس کی فرع ہے آگر پہلا دھوی فاہت نہ ہوتو دمرے کی طرف تیو کرنا مرام ہے منظی ہے
جب میں فاہت نہ ہو کہ کوئی کی آنے والا ہے تو یہ دعری کرنا کہ عمل کی جوال الآئی توہ تیں
جو مکنا۔ اظری ان کے دوسے کا بواج و دومرے دوسے دوسے کا موقوف علیہ ہے اس کا جوت
صدیف پر سوقوف ہے اور صدیف کا می اور فیر کی ہونا ان کے الباس ہے معلوم ہونا ہے
کو تکہ مرزا تا دیاتی توو کھے ہیں کہ اجو حدیثیں کے دیسے انہام کے کالف جی انھیں ہم

اب وید ہوا کران کے دورے کے دونول پر صرف ان کے المیام سے فابت یں قرآن و مدیث ہے بھی واسط نیک ہے کوئکہ اس قول سے مدیث تو کوئی جزنیک ری۔ دیا قرآن جیداس بھی اس کا ذکرنیں ہے کہ کوئی میج آ کندہ آئے گا جب اصل دعوی کا تعدت اس عمل تیس ب تو فرع کا جوت اس سے برگز نیس بوسکا۔ اس نفر م سے عرضا تکویائی کا وجئی بالکل دوائم برہم ہو حمیا اور معلوم ہوا کدان کے وقوے کا جوت نہ قم آن سے ہے شعدیت ہے۔ اب اگر جامت مردائیے کے مجائے کے لیے مان ٹیل كر كي كا أما تي مدينون سے فابت ہے تو ہم يہ دريافت كرتے ہيں كر دو مدينين اپني سند کے اهمیار سے جوراینے الفاظ کے متی کے لحاظ سے ایک تعلق ہیں کدان سے بھٹی امر تابت ہوسکتا ہے تھر جناعت مرذائہ کوئی صدیث اس طرح کی نمیں چیش کرسکتی کیونکہ جن مدیثاں میں معترت کے کے آئے کا ذکر ہے ان میں ان کے ادمیات بھی خاکھ بیں ان کے آئے کے فواکد اور منتج مجی بیان ہوسة میں مثلاً ان كے آئے سے اسلام كا غليدائ ع تحد کلاد بیمنوه اثراث یا عامی اه جی قصع بی کر " مجے الحال وے دی ہے کہ بہتا ہوشیں بھر پیٹن کو ہے جیں۔ تحریف سنول پالنکل بیں آلودہ ایس یا سرے سے سینسوٹ ایس اور جو فنس تھے ہو کر آیا ہے اس کا افتیار ہے کہ معاش سے ذخیرہ میں سے جس انباد کو باہے تدا سے علم یا کر قبول کرے اور جس ذھر کو جائے خدا ہے تھے یا کرودی کر دے ''اس کا حاصل بدیوا کر حدیثے کوئی ہے گئرں ہے ہو مگر ے مرزا کا ویل کا انہام ہے۔

قدر ہوگا کہ ساری کو دنیا میں اسلام ہی نظر آئے گا وہسری ملت والے ایسے مقلوب ہو ہائیں کے کہ کو یائیں ہیں۔ سلمانوں کو دنیاوی مال و مقاع کی اس قدر ترقی ہوگی کہ نہایت مستننی ہو جائیں کے اگر کئی کو کوئی طفس دینا جائے گا تو وہ ٹیول ٹیٹی کرے گا دیلی ترقی ایک ہوگی کہ عمادت الی انھیں تمام دنیا اور مانیا ہے انھی مسلوم ہوگی۔ بھاری اور مسلم کی مدین ان کو دیکھو۔

[∑] اس کا مطلب ہے تھیں ہے کہ ساری ویا جی کوئی کافر زریت کا سب مسلمان ہو جا گیں کے بلکہ یہ فرش ہے کہ اس مسلمان ہو جا گیں کے بلکہ یہ فرش ہے کہ اسام کا غلب ایسا ہوگا کہ وومز خراب اور اس کے ویا ہے کی فاریخ موجود ہے صدیق کے بلکہ یہ تاثیج موجد ہے صدیق کے بلاغا کے مدین اس کی فسری کا موجد ہے صدیق کے بلاغا کے بین الا بلغی علی مظہر الاوحل میں بہت مدود کا و بوالا اوحلہ الحلّٰہ علیہ یہ کلسنت الاسلام ہوز و فال فلیل " اس کا حاصل مطب ہے ہے کہ دوئے زمین پرکوئی شمراور کوئی گاؤں اور مسلم کی اس کے مالے دائے ہوں کے ان کی حزید ہوگی اور مشمرین اور کوئی اور مشمرین کی اس کے حزید ہوگی کا اور مشمرین اور کی فلاق قریم ہے۔

جو تواقد انظراف کر دیگورک پہائی برس پہلے بیٹی مرزا قادیان کی کسنی ہیں نسر کس کس بھاؤے نے قروعت برنا تھ اور اب کیا ترق ہے ماڈ دود حاور تھی پہلے کے میر کا بگا تھا اور مرزا تاویان کی کر بھیت ہیں کس فدر دو گیا اس وقت میروں کا مند ز تھا اور اب پھٹا گون کا اندازہ ہے۔ مثلاً تھی کم سے کم تین میر کا بلٹ تھ در اب بھ سات چھٹا تک بلٹ ہے اور وہ بھی قراب اس حافت کو ما دیک کر کے این حدیثوں پر نظر کی جائے جن میں کی کئے گئے گئے گئے کہ ہواں بھوئی ہے مرزا تادیان کی پیوائش سے کھو تھی در اور دادہ مدر مساؤل کی دونت اوات اسال بوئی سے ان مشہورتی اب اس کا مشروشیر می نہیں ہے اور اصل می کیا برق۔

بھائی اس سڑل دیں دونیادی ہے اس سول دونیادی کے اس میں ہوئی۔ انھر کو وہی کر کے دیکھے تو اسلام کا حقہ تدبی کر دیا کیونکہ جناب ردوں الفہ حقیق کی جائیے ہے اسلام کا حقہ تدبی کر دیا کیونکہ جناب ردوں الفہ حقیق کی جائیے کا شرہ اور آپ کے خلفہ اور بادیان جست کی وشش کا ایجہ اس چودھون صدی میں ہم تقریباً ساتا کروا سال نول کی مروم شری دنیا میں ایکور ہے تھے مرزا تادیا لی اس معنی نول خود جد لاکھ کو تا کم رکھا تھ ان کے سوف زیال کے سوف زیال کے اور تا کا کہ کی شاہ میں ہو شند ہیں۔ ہرگز مروس کی جو تا ہو گئی تھا اس کے مقابلہ میں جا اور تیرہ سو برک سے جو سی کہ آنے کی خوشخری کی سے کا تیجہ حدیثاں میں میں آیا ہے اور تیرہ سو برک سے جو سی کے کہ آنے کی خوشخری مسلمانوں کے کانوں میں کئی آیا ہے اور تیرہ سو برک سے جو سی کی تا آنے کی خوشخری مسلمانوں کے کانوں میں کئی تیجہ جندوں نے اسلام کا خاتہ کر دیا ان حدیثان کے جنم مسلمان منتقر کے جا کی جو بی میں جو بی کے جنول کا ذکر ہے در ان کے جنم الفاظ طاحتہ کے جا کی جن جن دور میں جنول کے خطاب کا ذکر ہے در ان کے جنف کو انکہ کیا تا کہ کہ بیار ہوں کی معرب کی تا تا کہ کانوں کی جن جنول کے خطاب کا ذکر ہے در ان کے جنف کو انکہ کیا تا کہ کہ ہی بائے ہیں جن میں حدیث کی خوال کا ذکر ہے در ان کے جنف کے خوال کو کہ بیان کے کہ جن ان کے جنف کر دیا تا کہ کہ ہیں ۔

القاظ صريك ___ ينزل فيكم ابن مربم حكما عدلاً (١) فيكسر الصليب

مطلب میں اور ہوں ہے اس مربع مائم مادل ہو کرتم میں تازل ہوں سے اور سے مین اور سے مین

صلیب کا مست وامائیں دے گا۔ مرزا قاویائی نے بدولوی اُ اقراکیا کریس مثیرت برگ کے ستون کو قرائے آیا ہوں محراس کا بیرا ہوتا قراکیا مصلے میں کے شائیر کا بھی علیوران سے نہ ہوا!

الفائة صريت ويقتل العنزير

مطنب ادر مرد وكل كري ك- (٣) و يضع المعوية

''اور جزیہ بینی فراج سفانت یا جن کہو کہ ایک تھی جو اسلام علی معین کیا میا تھ دوافعا دیا جائے کا اس کی جاجبہ نہیں رہے گی۔''

(٣) و يقيض المال حتى لا يقبله احد

اور بال من رويد على ميد وفيروكي الك كرنت موك كركوني

ان اس کا جوت آکدہ آئے۔ ان اس کے فاہر سے قوب ہیں کہ سوے کا رفالے ان کا کام وی کے گا عدی سی آباب کہ ابتدائے اسلام میں بناب رس میں گئے نے کے رہے کا کام ویا تھا ای طرح حزی کی فرا کی کے کرمور کو جوں ہا کہ جال یا روز دامرے سے بہی ہو نے ہیں تاہم بافروں میں فرار نے مور کے جی جی انہاں میں سے قبرت مشہور ہے اور جا اس کا متعالی کوت سے فرقے ہیں ان میں یہ قسست ہورے حور سے بالی جائی ہاں ہے مور کے گئی کر دینے سے پہی معموم ہوتا ہے کہ میں یہ قسست ہورے حور سے بالی جائی ہاں ہے مور کے گئی کر دینے سے پہی معموم ہوتا ہے کہ ہے جائی اور ب غیرتی جوابی مرکوشت سے کھنے سے جیلی ہوگہ وہ معرف کی کے فیشان وجود سے اور ہور کی تعدم مواری سے نیست وی اور ہو جائے گی یہ گی ہو گئی ہو کہ دو معرف کی کے فیشان وجود سے اور گؤٹہ کو ورد و فرب میں سے حیافلاں کو فرا کے کہ دینے جی اس تھور پر بر مثل ہوں کے کہ ایسے فوکوں کے گؤٹہ کا ویل کے فران کر جس طری مسلی سے قوائے نے سے فران ہے کہ صیب پرست مذرجی کے گاری کا فیال ناکیا ور کے آل کر نے دیں ہے متعمل ہے کہ تا ہے کہاں تک اور کس کی بات میں ان کی تعدد میں ان کر ان کے دوئی نوٹ کو وائو گے ۔ ع مال دھن کی کر جان کو ان مرتا میں میں بات میں ان کی تعدد میں ماں کر ان کے دوئی نوٹ کو وائو گے ۔ ع مال دھن کی کو سے کا ذری ہے سے دوئی میں بات میں ان کی تعدد کر کر بات میں ان کی تعدد کر کر ایسے دیاں کی تعدد اس کا لینے وال ٹیس رہے کا سب فی ہو جائیں سے کس کو حاجت ند رہے گیا:

(٥) حتى يكون السجدة الواحدة خيرا من الدنيا وما فيها.

''عبادت اللي كا شوق اس قدر بوجائے كا اور اس ش اليمي اليا اللات الله سنگے كاكر ايك مجدد وينا ورآ فرت ہے المحس اليما معلق بوكا"۔

(يَقَارَى عَ اص ١٩٠ ياب زُول هِي مَن مريم مسلم عَ اص ١٩٠ ياب زُول هِي ان مريم) ٢١) لند هير، المشهودة و واقتياغيض و الشخاصة.

(مستندا محملہ ج ۲ ص ۴ ۹ ٪) "اعدادت ادرایغنل اور حسد کو دور کر دیں سے لینٹی مسلمان سے دلول ہیں بری صفیمی شدہ بیاں گی"۔

مشکا کوئی بیال کیے کہ صدیقوں علی سی می اسے آئے کی خبر ہے وہ کوئی اتسان قیمیں بلکہ خدا کی روح انسان کے دلوں پر نازش ہوگی اور ان کے دلوں کی صالت الی بدل جائے گی جیسے حدیثوں میں بڑور ہے صیب کے باسے والے سٹیٹ کے چینے والے مثبت کے چینے والے خود عی مجھ کر اس سے 7 کب ہول کے اور صیب کوؤٹر ہیں گے ہے جیازاں کو خود عی اچی ہے حیائی کا شعور ہوگا اور اسے چیوڑی کے اور دین اسلام کی طرف اٹھیں عیفا رخیت ہوگی اور اسلام قبول کریں کے ورسور کو حرام جائیں گے فوش کہ دیک وقت ایسا آھے گا کہ خوا کی روح افسان کے واپس پر ایسا کر کرے گی جو کوئی انسان ایسا وجوی کرے وہ جمانا ہے۔ جماعت مرز انبیاس کا جماعت تیس و سے علی آگر کی کو کچھ دعویٰ ہوتے ذبان کھوے۔

اس کے علاوہ کوئی میں بیان کرے کہ مرزا تھادیائی سے مسلمانوں کا اسلام کو کیا فائدہ ہوا۔ بھائے ! خدا کے لیے کچھ تو بیان کر و آخر خدا کو مند دکھ تا ہے۔ حاصل کلام! معترت مرور ونبیاہ علیہ انسٹو تا السلام نے جو علامتیں کئے علیہ السلام کے آئے کی بیان کی محصرے وہ مرزا قاویل میں کسی طرح فیس پائی سکتی اور جو تاویدیں وہ کام خدا اور کلام رسوئ میں کرتے ہیں اگر انھیں کے فاتا جائے تو ہرائی تھی رست کلام غدا اور رسوئ میں اچی خواجش کے مطابق تاویدیں کر شکا ہے چائی ٹردار کسی کے باب میں تاویل کرکے دکھا اور کیا۔

اس میں عبد نہیں کہ مرزا قار اِلْ کا بدنم دین تن مجا فیعلہ ہے اور نہایت مدف منتوں میں ہے اب تمام مسلمان اور بالخصوص جماعت مرزائید کا فرض ہے کہ ان دونوں تولول کے ﴿ بموہب مرزا قادیانی کے حدق وکذب کو جانگی ٹیس اس سے خلاف کمی آئےت وحدیث کو عَيْنَ كُرَةَ مِرْدَا قَادِيَا فِي كُوجِهِونَا مُعْبِرانًا بِهِ اللهِ قَا لَمَاتِ ثَابَانَ كَيْ الحربَ رَثْنَ مِورَةٍ بِهِ كَ مرز: قادیانی مر کئے اور عینی بیتی کا ستون کا توڑ تا تا وشوار تھے ان ہے تو دیں میں میسائی مجی مسلمان زیو نتے۔ بھاکوخ کمل ہے سے مردا کادیائی کوشنج موم، مان رہے ہور دموں القديمَةِ في خورت منح موجود كي جوعاتين بيان كي تعين - وو ان عمل نه . في تنين جس بات کا خود افعوں نے دلوی کیا فغا اس کا ظبور نہ ہوا چھروہ سے سیج کیونکر ہو تھے ڈیا فحورکر د اس حق ہوشی اور ہے جو تعصب کا کیا ممکانا ہے کہ باوجود کیے صریح طبطے کے جماعت مرزائ میجد خیال نمیں کرتی اور جس علیم الثان تلطی عل بر سی بے اس سے ملحدو نمیں ہوتی۔ آنخضرت ﷺ کی جؤائت و شان کے فاہر کرنے کا دعولیٰ ہے۔ تمر جب اس فیصلہ نے اٹھیں کاؤب ہوت کر دیا تو ان سے کیا امید ہوسکتی تھی کہ وہ سید الرطین اور اصد تی انسادتھی کی جلالت و شان کو ظاہر کرتے لکد ای کے خلاف وشنوں سے بھی کرا ل اور وشام دلائے مسمان دیکہ بھے کہ جب آتھم کی نبست جو بندرہ ماہ سے عدراس محمرتے ک فہر دک جب وہ اس عدت میں ند مرا تو یادر ہوں سے کس قدر خوشیاں کی بین اور کیسا معتحد ٹرایا ہے اس کے مواجب ان کی اور پیٹھوئیاں جھوٹی ہوئی بیں تو وشمنان اسلام کو مس قدرتفحیک کا موقع ملاہے۔

الفرش جو بکی ہوتا تق وہ ہولیا اب ہم جناعت مرز کیا ہے موش کرت ہیں کہ آپ کے مرش کرت ہیں کہ آپ کے مرش کرت ہیں کہ آپ کے مرشا بناب مرزا تا ویائی نے آپ کو بھی گواہ تعمرانی ہے اب فرانسینے کہ آپ مرزا تا دیائی کے جوئے ہوئے ہوئے کی ایس کا انہیں کا انہیں کا انہیں کا تاہمیں کا انہیں کا انہیں کا تاہمیں ہوئے گئی کے مرزا انا دیائی کا جموزہ ہوتا انہیں کے کارس مرزا انا دیائی کا جموزہ ہوتا انہیں کے کارس مرزا انا دیائی کا جموزہ ہوتا انہیں کے کارس سے نہاں میں منائی سے تاہمیں ہوگیا۔

اب کیا آپ کے خیال کی ان کے فاتات آپ کو اس شیادت سے روکے

ہیں؟ محرآ پ تھوڑی در تصسب سے منبعدہ ہو کر قائل کر ہی تو آپ کو بھین ہو جائے گا کہ اس نشانوں کو مرزا قاریائی نے خود ہی بیکار کر دیا اور بنا دیا کہ جونوں سے بھی نشانات ہوا کرتے ہیں کو اگر تھے کردڑ فٹان طاہر ہوں اور شینی پرتی کے سنون کو شاؤ ڈوں تو شی جوج ہوئے ہوئے ہوئے پر گواہ رہو۔ '' جب وہ مر گئے اور جینی پرتی کے اور جینی پرتی کے اور جینی پرتی کے اور جینی پرتی کا سنون شرق تا تو ان کا جھوٹا ہونا کیا ہم جوگیا اب جس قدر نشانات آپ بیان کر ہی دوست ہوئے کہ اس تول نے ان سب کو جھوٹے کے فٹانات تابت کر دیے اور گویا ای طرح کید دیا کہ ہی جھوٹا ہوں اور میرے نشانات ایو ہوئے وکھوٹے اس کو جھوٹے ہوئے ہوں اور میرے نشانات ایس کو دیے اور گویا ای طرح کید دیا کہ ہی جھوٹا ہوں اور میرے نشانات

الوسل کی مودو کی جو طابتی سی صح صدے علی آئی میں وہ مرزا تاریانی عی نیل ایک سیکن اور خود مرزا قادیانی عی خیل ایک سیکن اور خود مرزا قادیانی سے جو نشانی سی مرزا کا دیاں کی شان می مرزا کا دیاں کی مرزا کا دیاں کی مرزا کا دیاں کی سی مرزا کا دیاں کی مرزا میں ہوتا ہوں ہے کہ کہ کہ کہ ایک کی تو میں نہ بال کی تو میں ہوری ہوری ہوری ہے اس کر میں ایک کی تو اس کے دوری ہوری ہے اس تحریر میں ایک سے کرد اس کے در مرزا قادیاتی نے وین اسام کا خاتر کر دیا اس کی شرع میں کی قدر ما دھ کر ایک کی خود ما دھ کر ایک کی مرزا قادیاتی نے می کی قدر ما دھ کر ایک کی مرزا تاریاتی میں ایک دوری میں ایک دوری کی ایک کی مرزا تاریاتی ہوری کی مردم شاری گئی مرزا قادیاتی میں ایک دوری کی ایک دوری کی ایک مرزا تاریاتی میں دیا ہو کئی ہودہ کوئی ایک کی بودہ کوئی آر یہ کوئی ہدو کے دوری میں ایک کوئی بودہ کوئی آر یہ کوئی ہدو کئی ہودہ کوئی آر یہ کوئی ہدو کہ کوئی میں اور اور ان پر کوئی ایمان نہیں تاریا تھیں ہو کہ کوؤر میں ان کی تعداد ان سے بیان سے بھی ہے بھی ہے

تادیانی اوران کے خلیفہ صاحب کا اوراد ہے کہ کل اسمان جو معرت سیح موجود کی بیست و مرزا جدیانی کاسم سے کہ یاد رکھوک جیدا ضائے جمد کو اخلاج دی ہے تحمارے پر حرام اور تعلق حرام ے كامكو يا كفر يا متردد كے يتيے فاز يرحى جانے كوكار زنده مردد كے بيتے فازني يزد مكال" (مراهن فبرسام مع فزاكن ي عاص عام) الى سے ساف معليم اوا كد مردا قاد إلى است بات والول كو مسلمان اور نہ بائے واول کا کافر کھتے ہیں اور نبایت کا ہر ہے کہ اگر کافرنڈ کھتے تو ان کے بیٹھے تماز بن سے كوقعلى قرام تدكيتيد. وذالن الدوام عن 44 حزاك ج- من 440 شير ان كابر البام سبد المل با اليها الکھار الی من الصادف فعظرو اباتی حتی حین اس الباع بمن سرزا تادیل کوعم ندادندی ہے کہ تر ا بینے تمام کانٹین اور محرین ہے اس فرح خطاب کر کہ اے کا ٹرو بلاشریکی چھوں بھی ہے ہول ایک وقت کے میرے نشانا ۔ کا انتظام کرویا ہوئے مروا قاویلی نے البام دیائی ہے ابات کرویز ک مروا کا ویائی کی نبوت پر جوابیان نبیل قابار کافر ہے اب اس کے جد مرزا قادیانی کا میا قبل بیش کرنا کہ در اپنے مشرکہ کافرنیں کتے۔ مرزا تاریل کوجونا خراء ہے کانک انواں خاورہ سے قر صاف ظاہر ہے کہ مرزا قادیالی اسے کانف کو کافر مجھتے ہیں۔ اب ان وہ قولوں میں سے ایک قول خرود علیہ ہے۔ اب معرات مردالی فر، کمی کہ کون ما قول مرزا تاویل کا تلا ہے۔ اگر کافر کہنا تلد ہے تا ہو تا کہ مرزا قادیل نے خدا ع اختراء کیا کینگ توکورہ قبل جس الباس کا وجوئی کیا ہے اس کے علاوہ اگر یہ ضاکی اطلاح اور فالی به ابھا الکفار کا البام علوے اور ظینہ تاویان نے بھی اسنے چیلے قبل سے دیوج کر کے اب برفرہا کہ ہم کی كو كوكوكافرنيل كيتي فرجاعت مرزائيه كيوما وفي ذيز والهند كامهم الكه همواتي بيراور جاحت كيثركو چیوا کر وید دیل مرزائیل سدائل معاصد کرتی ب جیدا کر موتیر دور بدائید عل مواند دور و ب طید تادیان حب کی کلرمجا کافرنیس کیتے تو اپنی عاصت کو کیاں بھم نہیں دیے کرمسلمانوں کی عاصت میں شريك دون للغب بيائب كرمينازه بحي عليمه يزيين بين بالرب كالبركرتي بيل كرامل خيال خليفه تلايان کا دی ہے کہ عادی بھاہت ہے ہوا سب کافر ہیں محرکمی مسلحت سے کی مقت بھی کہ دیا جب مرزا الديال كے اقوال ميں بهت كر اختاف ہے تو خليف قاديان كے اقوال عمر مجى مونا جاہے ان كے اخبادات سے اس کا بین سکا ہے اخبار زمینداد جلوا تمیریما مطبوع 4 شعبان میں بھو تک خاص انفاظ کا معنمون و بکسا جائے عار اگر سیائی سے بدخیال ہوا ہے عار مرزا قاریانی سے ان اب موں کو تلا مجسا ہے تو کوئی بوٹیش ہے کے مردا بچہ بائی کے اصل داوئ کا فلو نہ تھیں۔ و ما خلاک علی طلّہ بعزیز ، اس تحریر کے بعد مرزا کاریانی کا تھی مخرکا فتری مدرمیال منسحیلہ الانہاں تھرے کر داس کی تھی اس کے ترایش کی جے تاگیا۔

یں شال فیل ہوئے قواد انھیں نے سے موجود کا تام می فیل سنا۔ وہ کافر اور وائرہ اسلام سے خارج میں۔ (خود باشری بندہ الكفر بات) ۔ ﴿ اَنْدَ صدائت مِ ٢٥ اَرْمزا محرد)

خوادِ کمال الدین مرزائی جوان سکے خاص مریدوں بھی ہیں ہے کہتے ہیں کہ ہیں۔ معرف مجلی میدانشادر جیٹائی معرف کوادِ معین الدین چنگ معرف تھید الف عائی '' ہیں ویسا بی ہم مرزا کا دیائی کوخشا کا برگزیدہ تھے ہیں۔

خواب کمال الدین کا اس قدر سؤل کرنا شاید کی مسلمت سے موکا درت مردا قادیائی ادر ان کے طیقہ کا دموق تو اس سے بہت می یوسکر ہے ان کے مریدین کا حقیدہ

اب خیال کرنا ہے کہ اس مقام الشان تھیر علی کی فقد امراد کا فزان ہوگا۔ تغیر اگر یہ علیہ حکیم الشان تھیر علی کی فقد امراد کا فزان ہوگا۔ تغیر اگر یہ علیہ حکیم شہونی ہیں آئیں، دیکھ اوراس پر قیاس کیے تھر کھر آخوں ہے کہا جاتا ہے کہ عاصت مرز آئے علی آئی گھرٹیں آتا کہ فزانات کو کیجے بکیا ہہ ہے کہ عرزا فاویا آن ان سک سامنے داوئی کر رہے ہیں کہ القد تھائی نے ہرے ہیں کا امراد و معادف کا فزائد مطاب اور ہے اور کا فزائد مطاب اور ہے تھی کہ المرز اللہ معادف کا فزائد مطاب اور ہے اور اللہ کا اور اللہ کا اللہ والر ہر کی مطاب اور ہیں ہے اور ہو گئے آپ کے موافق کو لا حق تھی اب ہو ان کا ادرو فراہر کی مطاب اور آب میں کہ کہ آپ موافق کے اور فرائد کی مطاب اور آب میں کہ جو ایر ان میں کہ کہ ہو ایر ان میں کہ کہ ہو ان کی کہ مطاب اور آب ہو گئے اور فرائد کی مطاب اور آب ہے تا کہ جب قرب میں مطاب اور آب ہے کہ ان کا ذور آب گئے تا تا ہے جب قرب محمل ہوئی ہے تا کہ اور ان کی قرب ہو کہ کہ اور ان کی قرب ہو کہ کی امریہ میں ہوگئی ہو

رسائل کے سیاہ وقتر علی اس وقت کے مؤسسے تھیجنت کی جاتھی جی اور بیون اسرار و سنارف تو بڑی آبات ہے کر بڑے ذور سے بیانجا جاتا ہے۔

لكشرماء انسابقين وعيننا الي أخر الايام لاتتكشر

(معجز احري من ۱۵۸ توائن پي ۱۹۹۹ س ۱۵۰

یعنی ایکے بارگول کا بائی مکدر اور سینا ہوگی کم مراد چشر قیامت تک مکد و شیل ہوگا اس ہے یا کی اور تعلق کی بائد انتہا ہے۔ خلیفہ قادیان یا اور کوئی بیان تو کریں کہ وہ چشر کہاں ہے انھیں سیاد وفتروں میں ہے جو ان کے تصافیف سکھے جاتے ہیں ان میں ق بجر بشکروں اور میمولی تعلقوں اور مرفا قادیائی کی تعریفوں اور دوسروں کی خدعوں کے اور الیونیس ہے اور خدمت اور تعلق کی بھی انتہائیس ہے انتہاء کی خدمت تمام اولیاء کی خدمت الدرسے ہے اپنے تکوئی۔

ايتك منم كرصب بثادات آبدم مستحيني كوست تاينيد يابرميرم

(الانوش ١٥٩ تواي خ ٣ س. ١٨٠)

خدا کے لیے اس شعر پر نظر کی جائے کہ نبی اوالعزم کی اپنے مقائل جی شیک تحقیر کرد ہے جیں۔ افسوئی ان کے حال پر ہے جو حفرات اس پر آرڈ و صدق کی 7 واڈ بلند کرتے جیں۔ اگر امت مجرکی ہو اور سرور انبیا پھٹٹا کے ارشاد پر قمل کرتا چند کرتے ہوتے ویکھو کہ جناب رسول اللہ بھٹٹا نے کیا فرویا ہے حضرت عبداللہ میں میائل اور حضرت ج جرور ٹاکھتے جی کہ رسول اللہ بھٹانے فرایا ہے۔

لا ينبغي لاحدان يقول اناخير من يوسس بن مني

(نظاری وب علی انگ مدیدہ میک نام ایم ایم ایم است وب مندال بیال برائی ق میں ۱۳۹۸) ''کمکی کو بدکھیا تر بیانگٹر کرچی بیش بین کی سے بھتر میں''ا۔ دومری مدیدہ بیش عمائعت کی تاکید ہے نام ادرش میں ہے۔

لا يقولن احدكم ابي خير من يوسن بر مني

(بغانی و به پائی می ارسین با اس ۱۹۹۵)

چرگز کوئی ایدان ہے کہ بھی اپنی مناکی ہے ابنز ہوں۔

بغادی (باب کے صور ج ۲ می ۹۲۵) میں یہ جی را بے بالا تعظیرونی علی موسی بینی را بے بالا تعظیرونی علی موسی بینی رسول افغہ بھٹا قررے ہیں کہ بھے موسی آپر تعلیدے شدوہ یہ اشار اس وقت ہوں آپر تعلیدے شدوہ یہ اشار اس وقت ہوں آپر تعلیدے شدوہ یہ اور آبک میودی ہے کر از بوقی تنی میودی ہے حضرت موں آپر وارد ہوئی تنی میودی ہے حضرت موں آپر دی کو مادا اور میودی بھٹرنا ہے کر حضور انور کل میتی اور یا ارشاد حضور کا ہوا صنور آگر چہ مردد انہا ہیں لیکن است کو تعلیم اوب کی ہے کہتم ایسا نہ کرد کینئر مشن ہے کہ حفظ مراجب مردد انہا ہیں گئر مشن ہے کہ حفظ مراجب کی ہے کہتم ایسا نہ کرد کینئر میشن ہے کہ حفظ مراجب کر جے کہتم ایسا نہ کرد گئر میشن ہے کہ حفظ مراجب کرد بھی قالم ہے کہ مراجب کی ہے کہتم ایسا نہ کرد گئر میں اور انہ بین اور سات کو تاب کی گئر ہوں بھی قلا ہے کان کر اس می شرفین کے حفظ مراجب کی ساتھ کرد کرد ہوں میں کہ دور کی کارد برد کرد ہوں ہیں ہے میٹرد کرد ہوں کہ کہتر ہوں کا دور کی کرد میشن کرد ہوں کہ دور کی کرد ہوں کئی ہو گئے۔ اس میٹرد کارد کرد ہون کی کرد ہوں کہتر ہوں کہ کہتر ہوں کارد کرد ہون کرد ہون کرد ہون کرد ہوں کرد ہوں کرد ہون کرد

ندرے۔ خوارت میں یا کہنے میں ایک یا تھے آئی جو انھیاء کی شان کے فیر مناسب میں چنانی مرزا تادیال کو سردراقبیا کی غلاق کا دعویٰ ہے اور پیرایک اولوالعزم نبی کی تحقیرادرائی تعلی کی طرح کر رہے ہیں۔ اس لیے جناب رسول اللہ منطقہ نے تحقف طور سے اس کی مرانب فریائی تم مرزا تادیائی این تعلق میں کے خیال کرتے ہیں۔

سيدنا حسن التسين كى تحقير سعان الادلياء تكركوش رمول التغين معرات هنين ك غامت ادران کے مقابد ٹی ایٹی تھیٰ طاحکہ ہو۔ (انکاز احدی می ۱۹ فزائن ج ۱۹ می ١٨٠) بن كا شعره بهد بس كا ترجمه بيا بها أكيا قوال كو (امام حسين و) ونيا سه زياده ربیخ کارمحتا ہے۔ یہ تو بتاڈ کہ اس سے تممین ویل کیا فاکدہ پہنیا۔ اے مباعث کرنے · لے ' اس میں بظام تو ایک شیعہ کے مقابلہ میں معترت امام حسین پر چوٹ کر رہے ہیں اور فریا رہے ہے کہا کہ ان کا وجود ریکا رتھا دیلی فائدہ ان سے میکوٹیک ہوا۔ مگر ورحقیقت بدان ا کا تھا اور اے رمول ۔ اللہ ﷺ کے ارشاد کی تحقیر ہے کی تک ان دونوں اہاموں کی نسبت ر موں اللہ علقہ کے بہت کچھ فرمایا ہے۔ ارام حمل کی نسبت بخاری (باب مناقب الحمل و الهمين ج اص ٥٣٨) عل ہے اپنى عدا مبيد بينى يد بيرة بينا مردار ہے جونكہ عام مور ے ارش دے اس لیے خاہر ہے کہ آپ سب کا سردار فرماتے جی اور جب سب کے مردار ہوئے تو بلاشید آتی الرجال ہوئے۔ اب مرزا تہ دیائی کو اس سے انکار ہے عربی شعر کے دوسرے معرف بل بد فاہر کرنا جائے ہیں کہ است محدید کو ان سے کوئی فائدہ تھیں یہ ہے۔ یہ کہن اس کلام دسول اللہ سکانے کو غلاقعبرا تا ہے کہ حضور الور کے قربایا ہے۔

> با ایها الناس انی نزکت فیکم ما ان اختلم به بن تطبلوا کتاب الله وعترتی(هل بیتی

(ترفدی ہے من قب احل بیت ن سم ۲۰۰۰) میں سفرتم میں ایک چیز چھوڈی ہے کہ آگر تم سے چکڑو سکے تو ہڑ ڈ مگر اوٹ ہو گے۔ کآپ اندیعنی قرآن مجید اور میری عمرت ۔

⁽ از ۱۰۰ تم یا ب تحسیه اللی اثر مان و حیرهیا فعانا لکیا من حیره یا معلّی م

میرے تھریکے لوگ ان شن سب سے اول حفوات صنین ہیں۔ کی کھرحفور انور مکٹ کا ادشاہ ہے۔

اي اهل بيتك احب البك قال الحسن و الحسين

(زغی باب مز قب پستین روم می ۱۹۸)

لین الل بیت شما بھے مب سے زیادہ بارے من دومسین ہیں۔

جب جناب رسول الله علی الن می نمیست به خبر دے رہے جیں کہ جرکوئی انھیں بکڑے کا اور ان کی دوش الفتیار کرے گا ان کے کہنے پر سطے کا وہ مگراہ نہ ہوگا تو انظہر من

المشمس واكران المامول عن امت كو يبت مكوفا كدو يتي كا.

وومرى صيف جناب رمول الله يك نهايت تاكيد عد منبركر ك فرات ين.

لا ان مثل اهل ببتی فیکم مثل سفینهٔ نوح من قومه من رکبها . نجاه من تخلف عنها غرق.

(منديك عائم خ٣٥ ١٠٠٠ مدينة ٢٤٤٠)

خبر دار ہو جاؤ '' گاہ ہو میرے اہل میٹ کی مثال اٹر بھی ایک ہے جیے کی دائٹ نوخ کی مشخ تھی جواس پرسوار ہو کیا اس نے تجانت پائی اور جواس سے مشجدہ را پایک ہوا۔

اور ایک مدید ہے جس على رسول اللہ ﷺ كا ارشاد ہے۔

اهل بيتي حان كامتي (مجم الكيرِللغرائي ن 2م) ١٠ مديث أمرو: ١٠)

کینی میرے افل بیت (امام حسن وغیرہ میری مت کے لیے بناہ ہیں)

مسلمانو ورامتون بواور ويجموك حطرت الماحس ادرام حسين رضى القدعبراك

کیا مثان ہے اور ان کے باب جی کیسی روٹن شہودی ہیں کہ معزت سرور نیا رمول خدا تنگافا اپنی است پرانھیں ہی فشیلت ہے رہے ہیں اور بن کا دامن بکڑنے کافرہا رہے

جیں اور باعث تجاہت انھیں بٹا رہے جی تکر مرزا فادیائی ان تکلی شبادؤں کوئیں مانے اور اسٹس جرائت اور مفائی سے مفترت سرور منبط کے خلاف کیج جیں علامت ملاحا میں فصل

مجیسے تم نے ان قبل سے تجات جاتی جو بوبہ اسپدی سے سر کیا۔

(الحياز احدي من ۱۸ فيزوش بن ۱۹ مر ۱۹۳)

لین معرب امام کی نہیں۔ سلمانوں سے کہتے ہیں کرتم نے اپسے کشہ سے فلات چاہی جرناامیدی سے مرکمیا۔ کین معنوب امام حمیق کو خود ناکام سے ثمل و مرام معتول جوستہ ان سے وامورے کوکیا قلام میٹنچ کی تم ان سے کوں فلاح طلب کرنے ہو(فعوذ بائڈ) اس تھیم الشان کمنافی کو عاشقان رمول التھین طاحظہ کریں بھراس پر بس تیمیں۔ رمول انڈ ڈٹٹٹٹ کے فلاف حم کھا کر کہتے ہیں۔

واللَّه ليسست فيه منى إيادة و حندى شهادات من اللَّه فانطروا. (اع: حرى خواه كزيم عهم (عد)

خدا کی خم مسین جس جے سے کوئی زیادتی نیس بلکہ میرے پاس خدا کی گواہیاں جس تم دیکھو۔ بینی امام حبین کی خشاہت کی کوئی شیادے قیم سے۔

بھائے ذرا عبرت کی تگاہ سے دیکھوجھیں رسول فدا ﷺ قمام روے زشن کے لیے بنا وقر ، نیں جنعی نجات سے لیے حش کشتی نوخ قرار دیں ان جس کوئی بزرگ نہیں ہے اور جناب رمول الله عَلَيْظُ كَ صورت ورشاوات الن كي تعليلت كي شهادتي فيل بي مرزا قادیانی کے باس شہادتیں ہیں جوان شہارتوں سے بوٹ کر ہیں۔ (تعود بافتہ) کیا کی سے مسلمان کے ایسے خالات ہو بیکتے ہیں۔ چرگزنیں۔ برتو اطانہ دسول ابٹہ میکافی کھؤیپ ے محر اس سے انگار بھی ہے اور بہت زہر سے دمول اللہ 🕸 کی مرح ہو وی ہے اور اسینے آ ہے کو ان کا مکل بنا رہے ہیں۔ مرزا قادیانی کی یہ پیچدار یا تھی جس کو آن کی کی اصطلاح بمر بالیسی کیتے ہیں نماعت فور کے ادائق ہیں۔ جلیعہ اور بالخصوص معزت امام حسن اور حضرت امام مسین کی منتست اور یزرگی کی شہاوت میں زرگورہ صدیثوں کے علاوہ اور بہت مدیثیں آئی ہیں۔ بحر عالماً حضرات مرزائی المیمل ند مانیں سے اور ان عمل وشع وخیرہ کا احمال نکال کر مرزا گادیائی کی طرح انھیں ردی کرویں محے مرزا قادیائی کی عادت تھی کہ جومدیث ان کے برعا کے مغیر ہوئی اگر یہ دہ کہی بھانسینٹ یا مینموخ ہو۔ اسے اتھوں نے بانا ہے اور اس کی محت ٹابت کرنے سے لیے جیب جیب طرح کی کھٹ کاری کی ے اور جو ان کے خلاف ہے وہ کیمی ہی میم جو کر وہ ردی ہے۔ خاکسار ڈی علم لمبیدو حفرات سے پچوکھتا ہے ووا توب سے ماحقہ ہو۔ اس میں شیرٹیس کے جموفی حدیثیں بہتوں

نے بنائیں اور ان کے بنائے کے بہت اسباب موسع محر اس کی وجہ سے کیا تمام مدیشیں غیرمعتبر اور لائق مند نه د چین کی یا جونشس برست چن حدیثورا کو جاسے **کا** ان میں ایسے امکانات نکانی کر غیر معتبر نفره و ہے گا ذرا سوچ کر اور خدا ہے ذرکراس کا جواب دیجئے تمام ونیا کے علی افساف میں کھیں ہے کہ دیا ہر کرفیس موسکیا یاتی رہا الہام ہے مدیثوں کو روی کرنا میری مجمد شی نبیل آتا اور ہر ایک ایماندار کو ان میں تال ہوگا کیونکہ جس طرح حدیثوں کے بنانے والے گزوے جیں ای طرح جھوٹے انہام کا دمویٰ کرنے واسلے بھی بہت گزرے میں اور بہت مکھ کامیاب ہوئے ہیں۔ چانچہ آئندہ مکھوان کا ذکر آئے گا مگر کیا دید ہوسکتی ہے کہ دمنع کے احتال ہے صدیت ہے تو نے تو مجلیا کیا جائے اور جمونے سنہوں کی جیدے مرکی انہام پرکوئی جرن ندکی جائے یہ جرگز نہیں جوسکا۔ اب آپ میا کھیل کے کہ جو مائی نشانات وکھائے اسپر محاکہ جائے گا۔ اس کی نسبت ٹی کیوں گا کہ وسع النظر حضرات جائے میں کہ جس مدتی البام کو پکر بھی فروغ ہوا ہے اس نے کم وہیش نٹانات خردد وکھلائے ہیں۔کی نے پیٹلوئیاں کی ہیں کمی نے اور جمیب وغریب باتھیا د کھلائی ہیں۔ جو عرفی کے اورب تھے انھوں نے قعما کد دور نٹر عربی کھی ہے اور اسے بے مثل مجما ہے۔ سرزہ قادیانی نے ان سے زیادہ کوئی بات نہیں دکھائی. البتہ میرے خال میں اٹی تعریف کا اپنے نشانات کا بہت عمل تھایا ہے اور چونک اس وقت میں صفت اصلال کا وورہ ہے اس لیے اس کیا اشاعت کے اسب ان کے پاس مجتمع ہو مکئے تکی مطبع بن کے ا تغلیاری ہوئے جلب منفعت کی وجہ سے منعود اشخاص نکھنے والے اور کوشش کرنے والے ال " مع اس ورے ان کے خوازت کی اشاعت بہت ہوگی اور کم فیم ان کی طرف متور ہو معے ان سے پہلے جولوگ گزرے جی اس وقت اشاعت کے ایسے امیاب نہ تھ تاہم لوگوں نے ائمیں زیادہ ماتا ہے۔

یہاں ہیں مرزا قادیائی کی ان شہادتوں کو تختر طور سے ویکنا ہے جن کے نبست بڑے وقوے سے کہ رہے ہیں۔ شو عندی شہادات من الله فانطر وا اور حترات حسین کی شہادتوں سے زیرہ انگس بٹا رہے ہیں۔ رسار دافق ابلاء سے معلوم ہوتا ہے کہ ا سال میرے یاں ان کی کوابیاں ہیں ان یا تحرکرہ د

وو دو شہادتیں بیں۔ ایک آسانی اور دوسری زیکن آسانی شہادت اے کتے ہیں کہ ان کے وقت میں رمضان کے مہینے ہی میاند عمین اور سوری متنبی دونوں ہوسے اور یہ مہدی موجود کی لٹائی ہے۔ ان دنوں جاعت مرز اکیے میں اس کا تذکرہ زیوہ منا جاتا ہے ، در مرز اللہ اللہ ہے ایسے متعدد رسالوں میں نہاہت ڈور وشور سے اپنی صداقت کا آ حائی نشان اسے مخبراہ ہے اس لیے پکو اس کا ذکر ک جاتا ہے۔مسلمانو تم میتین کرو کرمقررہ کسوف وخسوف کو نشان تغیرانا محق دھوکا ہے مدیث کے صریح انفاظ ان کی تنطی کو آ قباب کی طرح دکھا رہے جِل _ بمریخت انسوس ہے کہ جماعت سرزائیہ بین کوئی ڈی علم ایباشیں ہے کہ اس پرخور کرے۔ حدیث میں نہایت مفائی ہے کرر یہ بیان جوا ہے کہ دو دونوں ممن بے نظیر جول مے نعنی ایسے وقت میں ہوں کے کہ جب ہے آ مان وزین ہوا ہے اس وقت ہے لیا كرميدي موتود كے وقت تک كمحى اس دهت بل اس حرج كا اجتماع شابوا جو كا اور ياب کموف وخموف کا ابھاج دمغمان الهبارک ش بہت ہوا ہے اورحسب قاعدہ مقررہ ہوا کرتا ہے۔ ویکمو عدائل الخوم میں وہ ڈائدہ لکھا ہوا ہے اور اس قاعدہ کی رو ہے سو برس آ تندہ اور سر برس گزشتہ کموف و خلوف کی فہرست دی ہے جس سے خاہر ہے کہ ای حدی میں کل حرتید دمغیان شریف چی کموف وخسوف که اجتماع جواری ادر۱۳ دمغیان کو مؤند شمن اود ۲۸ کو سورج کہن ہوا ہے۔صفحہ ۲۰۱۴ء ہے ۷۶۱ء تک طاحقہ پیجئے جس طائد کین کی نسبت عادۃ اللہ ہے ہے کہ ۱۳۱۲ء اک او اور سورج گرفن ۱۵۔ ۲۸ - ۴۵ کو ہوتا ہے ای طرح یمجی عادة الله ہے كہ دورہ مقررہ كے بعد ودنوں كا اجتماع ايك ماہ ميں ہوا كر پكوعلم ہے اورطسپ عن كا شوق ہے تو عمر ہيت كى ممايول كو ماحظہ سيج كيراً ب كومعلوم جو يائے كا كه ١٨٥٥ بجری ہے نے کر ۱۳۱۲ء تک ساٹھ مرتبہ کسوف و فسوف کا اجتاع خاص دمنسان شریف ہی ہوا ہے اس کی تعمیل رمار شہادت آ سانی میں کی منی ہے اور وارفطنی کی مدیث نقل کر کے اک کی شرح اچھی طرح کر وی محی ہے اور مرزا قادیاتی نے جوسٹی بیان کیے جی ان ک تخلطی نہایت روش طریقہ سے و کھائی گئی ہے۔ شائقین اس رسالہ میں ملا منلہ کریں الغرض ۱۳۱۶ء کے کبنوں کو آسانی شہادت کہنا محض خیال خام ہے بیکمن کی کے لیے شہاد مصابیل جوسکتا۔ ورمری شودے ان کی طاعون ہے مرزا تاویائی کہتے ہیں کراس وقت طاعون میرے انکار کی دید ہے آیا ہے اور میری میدافت کی یہ زینی شمادت ہے۔ اس کا مختصر

جواب یہ ہے کہ طاعون ونیاش اکثر آیا کرتا ہے اور اس سے زیادہ بخت طاعون آیا ہے اگر الحريزي ادر حربي تارن م تفرخيل بيرتو حاؤق الملك منيم بمل خان صاحب في نواب مامیور کی فرائش سے طاعول کے باب میں رسال لکھا ہے اور ۱۳۱۵ء عیر ملی محین مجہائی تیر جعیا ہے اسے دکھے کیجئے اس سے معلوم ہوجائے گا کہ چس طرح اس وقت وہ خون ہے اس ے بہلے بھی اکثر ہوا ہے۔ معترت میدائد بن زیر کے زبانہ میں بھرو میں طاحون ہوا ت جس کا نام طاعون جارف ہے لین جماڑ وائن کثیر نے لکھا ہے کہ اس طاعون میں ایک ون ستر بنزار اور دوسرے دن انکھتر بنزار اور تیسرے دان قبتر بنزار صرف بصرہ والے عرب تھے ہیں دن حصرت الس بن مالک کے تبتر یا تزای اولادیں مریں اور مبدار تھن بن الی کھڑ کے الم السير الركون في انتقال كيار بير مالت على كدمروون كا وفن كرة مشكل عن البير بعر وأي والدو ئے انقال کیا تو اس کا جنازہ اٹھانے والا کوئی تدما۔ اٹسویں سے کہ دنیا کے معمول واتعات كوم ذا كادياتي الي معافت كانتكان عات بين اور مائنة والمن مان ديم بين الرب عقلی کا کیا ٹھکانا ہے۔ الحاصل مرزا تاہ یائی کی آ سانی اور زینی دونوں شہادتیں محض عدد موکن اور جوشباد تی معرات صنین وخی الفاعنها کے باب میں بیں وہ رسول اللہ عَلَقَةُ کے ارشاد میں ان شربہ ہمناهت مرزائیہ مجمع تعتقونیں کر سکتی ہے محت حدیث کے باب میں جو تقريم مروا قادياني في الين رسالدنور الحق عن كي بات فيني نظر ركين و عشرات إي ہر مرزا قادیانی نے معرف امام کی شان علی کیسی کھی عملاندیاں کی میں اور یدخیال تیس ک کہ یہ وہ معزات یں جن کی تحریف مرور انہا ہے کی ہے اور ان کے جگر کوش ہی ایک اورشعرمرزا قاوياني كالماحك تجيئار

والى قليل الحب لكن حسينكم ... قليل العدافة الفوق اجلى واظهر. شماعيت نفاك كثير بول تيكن تهارا تسين وشمول كاكثر ب-

(اعجاز احرق ص ۱۹۸ فزائن ۱۹ ص ۱۹۳۰)

 حمر و زعفران کا استدال کیا کرتے ہیں اور بلاؤ وقور کھایا کرتے ہیں۔ کیشٹگان مجت الی کے مردار معرف کا مستفقہ منافق کے حالات ویکھو۔ ام الموشین فردائی ہیں کہ جو کی روٹی مجل آپ کے دوروز زوار میر مو کرنیس کھائی۔ اس بیان کے بعد مرزا اقادیائی کا ایک اور ہیں۔ کی دوئی مادعد کیا جائے۔

(الجاز اجري من المخزائي الأمل ١٣٩)

مرذا تاویائی کی ایک میجداد عبار کی جمہوں کو دھوسکے علی المائی تیں اس
عبدت میں معربت المام حمین اور معزت عبی آپ کیا خت محل کیا ہے۔ محرجوام بھٹے ہیں
کہ تعربت کی ہے ان کے مریدین میں اس حم کی بائیں کر سے محام کو اپنی طرف حود کر
لیتے ہیں۔ مرزا قاویائی کی مبارت کا اصل مطلب طاحظہ کیئے نے امات ہیں کہ ہم نے جو
کی حضرت امام حمین رضی احد عد اور معزت میں گانست کیا ہے میں گذمت کی ہے اور
ان کے متابلہ علی اپنی برائی عابت کی ہے بیاف ان کاروائی تین یعنی وہ اپنی طرف سے
توریائی نے سب چکی کہ کر اپنی برات کر کی اور ان بزرگوں کی خدت کو ضاک میر شدہ
جات تا دی اور اس جراب ہے کہ عمران ان کی حدث مجھے اور وہ جملہ ہے ہے اس کی میر شدہ
جوکا کھاتے ہیں خویت ہے وہ انسان (انٹی) اس سے کم قیم صفرات یہ کہتے ہیں کہ مرزا
جاریائی ان بزرگوں کو راست اور کائی بتاتے ہیں اور جو ان پر زیان درازی کرے اس

حدما کی تا تیہ ہے واسرے ویرا یہ یکی کافون اور راستهاذا ال پر نقسانی طور سے جو زبان ودازی کرتا ہے وہ خبیث ہے اور بھی تو تی حراس ہول بھی جو یکھ کہتا ہوں، وہ اسپنے تشکی ہے تھیں کہتا بلکہ خدا کی طرف سے کہتا ہول اگرچہ وہ کائی ہوں بھر جو ان بھی انسانی کروریال اور تخص جی وہ دیان کرتا ہول دوسرا مطلب ہے بھی ہوسکتا ہے کہ کا مول اور راستهازوں پر زبان ورازی کرتا خبیث کا کام ہے اور بیر حضرات کالمین بھی تیس آئر کائی ہوئے تو خدا کی طرف سے جو برائی بھی نے ظاہر کی ہے ہے نہ ہوتی۔ ورسرا جھز ہے ہے کہ اسمی بھین رکھ ہول کہ کوئی انسان حسین جیسے معرے کھنی ہیں وست بدست اسے کا کے ایک دات بھی زندہ فریش روسکہ اور وعید من عادا او لبانی وست بدست اسے کا لیکا ہے۔''

اس جمل میں بطاہر تو معرت مینی اور معرت امام فسین کو بڑا راستیاز کہا ہے موام کے فوش کرنے کے لیے مجر بیری موارث می خور مجینے بکر ویکھنے کیا مطلب 20 سے وہ یہ ہے کہ معزت مین اور معزت الم حسین کو جب داسترز تم مجھ رہے ہو اگر وہ ایسے عی ہوئے تو ہم انجی برا کی کر ایک دان جی زعرہ ندرجے۔ محر ہم کوتم و کھ رہے ہو کہ واجود بدنبانی کرتے کے زعوایں اور میٹل کر رہے ہیں۔ اس سے ملاہر ہوا کہ اٹھیں راستور محما في خلوب الحامل على فق يرست مطرات سے بدعت كيا مول كدمرز قادبانی کا کلام نهایت میجداد جوتا سے اس بر خوب فور کریں چانکد لوگوں کی طبیعتی اور ان کے خیامات مختف ہوئے ہیں۔ اس لیے سرزا قادیائی کا کلام خود من ہوتا ہے تاکہ اناطب کے خول کے مناسب مطلب کو کرائے خوش کر ایا جائے۔ ای طرح ایک جگہ بچو کی ہے د اسری جگراس کے خلاف کیا ہے اس کی اج بھی بھی معلوم ہوتی ہے فرضیکر وحوکا و بے کے عجب عجب طرز این بکت اور ما وقد مو وعفرت مین عند المطام ک ببت بکت بوک ایو ک ب اور ان کی شان میں وہ الفاظ کیے ہیں کہ کوئی محولا آ دی تھی شمدے کو بھی نہیں کہتا۔ سب کچو کہد كركتيل تو كهه و يا كه اس كا ذكر قرآن عبيه عين نبيل آياكسي مقام بران كا فيرمشهور نام بیورٹا لے کر اینا کی غدمت کر دی اور جس وقت کی مسعمان نے کہا کہ حصرت مینی کی جس ان کی برائی مرزا تاویالی کرتے ہیں تو کی وقت کیدویا کدید برائی جوع کی ہے معرت عین کی نمیں ہے اور اگر کمی نے وکھا دیا کہ سروا کادیائی می سکتے ہیں کہ اسمین اور میں اور

(وینی مرامی سودیش به سره ۵)

يوع ايك علمخص كے ام ين"

المحمد) کا ذکر قرآن جید علی ہے آھی کو فساد کی تھا اور خدا کا 2 و مائے ہیں۔
قرآن جید علی ساف طور سے معرب ہے۔ ای وقت ہے کہ وسیۃ ہیں کہ پاور ہیں ہے
جناب رسول اللہ بھٹنے کی عرست کی تھی اس لیے الواۃ آئیں ایس کہا کہا گیا محر نظر علم خوب
جائے ہیں کہ کسی مقدمی بزرگ کو اور بالخنوص خدا کے رسول کو کھانت ناشائند اس خرج
کہتا جس طرح مرزا تاویائی کہتے ہیں اور ان پر اپنا تفوق بیان کرتے ہیں برگز جائز ہیں
ہے۔ مناظرہ علی الوام ویا جاتا ہے کر وقع المنسسات وغیرہ ویکھوکی شائند بی ایس ہول ا ویا ہے ایک مقام پر معزمت امام کی تحفیر کر کے آخر عمل کھتے ہیں ''میا فقیع علی دول'۔
(رافع البنام ماہ فوائن نے مام ماہو)

اس جل پر فور کیا جائے کیا حق جمل ہے قام ادلیا کرام پر اور بالفوص حضرت اماثم پر کیونکہ اس کا صاف مطلب یہ ہے کہ کوئی بزرگ کوئی مقبول خدا سی شفیع نہیں ب أصل مي شفي محمدًا بالكل فلا ب مي شفيع عمل جول - اب براورن اسلام اس كو يجويس میں زیادہ کیا تکھول۔ خیال کریں کتنے معبولان خدا کو مرزد قادیانی نے جموتا محمرایا افسوس حعرت سید الرسلین نے شفاعت کا دمونی کیا تکر پیٹیس فرمایا کرسیاشفیج میں علی مدن اور سب جوٹے ہیں۔ مرزا قادیاتی کی کس کس بات مرتقر کی جائے اور ان کی کس کس ہے عنوانی کو دیکھنا جائے۔ خلیفہ 8 دیان اور ان کے بیرو ان کی تعلیوں کی تاویلیس کہاں تک۔ کریں مکے ذراغور فرمائیں اور اپنی عاقبت برباد ندکریں۔ بھاتھ اجن کی فضیلت جاتب رسول الله مَنْكُتُهُ بيان فرما كمِن جنعين مرچشمه جربيت قرار وين جن كو جوانان الل جنت كا مردار یہ کیں۔ جو تمام روے زعن کے لیے بناہ بول۔ وہ تو سمی شاریل شربوں اور حضور كا قول ان ك في شهادت ترمو اور وه عي شفي تدوول اور مرود عاديان ك إلى ايل فنظفت کی شہادتھی ہیں اور وہ عے شفع ہیں اس جرأت اور ب باک بر بزار افسوں ہے۔ عنی در پانت کرتا ہوں کہ و و کون شہاد تھی جیں رسالہ واضع البلاء علی جن شہاد توں پر لخر کیا تھا وه تو خاک می ال حمی - اب وی آب کے متلوانہ خیالات رہے جنمی آب الهائت سمج جیں۔ چیر کیا آپ کے الہامات میلینی طور ہے علا قابت منیس ہوئے وہ الہامات جن کی صدافقت ہے بندرہ میں برس تک اصرار رہا جن کی طرف یاد بارتیب ہوگی وہ تھن غلوتگی بنن

کی تعلقی پر پردہ ڈالنے کے لیے جناب رسول اللہ میکٹے پر جھونے الزام نگائے گئے اور نگائے جاتے ہیں۔ (نعوۃ باللہ) اہل می قرباکیں کرجمیں اس شعرکے پڑھے ہیں اب کون مائع ہوسکتا ہے؟

> الا تُعنة الله الفيور على الذي يمين باطراء ولا يتبصروا

آ تخضرت على عند بمسرى اورجز كى فضيلت كا وعوى

دموق بمسری توان کے اس شعرے کا ہر ہے۔ منم سمیع زبان و منم کلیم خدا منم محم و اور کہ مجیئے باشد

(زيق القلوب من منزائن خ ١٥ من ١٧٠٠)

ليتي عن عيني زبان اور موكي ووران يول أور عن محرميني لهول فرخيند ان

ل اگر کوئی صاحب اسحاب سکر اورائل ہوت کا کام اس سے جرب علی جیش کرئے۔ آو اکل آجہ تھی موسکا کینکہ اولیا دائشہ کا خصوصاً اسحاب سکر کا کام کی سے لیے سندھیں ہوسکا ابند کی کا کام چنگ سند ہے اس کے شرور ہے کہ اس کی صادی یا تھی مستح ہوں تا کو قابلی جحت ہوشش اس سے علاوہ جن بزرگوں نے یاو افتی کے نشر علی اس حسم کے انفاع زبان سے تک سے جی انھوں نے بیٹیں کیا ہے کہ اماری باقوں پر ایسان ان تا باج میں اور مان وہ مرودہ اور کافر ہے اس کے جیجے نماز ند با حومرا افادیائی اور ان نے ظیفر آت نہ مانے والوں کے جیجے فرد باسمی جائز فیس بتاتے اس سے جیجے نماز ند باحد سرانا تاریا واللہ کے کام ش یٹی پروں کے مغانت کمالیہ کا جائع ہوں اس سے زیادہ اور کیا وقوق ہمسری ہو مکٹا ہے؟ فنیلت کا دعوق اس سے مکا ہر ہے کہ مرزا قاد پائی کہتا ہے کہ آتخفرت عظامی بہتی ہن مربح اور دجائی اور باجوج و باجوج اور دابتہ الارش کی حقیقت مکشف نہ ہوئی تھی۔

(ازالة الاولام جلوم ص ۹۲۷ فزوئن ج ۱۳۸ مس ۹۷۲)

یعن بھو پر ہوگی اس سے معلوم ہوا کہ بعض عظیم الثان چڑوں کا علم ہناب رسول اللہ بھنے کوئیں ہوا تھا اور حد بھوں علی جوفٹانات وجال وقیرہ کے جناب رسول اللہ بھنے کوئیں ہوا تھا اور حد بھوں علی جوفٹانات وجال وقیرہ کے جناب رسول اللہ بھنے ہیں اوہ محکے ہے کوئکہ اللہ تعالیٰ نے بسی اس کی حقیقت سے اطلاع دے وق ہے جناب رسول اللہ بھنے پر ان کی حقیقت منطقت نے ہوگی تھی۔ بہاں مردا اقادینی نے دو طور سے حضرت سرور انہا کی مقیمت بیان کی ایک ہیکر وجال وقیرہ کی حقیقت حضور الور کر متحقیق نیس ہوئی وہرے سے محمدت بیان کی ایک ہیکر وجال وقیرہ کے ان کی نبست بیان قرایا اور وہ بیان غلا ہے مردا تا ویائی ان روفوں باتوں سے حود ہیں اس لیے دو طرح سے آتھیں جناب رسول اللہ تھاتھ پر فعیلت ہوئی (استنفر اللہ) مردا تاویائی کے کام کا حاصل سکی ہے اگر چہ حسب عادت مردا تاویائی اے دیت مردا

اس کے بعد جب ان کے انگشافات اور الہابات پر وسیع تھرکی ہوتی ہے تو صاف طور سے معنوم ہوتا ہے کہ وہ تمام کمالات انسانیہ اور مدارج نبویہ کو سلے کرکے : س سے اعلی حرب اپنا بتانا جاہے ہیں اس کا حاصل یہ ہوگا کہ ان کا کنون خاطر یہ ہے کہ جناب رسول انشقیقی پر بھی وہ اپنی کل فضیات ثابت کریں اگرچہ یہ دوئان انھوں نے سراحظ نمیس کیا اور لوگوں کے دو ہرواسے کو حضور الور کا نائب اور استی کہتے دہے۔ کر ان کے الہام اور اکشاف نہاے۔ صفائل ہے ان کے ولی خشا و کو گاہر کر رہے ہیں ملاحظہ کیا جائے۔

البيام مرزا ____ الل عاج كواب الهامات على خدائ تعالى مخاطب كر كرفرها تا ب (۱) كرفر جمعه سے اور على تحو سے دول" بين مرزا قاد يالى خدا كر مثل بين ر (۲) "تو العام بالى عمل سے ہے اور دوسرے لوگ فظى سط" (بيني مرزا قاد يائى اپنى پيدائش حالت عمل قدام السانوں سے افغل بين) (۲) تو محمد سے اليا ہے جيسا كر برى قراحيد (ب بات كمى ني كومامل فين هي) (ايس كاب البريس مدخوات ع ١٠٠٠)

اس الہام سے بھی جلوں سے تہاست گاہر ہے کہ مرزا کا دیائی اسے آ ہے کو سید الرسل ﷺ سے افغل فا دہے ہیں۔

کشف مرزا اسلام مارت علی سے اپنے ایک کشف میں دیکھا کہ بی تو تعدا ہوں اور یقین کیا کہ دوی ہوں ۔۔۔ اس مالت علی علی بھی ہوں کہ دبا تھا کہ ہم ایک نیا تظام اور نیا آ سان اور ٹی واجہ اور نیا آ سان اور ٹی واجہ ایک مورت علی میں ایک زخن واجہ ایک مورت علی میں ایک اور ٹی واجہ ایک مورت علی میں ایک جس میں کوئی ترتیب اور تفریق رقی الحے "کانب الربیدہ ماسد تو ایمان میں موات اور تفریق ہوئی تا اس کشف میں تو نبایت ممثال سے خدا ہوئے کا دھوی ہے جم تمام انجا سے السل ہوئے میں خاتی و تفوق کا فرق ہو السل ہوئے میں کیا شرب اور انجاء میں خاتی و تفوق کا فرق ہو السل ہوئے میں کا شرب ہوئے در کی ایک کیا اس کی ایک کشف و الہام ہو سکتے ہیں بلکہ کی مائی مرجہ اولیاء اللہ سے ہو بھی ایسے کلمات نہیں ایک کشف و الہام ہو سکتے ہیں بلکہ کی مائی مرجہ اولیاء اللہ سے ہو بھی ایسے کلمات نہیں ایک کشف و الہام ہو سکتے ہیں بلکہ کی مائی مرجہ اولیاء اللہ باسکر اور مرشاری کی حالت شرب کلے ہیں جو نا کہ بات کی جو ایک بنایا نبوت کا مرجہ میں ہے کیا این کی نبیان سے ایسے الفاظ نہیں گئے۔ مرزا کا دیائی میدویت اور نبوت کا دھوئی کرتے ہیں اس لیے ان کا کام سکر کی حالت پر محول نہیں ہو سکتا اور افتام مورور میں فرادی کہ 19 و شرب اور اس سار کی حالت پر محول نہیں ہو سکتا اور افتام مورور میں فرادی کیا واد شرب کی المان کی مالت پر محول نہیں ہو سکتا اور افتام مورور میں فرادی کیا واد شرب کیا ہو گئی کرتے ہیں اس ایک المام کھوا ہے۔

بنی اند اند اور اندان اور اندان اند

ویکیس کے مثلا اور بیک کے دالد کی موت کو مرتے دم تک مرزا کادیائی کیما چاہیے دہے اور اس قدر دوّق اس کے مرتے پر تھا کہ بار بار اسپیے سامنے اس کے مر جائے کو اپنی معالت کا معیار تایا ہے۔

سمروہ مرزا قاد مانی کے سامنے نہ مرا وہ خود ہی اس کے سامنے تشریف لے مجنے اور ان کے اس الہام کی عالمت آفاب کی طرح روش ہوگئے۔ بعدی مرز: قاویا کی کے ان البابات اور انکشافات برخور کرد اور سوچ کدان کا دلی خشاه کیا ہے جماعت مرزائیہ خدا کے لیے زما تعسب کے بردہ کو اٹی آکھوں سے بنا کرخور کرے اور اٹی حاقبت کو جاہ نہ کرے۔ ذرو فرعون کی حالت کو چیش نظر کریں کہ پہلے معاد تھا گھر اسے اللہ تعالیٰ نے آ ہت آ ہتدائ قدر کامیالی دی کہ باوشاہ ہو کیا اور جارسو برس کی ممراہے وی گئی یا جارسو برس اس نے بادشاہت کی میں کامیامیاں اس کے دمونی شدائی کا باعث ہو کیں۔ مرزا قار بَانَى مِهِي أَ سِنتِهِ أَسِنتُ مُنْفُ والهِم عَمَل خَدَا كَ مُرتبِهِ كُكَ بِيَنِي عَنْ الْمُرعم بكي أوروقا سرتی تو عجب نیم کرصاف طور ہے خوائی کا اعلان ہوتا۔ جموثے عدل مبدویت اور نیوت مجی بہت گزر کے جی جوظم وضل طاہر کیا تی بہت رجیدر کھتے تھے اور اس دعوے کے بعد انھیں بہت کچھ کامیانی وو کی یہ خیال تھن تلا ہے کہ ایسا اختر او کرنے والا ۴۳ برس کے اندو اخرور بلاک ہو میا ہے چندنظیریں آپ کے سامنے بیش کرنا ہوں اے ملاحقہ تیجئے صالح بن طریف دومری صدی کے شروع میں میفخص ہوا ہے بہت بڑا عالم اور دیندار تھا سماع على يد بادشاد موا ب اور نبوت كا و كان كر ك وقى ك ذريد بدائ في قرآن على ك نزول کا دعونیٰ کیا ہے اس کی امت ای قرآن کی مورتمی نماز میں پڑھتی تھی۔ یہ برس تک اس نے بادشاہت کے ساتھ نوے کی اور اپنی اولاد سکے لیے بادشاہت جھوڑ کی اور کئی سو برس تک اس کی اولاو میں باوش بہت رہی اور اس کے غرب کی اشاعیت نہاہت اور بہت موتی ری اس کے خاندان علی تین محصول نے زوت کا دعوی کیا ہے چہلے اس کے إب نے دمونی کیا اور س کی بدولت بادشاہ ہوگیا اور بادشاہت اینے بینے کے لیے چھوڑ سی مجر صارع نے دموی کیا اس کے جو اس کے بوت کے بوت نے دو دموی کیا اور ستائیس برس تک نبوت اور سلفنت کی اس طرح عبید الله صوی نے افریق عمد مبدی ہونے کا وعولیٰ کیا اور

معبد دوم فيعمله آنتاني ملاحقه بو

وہاں کا بادشاہ ہو گیا اور چیس برس سے زودہ اس نے میدویت اور بایشاہت کی اثن الوحرت اور اس کے خلیفہ عمد المومن نے بھی ابیا عی کیا اور ۲۳ برس مک اس واف کے ساتھ بارشاہت کی ان تلیروں کے بعد بھی کمی کوسرزا قادیانی کی صداقت پر امرار ہوسکتا ہے۔ ڈراخور بیجے اگر آپ انساف کریں تڑ بھی ایک بات ان کے کاؤپ ہوئے کے فیوت میں کائی ہے محر آپ کی برحالت ویکھی جاتی ہے کہ ایک بات کو کذب کی علامت منات میں جب وہ وکھا دی جاتی ہے تو اس میں ایک تید یا حا دیتے میں یا کوئی دوسری بات ویش کر دسیتے جیں جس سنت تمامت کا ہر ہون ہے کہ آب کو طلب حق تھیں ہے اور "الغريق تيعيث مل حثيش" برهل بي بهائيواس برخور كرد كرمادةول كي الكي روش فيل ہے معرت میج علیہ واسلام کی علامات جو میج مدعث عمل آئی جی جشمیں مرزا کادیائی مجل حلم كرتے ہيں ووجى ان مى تى يائى حميم اور ند يا جانا اليا طاہر ہے كدكى ناوان كو تعجی اس شی تر دونجی ووسکناً ہے کیونکہ وہ علاقتی ایک ہیں کہ برایک ان کا موائد کرسکنا ے۔ مرزا قادیانی نے ایک محال کی جوعلامت بیان کی تھی اس کا شائد بھی تیس پانے کیا بلک جوعلامت اسيط مجوسةُ ہوسةُ كل اتحول سة بيان كل تم وويقينًا يائي كل يتي اتھوں سة كها عنا كه أكر حقيت يركل كرمتون كوش ندنو أول توش جوزا بول ووستون بدستور فائم ب اس کی تو ایک اینت مجی نیس کری بلک اس کی قوت تو روز افزوں ہے احر بیک کے والاد کی نسبت ممل زورے مرزا قادیاتی نے دلوئی کیا کہ اگر وہ میرے مائے زمرے اور اس کے سامنے على مربياؤں تو على يا مجموع مول ، اب و يكھنے كه مرزا قاديانى كومرے موے كى یک ہو مجھ اور وہ اب تک زعمہ ہے گار ان کے محموشے ہونے میں آپ کو کول تردو الل كا ذكر يكي حصر وام فيعلد أسوني على اور جاري كال الن التراور على خلكون على عدر المتجام آنتم مل ١٦ قزائن ج ١٩ مل ٢١ الماحق او كليت بين "عيل باد باركيّ: بول كنتمل بيشين حمل احد بیک ک مقدر مرم سے اس کی انتظار کرد ۔ اگر می جمونا ہوں تو یہ بیشیشونی جدی میں ہوگی اور ميرى موسدة جائے كى۔ اب فرمائينة كريشينكولي فؤ يوري نيمي موتي اور مرزا قاديائي كي موت آگئي فرائيا جائدة كدم ذا قاد بإنى بل كي موت كو بار واد كيت بين الارتقاع مين مثائد بين . الل عم فوا جائسة بين ک تقدر میرم ای کو کیتے ہیں جو بدل میں مکنی۔ اس کینے کے بعد اس بیشتر کی کے جورات مونے کے وقت آب يسعو الله كونتماكرا كيرا م*رث خا*و بير.

ہے۔ اس کے جواب علی بصحو الله ملیشاہ و بیت فی کیا جاتا ہے مینی اللہ تعالی جو چہت فی کیا جاتا ہے مینی اللہ تعالی جو چہت فی کیا جاتا ہے مینی اللہ تعالی جو جہتا ہے وہ کرتا ہے اس پر وہ قائم رہے کہ جو چھ اس نے قول وقرار کیا ہے اس پر وہ قائم رہے کہ خواک ماصل برجوا کہ جماعت مرزائیے کے زور کیک خدائے تعالی ایسا جی ہے وہ جائے کہن وکسی جو نے وحدہ خلائی کرنے واللہ ہوتے ہیں۔ (خود باللہ تعود اللہ کے داباد کے مرشد کے داباد کے مرشد کے داباد کے مرشد کے داباد کے مرشد کے داباد کی اپنے قول وقرار کو بنا دیا گئے تعوات مرزائیے آپ کے مرشد کے زور کے آب کے مرشد کے زور کے اپنے قول دیا ہے کہ مرشد کے زور کے اپنے قول دیں انہ کا مقد کے دانو کے مرشد کے زور کے اپنے قول دیا ہوتا ہے کہ مرشد کے زور کے اپنے قول دیا ہوتا ہے کہ مرشد کے زور کے اپنے قول دیا ہوتا ہے کہ مرشد کے زور کے اپنے قول دیا ہوتا ہے کہ کر اپنے تھا ہے کہ کر اپنے تو کر اپنے کو کر اپنے کر اپنے تو کر اپنے کر اپنے کر اپنے کو کر اپنے کر ا

مجدد وقت قرآن جید مے جے ب اہر دسالت کے مرکی ایسے عی معنی بیان کرتے تیں۔ بس کا اتبی یہ او کہ خواہے تعالی کے کمی قول وضل کا اعتبار شارہے۔ ایمنا بیاتو فرہائے کہ اُسر کوئی جمونا ہے تک چیٹین موتیاں بہت می کرے اور جب کس کا ظہور نہ ہوتو اس آیت کوئیش کروے اس ہے دو گذب ہے برق ہو جائے گا '' اس کا جمال دیکتے اس کے عذوہ ذرا مرزا قادیائی کے ان الہامات یر نظر کیجئے جن کس ہے انہ قرب الی مرزا قادیانی کا بیان کیا میا ہے اور ان کو مو اق کا خطاب طلاسے مجر جے خداستہ تو تی انہا تقرب منابت کرے بورصوبی کا فظاب دے بھرخودی اپنے قوں وقرار کو منا کرتمام دنیا کے رو بروا سے جموع تغیرائے ذرا موی کے جواب دیجئے اور سابھی فرائے کہ جب خوانے تحاتی سانہ مرزا کا دیائی ہے ایسے پہنے وجہ سے بورسانات کیے اور متعدد مجموعہ بوسلے (خود بالله) تو اس مکه ان البونات کے سیا ہونے کی کیا دلیل ہے جن ہے ان کا مح مو: اور مقرب البی ہوتا کابت ہوتا ہے جب آپ کے نویک وہ خدائے قدوس کی وقت جوٹ ولا ہے اور وعدہ خلال کرتا ہے تو ان البلات کی بیٹی صداقت کس طرح تشکیم کر لی جائے أور كيول ندكها جائے كران الهامات على جو تيجه كها كيا وو غفوات يا بياكه يميني وه مرتبه وي تمے پھر اسے مٹا ویا کیونکہ بعدمو اللَّه ما بیشاء عام ہے بیخی جس بات کو میاہے مٹ وے یہاں منا دینے کا جوت ہے ہے کہ اللہ تعالی نے مرزا تادیائی علی کے متعدد افراروں سے أمي جعونا كابت كرديا أكرموت كے وقت تك ووسيح اور مقرب الى بوت تو ممكن تبين تن کہ اللہ تحالی تمام خلقت کے رو برو اس طرح الن کی ہے حرمتی کرتا اور ان سے پہنے وعدے

کر کے طاقت اعدگی کرتا۔ فرخیک جو آ بعث جواب عمل فیٹل کی حتی اس سے ان کا کفرب طاہر میں سبحان کے طاوہ مرزائی معترات (الجاز احدی ص 1 عفوز کن ج 19 ص ا9) کے اس شعر رہمی نظر کریں۔

> واقسمت باللّه الذي جل شانه ميكرمتي وبي و شاني يكبر

الارش شدا کی فتم کھاتا ہوں جس کی شان ہزرگ ہے کہ انتہ یب خدا ایر انجی بزرگ وے کا اور بیری شامن بلند کی جائے گی کیے جناب بزرگ اے اور ٹباس کے بلند کرنے کی میکی صورتے تھی کہ چینہ وجد ہے تی کے ڈاکٹر عبدائلیم کے مقابلہ میں امرامونوی ٹیو القد صاحب کے مقابلہ میں اور اعلانیہ تمام کنتی کے رو بروجھوٹے تقریب کے اور مراہ سے جاتر قرار باری کے کول ہوا آپ سکی کئیں گے کہ بصحو اللہ عابقت و شنت اللہ عنی جابتا ہے من وی ہے اور منے جابت ہے ،کھی رہے ہیں اس کے برران وریا کا وحدہ ای فعاتم النبيج والأكتين أما بكداك كي خلافية كما بعائجا وكلوط بدم زاغ دوني من الرابيان كا خدا ہے جس کی مفت دواہر بن کے بیرو مرشد آیت ندکورو ہے یہ تنا ہے جس کس کو اگر المحلي بودا اب آب ہی فیصلہ کر میں کہ موزا قادیاتی کیے جیں۔اس بیان ہے جعہ - فرید و کے زور کی چیٹین کوئیوں کی کوئی وقت نیس رہ شق یا کر چونکہ مرز 📵 ہوئی 🚅 ہو معددات کا بواسعیار چیمین کوئی متایات اس ہے معاف عور سے دور سے بیمان میں ان کا یان کرتا ہول سابقی بات ہے کہ بیشین کوئیاں اگر کی بھی ہول تو معاقب کا ابوت نیس ہوسکا کی آب کومعلوم نبیل ہے کہ ڈاکٹر مبرانگیر مددی ہے جمی ویٹین مومان کی جن اور یکی ہوتی میں گھر آھیں آ ہے کیوں مجوہ مکھتے میں؟ بہت سے رمال بغار اسماعہ أست چیشنونین کرتے جی اور اُنٹو میچ بھی ہو آن جی ادر مرز اندا بان اُن آو آنٹر ایزانو بال ماہ الابت ہوئمی تصوصاً وہ میلائھ کیاں جنمیں انھوں کے اپنی معدالت و نبایت ای منہم اللہ یا نشان تغمرا بالخفائل كالفعا والأقواة كآلب كي طربها الإيراداني وكبار أيسرا الهن الهامت حرزہ وغیرہ حاحظہ کر نیا جائے اور جن کوسٹی کیا جاتا ہے ان کی آخر این جمل اور اول لفاظ البر الرحموم والرماند اور وقتط کے ظائل ہے ان کی متعدد صورتی ہوائش بین اور ان ہوش تج بدکار ایس کا انداز و کرسکتا ہے کہ آ تندہ کی معورے کا ظبور شرور ہو دان پیڈینونی م

دیتا ہے۔ مرزا کا دیائی نے ایسا می کیا مثلا بنگال کی ولجوئی کی پیٹلوئی کو طاحظہ میجئے پہلے ق یہ دیکھے کہ یہ نفانس قدر عام ہے آگر کسی ادنی بات جی بھی لیوں کا خیال کیا جائے ق اس کے کیتے کا موقع ہے کہ ولیجو کی ہوگئی اس سے بعد اس پر نظر کی جائے کہ کوئی وانشمند بادشاہ ایمانیس مرسکما کر اس کی رعایا علی سے بوری ایک قوم زور کے ساتھ اپن حق علی کرے اور وہ بادشاہ اس قوم کی مجھ بھی شدستے اور اس کی کسی بات بر توجہ شکرے بیدو توں باتیں اس پیٹلوئی کے لیے کانی جی رحمر بہال ان دونوں باتوں کے سوا تیسری بات اور مجی ہے جس سے الکی پہیٹین کوئی کرنا تہاہت آ سان ہو جاتا ہے وہ یہ ہے کہ کورشنٹ ہند کی مالیسی اور مرز حکومت سو دیس ہے دیکھی حاتی ہے کہ اس کی رحایا تھی جس نے تیزی اور کُنّ کی اس سے تبایت آ مُنتی کا برناؤ کیا میا ہے اور اس کی زیادہ می گئی ہے اور دائشند م گرونمنٹ کو ایبا مل ہوتا جا ہے جب سو برس کا یہ تجرب موجود ہے مجر بنگالیوں کی اس شورش کے بعد یہ کہہ ویٹا کہ ان کی دلجوئی کی جائے گئی کمی قدر آسان کے ان کے عال یہ حسرت ی جیں ہے بکہ افسوں ہے جو لی اے یا ایم اے کی ڈگری حاصل کر کے زمانے کی حالت ے والقف میں وہ اس پیشکوئی کو الہام بھتے میں۔ پنانچ تحقیم بنگال کے بعد مرزا قادیا ل کے ایک مربد لی اے فی سیم بنال کے بعد ای پیٹلونی کے متعنق بہت ورق سیار کر کے مرزہ قادیاتی کی صداقت تل وی کے جی اور لفف یہ ہے کہ مرز، قادیاتی اٹی پیشول کی معاقت اٹی زندگی ہی شل بیان کر نتے ہیں اور بہمی کہ بینے ہیں کہ ایک ایسا طریقہ اعتیار کیا جائے گا جس سے تعلیم کھی تہ ہو اور الل بنگال کی ولجوئی بھی ہو جائے اس کا طریقت بروا کدلیفنینٹ گورز جو بنگالیوں کا مخالف تھا وہ بنا دیا حمیا مرزا تو دیائی نے ای والت اعدان كيا تعا كه جاري پيچكوني كا ظهور بوكيا ليني أيك ماكم اللي جو اس قوم كا خالف تنا وہ کا علیمہ کر دیا تھا اب انساف پہند معترات ماحظ کریں کہ ایسے الفاظ سے پیٹکول اس کی تغییل اخار الحدیث جلد ۵ تیم ۹ نیم ۱۱ اور جلد ۱۰ نیم کاشی نرید خیل سے ک کئی ہے اور آ تر کے بری تک قادیاتی مٹن سے بیائی کہا گیا ہے کہ نابود بھی ایک جلسائر کے مرزا تاہ یائی کی اس اور اس جیسی و گیر عقد بان پیشین کوئیوں ہر جم سے بالمشاف کلنٹھو کر ہو (اعظے) یہ اخبار * ربیع علاول ۱۳۴۰ جم بی کو چھے ہے۔ جہ معاقب ہو کے تحریمی طرف سے قادیانی مثن کی ڈواڈٹیکی آ گی کہ ہاں ہم تیار ہیں۔ آ نده کیا امید او تکتی ہے بہاں اس واقد رہمی نظر کر: جانبے جومودی شاہ اللہ سا دیے (بقید ماشیر گذشتہ)

کی تی ہے کہ تو ویٹیلوئی کرنے والے تو اس کی صوافت علی تھے کہ رہے اور ان کے مرید کھی ہورہ اور ان کے مرید کھی اور کہ رہے ہیں۔ قرضی ہیں تھی کوئی ایک موم کی تاک ہے جو حریا ہا اوم پھیرہ ہا۔
جمائے جس تہاہت سہائی اور آپ کی فیر قوائل ہے کہ اور ان کی پیٹیلوئی جس کی بہت ہی پیٹیلوئی جس کی بیٹیلوئی جس کی بہت ہی پیٹیلوئی جس کی بہت ہی پیٹیلوئی جس کی بہت ہی پیٹیلوئی اور البازے مرزا جس خاد ہوئا و نیا ہر ہو کیا ہوائ کی تفسیل فیسل آ ہوئی اور البازے مرزا جس خاد ہوئا و نیا ہوائی گئی جس آ کر ہو تھی اور ان جس تھی ہوائی ہی اگر ہے کہ بہت ہوائی ہو

راقم خاکسار ابواحدرهانی

دلله اکبر تنزیر همیلانه المسیح

چود موی مدی کے سے کا آتا اور تمام ونیا کے مسلمانوں کو کافرینانا بہت براوران اسلام بیمجورے ہیں کو مرزا کا دیائی اوران کے بیروسنمانوں کو کافرنیں کیتے اس میہ ہے ان کا خیال ان کی طرف ایجا ہے اس لیے بھی نے عمیقہ اسمح یں اس کی واقعی حالت کو بھر میان کیا ہے محراب زیادہ تعمیل سے اسے دکھانا میابنا ہوں تا کہ مسلمان ہوشاد ہو ما کمی اور مان لیس کہ مرزائیوں کے زو بک اب یکی حالمت ہے جو یں نے موان برنکی ہے میں رسال ہیں۔ اُس کو کھو چا تھا کہ ایک دوست نے مرزا کادیائی کی آخری تالیف هیئت الوش که متو ۱۹۳ سه تک ادر دمال نشیعید ۹۱ نعان ابر طِی اللاند و کھانا ہدرمیال مرزع کا دیائی کے فرز تد ارجند محمود اتھ سنے خاص ای غرض سے کھوا ہے کہ اپنی جماعت پر ظاہر کر ہے کہ قاویانی جماعت کے موا دنیا میں تقریباً ۲۳ کروز کر کو ہول کے یہ سب کافر میں طابعہ الوی کے سؤ (۱۹۳ فزاکن نے ۲۲ می ۱۹۷) میں (بقيرمائير) سنح اسراءا عن بيان بوني ہے اس كرد يكف سے دد يا تى جبت اوتى على ـ (د) مردا 5ء بانی کیے زور سے داوے کر کے دوبرے کا گھڑ گاہت کرتا ہا ہے ہیں اور جب وہ شاخل آ جاتا ہے فر باتی به کرطیمه موجات بیمار متعدد داخته می دنند فاتر نظرین رگرمزیدین برای کا بیکه از نیم ہوتا (۲) نہایت مغائی ہے معلم ہوا کہ مزرا تاہو پانی اسپنے مریدین کو ابیا چاؤف کھے چکے ایس کہ وکر تمام پیشین کوئیال ۱۵ دی جمرفی البت او جانمی اور ادارا جموع اورا بالملی معلم او جائے تو می ادارے م ہے کن بھر سے پرکشنڈ نہ ہوں سے اور ہاری طلب برموادی صاحب کے بنے چنوہ دیے وہی سے۔ جس حرید بن کی حتل اینچ کا بر انداز د سے تو من سے رہ بروکی موجود کیا تعالی کا دبوی کریں اور ورحشنیم کریں تو پی اے ۔ اپنے شدا ہوئے کی حالت کینی تو مربع این سے مؤا بچے جی را ب اعلائے دحوی خدائی بھی مجل وال باتی ہے کہ تشریف ہے گئے ۔ انترش ول تر پیٹھوٹی کا سجا جونا دیمل میدانشد کھیں ہے۔ اس کے علاوہ مرز ا ا قاویانی کی و تینیکو تھوں کی حالت ہے ہے کہ اس کی محالی وہ خواقیمی ابت کر سکے زائن کے مربع این البت كريكة جن يركن في وتشقرتون كاقل كارب بير.

سمی مرزائی نے مرزا تاویائی ہے سوائی کیا ہے اور مرزا تاویائی نے اس کا جواب ویا ہے۔ حوال وجواب واتوں اس چگہ کھے جاتے ہیں ۔

<u>سوال - حنور عالی نے برادوں مکر تحریر فربایا ہے کہ کو کو اور ال قبار کا کافر کہتا کی </u> طرح تھی میں ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہے کہ علاوہ ان مومیوں کے جو آپ کی تحقیر کر ہے کافرین جائیں مرف آب ہے شدمائے سے کوئی کافرٹیں ہوسٹارلیکن مبدائکیم خان کو آ یہ تھے ہیں کہ برایک فخش جس کو میری وجہتہ بکٹی ہے ہواس نے مصرفول ٹیس کیا وہ مسلمان جہیں ہے اس بیان اور کائی کماہوں کے بیان میں پہنفی ہے بینی پہلے آپ تریاق القلوب وفيروش لكويتيك جي كديرت شائة المائة المركزة كافرنيس والا اوراب آب لكية ہیں کہ بیرے انکار ہے کافر ہوجاء ہے سائل کا یہ طال ہے اس میں دوقول مرزا قادیا ٹی ك نقل كيد جين - يميني لكوما ي كالعضور عالى في جزارون مبكة تحريفرمايا ي كر كله كواور ال قیلد کو کافر کہنا کسی طرح مح نہیں ہے اس جملہ کا عموم اور شول خوب یاد دے واسرا رہے کر آب زباق القلوب وغیرہ میں لکھ کے بین کہ بھرے نہ دینے سے کوئی کافرنہیں ہوتا (ان دونوں جملوں کو فوظ خاطر رکھ کر مرزا قاویانی کے جواب کو دیکھتے اور بناہیے کہ مرزا تاریانی نے اس تعارض اور تاقف کا کیا جواب ریا ہے۔ مرزا تاریانی کا جواب ما حقہ ہو) الجواب بي بيب البات من كرآب كافر كنة واستداد منداسة واستركودوهم كرانسان لے اہل علم سرزا کا دیاتی کے جواب کو شاحظہ کریں۔ سوال کرنے اندا فی رائے و قیاس ہے کول بات میں کہتا بلکہ مرزا قادیاتی کا قول چی کرتا ہے اور اس خرج کہتا ہے کہ حضور مرزا قادیاتی نے جزاروں جکہ تحریر نر، یا سے کہ کھر مجوادر ول قبلہ کا فرکھ کمی طرح مجھ قیمی ہے۔ '' می فول کا مرزا قادیائی انکارٹیمی کر ہے جب بدقول من ساق اس مح من على جن كر تو مواد الل قبله برطرع مسلمان جن خواه سيرا عشر او إ مکل ہواسے کا فرکھنائمی عربے مجھے لیس ہے اگر کوئی صورت کر کو سے کا فریکنے کی منگے قرم زا تا وائی کا ر آول مترور المنذ مو جائے گا کہ افی آبلہ کوکافر کہنا کسی طرح میچ نہیں ہے کینگر ایک مورت کافر کہنے کہ لکس آئی رحم جب بات سے کہ الی قبلہ کی نسبت ایسا صاف و مرت بزادوں جکہ محد کر لب اسے برقع کے محر کو کافر کیتے ہیں اس تعارض کا بچو جواب تھی دیتے اور مسلمانوں کو کافر بنا رہے ہیں ہے حالت مرزا قاد بانی ک ہے کھیں بچھ کہرویا اور کھیں بچھاس برطیندہ احب اورش مربع بین آسنا کہ رہے ہیں۔ تغیرات بی حالا کی خدا کے زو کی ایک می تم ہے کی کہ جو ضمی بھے نیک مان وہ اس میں ہے۔

ویر سے فیس مانا کہ وہ بھے مفتری لے آرار دیتا ہے اس (گر فرمات بیں) علاوہ اس کے بھے تیس مانا دہ خدا اور اس مول کو بھی نیس مانا کہ کھر میری نبست خدا و رسول کی بیشتا قول موجود ہے۔ (گر فرمات بیں) (۲) گھر دہ لوگ خدا کے نزد کی کو کر موس ہو تھے بیں جو کھلے کھلے طور پر خدا کے کلام کی کھڑیہ جا کر سے بیں (گر فرمات بیں)

اور اس اس بات کا محل طابق ہے کہ اگر وومرے لوگوں بھی تھے ویاف اور ایمان ہے اور ایمان ہے اور دیمان مولوی کے مام کی تقریق کے میان مولویوں کے بارے بھی ایک امیا استجار برایک مولوی کے مام کی تقریق کے شاک کے اس مولویوں کے بارے بھی ایک امیا استجار برایک مولوی کے مام کی تقریق کے شاک کے اس مولویوں کے بارے بھی ایک امیا استجار برایک مولوی کے مام کی تقریق کے شاک کے دیں کہ بیا سب کافر بیں کھڑکے انھوں

ے کیسی زیروی ہے کون کہتا ہے کہ ضاہ رسل نے آپ کی پیٹین کوئی کی آپ کے مشین کوئی کی آپ کے مشین کوئی کی آپ کے مشیران خیالات یا افسائی ویکن سے آپ سے ول میں جا دیا ہوگا کہ جناب رسول الشقطی کی چیشین کوئی کواچی بھارت بھین ۔ جیب بزاد ان میک یہ کہا کہ کوئی کار کو کا فرائع کا فرائع کا فرائع کی ہے جی گئے بھی میں جانب میں مانے جین کہ مرزا کا دوئی اپنے آپ کو جناب رسول الفیکھ کے حل کھتے تھے چاکھ بھی بھارت میں جو تعمول مفالت صفور او میں گئے کے جان ہوئے ہیں مثل صاحب فرجت ہونا آپ کی فرایعت کا سب بر جانب ہونا اس کومرزا کا دیائی بی بیش دیت کہتے تیں مثل موالذی ادائل دس موروی باہدی الح

ع سید میں آپ کا دروغ ہے آپ کے خالف کام خدا کی گذریب ہرگز ٹیس کرتے بلکہ آپ کی محدّ یب کرتے جی کی کر چوچٹین کو آبال اللہ تمائی نے دمول اللہ تھائی جیان کی جی ایسی آپ اپنی چٹین کوئی کہتے جی اللہ و دمول نے قرام کر کو کوسلمان تھروا ہے اور آپ بھی اس کا افراد دبت مرتب کر نیچ جی گراب اس کے خلاف کہ کر ضاء دمول کی محفریب اور اپنے آپ کوجوٹا کہتے ہیں۔ نے ایک اسلمان کو کافر مایا تب بی ان کومسمان مجموں کا بطرطیک ان میں کوئی نفاق کا محمد نہ بایا جائے (کا کرمسمان کی بھوں کا بطرطیک ان میں کوئی نفاق کا محمد نہ بایا جائے (کا فرائد مائد کے اور کا فرائد مائد کی جائد کی ہوا ہوں گئے ہیں کہ و مواخذہ سے برگ ہے اور کا فرائد میں کہ خدا گئے ہیں کہ و مواخذہ سے برگ ہے اور کا فرائد میں کہ خدا گئے ہیں کہ و کو فرائد کے بیں) (۵) اور جس پر خدا کے نزد کی اتباہ جت نہیں ہوا اور وہ کذب نے منکر ہے تا کہ مرابعت نے (جس کی بنا گئا ہر پر ہے) اس کا نام جس کافر می رکھا اور جم بھی اس کو با تباش شریعت کافر سے عام ہے لگارتے ہیں۔"

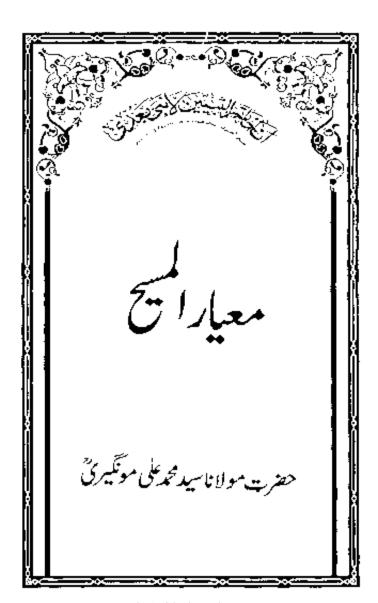
ان عبارتوں کا حاصل ہے ہے کہ جو مرزا قاریانی کو رسول اور تی نہ ہائے وہ کافر ہے۔خوام نیک کی سے فہ ماٹ ہو یا مرزا تکویائی کے مختلف اقوال سے بریشان ہو۔ زقمام جحت اس پر ہوئی ہویا نہ ہوئی ہو ہر صورت میں وہ کافر ہے۔ ناظرین اس پر نظر کریں کہ مرزا قادینی نے زرای بات کو بہت طول دیا اور مختف طور سے تحر رے کر رمسلمانوں کو کافر منا محر سائل کے سوال کا جماب نیس ویا تھی وہ ور دفت کرتا ہے کہ آب کے کام ش معارض ہے آ ہے بزاروں میک لکھ میلے ہیں کہ کل کو کس طرح کافر میں ہے۔ پھر تکھتے ہیں جس نے جھے قبول نبیل کیا وہ کافر ہے۔ بعض تعلیم یافتہ سرزائیں نے اس کا تقید نہایت فراب و کچه کر اس تتم کو دالی ایرتا طایا اور به خیاب کیا که سب کلمه کو بکیان مسلمان خیاب کے جاکمی محر مرزا قادیانی کے صاحر اوے نے بڑے زود سے خلاف کیا اور ضیفیہ اکسی کو سمجي البيخ بحراد ليا جهاتي وساله تضعيد الاذبان أمرا البابت ماه ايريل ١٩١١ مجلد ٢ ش نہایت زور کے ساتھ اس کی تشریح کی ہے اس کا ویباجہ طاحقہ ہو۔"چند واول سے یا فرماتے ہیں کرامت فری کے علا ایک معمان کے کافر کینے ہے کافر ہو گئے اور اس کے علان کے لیے میا انتہار جاہے تو پوخش مو کروز سنماؤں کو کافر ہوئے وہ کڑ ہزا کافر ہوگا اس کے لیے کمی بھر رضیا اشتہار ہو ہے اب ہم یہ کہتے ہیں کہ جو لوگ خیال رکھنے ہیں اور آپ کے بارے ہیں حردد ہیں بہب انھیں ترود ہے آپ کو بھٹی طور ہے۔ میانیس جانے آپ کے علامت آپ کے افوال المحين متراه كروسية إن اي وجد من المحيمة الكارب يجروه الله وكالخير كيب كرين الله وكالخيفرة وي والتداكر کے ایل جب آپ کوچکی کیا تھے کمیں۔ اس کام کا جامل ہے ہے کہ یوچمیں بھیں کیا تھے اسے ہم مسلمان مجمیل کے باقی سے کافریں۔

وطن اور المعمر عن معزت افدس كيا موجود اور حفرت خليده أميح ير احتراض كياحي بيه كد آب نے احدین اور فیر احدین میں آیک ڈرا سے قرآج اختلاف ڈالو وڈ اور لکھ ویا کہ ہم میں اسولی فرق ہے ای طرح ہید اخبار میں کی شوخ چھ نے ایک معمون ویا ہے کہ امیر سے کرمعرت خلیزہ کمیج اس فیصلہ کو دائیں لے کرمعترت مردا صاحب کے البامات کو باطل کر دیں سے اور ان پر سے کفر کا فتوی دائیں سے لیس سے لیکن تجب ہے کہ ان لوگوں نے بہت دیکھا کہ ہم اوگ جب معزے کی موجود کوئی اللہ استے ہیں تو کیوکر آ ب ے توے ' کوانی بات کو رد کر مکتے ہیں اور حصرت خلیات ایکے تو آپ سے خلیفہ اور آپ ك كامول كويورا كرف ورف جي رآب كوكرآب ك البلات كوروكر سخة جي - امل ش به لوگ ماسردین اور انبیا و رسل کی مخالف کی حقیقت کو بھینے می فیل بر تب می تو کہتے یں کہ حضرت کی مخالفت سے کی کر کافر ہوئے یا کم سے کم ٹیک ٹیٹی سے ز اسنے والے كوكر كافر اوئ . حالا كارسول الذكون ات والے كيا سب ك سب جانيت تع اور كيا سب ر جمت قائم مو ملک تل مرئز ز لينذ كے بيازول على كون تبلغ كرنے كيا تما ليكن یاد چود اس کے اسلام کی رو ہے وہ کافرہ ہیں۔ باقی بیار ہا کہ ان کو سزا نے گی پانہیں ۔ بیہ ضدا جاتنا ہے۔ شریعت کا تو فی آ و فاہر یہ ہے۔ اس لیے ہم ان کوکافر کیں کے۔ ہی جب تمام مسغمانوں کو بیتھے ویتا کہ مب کے سب مرزا کارنے آل کو ٹی ماغیں الدواکر نہاتا تو دو کافرین به وافول محرفتوعی بین اورنهایت الل دوبه سکه هم بین پکر به کمها که نبوت و سمالت عفوت محد رمول المذبیکی رقتم ہو بھی ہے تھے ، ہے اس مقدید کے ہوجہ خلا ہے۔ الغرض تمیادا رحقیق کابرکرہ سے کہ حتوات عردانًا أنخفرت لمكنَّة كوفاخ العيمن نيس لاست الب بركيرة بناكر ببت تشريق كا فاقر استع إلى حاج سك جھا و بینے کی فوش ہے ہے کہ کھ مرزا فاویل کے دو تھم تکریکی تو ایکی دکھے نے کئے اور اگر اس بر قاعت نہ ک مانے کی قر درادناہ مجل وتھا وسط مائی ہے۔ بہاں صاحبزاد بندکا ایک نیوے کا دہل کر سے تشریقی عر غیر تشریعی دوشتم ک تبویت مثل نادم دومری شعر بین مرزا قاویانی کودافل کرنا آب کی کم طبی عد مانهی کی بر کرنا ے ذراستھل کے بیٹے اور ملیفہ ہے کہتے کہ تا بٹ کرنی کھر بھر کہتے جہا کہ تابت نہیں کر بھتے۔

ج سے اسلام فی رو سے انھیں کافر بانا جھیں کہائے قیمی کیا تھیں تالا سے جھیں کیا تھیں کیا اور وہ موصد ہیں وہ کافریس میں کیونکہ بہب ان کے گان بھی رمالت کی ٹیر کیکی ٹیمی تو وہ عفر کس کے بوت اور بہب وہ عکر یانفیر ہے تا کافر بھی نہ ہوئے طابقہ میا دہ ساجز اوہ اورسلیوان کی بھی اصلام ٹیمی کرے۔

تبت اور سیٹرز لینڈ کے ہاشدے رسول کے نہ انے یہ کافر میں تو ہندوستان کے باشندے منع موجود کے ندمانے سے کو کر موکن طہر سکتے ہیں۔ فرضیکہ یہ خیال یالک بیودہ ادر عثل ے جیر تنا اس لیے تروید لازم تشرآ کی ٹاکہ احماقی ہوائی وحوکا نہ کھا کیں لیکن چونکہ معزت خلیفتہ مجھے کا لتوی مجمی ضروری تھا اس کیے میسٹمون بہام و کمال دکھایا کیا اور آ ب نے تحرير فربايا ب كمد يجعه اس معلمون يد كالفت نبيل ادر بركز فالفت نبيل اورتحرير فربايا ب کہ اسے جھاپ دواست عام تلوق کی جارت کے لیے شائع کرتا موں۔"احدی جھائیوں کو عاہے کہ اس کی خوب اشاعت کریں اور بیمضمون دوسرے دوستوں کو جا کر سنائیں کیونک فير احدى إلى وقت مور عنز در سے بهم كو اسيند اندر لمان جاہتے ہيں اور جب معرت كى ر مخالفت کے بادجود انسان مسلمان کا مسلمان عی رہتا ہے تو چر آ ہے کی بعثت کا فائدہ عی کیا ہوا۔ خاکسار مرزامحور احمہ ولد حضرت سے موجود اس کے بعد بورے رسالہ ہیں (جو ۲۷ مٹی کا ہے) اس معلمون کومفعش تکھا ہے۔ اور یہ تابت کیا ہے کہ جومودا قادیانی کو تی نہ مائے جاہے منکر ہو یا متردد اتمام چنت ہوا ہو یا نہوا ہو بہرصورت کافر سے اور مرزا کی ل کو اس عقیدہ مرد بنا ماہ ہے اور طلیعہ اس کا میں میں علم ہے۔ اس کی مخص کو من تیس ہے کہ الى نثل مچكه يكال و بچا كر شكك، بداددان اسلام اب ق آپ كو چرايشن اواك چوهويرا عام طور سے ایدا کھا کھل عدد ہے البت اکثر کا یہ خیال موسکتا ہے کہ بھامت موز ندیم سے ملیمدہ نہ ہواور کفر بیعقیدے کو چھوڑ کرسٹمانوں عمل فی جائے۔ بیا ایک فیرخواہانہ میال ہے ورثہ آپ اور آپ کی عاصت کوئی چے فیٹل ہے جن کے مانے کا خیاں کیا جائے۔ جس طرح سیر تو جہ پُنادی اور طی تھ بالی کی عاصت ہے واپے کی مرزا کا ویائی کی جی لیک جنامت ہوئی وس سے زیادہ کوئی وقعت شمیں ہے۔ یے کمام نیابعد مقال سے کا ہرکر دیا ہے کرکٹا مواد کا آنا مرف ادر مرف یہ ہے کہ ای سے نہ باستے والے کا فرقرار یا تھی ان کی ہوئٹ کا اورکوئی فائدہ کیس ہے جنب نیں جگہ کر بھی تھی اورجنم تھی مکرنان حمل اس کے مرزا قادیاتی میں مگاہ کہ بالنس ۲۰۰ کردہ مسلمان جو بشد، سکستنی در بینے ایس ان عمل ہے نہایت تھیل بھامت کو ملیوہ کرتے سب کوجنم عی بھٹے دیں ادر آئندہ جومسلمان بود ہوں گ اور او سے دیں میں اور خدا کے قتل سے زمیر ہے کہ وہ سیسر ڈائے دعوے کے نظر ہوں ہے آھیں عرزا کاویڈنی کے منتقا چھم بھی جیجے رہیں گے مرد الی صوات فرما کیں کہ اس کام کا معتلب اس کے سوا اورکیا ہوسکی ہے۔

صدی کے میں نے کیا کیا؟ دنیا میں ان کے آئے سے اسلام کو اور مسلمانوں کو کیا قائدہ رہیجا؟ یعا توعیرت کی نگاہ سے دیکھو جنموں نے ۱۲۳ کروڈ مسلمانوں کو کافر منا ویا اسلام سے خارج كرديا .. ووزخ كالمتخل تغيرا ويا اور غضب ي كمي كافر كومسلدين نبير بنايا .. وه اسية کورسول خدا مامور من اللہ مجھتے ہیں اور مسلح موجود مونے کے مدلی ہیں۔ تیرہ سو برس سے جن کے آنے کا انتظار تمام امت محریر کر رہی ہے۔ تمام علاء اور اولیائے کرام جن کے قدوم کے معظم دہے وہ بچی من منے منے۔ جنموں نے دنیا کو کافر بیا دیا اور کسی کافر کو مسلمان ند منایا۔ علائے امت اور اولیائے امت محدیہ جن کے آنے کا سینکڑول برس سے انتظار کر دے ہوں نہایت بدیکی بات ہے کرا ہے تخت انظار کی دچہ مجا ہے کہ ان کی ذات مقدی ے اسلام کو اور مسلماتوں کو بہت کچے فائدہ ہوگا مسلمانوں کی وہی اور و نیادی صالت ان ے آنے سے نہایت ممد ہوجائے کی محرمرزا قادیانی کی ذات سے تو معالمہ بالکل برنکس ہوتمیا مسلمانوں کی ہر طرح کی مائٹ ٹرایت فرائب ہوگئی بالا ٹرسپ کو انھوں نے کا قریق كروبار بدنهايت بديكي ثبوت ب كدموزا قادياني محج موجود بركز تدبتے بھائح خوركروجب حعرت منج کے آئے کی جو علامیں تھیں۔ ان میں ہے کسی کا ظہور نہ ہوا بلکہ اس کے برنکس یہ خاہر ہوا کہ ان کے قول کے بموجب و تیا محویا اسلام سے خان ہو مگی اور کسی جماعت کی شہ ر بی حالت درست ہوئی نہ دنیاوی پھر وہ سیح 'وجود کوئکر ہو سکتے جیں۔ عما صن مرزائے کے جومعترات دیکھیے جاتے ہیں ان کی صورت اور حالت سے اسلام کومبرت ہوتی ہے کہ ایسے لوگ مسلمان کمیلائمیں اور ایک ٹی کے سحانی یا تاہی ہوئے کے مدمی موں انسوس اب ان کے مناجزادے اور ان کے خلیفہ ۲۰۰ کروڈ مسلمانوں کو نہایت زور سے کافر بنا رہے ہیں اس کیے میں ان سے بہ کہتا ہوں میاں صاحبزادے مرزا قادیانی کا بد توی اور تمہارہ بد امراد آفاب کی طرح روان کر رہا ہے کہ مرزا کا دیانی سی سومود برکز ند تھے اور بموجب نعوش قطیر قرآ دیدادر امادیٹ محوزیویہ کے بدتمام کلہ گوسلمان جی اس لیے ہرایک مسلمان ان کے اس کفر کے تحذیم واپس کرتا ہے اب بقول مرز ﴿ قادیا فی وی اس محمضی ہیں۔ مرزا قاریانی کے صاحر ادے اور ان کے خلیف اس وائیں شدہ تھنے کو باہم تعلیم کر لیس اور اگر اینے خاص معتبین کوہمی کچھ حصد دیں تو مناسب ہے اللہ تعافی آپ کو اور آپ کی جماعت كوبدايت كريدادراه متنتم برلائد آكن . وَاخو دعولا ان المحمد لله وب العلمين . راقم خيرخواه است محديه ابواحد رحماني غفرلد _



يمم التدائرهن الرجيم

تعریف کے لاکن دی وات مقدی ہے جس نے انسان کو جھائی اور برا کی معلوم کرنے کے لئے مجموعان یت کی اور جس نے جارے کیلئے اپنے تی تیم ان کے سردار معفرت محدرسول می ٹیس موگار اس وقت على مرز اغلام احر قاد بال نے جوت كا وقوق كيا اور في معداقت كا برا معه دا تی پیش کوئیوں کوخیرا با مکران کا خط ہونا متعدد رسالوں اور بہت تحریروں ہے اظہر من المحسس ہوم بیا اوراس وقت تک می تحریر کا معتول جواب نہ مرزا قاویا فی نے دیاندان کے تمنی معین وعہ دگار ہے ہو سکا صرف موقلیر کے مناظرہ تیں ادران کے بعد جوفتعرتو پر اسٹائع ہوئیں ال کا بھی جواب اس وفت تف نبیل جوا اربه بومکانے برانیت بعض آیتی قرآن مجید کی مرزز کی صدالت یں چیں کی چیں اورا سے خیال عمل برجا ہے کہ ہوآ بیٹی ان کے سیجے ہونے کی ولیس جی مرزا قاویائی نے بھی اسپے رسالوں میں ان آغال کوفٹی کیا ہے گر چونکدان آغال سے مرز قادیا آیا کا صداخت ایت کرنانهایت کم مقلی اورنانهی ب بلکدة محده معلوم بو جائے کا کسال میں کی آئیتی ایک ہی کدان سے مرز: قاویل کا مفتری ہونا اوبت مرزا ہے اس سے تنارے ملاء نے اکٹیل ذائق جواب نمیں سمجھا اس کے مااوہ وو وجھیں اور بھی ہو کمیں جس سے اہل علم کو ہے توجي بداول مدكرمزة قاوماني كاحداقت كاجوبزامعيارت يعني يشين كوتيال جب ال كے ظلام جائے سے ان کا کذب بخولی طاہر ہو کھیا تہ ہر مسمان کو اس کا بیٹین کرنا می سنے کرقر آن مجید ہے ان کی بیائی ٹابت ٹیس پرسکتی کیونگر آن مجید خدا کا کلام ہاور کلام خدا ہے جمو نے کی میائی ٹابت نہیں موسکتی اور جو آئیش اس مدعا میں تاثیں کی جاتی میں اس سے مقصود یا تو وحوکا و بیتا ہے یا ویک کرنے والے قر بی نوبید کے مطالب سے حتی ناواقف میں ادران کی تنطقی اور ناقبی ایسی کما ہرہے کر کسی فہیدہ کو اس میں شیفیں ہو سکتا دوسری وجہ ہے او جمل کی ہدے کہ آینوں کی تغییر کرنے میں

کی نے کوئلی بحث خرور آئے گی اور حوام کواور کم طبح معترات کوفا کہ وہ نہیں گا۔ اورا کر ہوگا تؤہرت کم اس کے انہوں نے اس طرف توجہ نہ کی حرف پہنیوں کو کیوں کی حالت کوفا ہر کرنا مناسب مجھا ہوئی ای وقت بھی ایک دسالہ فیصلہ آسائی کھا گیا ہے جم سے مرزا تھ دیائی کے تمام ولائی باحل ہوجائے ہیں اور امر حق آ گانب کی طرح چھنے لگلا ہے حمراتی سے سائے جس کو طب حق ہو پیکر فرد بھا ہے کہ اس ہوجائے ہیں اور امر حق آ گانس کی طرح چھنے لگلا ہے حمراتی سے سلے جس کو طب حق ہوئی تعروف ہوئی مرات ہو کر افساف کو پیش تعروف کی حمراب میں ویش کی اس سے مرزا کر تھی گائی ہے کہ اس کے ولائی قرآنی کی حالت بھی دوشن کی جائے اس کے جس اس موال ہوئی کی تا جو اب وینا جا جا ہوں گاگر کی وقت معسل جواب ویا جا جا ہوں گاگر کی گھنے ہیں مرزا تھ ویائی کی صدافت کا بست کر ڈاکل میں کہ ہوئی کی مدافت کا بست کر ڈاکل میں کہ ہوئی کہ مواقت کا بست کر ڈاکل میں کہ ان کے دیوے کی سے ایک کے دیوے کی صدافت کا بست کر ڈاکل میں کہ ان کے دیوے کی صدافت کا بست کر ڈاکل کے دیوے کی صدافت کا بائی کے دیوے کی صدافت کا بست کر ڈاکل کی صدافت کا بائی کے دیوے کی صدافت کا بست کر ڈاکل کی صدافت کا بائی کے دیوے کی صدافت کا بائی کے دیوے کی صدافت کا بائی کے دیوے کی صدافت کا بیا ہوں کہ دیوے کی اس کے کھنے جس کر ڈاکل کی صدافت کا بائی کے دیوے کی صدافت کا بست کر گائی کی مدافت کا بیان کے دیوے کی صدافت کا بست کر ڈاکل کی مدافت کا بائی کے دیوے کی صدافت کا بیان کے دیوے کی کھنے جس کر گائی گائی کے دیوے کی کھنے جس کر گائی کے دیوے کی کھنے جس کر گائی گائی کے دیوے کی کھنے جس کر گائی گائی کے دیوے کی کھنے جس کر گائی گائی کے دیوے کی کھنے کر گائی کھنے کے دیوے کی کھنے کر گائی کے دیوے کی کھنے کی کھنے کر گائی کے دیوے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کر گائی کی کھنے کر گائی کے دیوے کی کھنے کر گائی کے دیوے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کھنے کی کھنے کے کھنے کے کھنے کے دیوے کی کھنے کی کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے کھنے کی کھنے کے کھنے کے کھنے کی کھنے کے کھنے کے کہ کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کی کھنے کے کھنے کی کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کی کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کے کھنے کو کھنے کے کھنے کی کھنے کے کھنے کی ک

(۱) وَمَنْ اَطَلَمُ حِمْقِ الْمُوى عَلَى اللّهِ كَلِمَةَ اَوْ كَلَابَ بِابَاتِهِ إِلَّهُ کَانِفَلِخ النَّلِلَمُون الله الل سے عامد کرخدا کے دربارش کوئی فالم میں جس سے اللہ تعالیٰ پر جودے باتہ حایال کی تشاہد کو اور استکا دیا م تجتنا یا اسے یقین کراؤ کہ قالم کام یا ہے جی مودے۔

بجائے مثیبت کے قوحید کو پھیلاؤں۔ ''ان آول سے ان کی مراہ بخو بی ظاہر ودگی میکرا ہے آفاہ نيمروز كي طرح روش بوهميا كداس مي بالكل ناكام رب عيد بري كيستون كولاز ، تو بهند مشكل تغالن سے تو در جارمینے برست مسمان نہ ہو سکے ان سے تو دہر یہ بہت زیادہ یامرا در ہے کونک انہوں نے بہت بینے نرستوں کو ہر بہ کرلیا اب بیسا تیوں کے سواد نیا کے اور خداہب مِنظر کی جائے ال کا بھی بھی حال ہے ان کی جہ ہے کوئی آ رہیسلمان ٹیٹمیا ہوائسی مشرک نے ان کے ہاتھ ہے توبرتیل کی کوئی برجم می نیج ان مراجهان نداه یا در مسعمان نبیل جوار البینه (۴۳۰) کروز مسلمان کافر به مح _وغن لا دورنبرا جلد ۱۱ اعتشر والجوري الإياف عمد بيقد الكمي ب- يُوفَد جب تك اتبول نے نبوت کا دعوی نبیر اکیا تھا اس وقت میں تعداد مسلمانوں کی مردم ٹاری عراقی ۔ ان سے دعوائے نوت کے بعد کوئی کافر ان ہر ایمان نیس لایا۔ بلکدان ۱۳ کروڈ مسلمانوں بی سے بعش نے البيل مانا - اب ان كي تعداد جار لا كل يا محكم ويش بنائ مال بادريك مانا باب كدان مكرموا سب کافر ہیں کی کے چیجے تر زئد براہواں کا تیجہ بدیوا کہ جو پہنے مگر اور کافر تے وہ بدستور کافر رب يديون كروزمسلمان فع يدمب كافريو محتصرف جادلا كومسعان دبر الراكا عاصل يد ہوا کہ مرزا قادیانی کی ذات ہے اسلام کا کویا خاتمہ ہو کہا۔ افغرش جومراد ان کے دعوی کے لئے ہونا جائے اس میں وہ نامراد تان ٹیس رہے بلکہ ان کے مراد کے بالکل برتھی ہوگیا مین اسلام کی رَقَى كَالْكِمَاسُ القرومُ وَل موكي كرينبت ما بن كويانيس دباء أى كادومرى مراد ملاا في كى اصلاح اورو کی اورد نیادی ترقی ہوتی ہے۔اس کی حالت بھی ظاہرے کہ ہر طرح کا تنول ہے۔ ا دوان کے دعوے کے دفت سے اس دفت تک اگر نظر کودسیج کر کے دیکھا جائے تو ہر حالت عمل تنزل نظراً سے گا۔ جوان برائیان لائے ہیں ان میں دیکھا جائے تو بجز نزاح اور جھڑے اور جموت کے پیمی تنظر نیس آتان کی ساری عبادت اور صلاح التوکل بیدہے کہ صفرت میں کی موت و حیات پر کھے یا تھی بادیں، ی کی مثل کیا کرتے ہیں اور مرزا قادینی کی تعریف عرض کا اس مقعد عى محردا أوديل امرارد عاورمغترى كاعلامت جوتدكوره آيت عمد بيان بوكى عادمان عى كالن خود سے يائى كى اس من ان كامقرى بودائ آ عد سے ابت ہوا معرات مرزائى ئے اس آ ست کے بیان بھی مرزا تادیائی کومفتری فرش کر سے ان کی مراد مرف دجاہت و نیادی أور شہرے بہندی بیان کی ہے وہ تحق کوتا و تطری یاضع سازی ہے کو کلد جب مفتر ک اسف مے اور مغترى يحىء وجوخدائ تعالى يرافتراء كرمين قونهايت اللي درجدك بالاحوصلية فيادارتغبر بالمام ا بيے لوگول كيدمقاصد اصليه اور فرعيه كي مين كيول كر جونكتي ہے۔ ان كي حريش تني ولي قمنا كيں

الملك بوتى بين وي جائت بين وهم أسمى قدران كي حالت ووافعات سے برومطوم كرمكما ب بوري واقفيت نبيس موسكتي تجركيول كركها جاسكنا بيركه مرزا قادياني اسينة مرادول ش كامياب موے چھ باتی ج محصدملوم یں جن علی دہ تاکام دنامراد رہے یہ میں (ا) براین احمد بیک تنجیل بادجود پانندومدول کے شکر مکے اور خالہ تنس برس تک زندہ رہے۔ (۲) قرآن مجید کی تغییر تکنی کرینکے ۔ (٣) مناره پر اندیوا یک (٣) اشاعت اسلام جوان کا خاص مقصد تماره کچھ مجی شرموا (۵) مثلیث برش منانا انہوں نے خاص اپنا کام بنایا تھا وہ میکر مجل شکر ملک (۱) منکوحہ آ سانی کے قارح میں آ نے کی کمیسی انہیں تمنا رہی محر یہ مراد ان کی بیدی نہ ہوئی (4)اسینے سامنے اس کے شوہر کے مرجانے کی ٹھابھل ^{کی س}می لڈ راٹیں تھی تھروہ منہ رااور اس جیدے و معرف تامرادی نبیں ہے بلکہ آمام: نیا کے نز ویک جمو نے تغیرے کو نکساس کے مرنے کی پیشین کوئی انہوں نے کی تھی اورا ہے اپنی صداقت کا معیار بتایا تھا(۸) ڈاکٹر عبد انکھم خان صاحب کے اسینے مدینے مرنے کی خرور آھیں آ وزائٹی کیونٹر اسینے ماریخے ان کے مرنے کی پیشین کوئی کی تھی اور ان کے سر ہے اسپے مرجائے کونہایت عاراور خلاف مرحنی خداوندی بتایا تھا (ان کا املان تبسره ملاحقه بومجموعه اشتهارات ع ۳ من ۱۹۵۹ ما (۹) مولوی شاه الله صاحب کی موت بھی ان کی خاص مرادھی (ان کا آخری لیعلہ مونوی صاحب کے باب شروہ کھا بائے مجموعا شتہارات ہے میں ۸ ہے،)ان کے موااور بھی ان کی مرادیں ہیں جن شی وہ مراد رے مرسب کے بیان میں موالت ہے۔

الإسارة الشمال المنيقي أران شام المستساعة من أمير المناس أويوك م المنظال تلية والم

ا ہے دھوے اورائی تعریف میں اس قدر شائع کئے کہا نتیا ندری اس سے ان کامتعمود بھوٹی کا پر ہوتا ہے۔ جب ان کی بیمراد تغیری کرتم مونیا کے آدی ان کے مطبع ہوجا تعی اور تبولیت سے ساتھ ان کی شمیرت سراری دنیاش بولو اگر دو میار الا کوان محیم بد بوسیخ تو اس کینے شک کیا تال ہوسکا ہے کہ اس مراد میں بھی دونا مراد رہے ۔ جس تقدران کے مرید ہوئے اس کی مثال ایک تھیا جاہتے کیکی کولا کدر دیدی خواش بواوراہے دی جی رو پیل جائے اب کا ہرے کہ اس قدر را جائے ے وہ یام اونیس ہوسکا۔اس لئے ہم کہتے ہیں کہ الل بسیرے غور کرنے کہ دھوے کے جعد مرز ا تاریانی مچیس چیس برس تک زنده رے اور بہت می کوشش کے ساتھ اسے وہوے کی مدالت طَا برکرتے ، ہے محر بھی عدت میں کوئی فیر غرجب والوان پرانھان ٹیمی لایاب انہیں مرے ہوئے کی بری ہو گئے بن کے فلیف اوران کے مریدین موجود جیں اور ایکن سی محرواتی ہے محراس وقت آپ کوئی عیسائی با ہندوان کی جماعت میں واخل نہیں جوا پھرس بنیاد پر بددعویٰ موسکتا ہے کہ انسدہ داخل موں مے اور مراد بورکی ہوگی جناب رسول اللہ کے جب وعویٰ کی اتوا ک وقت مشرکین اور میود و نعباری بن عند اسلام شن وافل مونا شروع مو محقے تھے اور آب کے بعد خلفائے راشدی کے میدیش ہر گروہ کے لوگ ایمان لاتے محقے بریان آواس والت تک اس کا تھیور کھونگی نبین ہوا ۔ مرزا قادیانی کواگر مانا تو بعض سلمانوں نے مانا اس قیاس پراگری محدہ امید ہوسکتی ہے تو بن كر كچوسلمان اور أئيس ، على كمى دومرے كردوك وسنة كى امير تيس وسكن جي سيد تھ جوزوری نے سیدویت کا دعویٰ کیا تھ اکٹیں بعض مسلمانوں نے مانا اوراب تک ان کے ماتے والے موجود میں اس لئے مقل اور تجر کال شہادت و بتاہے کہ ان کے مراد کے بورا ہونے ک امید ئىمى مارىنىيى بوئتق -

ایک نبایت ہوئی اور باریک بوجہ امیدی کی یہ ہے کہ کھن الشکا اعلاماور وین حقہ کی اسے کہ کھن الشکا اعلاماور وین حقہ کی ایسے کہ کھن الشکا اعلاماور وین حقہ کی اسے بھروں اسے بھروں کے جموان کے جموان کے جموان کی شعا کی نشرا کی شعا کی نظر آئی ہوں اور سبیعا ھیم فی و جو ھیسے من الو السیعود کے حصدا آل ہوں ان کے ارتبای کے دل ان کے طرف کھنچے جائے ہوں جن حت مرز اکن ہیں تاریخ اس کا انتقال نظر میس ان حق میں میں کو ایسے شاؤ و بادر کا انتقال نظر میس کے جمال میں مورو کے ہیں ایک جما ہوت سے والی درک میں ایک جما ہوت سے والی میں کر ایک جما ہوت سے والی میں کر آئی ہرگز نہیں ہوگئی جو کہ آئی درک امیدوں والی تقدر کر دس طرح درائی خارج کی اسال ان وافل ہوتا ہے والی قدر کر دس طرح درائی جاری کی اسال بھی مہدوی و خور و فرو انسان کی میں انسان کی خارج ہوتا ہے وی ایمال بھی مہدوی و خور و فرو انسان کی میں انسان کی خارج ہوتا ہے وی ایمال بھی

ہوگا بلکدرالعلی خارجی کی مثال ہوہ بھی معش سلیم تھول ٹیس کرتی افواسل ان کا نامراد دوتا ہرطرح خابرے اب اس کینے ہم کمی طرح تال ٹیس ہوسکا کہ جما حت مرد اند جومطلب آیت کا بیان کردی کے ہاں کے مطابق موزا قادیانی اس کے صداق تھرتے ہیں ان محین کھیں کونا مراد کہنا تحض ہے متنگ ہے کیونکہ مخالف کی بڑی مراد بھی ہوتی ہے کہ ہما مافر ابق مخالف نامراد رہے اوراس كانلودو كيا بحران كى كامياني من كياهب بالب الرأس كانسيل كمي اقدرى جائز أس طرت كريح بي كرمرزا قادياني كوالف عوما عيساني اورنسوسا يادري ادرة رسياوره مسلمان ادر بالخسوص ودا ال علم جوان كے مقاعل ہوسے ان شراعيسا في اور آ ربياتو فلا برطور سے فائز امرام ہو رہے ایس ان کی زُ وت کوان کی و نیادی عزت و جاوکوان کے غربب کوز تی موری ہے امارے سامنے کی بات ہے کہ و پائٹھ سر کی کو کی جانتا بھی در قداب اس کی جماعت جرآ ریکہ ہا تی ہے کس قد رای کافروغ ہے فضب ہیے کہ بعض معمان آ رید ہو صح معلمانوں کی حالت اس وقت تا ڈک موری ہے وہ سے فرائش سے الک عاقل اور ہے جی اُٹیں اس پر توجی جی کی كررہے جيں تجران كى كوئى مراد تھيرانا نا دائى ہے جس سے انبيں نا سراد كہا جائے البند بہت مسلمانوں کو یہ کتے سُنا کہ بیا**وگ محس ہے حقیقت میں** ان کی طرف البر کرنا ہی نعنول ہے جند حفرات جوان کے لمرف حقید جیں وہ سابق کے کامیالی کے عام کامیالی جی تو سب کے شرک ی بیراس کے موان کی بھی کامیانی ہے کہان کی توریوں کا جواب ندمرزا کا دیائی سے دیاتہ ان کے حمی مرید نے اُن کے ہے بدوعا کی گی وہ میں آبول تہ ہوگ ۔

اے معرات ایس نے اپنی نے اپنے ہم کے مطابق کامیائی کا حالت بیان کردی اب آپ کی حالت بیان کردی اب آپ کی حالت ایس کو اب تھے گئے کرد نیا ہم است اس سے نیادہ تھیں بیان کرنے نیا ہم است اس سے نیادہ تھیں بیان کو بیٹری کی اور اس وقت بھی ہودی ہے اس کو صدالت کی دلیل تمہرا تا اور قرآن شریف ہے کہ دلیل تمہرا تا اور قرآن شریف کے کئی آب سے قرآن شریف کے کئی آب سے سے اب تابت کرنا جا بیٹری گرافحہ دلٹا اب تو گئا ہم ہوگیا کہ جوآب ت آپ سے اسٹ تھیں ہوگی است میں بیٹری کی شاخت ہوگی اور آپ کو روش کر کے ایک منافعت بھی بیٹری کی تھی اسے مرزا تا ویائی کی شاخت ہوگی اور آپ کو روش کر کے اس کے مادیا اس بیائی کو مانٹا آپ کا کام ہے۔

الله على الله على من اللوى (طرالا) جس فيدا يرافئز اوكيادونا مرادر بار اس أبيت كامطلب و دق م جومكما أبت عن بيان بوليا به اس لم يرة بت مجى وار روحه عاكو تابت كرتى م من جب مرزا قاديا في است مقصد من كامير بسركن بوت اوري مرادرہے تو آپ ہی کے خیال کے بموجب افتر اوکا الزام ان پہنچ ہوا مگر اس آیت تھی بھے پکھ اور کہناہے جس سے مرزا قادیائی اور ان کی جا حت کی دیا نت اور واقنیت کا اظہارا الی نظر پر ہو۔ اس آیت سے مرزا قادیائی نے بھی استدانال کیا ہے اور موقیر کی جماعت بھی کر رہی ہے گر پوری آبات کی نے نیس بھی ایک بھڑ الکھا جا تا ہے طالبین پوری آبات کو طاحتہ کر کے اس کے مطاب جی خور کریں آبات ہے۔

قَالَ لَهُمُ مُوْسَى وَيُلَكُمُ كَاتَفُورُوا عَلَى اللَّهِ كَلِبًا فَيُسْجِعَكُمُ بِعَدَّابٍ وَلَلْحَابُ مَن الْتَرَىّ (طده m)

" معفر من موی علیہ السلام کے مقابلہ کے لئے جس وقت فرموں نے جا دوگردں اور اینے در بار بول اور دعایا کا جمع کیا اس وقت معرت موی علیہ السلام نے فرعون سے اور تمام حاضر بن جلسے فرمایا کرتباری حالت پرافسوں ہے تم خدا پرافتراء شکرو(اگر بیا کروگ) تو ایڈرٹی کی تہمیں بلاک کردے گاہور بیتین کراؤکرجس نے خدا پرافتراہ کیا وہ تامرادر ہذا

جمائی استِ فورکروکہ اس آئیت شی فرجون سے قطاب ہے اور اسے مفتری کہا ہے اور فردایا ہے کہ مفتری نامراد اور ناکام دہتاہے جس افراح کیا آئے ہے میں ارشاد ہوا تھا کہ مفتری فلاح نہیں یا تاقیقی فائز الرام نمیں ہوتا ای افراح کیا اس کھا مجانب ہے بات قائل توریب کے فرجون نے مجھے کم جو رسو ہری تک بادشاہت کی دور اسے بھارتک نمیں آیا صاحب مدافع الرمود اس کے حال میں جسر کی اس زبانہ دراز شی ایک روز اسے بھارتک نمیں آیا صاحب مدافع الرمود اس کے حال میں تکھتے ہیں۔

> عاش فرعون اوبهمانه سنة وهو منفرد بملك مصوه يرى في هذه المدة مكروها ولا حم في جسده يوما لم يزل فخرلا في التعمة. (بر*اخ الزبور*ق الزلوال الدبور)

فرحون جارمو برس تک زندہ رہ اور اس قدر دراؤ مدت تک تمام مکن معر پر تھا بادش بہت سنار ہا کوئی اس کا سمیم دشر یک نیس موا اور ندیس مدت شی کوئی بات اس کے خلاف عرضی بیش آئی مہاں تک کرایک دن اسے بغار مجمع نیس آیا اور بھیشان وجم شی محران دہا۔ اس فرمون سے اور دس کے بائے والوں سے معزمت موئی علیہ اسلام فر اسے جس کہ خدا پر افترا ہ شدکر ور خدا پر افتر اوکو نے والوں کا مہاہے تیں موتا نا مراور بتائے اب جس کو الفرنسانی

(٣) ﴿ وَقُوْ لَهُوَّ لِلْ غَائِنَا بِعُضَى اللَّقَاوِيْنِ لَاحِدَ بَائِنَةُ يَالَيْجِينِ فَيْرُ (مِارْ٣٣٣م) لَقَطَعْنَا مِنْهُ الْوَائِينِ

ا متدقعا فی این در تول اوقی کے نسبت قربان ہے کہ اگر پیارمول ہم پر پیکوجی افتر امکری تو ہم است معبوط بکڑتے اور اس کے ول کی دگ کوکاٹ وسیجے۔ اس آیت کی تغییر فیصند آسینی کے دوسرے حصد بھی تغییل سے کا گئ سب اور مرزا کادیانی کی خلطیاں دکھائی کمیں جس اور نبات تو کی والائں سے کا بہت کرویا ہے کرمزا اقادیائی نے جواس کا مطلب بیان کیا ہے وہ بانکل فلا ہے۔ یہاں تخصراً کی تکھاجاتا ہے تھراس سے آگاہ کرنا خرود ہے کہ مناظرہ مو تھے جس اس آیت کہ مفتری کی طاعت قراد دیا ہے اوراس کا ترجمہ اس طرح کیا ہے کہ 'اگر کوئی اوارے اوراک واٹھی گھڑے جوہم نے اسٹی کی بتا کی ہم اسپینا زیردست باتھ کے ساتھ اے دو کے اوراس کے دگ جان اوکاٹ وسینا جیں۔'

یز جمد بیدد بازگریف بیتر آن مقدی می کوئی جمله ایر افتیل بیترس کا حق عی ایسا حمیم موجیدا ایر قرجر کے بینے بھٹے بھٹے بیس بیا گریز جرقی ہوتی آبت کا مطلب بیدہوگا کہ جوہم پر افتر اوکرتا بیتر کا سے ہلاک کردیتے ایس جنیوں نے مہدی ہونے کا نبی ہونے کا دحوق کیا اور مخرصہ دراؤ تک وہ کا میاب رہے بہاں تک کہ بادشاہ ہو گے اوران کی اولاد بھی پیکٹو وں برس تک بادشانی رس ہے مرز اگاد پانی نے انجام آتھ میں لکودیا ہے کہ بہ کا کو تیتیا ہے کہتے ہیں کہ اس کی تھرو نیا بھی تیس ل سکتی بیان کی خت تلعی ہے ہم بہت تھریں اس کی چیش کر سکتے ہیں۔ اس

(۱) محمد مین تو مرت _ برب بناؤی علم اور صادح وقع تل عمد مشهور تفاخر جب اس کی حمده حالت سے حزت و جاہ اس کے کال مرتبہ کو کئی گئ تو اس سے دموئی مهدورت سے علاوہ وہ با تیں او کی کہ جرت موتی ہے چی مدی سے آخر عمد اس خدمدی موسفہ کا دروی کیا اور بعض چیش کو تیاں کے بردا ہو جانے سے لوگ الیا سے اس قدر کی وجود کر بادشاہ موکیا اور مرسے وقت

لے ایں کا انداز مکران کے مربع ہیں کی قدر تھے تو بالمعلوم بھی ہو مکیا گرائی حالت سے بھوا کہ از وہو مکن سے کہ ا اس کے اس نے دیں کی جب کو سے ہوئی تو اس کا ایسا معلوم ہوا کہ ان عمل جنسیا ہے تھی ہیں کہ ان کا حقیدہ ہے تاہی ہی اس کے اس نے دیک تو بیرک کے جس قد رضعیف الدحقاء تھے وہ سے آئی کروسیے سکے ان کی تعداد سرتے بڑارتی بعض دوارت عمل بارہ بڑار ہے۔ برایک جو بید مری کے عقیدت مند پہلے بہت زیادہ انقلاس دکھے وہ سے بھوت ہیں ۔ جب کر سے زودوی کی ہے تا ہر حم کے لگا ہوتے ہا ہے تھے۔ سروا کا ویائی کو پیضید بھی وہوا کی لئے اکثر وہ آئی ہی جو سروا کا دیائی کی معدالت بھی چڑکے جو دی ہیں اس سے ایس تو سرت کی معدالت سمی جما اس سے اکثر وہ آئی ہی گا تا ہوگی۔ کرنک وقتر میں داری کی کے معدالت بھی تھی تھی تھی کی الی ہے وہی بیان کی دوگو اے خاص مر بر عید المومن کودینا جائشین کر حمیاس نے سو برس تک بہت و ورے سلانت کی اور اے سلانت کی اور اسے سلانت کی اور این او اور کا مطالب

(۲) کے عبید الند علومی ماحب افریقداس فرد میں مہدویت کا دعویٰ کیا در افریقہ عن کافی کر بادشاہ مرکبا اور چیس برس سے ذائد ہیں نے مہدویت اور سلطنت کی دولی اوا و کے اللہ اواد دے کا کے سلطنت می دو کیا۔

(۳) مسامح بن طریف راس نے دوسری صدی این استان بوت اور مهدویت کا دموی کیااور ۲۵ برس تک نبوت اور ملطنت بوے زورے کی سنا کیا کرسرزائی کہتے میں کہ داوئی نبوت کیا تحرالیا م کا دعوی نیس کیان کی بیطی اور تعصب پرانسوس ہے اتنامی نیس جائے کہ نبوت کا دهری بغیرانی م کے بو شمیل مکتا اور مبائح تو بزے زورے وی کا دعویٰ کریا تھا کہ اس نے تو ب داوی کیا ہے کہ وقع کے ذرائعہ ہے جمعے برقر آن نازل ہوتا ہے اوراس کی است ای قرآن کی سورت ش نماز بزیجے تھے بیدق میم برس کے جدمی سرانیس بلکدایے جاتھیں کا رہے نہ برب کی اشاعت کی وصب کر کے کمی طرف چلاگیر ۱۳۳۰ دیمی اس کا پایا تخت نظین جوا اس نے اسپے دادا کی دمیت بر بورانکل کیااوراس کے ذہب کو بہت کچھ فروخے دیا اور منکروں کوتہ تنے کیا جوالیس برس اس کی حکومت دیں۔ مجراس کا بیٹا بعن صالح کا بینا تخت تھیں جوااور ۲۹ برس سلطنت کی اور اسینے وا داسالے کے غرب کی اشاعت کر ، رہا۔ اس کے بعد اس کا بیٹا ابرالانساد سے 15 ھیں بادشاه بواہی نے بزے توکت وعقمت سے جوالیس برس مکومت کی اس وقت کے ظافائے اسلامیان ہے ڈرتے محالحامس یا علامے لیے کر رہیں تک مبالع کی نبوت کا زوروشور ر باادراس کے پیرووں کی تر تی ہوتی رہی تھرابوالانصار کا بیٹاا برمنصور میسی ۲۲ برس کی عمر میں تحت تھیں ہونہ اس نے بھی نوٹ کا وجو کی کیا اور ستائیس برس تک بادشاہت اور نبوت کرتا رہااور <u>۳۱۸ شراس کا خاتر ہوا فرمنکہ دومری صوی سے چوگی صوی تک اس ایک خاندی</u>ن جریحی مخصوب نے نبوت کا دموی کیا اور قریب تھی سو بری ہے ات کی نبوت اور سعانت رائی اس کے بعد ان کے بائے والے کب تک رہے اس کا پینہ میری نظرے کی گذرااین خلدون ش ان ہے دموی نبوت اودسلوست کا ذکر ہے میرڈ کرنیمیں ہے کہان کے باسنے واسے کپ تک دہے یا اب تک ٹیل یا نہیں میں۔ مرزا قادیانی کواس کی خرجیں محربیہ موی زورے کرتے میں کرمفتری جلد جاک ہوتا ہے کہیں یہ کمبرہ یا کہ ہم کا ل تحقیق ہے کہتے ہیں کہانیہ دموی بھی چل ٹبیں سکا نیمی جنو نے البام اور

دئی کا دعوئی کی ٹیس جاری دے میان ہے اس کی علقی اظہر من اُختس ہوگی محر معزات مرز الی بھی کچھ ٹیس و یکھتے اند سے بن کرمرز افادیائی کو بھی مان ایا ہے افسوس ان کے حال پر ذرا اسی پر تور کریں کہ فرنون کو خدائے تعالیٰ نے منتز کی قرار دیا ہے اور گھرچا دس بری تک دور زعہ در ہاا در کیسے میش و کا مرانی بھی رہا ۔ یہ نظیر س کس مراحت کے ساتھ اس مطلب کو فلا دیائی ہیں جومرز افادیائی اوران کے بچہ و بیان کر دہے ہیں اس مشرکی نظیر سی قرائز عبدائشیم خان وغیرہ چیش کر بھی ہیں مگر پھر مجھی وہی آ ہے۔ مرز افادیائی کے معدافت بھی چیش ہور ہی ہے رہیب تھا نیت ہے اس کا مطلب سود حق بچی اورز بردی کے کہا می بھی بھی آتیں۔

الامركی الا معزت محضور من مح من و بشتر بهت من انبياء آل روسي مح آيد الغويقة كذا بنيم وفريقة الكذا بنيم العن القائمة والمرك الامران الاسلام المران الامران المران المران الامران الامران المران المر

ع حفزت کی۔ کامشہورہ میں جنافہ این علدان نے اس کی تعرق کی ہے اور مطبورا نگیل سے شخوں عمرا کو چودائی ادبیعش علی کی ہے ہی وقت ہورے ماسٹ آیک آئوکا ٹی اور در اس بائٹرا کا ہے جو وعیدا دعی مرد چودائی جھوٹ سے اس عمراج مناکا تا سے فادی ترجہ جوشل پریس فکٹ علی جھیا ہے اوروں میں کچی ہے اور رکھی تھی مونا اور معرف کے اسمان کے باتھ ہے یہ بنا انگیل متی باہد انگیل مرش ہاہد آ ہے اور ان میں تھی معاملت سے فاہر ہے مرد پریس آئیل پرما ٹیسے اس سے فاہرے کے معنوس کچی کے اس مردی کی گئے۔ شوری کی اور سے بری کے بھی قبلے کے کھا وہ میں ان کے محاول کے کھا

بیٹنی ظلا ہوئے شنڈ منکوحہ آ سال کے نکاح میں آئے کی بیش مولی کس زور سے کا مکی اور مشمر کھا کا ا کراس کا البام بیان کیا گیااور بار پاراس المرف توبیک گئی اور پرسول ای پروتوق اعتراد را آخر با آخر یہ چٹر محولی ادراس کے متعلق العمامات میسے جھوٹے لگلے۔ (﴿) ای خرح اس کے شوم کی نسست مجی چیش کوئی کی کداز هافی برس میں مرجائے گا کروہ زمرا کیرکیا کہ سے مہلت دی کی ہے بھر میرے دوبر وخرود م سے گا گرمیرے سامنے ندسرے اور عمل بہیجے سر جاؤں تو بھی جھونا ہوں۔ یہ یش کوئی تواشی جمونی مولی کرانل فل سکه سلنه کاش فیصله دو کیار ایک فیصله نبایت زود کا ہے جو مرزا قادیانی نے زنیارالیدرمرقرمہ ارجون کی <u>۱۹۰۶ ع</u>ی ضیح کرایا ہے وہ یہ ہے" مالب بن کے یے شربہات پٹی کرتا ہوں کر میرا کام جس کے لئے میں کو احول بکی ہے کہ میں ہے پرتی كے متون كولو ژودن اور بوائے شكیت كوتو هيد كو پھيلا دَل اور آنخصرت (مَنْفُتُه) كي جوالت اورعقمت اورشان د نبایر خلام کروں ہی اگر جھے ہے کر وڑنشان مجی کا ہر ہوں اور ساملت یا فیاضہور عن ندآ ئے تو میں جموتا ہوں لیں و نیا جھے ہے کیوں وشنی کرتی ہے اور وہ انجام وُلیس و کیھتے اگر میں في اسلام كي هن يت نشل ده كام كرد كلها بي مح موجود ومبدى موجود كار تابيا بيئة خاتو جرش سجا مول ادرا کر چھینہ ہوااور مرکبیا تو کارسپ کواور بین کدیش جھوٹی ہون ۔'' ب اگر یالفرش سو پیش کو نیاں اور بزارالهام مرزا قادياني ك يهيع ابت بول ويمى مرزا قادياني كى مدافت ابت أيس بوعلى كيونك يجالي كي جوعلاست انهول في خود ميان كي في وه نيس يائي كي اوراس آيت سے محل ان كا مفتری ہونا ثابت ہو کم الیمنی مرزو قاریانی اوران کی جماعت کیمتی ہے کہ بر آیت عام مفتریوں کے لئے معیاد ہے اور آ بہت کے پہلے جمدے ہے ابت ہوتا ہے کداگر کی نے ایک یاد وبات بھی خدا کی طرف سے ایک بیان کی جس کا جموء ہوتا خام ہوگیا۔ و مغتری ہے کیونکہ و لو تفول عليها بعض الا قاويل كالبي مطلب برالغرض آيت ش جوشر لمايان كي كي تمي وويهال ياكَ عمل ہے مرزا قادیانی کامفتری ہونا ہے اس کی جزا کا نلیور ہوایانہیں اے معزات مرزا کی بیان كرين اكر بواتوكن لمرح موااه راكرتين مواقو آيت كاليمطلب فيط مواج وهميان كرت جين بهرجال آیت کامعلب جوبوکرمرزا تا دیانی کاففول (مفتری بود) تابت بوگیا۔

(م) فقد لبنت بالمحتم غشرا من ألبه الفلا تغلون (المسلم)

التد قوالى في المحتم غيرا من ألبه الفلا تغلون في المحاس المان المحتم ال

<u>ووسرا قول</u> - قرآن شریف کے نصوص تعدیدے ثابت ہوتا ہے کے ایسا مفتری ہی و نیاش است باست مز پالیتا ہے خدائے قادر و فیودائی کو اس علی میں چھوٹ تا اس کی فیرے اس کو جلد جانک کرتی ہے۔''

تیسراقولی ایمهٔ هایت کا ال جمیّقات سے کہتے ہیں کداید النز ادیمی کی زماندہ میں گئیں مکا اور خوا کی ہا۔ کا اور خوا کی ہاک سے اور خوا کی پاکستان کے اور خوا کی پاکستان کے اور خوا کی ہاک کے جان کے جان کہ اور خوا کی ہار کہ اور خوا کی ہار کہ اور خوا کی ہار کہ ہیں۔ اور خوا کی اور خوا کی جان کہ ہیں۔ اور خوا کی جان کے جان کہ ہیں۔ اور خوا کی جان کی جان کی ہے۔ اور خوا کی جان کی جان کے جان کی جان

ان ٹین قولوں علی سات جینے ہیں اور ساتوں غیاں۔ خدا پر اخترا اگرنے والے بعض جعد مارے کیے بعض نہایت خریب منے کر خترا امرک نے بعد باوشاہ ہو کئے اور کو مدیک اس کو حاضیت ہے دہباور باوشاہت کے سرتھ سے اخترا اوکی اشاعت کرتے رہب کی حال سے انہیا کا حواہب کہ بعض کو چمنوں نے جلد شہید کردیا بعض زیادہ محرصے تک رشد و بدایت کا شہوع کر کے رہے حضرت کی کشیادت تر آن ٹریف علی بہت چکہ ہے ہوتاں تھا دہ جبیدانتہ صاحب افریقہ اور تھا ہی شہید کئے محکم جس کی شہادت تر آن ٹریف علی بہت چکہ ہے۔ سویدانتہ صاحب افریقہ اور تھا ور تو انور میں نے میدی ہونے کا دعوی کیا سار کی بین طریف نے نبوت اور زول وقی کا دعوی کیا اور تیوں ہاوشاہ

ہوستا اور عرصہ تک بارشاہ رہے اور باوشاہت اپنی اولاد اور خلفا کے لئے جھوڑ کیے اب یہ کہنا کہ

قرآن ہر بیف کے تصویر قطعیہ سے تابت ہے کہ ایسامفتری جلد بااک ہوجا جہ ہے بہ خاہر کرتا ہے کہ

قرآن جمید میں ایک خلایا تھی بھی جس جن کی خطی واقعات سے خاہر ہوتی ہے (خوذ باف) حلائے کہ

قرآن جمید کے ایک مقام سے بھی تابت نمیں ہوتا کر ایسامفتری جمعہ بلاک ہوتا ہے۔ اب جس کو

وعوی جودہ ایک می آ ہے اس وقوے کے جوت میں جی گیا کہ سے اگر چہ مرزا تا وار یائی کے قول کی

معدافت اس وقت تاب ہوگی کہ اس وجوے کے جوت میں جی گیا کہ سے اگر چہ مرزا تا وار یائی کے قول کی

معرافت اس وقت تاب ہوگی کہ اس وجوے کے جوت میں جی گیا کہ سے اگر جہ مرزا تادیا ہی ہی جا کہ میں مرزا کی اس کے اس جم اس جات کی ہونا خیر میک ہوتا ہونا خیر میک ہوتا ہونا خیر میک ہونا خیر میک ہونا خیر میک ہوتا ہونا خیر میک ہوتا ہونا خیر میک ہونا کا سیا کا اس جات کا ہونا خیر میک ہونا خیار کی ہونا خیر میک ہونا خیر میک ہونا خیر کی ہونا خیر کی ہونا خیر کی کی میک ہونا خیر کیا ہونا خیر کی گیر کی خیر کی کی کوئی ہونا خیر کی کی کی کوئی ہونا خیر کی کی کی کوئی کی کی کوئی کی کوئی کی کی کوئی ہونا کی کوئی کی کوئی کی کی کوئی کی کی کوئی کی کوئی کی کی کی کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کی کوئی کی کی کوئی کی کی کوئی کی

بعنا حت مرزائيدان برخوركرب كدرزا قاد پائى جى دعوى كوا في كالى تحقيقات كا بنجد نكور به بين دوكيما غلاب جى نظيرول كا ذكر كل شے كيا ہوا درجن كے ٢٠ ميل نے تكھے بين ان كا ذكر كمى فيرمشہوركما ب جى فين ہے بلك في ان الله اور تاريخ این خلاوان عمل ہے اور ب دونوں تاريخي مرمد ہے جہب كرشتهر بين به بالكل بيد ہے كرفتيم لو دالد بينا قاد ياتى كے كئي خانہ عمل ند جى كربم كالى تحقيقات ہے كہتے ہيں۔ بيھر كم جموت فين و كھا اور اگر تين و كھا اور وكوئى كرر ہے بين كربم كالى تحقيقات ہے كہتے ہيں۔ بيھر كم جموت فين وكي ہے ان داگر و كھا كرہ كے كر ہم اس كے برخى بيومات ہے كرا كہ كراپ كربى والى بين مرات كے بيان عمل ممات جموت كھے جي اور بيان كى كالى محتبق ہے اور بيان كى قريروں عمل مهت بين داور كر كور كري دگ آ بيونوں ہے ہوا ہو بيان ہے دكھا ہے ہوئيں ہے دكھا دہے بين الى جيد كياں ان كى قويروں عمل مهت بين دو كھا ہے مرائی درگ آ بين مجد تكر يون ہے اور بيان ہے دكھا دہے

رہ اس کی میدیدے کہ در اقاد باتی ہے جم کی کرست جما کہ خوص تعدیدے جارے سے نعوش کی آ ڈیٹ ہے اس کے اس حم لیا ہے قامیدے کے بوجید اس خصف کے بیٹر کو برے کر گرفت کر گڑتے ہے گئے ہے کہ اور وقیموں نے گوارد آ خاد باتی ہے سے جدوی جارت ہے تھر بیٹنٹی امریک کر آن جمید علی بیسٹموں ٹیکس ہے اس کے بھر کہ دیکھتے جس کہ مرز ا قاد باتی کے بس وجم سے کم مرز ا قاد باتی اسے کی درجہ مثلوں ایک ہے کم مرز ا قاد باتی اسے کی درجہ مثلوں ایک ہے کہ مرز ا قاد باتی

باز کے لیے اس قدر کافی ہے بیاتو مرز اقادیا فی کا عام تحریکا موند تھا اب قام اس کے نشان ت میں ہمنی بھی گئی کوئوں پر نظر کیے جنہوں وہ اپنی معدالت کا معیار بنائے ہیں اس سے اور ذیاوہ ان کی زندگی کی معالمت معلیم ہوگی۔ مثلاً ان کی بھی کوئی منکور آ بیافی کے مثلی ہے جس کو انہوں نے اپنی معدالت کا اندازہ دخو لی معلیم الشائن انتقال فر اردیا ہے مرف ای کے البنالت، کیلے جا کی تو ان کامعدالت کا اندازہ دخو لی معلیم ہوبائے کا کرائیٹ من معالمہ میں کئے اب بات ان کے ہوئے ابنت ہوئے بس میں دو حم کے البام ایس ایک اس کے نگان کے پہلے دوسر سال کے بعد میلے تھم کے البام میں اور کا مدائے قادر و تھیم معلق نے جھے فریا پاکس اور انہوں اس میں اس محصور کے انہام میں کے بیاد دوسر سال کے بعد

جب الله تقافی کا ارشاداییا تھا تو ضرور ہے کہ اس کی مشیت اس کے اظہاد کی ہوگی گر اس کا تھبور نہ ہوار اس سے پانستین معلوم ہوا کہ اللہ تعالی کا بیادشاد ہر کر نہ قوار ۲) بیانا می رحمت کا نشان ہوگا۔

کین وکر گارت سے انواف کیا آتیا م نہارت کی کا اتبام نہایت کی برا ہوگا (۲) اور ورمیائی دمانے مل کی اس وکر گارت سے انواف کیا اتبام نہایت کی برا ہوگا (۳) اور ورمیائی دائے مل کی اس وکر کے لیے کراہیت اور کم کے امریش آخر کے اور کی اور مسیب پڑے گی۔ اس کے کھر ش آخر کے اور کی اور مسیب پڑے گی۔ اس سے کھر ش آخر کے اور کی اس مسیب میں میں ان کا جوہا ہوتا اور نیانے و کی لیا اس کی کر میں آخر کی اس مسیب خیر مواد و تو اب میں نالها میں بیان کی گی ندائی کا شوہر مراد و تو اب میک ذرا مد ہم مرز اور اور اس کی ذرائی کا تو جوان بیان کی گر می تو کا اور ان اور اور اور کی کا مرب میں مورد کی اس میں کی کی دوز ہوئے تھے کی اور کی مرب نے بہت وارد اور ہوئے اندائی جس طرح کی بات میں میں کو گی دور ہوئے کی ایک میں کی اور کی کی دور ہوئے کی دور ہوئے کی اور کی کی دور ہوئے گی دور ہوئے کی دور ہوئے کی دور ہوئے کی دور ہوئے کی دور ہوئے گی دور ہوئے گی دور ہوئے کی دور ہوئے گی دور ہوئے کی دور ہوئے گی دور کی کے مرب نے دیا ہوئی کی دور ہوئے کی دور ہوئے گی دور ہوئے گی دور ہوئے گی دور ہوئے گی دور کی کے مرب نے دیا ہوئی گی دور کی کے مرب نے دیا ہوئی کی دور ہوئے گی دور کی دور کی کے مرب نے دیا ہوئی کی دور کی کے مرب نے دیا کی دور ہوئی گی دور کی کے مرب نے دیا ہوئی گی دور کی کے مرب نے دیا ہوئی گی دور کی کے مرب نے دیا ہوئی گی دور کی کے موز کی کے مرب نے دیا ہوئی گی دور کی کے مرب نے دیا ہوئی گی دور کی کے مرب نے دیا ہوئی کی دور کی کے مرب نے دیا ہوئی کی دور کی کے مرب نے دیا ہوئی گی دور کی کے مرب نے دیا ہوئی کی دور کی کے مرب نے دیا ہوئی کی دور کی کے مرب نے دور کی کے دور کی کی دور کی کے دور کی کی کی دور کی کی کی کی کی دور کی کے دور کی کر کے دور کی کی کی

دوسراالهام. آن وقول إرباراجك كالوسطوم بواكندائ قال غير مقرر كرداب و المسادر و المراكها م. النادر وقول إرباراجك كالوسطوم بواكندائ و المراكب المراكبة ال

اس کانلیور برطرع اوٹا ہے۔ محرنلیورت اوااد کیسااعلائیا افزاء خدام فابت اوا۔ تغییر الحلیام ۔ خدائے تعالی کی طرف ہے قراریافتہ ہے کہ واژ کی اس عاج کے تکارش عمل آئے کی خواد پہلے می باکر و ہونے کی حالت میں آجائے یا خدائے تعالیٰ جو وکر کے اس کو میری طرف کا دیے ۔ (مجمود است جاری طرف کا دیا ہے)

میری رسید و فور البهام سرزا کا دیانی کی تنظیم کی توجیه کوشش فلد اور تهایت بیادت کا رہے ہیں۔ (مرزا تا دیانی نے اس از کی سے باپ کو تعالم کھا ہے اس میں تھے ہیں۔ خدائے تعالی کا در مطلق کی تم ہے کہ بھی اس بات میں بالک سچاہوں کہ بھے خدائے تعالی کی طرف سے البهام ہو تھا کہ آپ کی وفتر کا دن کا دشتراسی حاجزے ہوگا۔''

یہاں اس اہم ہی مدانت خاہر کرنے کے لئے خدا کہ ہم کھائی محرافسوں کروہ ہم ہمی اس اس اہم ہم است خاہر کرنے کے لئے خدا کہ ہم کھائی محرافسوں کروہ ہم ہمی ہمی ہمی افسان کے پہلے سات جادرست ہاتوں سے ملاکر شاد کر ہماتا کہ ان کی زندگی کی حالت ایکی طرح سعلوم کر کیس ۔ فدکورہ انہا مان کا جوزہ ہوتا اس وقت ان کے مرجانے سے نہا ہر ہوگیا۔ جس جس محسل مرح جارئے ہے اور سے انہیں انہا ہم کھی جو انہیں ہوا محسل مطلب تک گئے کے لئے مسلم مسلم مرتا تھا کہ خوال کی طرف سے انہیں الہام کہی جوامن مطلب تک گئے کے لئے انہیں ہوا محسل مطلب تک گئے کے لئے انہیں انہام کھی موالی کی طرف سے انہیں انہام کھی موالی مسلم انہاں کی انہیں ہے انہیں انہام کھی موالی ہیں۔

بهکی بات مرز الحمد بیگ کولگھتے ہیں۔ ' اب بھی عاجز می اوراوب ہے آپ کی خدمت بھی منتس ہوں کداس رشتہ ہے آپ افراف نے نظر مائیں۔'' (ایٹنا) میدوی احمد بیگ ہیں جنہیں تند اشتراد والم جو لا ٹی منک ہے ویں اور بدتی توگوں بھی قراد دے بیچے ہیں اب معاملی کوئی مرعیہ تنتیم کا افوائیس دکھا ہے ایساقطی الہام ہوا ہوجیسا مرز اٹا ویزنی بیان کر بیچے ہیں وہ کی ہے ویں بدکی کو ایسے فیٹا مدانیا نظام کی کھا گیا۔

روسری بات ای تعالی ہے" آپ توسطوم ہوگا کہ بین گوئی بڑار ہالوگوں علی مشہور مونگل ہے۔" (اینا) اگراس کاظہور نہ ہوا تو بی رسوائی موگل ہ

تیسری بات برادوں پادری شراوت نے بھی ماقت سے منظر ہیں کہ جموئی نظارہ منادا پلہ جو ری ہو ۔'' (ایشا) بھا کو مرزا جار پائی کے اس کم روالہا دے کو دیکھو جس میں قان کی بھین کا کوئی مرتبا تھائیں رکھا مجا ہے کمرفا کی خط میں باور بھی کے بلہ بھاری ہونے کا فوف کا ہر بور با ہے۔ کیا تصالیا تھی البہام ہوا ہے الیا خوف ہوسکا ہے ہر کرنیس ۔ حضرات اس اول على من عصر بين برحد هيچا كيا به التيل الما حقولات التيل الما حقد عليه اور فرماسية كه بين الله كي طرف سد المع قبل بعثل الهامات مول بينداد بر فركور موسة و داريا بريشان موسكما بين بين في ان جملول سد فاجر موفى ب راورة فرك جملات في المعارى موكم المعنى مرفا قاد بافي فها بدرة كيد سيد فرمات في كما كر جمن الروكا وول كه قر خرود مجع بين المحالات الما البرة خاجر موكم اكراس قادر مطلق في تعلق بها بالاس الته فها بدر منائى سد فيصله وكم اكر مرفا قاد بافى كه الشرف في سية فق شرفاد شده و المنة مقدى المين الرواحة اور وسايق سد خرور بها ليق راى الدوار على سية ل مي بيا

ی<mark>انچے میں بات</mark> اب فردہ کھی آگ ہی ڈالزا چاہتے ہیں۔ (کونشل رہائی س ۲۰۰۰) بیاشکراب ملاحظہ کے لاکل ہے جن کوالہام کے ڈربیدے بیٹین دلایا کیا ہواس کے ٹم ہے ایسے الفاظ کل بچے ہیں۔ الی افعاف اس کا جواب رہیں۔ اس کے بعدا ہے سومی کو کھٹے ہیں۔ محمد

جھٹی بات ۔ اگر میرے لئے اور بیک ہے مقابلہ کردے اور یا دادہ اس کا بند کرادد کے قریش بدل د جان ما خریوں "(ایتا)

ساتویں بات ۔ اب آپ کولکھتا ہوں کہ اس وقت کوسنیال لیں (ابیناً)۔'' یہ جملہ کیسے اعتباراب اور بے بھی کو کا ابرکر رہا ہے۔

آ تھو ہے بات ۔ اورام بیک کو ہوے زورے کا کتیس کہ باز آجائے اوراپ کرکے لوگوں کوٹا کیڈرین کے واپنے بھائی کوڑائی کرے دوک دیں ہے" (اینیا)

اب برادران اسمام خصوصاً جماعت مرز اکیان خاکی تعلق کے مقابات کو یکھیں اور ان البامات شعیرہ سے مقابلہ کریں گار کیا انہیں اس عی شک روسکا ہے۔ کہ بیا آوال آ فالب کی طرح دوش کردہ جی کرمرز اجمد بیک کی ٹری کے باب جی انہیں انہام خداد ندی برگرتیں بوادر نہ اس اختطراب و پر بینائی کے خط ہرگز نہ کھیتے جس کوا میں الممینان کے البابات ہوئے ہول جیے اور خاکو ہوئے اس کے قلب شمان یا تول کا تھرہ بھی تیس آ سکن جومرز اگاد یائی کے تھے سے ایک جی ا بیالہالات اور بیاتوال اس کے نکاح کے پہلے کے بین تکام کے بعد الہالات خاکدہ الہالات سے بھی زیادہ موکد ہیں۔

انہام آئتم شرع لیالہام ہاوراں کا ترجد آدودش ہاں کا حاصل ہے ۔

ہوتھا انہام کے ۔ (۱) خداس تورت کو میری طرف والی لائے گا(۲) یا ذک ہم اس کے کرنے والے الم اللہ ہے اس کا دائل ہم اس کے کرنے والے ہیں (۳) ہم نے نکاح کرد یا (۳) ہونوں کا جادہ ہو ہاں بھی والے اللہ ہواں ہیں اور اللہ ہوائی ہونا کہ ہم ہوں ہے تا اس البام پر قوب نظر رہے۔ مرزا قاد یا تی کس دورے وحوی کرد ہے ہیں کہ اس محودت کا نکاح بھی آتا خدا کا جا دعدہ ہاں کے جرا ہونے شرک کی طرح کا شک وہے ہیں کہ اس موسک ندائی بھی کا تک وہے تیں کہ اس البام پر قوب ندائی بھی آخرو تبدل ہونکا کے جرا اور نے شرک کی طرح کا شک وہے تیں اور ہونک ندائی بھی کو تا ہوں ہونکا ہے کر باای جدائی کا علی وہوا اور ہے اور الباری جدائی کا علی وہوا اور ہے ۔

البارات غلوا بات اور ہے۔

جه بسل المامض إلى او برايك جمل عليه وعليه ومعنى دكما يبدوس جموت اوت خاكره الهام يكي الله كم" أكريال ودمرے سے بياى كى دوروز نكاح شوبرا المعالى (مجوما شتهادات خاص ۱۵۸) يرى كي أندوم جائب كالي" محروه ندم ااور جب اس كے جوئے ہوئے وظاہر كيا كيا تو كيا كہا ہے ہائے اسے مہلت دي كئ ہے تمر میرے ماسے اس کا مرنا خرورے بدخدا کا مجا دعدہ ہے اگر وہ بیرے ماسے زمرے اور على اس كے ماھنے مرجاؤل تو على جوء مول اس وقوے كومرز اقاد ياتى نے اسپے دسالوں على ب الما مخلف طور سے نہارے زورے وان کیا ہے مگر باوجود نہایت تل کال وثوق نے سالہام بھی خلافكا اورمعلوم ہواكد يہلے جوائر مائى يرك كا الهام تعاده يعي افتر اوقفا اوراك كے بعد جو وعدہ خدادندی بیان کیاده بھی افتراء تھائی افتراء کے ثبوت نے و مرزا تادیاتی کا خاشہ بی کردیا اس کے بیان ٹی تو کوئی جھوٹی تا دیل بھی خلفے تا دیان با کوئی دومرا تینی کرسکا تحراضوی ہے کہ اس م مجی مصنرات مرزانی متنب میں ہوئے اور مجموشے کی ج<u>دوی تیس چھوڑتے اس پر محمی خور تک</u>سی کرتے كدمرز الكورياني الرائ مرجائ كوخدا كالمحاوند وكتبتر بين بحرج والكوال فيكن مواالشرفعالي نهايت تاكيد عفرماتات الاان وعد الله حق" يعني المسلمانو تبروار روو اورآ كاه وباذكه یفاهید الله کا وعدو سیایوتا ہے اور متعدواً بھول میں مطبی طور بر تفکور سے کہ اللہ تعالی وعدہ مطالق نيس كرنااب الرضاكا وعدويونا قواجر بيك كادابا ومرزا تاويال كسائ خرورم تااورجب دون عراقر معلوم بواكد خدا كاوعد وبركز توثر القامرة الارياني في فيدا من فعالى برافتر اوكيا تعار الحاصل بير

يتدافتراه جب أيك معالمه شن خدائ التعالى يرتصق أكرتهم معاملات برنظري جدع تومي افتروں کی تعداد بہت زیادہ ہو ج نے گی۔ محرافسوں بیہ کہ اس برمرزا قادیائی نے اس میں کی بنكه جناب سيدالرسلين عليه العبادة وانسلام ربعي خاص اي معامله بس كي افترا مريح بين جنانجه (خبرانجام) مُعَمَّلُ ٥٠ مَ شَيْرُوانُ عَ الص ١٣٠٤) مِن نَكِيعَ بِين كُذَا السَّ بِينْ كُونَى كَيْنِي جناب رسول الشر(عَظِيُّة)ئے پہلے علی سے ایک وَثُلُ كُولَيَّا فر مَالَيْ فَلَى كَدِينِورَ حِ وَيُولَدُ يَعِيٰ سَكُورِ آ عائی نکاح میں آ ہے گی اور قائمی طور کی اولاو موگی 'جس کی چی گوئی مرزا کا دیائی نے علیجہ وہ کی حمى يهال دويش كوئيال مرز ا قاديائي جناب دمول الله عظي كي طرف مشوب كريت بيرا ليك ید کر منکوحہ آسانی کے نکاح کا تھیور ہوگا۔ ووسرے بیاکہ اس کے خاص طور کی و ناو ہو کی تحراس کا ظهور نه مواا درخا برمومي كه مرزا قاديان نے تعلّی کے جوش عمل جنب رسول الله تعلقہ برد واخترا ر كفاه رحد يده يحج من كلاب علي متعمد اللغ كرمعدال فهرس تيراافراء النامعاند على مرزا كادياني في اس ولت كما ب جب إن كي كالفين في اس مورت ك شوير ك زعو مسين يرأيس الزام دياب ومرزا قادياني في خصد يوكرجواب دياب بن كا عامل يدب كراكر ا رُها كُوبِر ندم الادر ميري فيش كوني يوري ند او كي تواليدي جوا جيها دسول الشين في في من ميديش يَشِيْتُونَى كَيْتِي مَسْمُروه وقت الداؤكروه يريع رئ نه مولَى " عالاتكدهد بييه تشراكوني بيش كوني جناب رمول الشر 🦝 ئے تیس کی جو ہری شہو کی ہو۔ تمام کتب میرادرا ما دیٹ موجود ہیں جس کا فی عا ہے کھے اور جارے قول کی تقدیق کرے۔ چونکہ مرز اقادیانی کی زندگانی کی حالت دکھانا ہے اس کئے کچھاورہمی لکھتا ہوں جس طرح بیبال جناب سیدالرشین کی طرف اٹلی جموثی ؛ تمس منسوب كروي البيهاي اورانميزي طرف بعي منسوب كي بين اورجهوني باقرال كواتي يجاني جابت كرنے كے لئے باربار بین كياہے ، مثلُ حضرت بينس كي فرف تعلى هوريريہ بيش كوأ منسوب كى بكرانيوں نے اپني أوم سے كيا كرواليس، وزئل تم يرعذاب أے كا كر أنيس كو في شرط نيكي ان کے کرے وزاری کی جہدے نیس تا ہا۔ اس قصد کومرز ا قادیائی نے اسے دسالوں عمل بار باراس كثرت من بيان كياب كرآ وي ديكي كرمرزا فادياني كي حالت ير جرت كرف لكاب. (مير انجام و محم کی ۱۳۵ م ۱۳۵ اکن ج ۱۱س ۲۳۷ می مارم در ۱۷ کرکیا ہے حس کا عامل ہے ہے کہ خدا تعالیٰ نے زول عذاب کا پیشتہ وعد واپینے کی ہے کہا کر اسے بورائیس کیا۔ وس كالتي ريواك وتدنقال كاسؤ كداد مرراد شاوان الملة لايطون الميناد ورلن يتعلف اللَّهُ وَعَدُه البَوْرَ أَن مجيد على موجود عاليني الله تعالى وعده خلال بركز أيس كرا يحض علما عبر الكه القدتماني وعده خلافيان كياكرتا بيه (تعودُ بالله) يهال بذكها بينه كدمعزت يونس كالمرف جس

طرح کی پیشکونی منسوب کی تی ہے اس کا فائر ندقر آن شریف میں ہے نہ کی بھی صدیت میں رسول اللہ تعظیف کا ارشاد منتول ہے کم اورے ورے جا بھا مختلف خورے اس بر کھنلی ہوئے کا فائر مرز ا قاویا تی نے کیا ہے کئیں بیامی کہ ویا ہے کہ 'من نے مدینی کی ادرآ سوئی مائیوں کا سے دکھو ہا۔'' (همیرانیام میمنو میں موجود کر بھی اس سے اس معدود کر بھی اس معدود کر بھی اس ۲۰۱۸)

مینی صدیثوں ہے «رآ سونی کتابوں ہے اس قصہ وَ تقل کیا ہے مالا نکہ کوئی سیح صدیث تعلیمیں کی ۔ اور نداس رحوے کورسول الشد فلک کا کے سے ثابت کیا تہ کسی اور کما ہے ہے جات كيا جس كا ماني بودا يقيل موادر شريب مي كياس كة ماني موت كي تصديق كرتي وريمروي اس زور ہے ہور باہے کہ خدا کی بنا ہ خیفہ قاریان آ سانی کماہوں سے واقف بین ویل اس کا جواب ه بي ترسنعيل ُ رُنگيين بي بي تي که کتاب اور بعض مفسرين ڪے منظور دا قوال بيان کام جيس آ تڪتھ تعَيَّم صاحب من يرخودخوركري-الحاصل مرف أيك معامله كم متعلق نوافتراء الشرقالي يرادر ہے رافتر اور نمیابر کابت ہوئے ۔ مرزا تو ویائی کی زندگائی کا بیربزانمونہ ہے کو کندا نفید می کا ارشاد ے وَمَنْ أَفَلَكُ مِنْمَ الْمُتَوَى عَلَى اللَّهِ كَلِمُالِعِي مِن سَدِيرًا طَالَمُوهِ بِيجِينَ فَ الله برافتر اوکیا اور جس نے ایند پر اور اس کے سیچے رسول جکہ سپد الرشین پر فتر اوکیا وہ بہت ہی بڑا غَالَمُهُمِواً _ جِب مِرْزا قاد وِنَي بَنِ مِرْجُ ادر بِدِيكِي وَعَالَ ہے اس ؟ بيت كے معبداق ادر بہت ش بزے طالم تغیرے تورہ الت ان کے زندگائی کا ہزائم تدانات ہوئی ۔ اس کے موا کی ادام میں ان کے زندگی کانموز ملا حظہ بیجیجے۔ و بھی ای مختلیم الشان نشان عی کے تنعیل ہے۔ مرزا قادیانی کا جموع ہونا اور جمونی مشم کھنا تا تو ظاہر ہو گیا۔ ایک جب جیرت انگیز بات یہ ہوڈی کہ انہوں نے (1) اپنے تنے میٹوں کو ای حورت کے بدوالت مال کر کے محروم آما رے کرویا (۲): بی لڈیم ہیوی کو طماق م فلقد دیدی (٣) اور ماتسور؛ بی به کوطفاق دنوانا مام تحراس نیک بیشا نے اسے منگورٹین کیا۔ اس کی تعمیل بہ ہے کہ متحود آ سائی سکے بہت تہ پیریں کیں ان میں بیمی بھی کہ اسے معمی لاراسية موهن ويد كيمير - أيك شتبا دلعرت دينا (مجموعه شتبا دانت ع اص ١٩٩) طبع كرايار ا ہے اوھن کے نواش نگھتے ہیں۔ کہائے جائی مرز ااحر بیک کو مجما کریدارادہ موثوف کراوہ وريتهدى بني كوميرا بينافعتل احمطاق ويدي كاورا كرفعتل احدي طلاق ندويا توثل في الغور از کوہ ٹر کر دوں گا چروہ میری درافت ہے آیک دانیٹیل پاسکتا۔ جھے حم ہے اللہ تعالیٰ کی کہ على بداى كروس، كالمرض ون (محرى كا) فكان موكان ون الرحد في في كالكان، في ألك رجه (كلونغل بدآني من ١٠٠١ه) ىيەنىدەمتى ئەيمەنەمكاپ، اب یہاں مرزا خادیانی کی حانت کودیکھ جائے کہ کسے معتلم ہے ہیں اور کیا کہ دہے

جی ہے ایسے چینی الہابات ہو تے ہوں ہیسے مرز اقادیائی نے بیان کے جی وہ اپنے سم من کو یکھ مسکل ہے کہ میں الہابات ہو تے ہوں ہیسے مرز اقادیائی نے بیان کے جی وہ اپنے سے ممن کو یکھ مسکل ہے کہ عمر المراکز وہ طائق فرد ہیں اسے مائن کر دوں گا۔ اور ان کا ایک جا ہا ان کا عمر سلوب معلوم ہوتا ہے۔ یہ کہنا کہ تی الفور میں اسے مائی کر دوں گا۔ ایک جا ہان نہ بات ہے۔ مرز قرم نی ان کے مائن کی ایک جا ہان نہ بات ہے۔ والدین کی ایک بافر الی کرنے کے جی جو بڑا ہے والدین کی ایک بافر الی کرے والد نے والدین کی ایک بافر الی کرے کے جی جو الدین کی ایک بافر الی کرے والد نے والدین کی ایک بافر کی سے موال ساب کا ہے کہنا کہ جی مائن کردوں گا ایک جا بان ترق ہاں ہے۔ کہنگر جب بینے کے بول دار باپ کا ہے کہنا کہ جی مائن کردوں گا ایک جا بان ان کے بابان ترق ہاں ہے۔ کہنگر جب بینے کے بول دار باپ کا ہے کہنا کہ جی مائن کردوں گا ایک جا بانا ترق ہاں ہے۔ کہنگر جب بینے کے

ے بعض الفائل صدید فرجہ کے گئی کے جائے جروائیں المائل کیا جائے۔

(1) ان النبي لايورث الما ميراله في فقر اد المسلس والمساكين

وُ الدَّمِ الرَّحْنِ اللِّي فَي أَنْ يُعْرِبُ } }

(1909)32010

جناب ومول الندي كالخروب جرياك كي كي أو رين في مجاونت الي مجاوت فخرا ومورمه فين مث يبيد بيار

(1) كل قال الني صدقة الإمااطعية اهلة وكساهم والالاورات

(جود) دومي الربير بالب في مفاول مل المنوع الأرام)

رول بنرنگافترات چی کری کا قرم بال فترا کینے صوف ہے گوجی فقد کا ان نے اہل میار کھائیں ہو، وہی ہیں۔ کریکریم کی کوارد چائیں چوز ہے۔

(۶) از بفتسیا و رشی دیناز استر کنت در شی بعد بفقهٔ دسانی و بعوادیه عاملی فهو صدقهٔ

والفارى بالب القد الفيم بالوقف وقاص والاستعمام بدواه والما الهاجر في من والعام (عن الل براية) .

رمول الشريطيني في الشريق كرضا في تم سين كويم سدا الأوريق دوسية بيني في تشيم نديوكي الامكوش فيوزات وويري يومين شكة الادخة الدول في مؤود وي شكر بعوصوف ب

خول كية باسة كدرول الفريقية الإحمارة كالمقتيم بما تعدفه وألي ب

(۴) لاغورت باغر کا مندفة (۱۹ مرن اس)

رمول الشقطة قرماسة بيماكهم كالكوامث كالريفاسة جرائي بمهود بيرصوق بيار

(5) ان البي لايورث د د مكافرة د م مركز د رابع د د

ر مولي الله عظی فردات بين كه يي كن دُوار من تشكل عالت .

(*) لابورت محرك فهوصدفة

(بناه کی دار ده پیشد کی تغیر نا اس ۱ سان پسلم دار تقمولی ن جس ۹۰)

ریوں عقد ﷺ فرمائے بڑر کہ ام کی کوارٹ کیس چھوڑ نے ہو گھا تھ چھوڑیں ابتدکی ماہ شب و صفرتے سبید ایک صاف میرس کی حدیدگوں کے جدعوز افغام پال کا ایک ان کے کو واقعہ سے تو ہو آرہ اور دامور سے کے سبیر جواست چھوڈ کا واقع امکن سے کہ مور تاریخ کی کئیس تھے۔ ناقر مانی کی قروہ تو دعاتی ہوا محرشر بعت محدیث ہیں ہا قربانی دوافت سے عرد م آئل کرتی۔ بہال بھے

ہو کہنا ہے کہ مرزا کا دیائی اپنے بیٹے کو درات کھتے ہیں اور ناقر مائی پر آسے درا شت ہے عردم کرتا

ہواہتے ہیں اور اس براس قد را صرا داور شیش ہے کہ آس پر سم کھائے ہیں اس سے بیشکی کا بت ہوا

کہ وو تی تیس میں اور ندائیں اپنے بی ہوئے کا ایشن ہے کہ تکر تہاہت کی حدیثوں ہیں آیا ہے

البی الا برت مین کوئی تی اپنے مال و متابع کا کمی کو دارہ نیس چوڑ کا گراس کا مال دمن ع بھی ہو اللہ الفاظ تعقید ہیں محر صاصل ایک ہے تھے

و افتر ادر سا کین کا ہے مید مین متو ان کا رہت ہے البتد الفاظ تعقید ہیں محر صاصل ایک ہے تھے

ہواری اور اور قرتہ تی مو کے تو یہ نظرہ بھی ان کے ذعن میں ندا تا اور اگر بھا شائے ہر بے البیا الیا کہی ہونا و در اس کی کہتے دے۔

مسکلے کہ اگر دو تی ہوئے تو یہ نظرہ بھی ان کے ذعن میں ندا تا اور اگر بھا شائے ہر بے البیا دیا ہے۔

دوسرے یہ کہ مرزا تا دیائی شریعت محد کے خلاف کر دہ بیں کہ دہ میری درافت ہے ایک حدثیں پائے گا لیکن شریعت محمد بیش نا فرمان بیٹائم وہ الارث ٹیمی ہے محرمرزا تا دیائی اس کے خلاف اُ سے محروم امارے کر نے ہیں اورشر بیت محمد سے خلاف نیائم و سارے ہیں۔ اب جماعت مرز النہائی خلاکے مغمون ہیں بنظر اضاف ٹیورکر سے کرائی سے مرز الکا دیائی کیا کیسی صالت خلام ہوئی ہے۔ اُن کا تی نہ ہونا تو تھا ہر ہوگیا اُس کے مواکی یا تمی اور بھی گھا تھ کے لاگنی ہیں۔

(۱) مرزا قادیانی بین نکاح کی خواہش شرای بینے بینے پر نہایت گئی ہے دورو بے ایس کہ اپنے بینے کی بین دورو بے ایس کہ ایس کے بین کہ ایس کی کو خطائق دیں ہے۔ خیال فی کیلئے کہ بینے سے ایسا کہا کس قدر شرای بات ہے اس پر ممکن اللہ تاہمی کے بین کے بین کے بین کی مین خیال نہ ایس کی مین کی اس قدر خواہش کرر ہے ہیں اور بینے کی مرقوب ہوگیا کہ جرآ علیموں کرانا کے بین اور بینے کی مرقوب ہوگیا کہ جرآ علیموں کرانا کے بین سے اور معلوم ہوگیا کہ بینے کی اور قدر کی بینے کی مرقوب ہوگیا کہ جرآ علیموں کرانا کے بین اور بینے کی مرقوب ہوگیا کہ بینے کو دو اس کے دوبیوسے کی کھوڑ نہ سکھا اور طاباتی شدی۔

(۲) ۔ ایک نیائم حفرت کی کا لائق ما حقہ ہے کہ اگر بہوگا یا موں اپنی کواری اڑی کواری اڑی موزا قادیانی کوندد ہے تو بہوکو کھر ہے نکال ویا جائے کی استظام تیں کمیں سے کیا احضافانی کا ارشاد شمیل ہے ۔ وَلَا لَوْرُوْ اَوْرُدُ أَخْرِی (انعام ۱۳۳) یعنی کوئی انسان دوسر ہے کا من وہیم اضا سکار اگرا کہ کا ماموں اپنی بنی ٹیمی و جاتو ہوائی کا کیا تسور ہے جواسے اسے مالوف شو ہرسے ہوا

ع العربين الله بيني من الوامس و يتدمن بيشيده كالمستقل بدرارهم و مُعلَى كالوارات من كالان والبله كان غيراني قدام كان مارستانا مصوم إو في كه وه ف ان منه و خواجش كان ورقواجس والجيار قدام المرتف و مرتفي مناسبات طراح باثير وكرام في الشاخ كان بالمراب وهران في مناسبة كان الاوجاء في المدقول من الرام قوارك والمرتبون

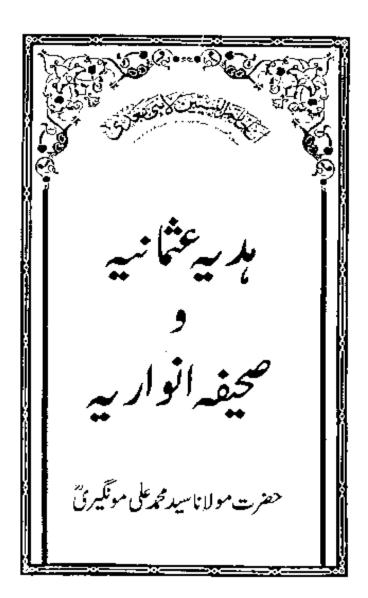
كرف كالتم دياجا تاب؟

(۳) التد تعالی قراولا و کے وینے کے لیے دصن کرتا ہے اور مرزا قاد یائی اپنے نشس کی خواہش میں دھیت خدود کی کے خلاف اپنے بیٹے کو ورافعت سے محروم کرتے ہیں۔ بیٹا اگر جائش میں دھیت خدود کی کے خلاف اپنے بیٹے کو ورافعت سے محروم کرتے ہیں۔ بیٹا اگر کے فران ہوگر کر ان ہوگر ان کے فران ہوئی کی مالت مقدس بردگوں کی ہے یا نہا ہے۔ و نیا سازیش پرسٹوں کی کے بیانات میں کا مراح دوئی کرتے ہیں کہ ملکور آسائی کی نسبت جو الب مات بیان کی بیٹے کے ہیں کہ ملکور آسائی کی نسبت جو الب مات بیان کے ہیں کہ ملکور آسائی کی نسبت جو الب مات بیان کے ہیں کہ ملکور آسائی کی نسبت جو الب مات بیان ملکور آسائی کے ہیں وہ میں خطر میں خال میں ایسے البام ہو سے تو آن کے قلب میں خطر وہ می شآسا کا کہ بہا کو اللہ اللہ دواراک دورا اگر بیٹا طلاق شدر ہے تو آئیس ہوراک الارٹ کروں ہیا ہی صاف ہی ایک وہ اللہ میں کروں ہیں انہیں ہیں نظر رکھ کر دی ہیں کہ انہاں ہیں میں اگر انساف سے کہا گوٹ ہور کے کہا ہوت ہوتا ہے یا اُن کے مقتر می ہوئے کا ۔؟

الحاصل جس خرج ممل تمن آنوں سے مرزا قادیاتی کا مفتری اور کائب اونا ایرت اورا قبالی آیت سے بھی اُن کے تغییر کے بموجب ٹابت او کمیا۔ اب میں بدییان کرتا ہوں کہ آیت کے برسمنی مرزا قادیاتی اوران کی جماعت میان کرتی ہے دوقفد ہیں۔ کوئی آمیدہ اُن کی تنظی سے انگارتیں کرسک۔

 عظيم الشان فتنه كي اطلاع

ودوه جرى كالرش الل منت على ميدك جويودى في المام ميدى موف كادعوى كيا اور تیر موسی معدی عمد الل کھٹی عمد کل مجدوائی نے قارس عمد یکی دعویٰ کیا ان دونوں کے میرواس وقت مك موجود ايل - چوجوي صدى عن ايل عجر بيندوستان كى بارى آنى اور دنجاب ك ايك كاوَن کا دیال میں مرز انظام ائمہ قاویا لٰ نے پر دھوکا کیا کہ میں مہدی موں ملک مین اور کرشن بھی ہول يهل د ميول كويكل موجى كلي سيدو ويشون عن آياب كرامام مدى ميدى فاخرى اولادى ے ہول کے اسے وہ فلا جائے ایل اور اسے آپ کو معرب الم حسن اور الم حسین رضی اللہ جہا ت بكدتمام اوليائ كرام س اور معرث فيني عليه السلام سدائية أب كوجر شان على يدركر كبة يُل بيك كمن إلى كرجوه بيث يرسالهام كرمايل بدوك بودن الماري بمراس ردی کی طرح مینیک، دیں ہے۔ ماسل اول ان کا یہ ہے کہ آن اُٹریف کے متی جوہم مان کری ون کے بیراس کے خلاف اگر چرکوئی محالی یا تالی کیده یکی لائن احمار توس ب مامن بدیواک جر مرزا قادياني كلها وى قرآن ومديد بمرزا قاديانى قرابي وموقل كامدانت عمايي پیشین کوئیال چیل کی چیں محرکمی صادق نے اسپنا دعوی کی معدافت علی پیشین کوئی کو ایش فیل كيا _اور نديشين كولى ك يور عدو جائے عدام كا توت وميدوعت ابت موسكا ب- إايم برفيسات مانی بين مرزا قادياني كي دوينيمين كوئي الملاتا بسند كردي كي يصيبهول ترا في معادت کا معیارتراده یا تھا۔اب ان کے مربے کٹائن کی صدائشت بھی قرآ ک پٹریف کی بھٹس آ بہتمی چٹی ارت بين أس دسالدي بالورفون يد كهايا ب كرافيكي آجاب ان كاكاذب مونا ابت اونا ے فاغتبروا یااولی الایصار۔



بره الرسادي **برريعثانيه وصحيفهٔ انوار**يه

مشروری مدعا بی ایک بیاک ایسے بزرگ عالی مرتب مرقع خلائی و رہمائے است محدید کو اسلامی روست کی تی بیک بیاک ایسے بزرگ عالی مرتب مرقع خلائی و رہمائے است محدید کو اسلامی روست کی آئی و رہمائی کے لیے باوجود کمال بیری اور اشغال شائد روزی کے بیرج ایست نامد لکھا اور کیوں ند ہو آپ خاندان نہوت کے حمس سے جی اور دھنوت سیدنا نحوث احتم مجیوب سیمال فکس ریانی مجلح حیدالقادر جیلائی " کے فرزی ارجمائد جی اس کے دہو و جاہد اللّٰ خدا عموماً اور برادران اسلام کے تصویماً ورجمیت اسلامی آپ کی جراے ہے اور اسے ناجداد کے سیح وارث جی افد تعالیٰ فرما تا ہے۔ گرانی اللّٰ بیکھاٹ الْکِیکاٹ الْکِیکاٹ الْکِیکاٹ اللّٰ بیک بیراٹ کے اور اسے ناجداد (فاطر ۱۳۲) اور مسئمانوں کو گرائی سے بچائے واسے دیا الاحت ان کی بلوش و برکات کو وائرا قائم دیکھی تاکہ خاص و عام آپ سے مستنین موستہ دجی دی جی

گر چی کل علط ، چه است کر ناموُل به نشی محمان است متعملة و تسبيعينه و تصلّي عَلَى وَسُولِهِ الْكُويَّم والامراتب ملامدوْمن استادفربازواست وكن لا ذالت شعوس الحباله بازعته

السلام علیم و رحمتہ اللہ و برکا ہو۔ اگر چہ مشاقل کیرو نے آپ کو بعض و بی اسور خرور ہے سے بھی روک و یا ہے۔ محر پر فقیر آپ کی قدیمانہ مجینہ کی وجہ سے آپ کی اور اس ملک سے عل اللہ کی خیر فوائق اور وہاں کے براوران اسلام کی وروستدی اور اسپنے فرض تعمی سے اوا کرسٹے سے بازگش رہ مکیا۔

کھ حرصہ سے من رہا ہوں کہ خواجہ کمانی اندین (مرزائی) وکیل لا ہود مربع خاص مرزا خلام احمد خاویاتی وہاں پہنچے ہوئے ہیں اور خام مسلمانوں میں بہت قل بچا ویا ہے اور اپنا درالہ محیفہ آ مغید شاکع کر کے غیرب خاویاتی کی تبلغ کر رہے ہیں اور منا جاتا ہے کہ جارے شہر یار دکن کی تظرون میں بھی معبول ہو گئے ہیں بہیں تک کہ ہر آیک کو النا سے بات کرنے کی جرات میں ہوسکی۔ محص خت جہت ہے او جود یک وہاں کے قرائروا آپ کو بہت مائے ہیں اور یا کی جائے ہی ہون کے کہ کماب افاوۃ الافہام آپ بی نے مرزا خاویاتی کے مقابلہ میں تھی ہے اور بہت محدو کہ کہا ہوں کے بعد زہر کی حم ہائی جوری ہورا کے مقابلہ میں تامیل کا تعلیم ہور ہا ہے لین تریات کے بعد زہر کی حم ہائی موری ہورا کہ خاورا ہو دروغ کی تبلغ ہے یا جس جاری ہوں ہے جواب میں آپ شرور ہی تر ہائی ہوری کہ بااثر ایسا میں ہے کہا تھا ہی ہورا کا دیا گئی ہوری ہے ہواہ بھی آپ کہ اس وہ کی خرف سے بھر د کوئی مجد اور دروئی کی تبلغ ہے یا جس کرا گیا ہے کہ مرزا خاویاتی خدا کی خرف سے بھر د کوئی مجد دور دروئی ایسا وہ کی مرزا قاویاتی کا مرتج دمون ہے۔ کی دھوی نہیں ہا کہا کہا ۔ کوئی مجد دور دروئی ایسا وہ کی مرزا قاویاتی کا مرتج دمون ہے۔ کی دھوی نہیں جا کھا۔ قرآن اور مدین سف کمی بزرگ پر ایمان الاسفه کوفرش و واجب نیس بتایا۔ قرآن جید عمل جا ہے جناب رسون اللہ تھنگا پر اور اخیاد سابھین پر ایمان الاسف کوفرہ یا ہے۔ سیکین قرش کو حمیا کہ جو اخیا بعد کو آئیں ہے ان پر بھی ایمان اوڈ بکد آپ کو صاف طور سے شاخم انسین فرایا اور نہایت سمج حدیث عمل اس کی تقییر اس طرح قربا وی کو اللا حالم النبیین فا خیں بعدی (ترش باب ناتقیم البامن کارن کذابوں نے میں ہے)

لیعنی شک آخر انتھیں ہوں جبرے بعد کوئی کی ٹمی تھم کا مبعوث نیش ہوگا اس سے بالیقین تاہیں ہوا کہ جہاب رسول اللہ تھاتھ کے بعد چوفیش نبوت کا وقول کرے (جس طرح مرزا قادیاتی سے اعلانے کہا) وہ قرآن وحدیث کی روسے کا قرب ہے۔

اب ہو اس کے بیاسی تبلیغ کرے دوسلمانوں کواس برائمان الانے کی ترغیب وے دو ہمی ہالیٹین کفروسسیت کی ترغیب وے دو ہمی ہالیٹین کفروسسیت کی تبلیغ کرتا ہے۔ (خواہ خوابہ کائی احدین مرز الی واقف ہیں، دو ہے بھی جائے ہیں۔ کر کہ تا مسئمانوں کے خیال ہیں ہو عقیدہ متحکم ہیں کہ جنب رسول ضا متحکی خواج کی جائے ہیں۔ ہیں کہ ترز الی واقف ہیں کو خواہ خواب ہیں ہے مرز الاد ویائی کی نسبت وجوی نبوت ہیں خام ز الاد کو بیان کی نسبت وجوی نبوت ہے خوابہ کا کہ مرز الاد ویائی کی نسبت وجوی نبوت ہے خوابہ الد الله میں بلکہ بعض ادادا الدون میں وائے ہیں اور الی برائی ان کے مقابل میں وی طرح کرتے ہیں جس سے اس عظیم امثان کی کی نبایت حقادت ادر الا ہیں مقابل میں وی طرح کرتے ہیں جس سے اس عظیم امثان کی کی نبایت حقادت ادر الا ہیں مقابل میں وی سے مرز الاد ویائی کے دوشعر ما دھے ہوں ہ

'بقت هم که صب بطمات آمم مینت کیاست تاجه یا به حیرم

(ازازش ۵۸ نیزش ۱۳۸ سامی ۱۸۰۰)

ین مرکم کے ذکر کو کھوڑو اس سے بجز علم احمد ہے

(درافع البوص ومقوائن بي هامل ۱۹۹۰)

ان دینوں شعروں کو دیکھا جائے دہ عظیم افراتیت تغیر بھی مطرت مینی جن کی ۔ تعریف قرآن شریف میں جاہو بہت کھو آئی ہے۔ جن کے برے برے برے مجزے اللہ خوالی نے بیان فرمائے ہیں۔ خواجہ کمال الدین مرزائ کے مرشد کس تھارت اور سے ادبی سے ان کا نام سے کر ایسے مرحد کو بوحائے ہیں۔ برہمی ان کا قول ہے کہ ہیں گئے سے تمام ٹمان میں بہت جوچکر ہوں۔

جب ایک مقیم الثان نی ہے ہر شان عی بلاء کر جی تو ان کی ایک شان فی بلاء کر جی تو ان کی ایک شان نیوت ہی ہے اس میں بود و دو در کا حکم اول ہے۔ جب ایسے تقیم الثان تی ہے مرج سے وہ اپنا مرجہ بہت ذیارہ بناتے ہیں تو بھر دمون نبوت نہ کرنے کے کیا معنی اس سے اٹکاد کرنا این تی ہے جی کوئی ون کو مودن تھنے سے اٹکاد کرنا ایس ہیں آمیں وموئی در قبا جس طرح کی موجود ہونے کا دموئی در تھا مجیفہ کے آخر میں مرزا فاد بیائی کے جو اشعار تھی کے ہیں دو ای در قبال کے جو اشعار تھی کے ہیں دو ای در قبال

ای عمل شرقیمل کرآ فریک مرزا گادیائی کا نبایت صاف طور سے نیوت کا دگوئی ہے۔ اس نیے قرآ آن جمید اور محج حدیث ان کے کاؤب ہونے کے شہر ایں۔

زور سے کہتا ہول کر ان ہائوں کا جمونا ہوتا لیے پر زور ولائل سے ٹایت کیا تمیا ہے کہ مرزا آو یائی کا باسٹے والا ٹو کیا معلم الملکوت بھی ان ولائل کو افغانیمیں سکا۔ البحق بعلو و لا پھلنے فہاے سچا متولد ہے۔

مولاء البس طرح مخافین اسلام کے صلے اعلانی طور سے اسلام ی اور ب ایل ای طرح علی مقدس فرا اعلام کے صلے اعلانی طور سے اسلام ای طرح علی مقدس فرا اسلام ای طرح علی این کے دائے والے تینی مقدس فرا ایس اسلام کے منانے کی خریری کر در ب ایس - اگر چر بعض ان علی الب بی گرا ای ایک کروه مرزه نیا و ناوائی ہے ہی فرنیل کر ہم کیا کر ہے ہیں - فولد کمال الدین مرزائی ایک کروه مرزه نیا کے لیڈر اور فوٹ بیان فخص ہیں۔ چرکا ای وقت قدرتی طور پر انگریزی تعلیم یافتہ معزات میں اسلامی یوٹی بیا جاتا ہے ۔ (اگر چر اسلامی ادکام سے انگین واسطر نداد) اس لیے فولد کمال الدین مرزائی کے اس فوٹی آئریزہ واز سے کر ہم اشاعت اسلام کریں گے اکثر ان کے مواون اور دوگار ہو کے ہیں۔ اگر چر ان کی نیت ایکی ہے کر مقیقت مال سے یہ دائف نیس ایس انگین اور دوگار ہو کے ہیں۔ اگر چر ان کی نیت ایکی ہے کر مقیقت مال سے یہ دائف نیس انگین ایس انگین از ہے۔

مسلمان اے بیند کرتے ہیں اور فوش ہوتے ہیں گرکیا واقت کار معرات بینیں جائے کہ بعض نصاری اور ہے وین بھی ہے تکلیرخوش بیان ہوئے ہیں۔خرابہ کمال الدین مرزا کی نے ان اخراف بس میمی دورہ کیا اور ان کے ریان ہوئے اس سے معلوم ہوا کہ وہ نہاہت واتی مسلحت اور ممری یالیسی سے کام لے رہے ہیں۔ جہاں کس واقف کار ذی طم نے کوئی موال کیا تو اس کے بھاب میں یہ کمہ کر ٹال دیا کہ اس وقت میں جواب کے لیے تیار فیس بول اور موام میں بیان سے بعد اکثر یہ کہدویا کہ میں نے معرت سیح موجود مبدی سعودے بے کھدلیا تھا کہ ٹی مرف اسلام پر لیکھردیا کرول گا اور کھ ندکھوں گا۔ اب اس بر فور یکینے کر موزائل عبت کا فتح مسلمالوں کے دلوں میں اونے کا کیما عمد طریقہ وہ برتے جیں۔ لینی جب مسلمانوں کے رو برو اسلام کے متعلق ایک محرو بیان کیا اور ان کے دلوں ٹی ان کی وقعت اور عمیت جوئی اس کے بعد بی مرزا تادیائی کی نسبت یہ کہہ دینا کہ ععرت مع مودمبدی معودے میں نے برعد کیا غاد کیما زبریا اثر رکمتا ہے۔اس سے انعول نے اپنا مقیدہ اور مرزا قادیائی کی مقعت اور مسجیت کو بورے طور سے بیان کر دیا اور محدنیا که آبند آبند اس کا نتجه حسب خواه موری گار کارخوایه کمال الدین مرزائی کا به کهنا كرش مروا كادياني كا وكرفيل كرتا أهي في فيس امنا بندكان مداكومن وحكا وياب

پاں ٹی تہذیب اور شائنگی اس کو جائز رکھے اور معلمت و پائیسی بنائے توشل پھرٹیس کہنا۔ گر حیدر آباد ش اعلانہ طور سے سرزائی خدیب کی تہنے ہو روی ہے اور مجلہ آصنیہ کو تشہر کر رہے ہیں اس لیے اس فقیر کی کھ میں ٹیل آ تا کہ اس طاحہ سی آپ بائل خاص کی موں ہیں؟ اپنے فضل و کمال اور خان بھادی صرف کرنے کا قر بھی سوقے ہوں کہ وہ تعلقا بیٹینا مسلمانوں کو بھا کر دھو کے سے اپنا مشتد بنا: چاہیے س اور پھر کسی وقت اطاعہ طور سے مرزا گادیائی کا مشتقد منانے کے لیے تھی ہوں کے اس وقت یہ کہا کہ ہی سرزا گادیائی کو بی ٹیس مان اور کی مسلمان کو کافر ٹیس کہنا کہا سرخ دھوکا ہے کر جی سرزا گادیائی کو بی ٹیس مان اور کی مسلمان کو کافر ٹیس کہنا کہا سرخ دھوکا ہے کے دسول افد خاتی خاتم انہیں ہیں ان کے بعد کوئی تی نہ ہوگا اس کے سرزا قادیائی کو نی کہنے ہے سب فوگ ہم سے جھڑ ہوں سے اس طرح سلمانوں کو کافر کہنے ہے۔ انھیں فعد ہوگا اور میرا کام چلنے ہے دک جائے گا یہ خیال کرے انھوں نے دولوں بانوں سے خابراً اتفاد کیا اور اس کا نام پالیسی مکار کر آپ جائے ہیں کہ مرزا کاویائی نے کس مراحت اور زور کے ساتھ دوئی نبوت کیا ہے اور اسپنے محرکو کافر اور جہنی کہا ہے۔ جس سے ان ک اقرال محضد رہانے فیر اور کیا ہے اور اسپنے محرکو کافر اور جہنی کہا ہے۔ جس سے ان ان کے اور اسپنے محرکو کافر اور جہنی کہا ہے۔ جس بھر جو محض ان کو بھی میں ماہ حقد کریں) جس اور فیصل آ سائی حصر سوم جس کے فیل کے جس بھر جو محض ان کو خان ہے وہ کیے ان کی نبوت سے انکار کرے گا جب ان کے قولوں سے انکار کرے گا جب ان کے قولوں سے انکار کرے گا تو بالعزور ان کو تول سے انکار کرے گا تو بالعزور ان کو تول سے انکار کرے گا تو بالعزور ان کو تول سے انکار کرے گا تو بالعزور ان کو تول سے انکار کرے گا تو بالعزور ان کو تول سے انکار کرے گا تو بالعزور ان کو تول سے انکار کرے گا تو بالعزور ان کو تول سے انکار کرے گا

ادر بہتو خیال فرمائیے کہ جب دہ برموقع یہ مرزا قادیانی کوسی موجود کبروسیے یں لو مر برت سے الکار کرنا چر مینے وارو کی موجود کا تی مونا کو شفل طیہ سندے جو من انعی کی مود مان رہا ہے جران کی نیت سے کیکر الاز کرسکا ہے؟ اس کے علاوہ نہایت روٹن ہے کہ اس وقت اپنا محیفہ آ صغیبہ مشتم کر دہے ہیں اس بھی مرزا قاویائی ك جوباتش تقل كى بي عام مسلمانون كوخصوصاً مسلمانان حيدرآ بادكوورا إاور وهمكايا بيديد شان تو انبیاء می کی ہوئی ہے کی دوسرے محدد کی تیس بوسکتی۔ اس کے مدادہ معزز من دکن اس پرنظر کریں کہ خواجہ کمال الدین مرزائی اٹی جاعت کے سوائمی مسلمان سے بیجیے لماز نیں پڑھتے کیسی علی بھاری عاصت ہوگر اس میں شریک ٹیس ہوئے اگر کی نے کہ نجی تو کوئی حیلہ کر کے تل جاتے ہیں۔ اس کو ہارے برادران اسلام خوب احتمان کر لیس اگر وہ ب کوسلمان بھتے ہیں تو مسلمانوں کے ساتھ فراز کیوں ٹیس بڑھتے اس المراقب علی ان ا وورہ ہوا بیاں بھی افھوں نے مسلماتوں کے ساتھ نماز نمیں بڑی ان کی پیروش کال شبادت وي يه ك وومسلمانون كومسلمان لن يحيح كالرجيح بين مركم انسول اورنهايت السوى ہے كہ مجھ دارا ور افل طم اس ير خيال نبين كرتے موراس داز سر بست تك نبيس وينية -اب جن بانوں سے انھوں نے توکوں کواٹی طرف متیزدکیا ہے دہ کی یا تھی ک جاتی ہیں سب سے اڈل یہ ہے کہ وہ ومویٰ کرتے ہیں کہ ہم اشاعت اسلام کریں سکے اور كافرول كوسلمان عاكير، محمدة ما آپ فور تيج احند دول لندن شرار بها در يكل دعولي کرتے رہے اب یہ دیکھنا جاہیے کہ ان کے مرشد نے اس قدر عل کیایا انھوں نے کھنے

جیسائی مسلمان بنائے۔ گھر تو و تواہد کمال الدین مرز کی ہندوستان علی کیٹی و سے دہے ہیں گھر سوائے چھرہ التحقے کے کس آ رہ یہ جیسائی کوسلمان عائے کی طرف بھی توجہ کی یا لندن علی است وال رہ کر آ ہے سوائے جھوٹی فیرول سکے اور کیا کیا؟ ان کی خلاصہ حالت لندن کی سحیفہ رہن نے نون رہ کر آ ہے ہیں دہ سرب ان کی حالت بیان کرتے ہیں ہے لوگ بہاں ہے سوز ہیں گئی میں رہ کر آ ہے ہیں وہ سبب ان کی حالت بیان کرتے ہیں ہے لوگ بہان کے سعوز ہیں تھی کئی میں دہ سبب ان کی حالت بیان کرتے ہیں ہے لوگ بہان کے سعوز ہیں کہ انہیں کہ کہتے ہیں کہ کہتے ہیں کہتے میں کہ کہتے ہیں کہ اور ہے خیال فرما ہے کہ ان کے مرشد نے کس زوروں تو گواہ رہوکر ہیں جیونا ہوں'' (اعبار بدر تادیان فیرہ میں جوائی ہوں اگر سات میں کے اعد ضدا تھائی ہم رہ ہائی۔ اور ہیں انہی نے کہا کہ اگر سات ہیں کے اعد ضدا تھائی ہم رہ ہائی۔ سر اسلام سیائی تا ہوں کہ ہواں جو ہائے اور ونیا اور دیکی نے کو شال ہونا شروح ہوجائے اور ویسائین کا باطل معبود تی ہوجائے اور ونیا اور دیگ نے کی جائے تو تیں خدا کی تھر کے اور ونیا اور دیگ نے کی جائے تو تیں خدا کی تھر کے اور ونیا اور دیگ نے کی جائے تو تیں خدا کی تھر کے اور ونیا اور دیگ نے کی جائے تو تیں خدا کی تھر کے اور ونیا اور دیگ نے کی جائے تو تیں خدا کی تھر کہ ان کر اور گا۔

(خبير انجام آنغم ص ٣٠ د ٢٥ فزائن ۾ ادم ١٩٩ ـ ٢١٨)

یہ تول مرزا گاویائی کا ۱۸۹۷ء سے میکی پہلے کا سیدائی قول کے بعد محیارہ برس زندہ دہد اب خوابہ کمال الدین مرزائی یا میسرے صاحب بیے فرما کمیں کہ مرزا کا دیائی نے ان داورک کے تیجہ کا کلور تو اسپلے می زمانہ بھی قرمایا تھا کھرکسی بات کا کلیورتو نہیں ہوا۔

مثلیت برئی کا ستوان قوزنا تو بہت دشوار تھا ان کی دید سے تو سو دوسو بلک دی جس شکیت پرست بھی ان بر انعان ٹیس الات۔ البت انھول نے اپنا نا در نظم ہے دکھایا کہ وینا حس مروم شاری کے خاتا ہے جو چالیس کردؤ مسلمان سکیے جائے ہیں ان سب کو کافر بنا دیا کی تک مرزا تا دیائی صاف کلیعتے ہیں کرمیج موجود (مینی برا) ند ماسے والا دیا ہی کافر ہے جیسا جناب رمول اللہ شکھنے کا نہ مانے والا ۔ (حید ادبی من اوراد کا افزائن من ۱۹ من ۱۸۵) ملاحقہ کیجے اسر میں تجھنی ماف طور پر کہتے ہیں۔

(انہام : تعم م ۱۱ فرائن شااص ۱۱) آپ ایم، کی تنعیل ونظرتی ان کے صاحزادے مرزامحود قادیانی نے اپ رمال تحقیز الاقبان عمل انچی لمرح سے کی سے اس کا قبری طلا 1 بایت اپریل ۱۹۱۱ء لماحظہ سکچتے جب مرزا خادیائی سنے بچونہ کیا تو آپ سے خیال عمل بدآ سکتا ہے کہ ایسے جبوشے حدگی کا بیرہ اسلام اورمسل لوں کو پچونظع بہنچا سکتا ہے؟ ہرگزشیں۔ جب ان سے مرشد نے ایسے صریح صریح جبوشے وہوسے کیے تو ان سے موید سے یہ اسید ہونکتی ہے کہ وہ جمونا دبوئ زکریں ہے؟ بہرے خیال عمل کوئی وی طرسلمان انچیں سچانیس مجھ سکتا۔

واسری وید لوگوں کے متوجہ کرنے کی میر ٹی جاتی ہے کہ وہ میں کہتے ہیں کہ مرز! اقاد یاتی کا میہ خیال تھا کہ قرآن مجید کا ترجہ متعدد زبانوں علی کیا جائے مگر وہ چرا نہ کر سکے علی است چرا کرنا جاہنا ووں اور اس کے لیے چندہ ماتکا ہوں۔

موادنا! خیال کیجنا کہ بہاں بھی دو اپنے مرشد کا نام نے کر لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کرتے میں اور لوگوں کے ذائن عمل ڈالنے میں کہ نہایت ضروری اور عمدہ کام کا اٹھیں خیال تھا اور گھر لوگوں سے کہتے ہیں کہ عمل مرزا قادیاتی کا ذکر ٹیٹن کرج پہ کیسا وجوکا ہے؟ کہ آ ہشتہ آ ہشتہ مرزا تادیاتی کی طرف ردجان کا تھم بوتے جائے ہیں اور اٹکار بھی کرتے جانے ہیں۔

موال تا ایس پر بھی آپ خیال کیجے کہ خواد کائی الدین مرزائی کے مرشد اؤل براہین احدے کا نمور افرائی کے مرشد اؤل براہین احدے کا نمور وکھا کر اسکا غل چایا کہ ہم خانیت اسلام پر دوسو یا تمین سو براہین تکھیں کے اور چھیا کمی کے اس کا اشتہار کی بڑوں جی بہت مونے سوئے حوال سے چھیا کر شائع کیا اور اس ذریعہ سے انھوں نے لوگوں سے دس بڑاد دوہے کا چندہ نہا اس کے بعد خالب جیں چھی برس تک زعہ دہ بر اور برابر فکھنے تی کے مصطلہ علی دہ کر بچر جھوئے اللہ جی مصطلہ علی دہ کر بچر جھوئے اس قدر انھیں سینسل کیا اور تحریوں شی دہ وار ایس میں گئی وقت کی نماز یں بھی تضاہ کرتے رہے تکر اس بر بھی اس قدر انھیں سنتول رائی تھی کہ کئی کی وقت کی نماز یں بھی تضاہ کرتے رہے تکر اس بر بھی براہین کا دور جس توکوں نے براہین کا دور جس توکوں نے دوجی دوجی میں اور جس توکوں نے دوجید دیا تھا بھی سے دوجی دیاروں کا چندہ سالوں کی تالیف کا چندہ بھی مقبرہ کا چندہ سادوں کا چندہ مکان کے وقت کی بھی سا کیں۔ یہ معرجہ ایس کے وقت کی بھی در سالوں کی تالیف کا چندہ بھی مقبرہ کا چندہ سادوں کا چندہ مکان کے وقت کی کرنے درجہ اور اپنی شجرت اور اپنی مجرب اور اپنی مجرب اور اپنی شجرت اور اپنی شجرت اور اپنی شہرت اور اپنی شجرت اور اپنی شجرت اور اپنی مقبرت اور اپنی شجرت اور اپنی شخرت اور اپنی شجرت اور اپنی شخرت اور اپنی میں مقدرت اپنی اور اپنی شخرت اور اپنی سے دو میں اور اپنی سے دو میں اور اپنی اور اپنی سے دو میں اپنی سے دو میں می اور اپنی سے دو میں اپنی سے دو میں میں اپنی سے دو میں اپنی سے دور اپنی سے دور

سسائی داخت ہی سرف کرتے دہے اورائی اولاد کے سیے سرمانی چھوڑ کے اور سریدوں کو است ہی سرمانی چھوڑ کے اور سریدوں کو چندہ وسیح کا عادی کر شخص اس کے ان کے سریدوں بھی بھی عادت ہوگئی ہے کوئی چندہ و بنا ہے کوئی چندہ مانگل ہے خوجہ کمال الدین سرزائی بھی انھیں بل جی جی ان سے کیا اسید ہو سکتی ہے۔ مثل ہے مندا کے سے اس بر فور کھیے اور تنام برادوان اسلام کو اس سے آگاہ کھوٹ کہ جوشیاد ہو جا کیں۔ بیان کے خاص مرید جی بھرخصوصیت کی وجہ سے ان کی یا قرب کا اش میں مردور آیا اور اس وقت وہ مجری پالیسی سے اینا کام کر دہے جیں۔ اس سے کہ کی آتی ہے کہ کی سرور آیا اور اس وقت وہ مجری پالیسی سے اینا کام کر دہے جیں۔ اس سے کہ کی

ان بالوں کے مواش آپ ہے کہنا ہوں کہ قرآن ہید کا ترجہ کرنا اس قدر مشکل ہے کہ اچھ اوجھ ایس آپ ہے کہنا ہوں کہ قرآن ہی خرجہ ایست خور سے تیس کر سکتے ہے بات خیابت فاہر ہے کہ ترجہ کرنے کے لیے اوّل ان دونوں زبانوں کا کاش باہر ہوہ چاہیے جس کا وہ ترجہ کرے اور جس میں وہ ترجہ کرے اب خواجہ کمال الدین مرزائی عربی زبان ہے کہ وہ اردو اور زبان ہے تو ناآ شنا ہیں ہم وہ قرآن کا ترجہ کیا کریں گے؟ جوا اس کے کہ وہ اردو اور فاری کے ترجوں کو دیکھیں اور سب ہے اوّل اپنے مرشد کے قول کو مدتفر رکھی اور آیات قرآن کا مطلب وہی بیان کریں جو ان کے مرشد نے بیان کیا ہے۔ میں ان کے مرشد کے اقبال بیش آیات کے مطالب میں آپ کو دکھلاتا ہوں۔ مرزا تادیانی کہتے ہیں کہ کے اقبال بیش آیات کے مطالب میں آپ کو دکھلاتا ہوں۔ مرزا تادیانی کہتے ہیں کہ کے اقبال بیش آیات کے مطالب میں آپ کو دکھلاتا ہوں۔ مرزا تادیانی کہتے ہیں کہ کے اقبال بیش آیات کے مطالب میں آپ کو دکھلاتا ہوں۔ مرزا تادیانی کہتے ہیں کہ کے اقبال بیش آیات کے مطالب میں آپ کو دکھلاتا ہوں۔ مرزا تادیانی کہتے ہیں کہ کے اقبال بیش آیات کے مطالب میں آپ کو دکھلاتا ہوں۔ مرزا تادیانی کرنے کی دکھلاتا ہوں۔ مرزا تادیانی کی خوال کے مطالب میں آپ کو دکھلاتا ہوں۔ مرزا تادیانی کی خوال کے مطالب میں آپ کو دکھلاتا ہوں۔ مرزا تادیانی کے مطالب میں آپ کو دکھلاتا ہوں۔ مرزا تادیانی کی خوال کی میں کرنے کیا ہوں کو دکھلاتا ہوں کے دلیاتا ہوں کو دکھلاتا ہوں کو دکھلاتا ہوں کی دوال کے دلیاتا ہوں کو دلیاتا ہوں کو دلیاتا ہوں کے دائیں کی کرنے کرنے کا درانے کی دیاتا ہوں کی دلیاتا ہوں کی دوران کے دوران کو دوران کے دورا

(افات حوي من عالزاني ۾ انفرس

کیے مول ناز برترجمہ اور مطلب آیت موصوف کا جرو مو برک کے عرصہ علی محالیہ کرائم سے لے کر اس وقت تک کی حقافی عالم کے قواب عمل بھی ٹیک آیا۔ برقوش کا تاہویاتی کی قرآن وائی کا نتیجہ ہے خیال فرمائے کہ کیے کیے محالات اپنی چہ بر ذبائی ہے وہ بیان کر رہے ہیں ہی محالات اپنی چہ بر ذبائی ہے محربیوں نے ان کوسلطان التھم کا خطاب دیا ہے گھران کے درثید مرید بن کے نام عمل کمائی بڑا ہوائے آگر وہ لوگول کے ولوں کو اپنے بیان سے موثر کر بی تو کون اچھ بات ہے۔ مولانا کسی مسلمان یا کسی مجھوار کے قبال عمل برآ کہ سکتا ہے کہ معتقر سے مردا کا دیا ہے مولانا کسی معتقر سے مردا تادیاتی کی قبال میں برزائی مرزا تادیات کی معتقر سے مردا تادیاتی کی حقود کا نام و نشان ہی نہ میں موجود کا نام و نشان ہی نہ موجود کا نام و نشان ہی نہ موجود کا نام و نشان ہی نہ موجود کا نام و نشان کی بیاں۔

(٣) مُوره من (آبت) عَلَى اللهُ تَعَالَى حَرَتَ مِينَى طَيِهِ السَّلَامِ كَا أَوْلَ اللَّهِ طُرِحَ ثَقَلَ قَرَمانًا هِـ وَإِذْ قَالَ عِيْسَى الْنُ مُؤْمَةِ يَاتَبِينَ إِسْوَائِيْلُ إِنِّى وَسُوْلُ اللَّهِ الْبُيْحُةِ مُصَدِقًا لِمَنَا بَيْنَ بَعْنَ عِنَ الْقُوْلَةِ وَمُنْشِراً بِرَسُولٍ يَالِينَ مِنْ يَعْدِى السَّفَةُ الْحَصْدَةُ اللهِ آبِ عِن صاف عَوْرَتَ مِنْ عَيْدِ السَّالِ مِنْ اللهِ عَلَى رَسُولُ اللهُ عَلَى كَ آئے کی بٹارت ویتے ہیں چونکہ حضرت میسٹی طید السلام کے بعد آپ تل کا تنہور ہوا اور آپ کا نام احمد بھی تھا اب مرز: قادیائی یاوجود تلام احمد ہونے کے اپنا تام احمد کہتے ہیںا اور اس آیت کا مسعداتی ایسٹے آپ کوخمبراتے کیسی ازازار اور میں 20 فروش نام میں 400

حالانکہ قرآن جیر کے تھی اور نعاد ہے میں تابت ہے کہ جناب رسوں خدا منطق کے بعد کوئی جا جی ہے ہوں خدا منطق کے بعد کوئی جا تی نہ ہوگا بکہ صاف طور سے حدیثوں میں نہ کورے کہ برے بعد میری است میں ہے جوئے بدقی نیوت پیدا ہول کے حال نکہ میں خاتم النہیں ہول ہیرے بعد کوئی تی نہ ہوگا (یہ حدیث سیمین کی ہے) اب خوب کال الدین مرز آئی ان آخد ل کا وی سیخ کریں کے جوان کے مرشد نے کیے جی اگر اس کے خلاف کریں کے قواف کر جر تر اگر اس کے خلاف کریں کے قواف کر جر تر اگر اس کے خلاف کریں کے قواف کر جر تر اگر ان مرشد نے رہے اگر ایک نہ ہوں گے چراس کے میں والے الریان مرزائی نے برنا کی اس کے جس والے اگر ایک نہ جو اگر کیاں لاگی کہ تر اس کے جس والی کی فرآن ال کی کھل اور والی مٹائیل کی جوان میں گئی میں ہوگا ہوگا۔ مرزا قادیائی کی قرآن وائی کی ایک کھل اور والی مٹائیل میں جو اگر نہ ہوں گئی کی خراص میں ان کہ جو اس میں اور اس کے کہ دو آئی ہے اس کا بہت بوجا ہوا مرتب کہتے تیں (عدید الوئی میں اور خوان کرتے ہیں اور احدادے تبویہ کے کہ دو آئی ہوئی ایک کہ اس میں اور اس میں کروئی اور اس میں کہ دور آئی ہوئی اور اس میں اور اور اس میں اور

اب اس اس کے بعد ان کا بیانیا مالانظہ ہو لولاک شعا خلقت الافلاک بیا روایت بہت مشہور ہے اور سید جائے ہیں کہ بناب رحل خدا منگھ کی شان علی ہے گر مرزا قادیاتی اس کوغلاظمرا کر یہ کہتے ہیں کہ بیامیرا اللہ م ہے مین میری فیست اند تعالی کا بیارشاد ہے کہ اگر میں کچے بیدا نہ کرتا تو زئین وا مان کچو نہ ہاتا۔

(الاشتكاء هد تواكن ج عوص ١١٥ م تذكر وص ١١٢)

ل السرائي التي تحرير كے بعد معلوم ہوا كر خوليد كال الدين مروا اگل الله الله علام عنداق مرزا آنا، يائی أو خيمل كينے محر ان كے بينے اور خابذ كيتے ہيں دونوں ميں اختلاف ہے ہم نے والا كدار أرب كے سال وہ مج مجيل محر ان كے مرشد نے بيت جگ خلاف الله الله كي جي خوليد كال الدي قاديا في لياں كا الله كا الله كا الله كا ا سند الكاد كريں مجے جيب المحمل كئ مواد مان سيكھ جي قوال ان كے قرائيده معنى كو شرور ما أيل كے اور قرار و كھنے والوں كو المحمل كئ موجود مؤون ما جا ہيں تھے۔

اس میں مرزا قادیانی تمام عالم کے وجود کو اپناطفی اور اپناظل کہتے ہیں" جس کا ساعل كل جواكدتمام انبياء كرام إور جناب دمول خدا عكة بحى مرزا قاوياني كعظل جير مولان - کون مسلمان ب کدائی بات کوئن سکتا ہے اور معزمت سرور انبیا محبیب كبريا فين كي وين روحل كرسكاني؟ اب كبيل اسية آب كوظل بدوى كهدوينا حرف مسلمانوں کو دھوکا دینا ہے مولانانہ خوابہ کمال الدین مرزائی انھیں کے مرید ہیں انھیں ک تعریف شی میخد آ صفیدش کع کر رہے ہیں۔ کیا ایک دن علاء سے اس کی جواب وقل شہ ہو کی۔ فصوصاً آب جیسے معزز اور مقدر الل علم ہے؟ ذرا جمت سے کام کیج اور ایل صداقت ادرقبارت وین کوکام نکل لاستئر مرزا قادیانی کا ایک قول مجنددهاندنبر عصفی ۱۶۰ میں دیکھنے کہ مرزا تاویائی اٹٹی فنسیلت تمام انبیاء برنمس طرح وکھلا رہے ہیں فونسیکہ اس کنتر بیان ہے تھیدہ معزات مجھ شکتے ہیں کہ قولیہ کمال الدین مرزائی اگر قرآن کا ترجمہ تریں سے تو اس سے دسلام کی اشاعت توہرگز نہ ہوگی بلکے تک قادیاتی کے جوئے خدمیہ ك شاعت البند موكد اس سے براوران اسلام والل فاواقف ميں اور خواد كال الدين مرزائی کی باتراں عمل آ گئے ہیں۔ چونکہ پہلے سے بھی دہاں مرزا قادیاتی کے مائے والے اور معاون و مددگار موجود شخه اس کیے خواجہ کمال الدین مرزا کی کو دہاں بہت مدولی اور پکھ نے خیل کے معزات ان کے مان کو پہند کر کے ان کے مددگار ہو گئے۔ ان کی کوشش ہے ان کواس قدِر دوُق ہوگیا۔ حمر آپ کی شان بیتھی کدیکھ ہمت کر کے اور والے تواس جمونی سحر بیانی اور چرب زبانی کا تیمیجی اثر نه بزتا۔

اور آب کا فرض مصحی با واز بلند به که دم سب کدان میکه مفایین کی حفیفت حال کونهایت روٹن کر کے وکھا کیں شاید آپ کسی موقع اور وقت کے منظر ہوں مے۔ یا انھیں ہے حقیقت مجمة ترتيدند يوتى بوكى يكرآب فوب بجولين كرمارت على كالكل بدنوجي اورايي عی خیل نے مرزا تا دیائی کو اس تقدر فروغ دے دیا آگر ابتدا ش مخصوص علاء کو اس طرف بعدى توجه موجاتي توبيغتد فروغ ندياتك بإخاكسار بهت دوريب محراس وقت كمى لذرآب كو سیّدوش کرتا ہے اور محیفہ آ صغید کا نمونہ دکھاتا ہے حارب فرماٹروائے دکن اور تمام معززین مانظ فروا كيرار جرى ال محنت كالتجد كال طوريراي وقت موسك ب كرآب ادرآب ك مخصوص احباب ال كي اشاعت مي أوشش فرمائي اور فما معززين كے وقعول تك وينجا على -رسالہ کے مس میں امام مہدی کے فروج کی کئی شاتیاں بیان ک بين ووسب فلط جين خوانيه كمال العربين مرز افي تو علوم دينيه كي محقيق سيدمعراً جين ان كاربيه علی صرف مرزا قاد ونی کے اقرال بیں ان عمل ایک علامت ہے بیان کیا ہے کہ اوم مبدی یں ایک رمغیان کے مہینہ تیربوی اور افعائیسویں تاریج پر جاند اور مورق کا کموف و خنوف ہوگا" (منی ۴۰ سلم۳ وج) اس کی سند بھی حاشیہ یے دارتعلیٰ کی ایک ددایت نکھی ہے تکر اس کی غلعی رسالہ شہادت آسال ول اور دومری شہادت آسانی ش اس خولی اور وضاحت سے بیان کی محل ہے کہ اسے رکھے کرون علم من مینو تو وجد کرنے لگتا ہے ور خالف ناحق کوش جیران رہ جاتا ہے یہ دونوں رسالے خاص ای نشان کے ذکر عمل کھے گئے جیں۔ للغب بياب كرجس روايت ب خواج كمال الدين مرزال اين مرشد كي صدالت البت كرج ع بي إلى روايت سے متعدد خريقوں سے مرزا تاوياني كا كاؤب موہ ٱ فآب كى طرز روٹن کر کے دکھایا ہے۔ وہ طریعے مجملاً طاحقہ ہوں (۱) جس دوایت سے یہ دائوی ٹابت کی میانا ہے وہ روایت برمز اس وائل نیس ہے کہ ایا مقیم الثان وفوی اس سے جارت کیا جائے اس کا روفیت کرنے والد آبیہ جوٹا وجال کھائے سے اس کی روایت برگز اس لاکن تیں ہوسکتی خودوار تطفی کے طرز بیان سے اس مدیث کا تھی ند ہونا ملاہر ہے (دوسری عہادت آ سائی کا منی میں ہے وہ تک) ملاحلہ ہو۔ (۲) اس فیرمعتر دوایت ک محت كابت كريدة على مردًا كاويائي في جونلا باتعى بنائي بين اورنهايت صاف ومرت وحوكا ويا ہے اس سے ہرایک فیمیدہ میں بہند پر مرزا قادیاتی کی فریب دی نہامت روش ہو جاتی ہے

(٣) جمس دوابت كومرزا قاد بافي نے الى شهادت على بيش كيا ہے است اسينے اور صاول کرنے کے لیے ایسے علاصنے بیان کیے ہیں کہ کوئی ڈی معم خعوصاً جے زیان عرب سے بع دی واقلیت ہے وہ برگز ند کرے گا بلد مرزا قاد بانی کے معنی کو بالنقین علویتائے گا اور می معنے کے لحاظ ہے وہ روایت مرزا کا دیائی کے لیے نشان کسی طرح نیس ہوسکتی کیونکد اس کا ظہور اس وقت تک تبین موا (م) ۱۳۱۲ ہے کے کمین کو مبدی کا نشان مرزا قاویا لی نے جایا ب حر ابرين علم ويت و نجوم خوب واقف جين كريد ايك معمولي محمون تعما جواي مقرره وقت یر موا اس طرح کے بن میلے بھی بہت مو بیلے بی اور آئدہ بھی بول کے گرا کی الیل معمولی زور مقرره بات کوهنیم الشان امر کا نشان کههٔ صرف بیمقلی اور جهالت متی نمیم ہے بلکہ بناپ رسول اللہ منگائی ریخت الزام ہے کے تکہ مرزا قادیائی اس بات کوحتمور انور 🗱 کی طرف منسوب کرتے ایں اور یہ کہتے ہیں کدان گہوں کودموں اللہ 🗗 سے مبدی کا نشان کیا ہے۔ اب جو ماہرین نجوم اس قرل کو دیکسیں کے قو حضور الور ﷺ پر (صوفہ ماللہ منہ) معلی کریں ہے (۵) اگر اس روازے کو سیح مان لیا جائے تو بھی خاکورہ ممن مبدی کی علامت اور اس مدیث کا مصداتی برگزشکی جوسکا روایت کے جار جنے اس تلعی کونہایت مغالی سے خابر کر رہے ہیں ان والوں کی تعریح شہاوت آسائی میں کافل طور سے کہ گئی ہے۔ یہ رسالہ مرزا کادیائی کے اوّل مُنیغہ تکیم نور الدین کادیائی کے باس بیجا کیا تھا اور ان کے سوز اور بھی بعض افل علموں کو ویا عمیا محراس وقت تک ممی نے جواب جیس دیا۔ اس رمال سے پہلے عام و عَاص مرزائی ہر ایک سے کہتے تھے کہ ویکھواب مرزا قادیاتی کے مہدی ہونے شراکیا فک ہے اب تو اعلامیہ آسان نے ان کی شہادت وے دی محراس رسالہ شہاوت آ سانی کے جعد جب انھون نے و کیولیا کر بیاتو انٹی شیاوت ہو کی لینی مرزا قاد بانی کے کاؤے ہوئے کی '' سانی شہارت ہو گئی اس لیے بالکل خاصوش مو مھے چیکہ وہ رمال حيدراً باد وكن بين بخوبي شائع نبيس بود فهذا خوايد كمال العرين قاد يافي كواسيخ رسال علیٰ اس کے شائع کرنے کی جرامت ہوئی اومشن ہے کہ اتھوں نئے اسے دیکھا می نہ ہو کونکہ مرزا قادیاتی کے بکتہ وینے والے ایسیا حقیق بھی خواہوں کے رسانوں کو دیکھیتے ہی انتزار الکران کے بزرگ کہا دیتے ہیں کر فاخین کے رسائے دیکھنے سے ایمان جاتا دیے۔ کا انسی مت دیکمولیکن یہ خاکسار یہ نہت خبر خواجی خواجہ کمال الدین قادیاتی ہے کہتا ہے

کہ اس رسالہ کو شرور ملاحظہ قرمائی اور خوف خدا دل علی لا کر انساف ولی ہے ویکھیں عمر بالتھیں کہنا ہوں کہ اگر حق بہندی کی نظرے ماحظہ کریں گے تو اپنے رسالہ مجفہ آ ملیہ کوردی علی چینک ویں گے کیونکہ اس علی ذرا شرفیل ہے کہ دور کی شیادت آ سائی کے نبایت مشرح میان نے مرنا کا دیائی کو متعدد دلیلوں سے نبایت سفائی سے بھینا کا ذب جابت کر دیا ہے۔ جیسی علا اور جموئی با تھی خواجہ کال الدین مرزوئی کے مرشد نے کم ہوں کے اجہاح کی نسبت بنائی جی کوئی و بندار صاحب عشل الی با تھی فیص کر سکما اور افل اللہ اور کی موجد کی تو بودی شان ہے۔

شہاوت آسانی میں مرف تللی ہی تین وکھائی کی ہے بلد مرزا قادیانی کی سرخ دسما دی قارت کی گئی ہے اس سالے محید آسفید کی تمام باشی عبالاً خنگور اسوسٹی ادر محش اللہ قارت ہوئی کی کھ اقدان کے جونا اور فیر معتبر ہوئے کے لیے ایک جون کا قارت ہو جانا کائی ہے میں ان سے فیر فوابات کہنا ہوں کہ اگر وہ اس کا جواب و ینا جا ہیں تو ہرگز تمیں وے سکتے البت جاریت ہادی مفتق کے اختیار میں ہے قرآن جید میں بہت جگدار شاوے۔ فیصل جہ شینٹو او فیکویٹی جہ مخیفر اور اور اور اس کا جرکی انسان کی تصنیف کی کیا اس تی ہے۔

صلی بھا بھی تھیج ہیں" کہ صدی کامریکی گزد چکا تھا اور ہوجب ٹول بیٹیر "خرورلی تھا کہ کوئی بچہ ومبھوٹ ہو اور اس میادک انسان کے مواکی ادرخش سے آج کی۔' اس مدی کے لیے دموئی بچرو ہے۔ بھی تجیس کیا تھا۔"

ک اس صدی علی کی نے مجدد ہونے کا دحوق ٹیل کیا تھی فلف ہے دیکھتے سولوی اجھ رضا خان پر لیلی ایٹ آپ کو مبعدند حالا حاصو فا کتے ہیں لیٹی عمل اس موجودہ صدی کا مجدد ہوں ہے دحوق ان کا مرزا گادیائی کے سامنے بھی تھا اور اب بھی ہے اور مرزا گادیائی کو کا فر کتے ہیں اور سخت کا لف ہیں اور بھی بھٹ نے دحوق کیا ہے اور بھٹی ہے اشتہار جادی کیا ہے اور کار معظمہ کافی کر وجو ہے کا اطان کیا ہے کم اس کی تحقیق کی ضرورت تھیں ہے آکے عدلی کا شان دینا کافی ہے۔ وہ ہندوستان عمل موجود ہیں۔

(۳) اے معززین اسلام ذرا نظر کو دیج کر کے ملاحظہ کیجے کہ مجدد وہی ہے جو وین اسلام کو معقد ہدفائدہ پہنچائے۔ اب و کچھے کہ مرزا قادیائی نے اسلام کو کیا فائدہ پہنچایا ! اس کا ذکر جس نے بعض رسالوں بھی کیا ہے جو ماڈ تکس کے موجود کی مدیث بھی آئی جی وہ ملاتی فو مرزا تاویائی جس برگزیائی جس کئیں۔

یحے ابتدائی صدی ہے اس کا خیال رہا ہے اور متعدد پادر ہوں ہے مناظرہ تقریری اور تری مدی ہے مناظرہ افری اور تری ہوا ہے اور ایمی کال طور ہے عاجر کیا ہے اور ایک تدھ ہی کی جی کہ جا بھا مناوی کرنا ہور ہوں ہو اسے اور ایک تدھ ہی کی جی کہ جی تروی کرنا ہا اور تری ہو گیا۔ ای وقت متعدد رسائے نہا ہے تحقیق و تہذیب ہے تھے جی ان میں ہونا تھا وہ بند ہو گیا۔ ای وقت متعدد رسائے ہوئی جی ان تی ہونی آ تینہ اسلام وقع الکسیسات ترانہ جاذی دفیرہ کی تینہ اسلام وقع الکسیسات ترانہ جاذی شوید و تری آئی تھے کی پاوری نے جواب شوی دویا۔ مرزا قاد یائی نے ایک پاوری ہے مناظرہ کیا تھا کر ان کو چیشنگوئی کرنے کا ایس شوق تھا کہ اس مناظرہ میں بادری آٹھ کی نسبت چیشنگوئی کردی کہ چندو اصبے کے اندر ہم مقردہ پر پادر یوں نے اللہ آباد ہے لے کرتمام ہجاب میں بوی فوشیاں منا کیں۔ کویا مرزا تا ویا نے اسلام کا معلی از والی اس کی تنصیفی مائے اشاعی اسلام کا معلی از والی اس مناظرہ کر اس میں کی ہے۔ مرزا تا ویا نے سرکیا تھا تیکھی کی ہے۔ مائل کام مرزا قادیائی نے سرکیا تھا تیکھی کی ہے۔ مرزا قادیائی نے معلی مائے دیا ویا۔ دومرا اسلای کام مرزا قادیائی نے سرکیا تھا تو ہا۔ دومرا اسلای کام مرزا قادیائی نے سرکیا تھا تو ایک ہوئی کھوں گا اور اشتہار دیا تیک مرزا تا ویائی نے معلی مون کے دومر پر کھوکر اسے جمایا اور اشتہار دیا کریں اسلام کی مقانے برتم کی اور ایک کھوں گا اور اس کی کی تیک کا میکل چھوٹی کھیں ماسلام کی مقانے برتم کی مرزا کا دیک کے میک کا میکل چھوٹی کھیں کا دور اس کی کھیت کا دیکل چھوٹی کھیں کا دور اس کی کیس کا دیکل جھوٹی چھوٹی کھی سالام کی مقانے برتم کی میں مورائیس کھیلی چھوٹی کھیں۔

ما تکنا شروع کیا۔ برسول اس کا عل رہا اور بہت مسلمانوں نے اس کی تیت پیکلی بھیج وی اں کی قیت بھی مخلف ہوتی رہی آ خریں مالیا تھیں رویے کر دی گئی تھی بعض واقف الحال ان کے برائے آشا تھے میں کدائ ذریع سے دی بزاد رویے مرزا تادیانی کے یاس آئے اب خوانیہ کمانی الدین قاویانی بتا کمیں کہ وہ تین سولیلیں مقانیت اسلام پر کمال جن؟ مرزا قادیانی مجیس تمی برس تک زنده ره كر تفض فا كا كام كرت رب كر اندورات جو وعدہ کیا تھ اور جس کا اشتہار ہوے سوئے سوئے حرفوں میں دیا تھا اور جس کے لیے وی بزورود سے دیکی ہے وہ کہاں ہے؟ الن کی کتابوں میں کمیں ان کا وجود وکھ ہے بھر کیا تحمی بزرگ ہے ایک باقی ہوتی ہیں؟ کیا سیج سرمود مجوٹے اور ناجائز طریقے ہے روید کمانے کے لیے مسلمانوں کو دھوکا وے کیتے ہیں؟ ایسا ہرگز خیس موسکنے خوف خدا دل جی لا کرا خیاف۔ سے تھے۔ کیا فرض کاپ کی قیت معین کر کے مسلمانوں سے دویرہ لیما جائز ہے؟ کیا اید وعدہ کر کے جس کی شمیرت سادی دنیا جس مخالفین اسعام کے مقابلہ میں کی ہو اى كا بورا ندكرنا اور قالنين اسلام كومعتكركا موقع دينا مقلل اورشرعاً ورست بي؟ اود جب مردا تادیانی نے یہ وعدہ میرا در کیا اور زبانہ گزر کیا تو جنموں نے قیت دی تھی وہ قیت والیس کرویے کے لیے لکھا تو مرزا قادیائی نے بھائے دوید دائیں کرنے کے ان پر خصر کا ا کمسادکر کے بخت کلاک کی۔

المياد الرح من ما الله المن المستحد المياد المياد المياد المياد المياد المياد الميان فوركر الميان فوركر الميان فوركر الميان فوركر الميان فوركر الميان كالمجال الميان الميان كالمجال الميان كالمجال الميان كالميان كالميان المركن المركن المركن الموجود في إشان فيل به كراي الميان المركن كالاه المعاني المركب الموال هم في الميان ا

افعے جنوں نے آپ کی ذات پر کر باندمی کیکن (۱) خدائے تعالیٰ نے آھی آلیل وخوار
کیا (۲) ہوآپ کے مقافل آ با بازک ہوا۔ (۳) جس رنگ بھر کمک نے آپ کی ذات کا
ادادہ کیا ای طرح کی ذات اے تعییب عولیٰ کہ بھاں خواد کال الدین قادیائی نے دارے
علی امند حیور آباد دکن کے ڈرائے کے لیے تھی داوے کیے جی اور بھی نہا ہیں ہوئی اور
علی اور بھی نہا ہوں کہ یہ تیوں دوے محتمٰ نہذہ جی محتمٰ فلا۔ چونکہ وزارے والی وکن خواد
افلہ ملکھ خاراً ان باتوں سے جوافف جی اس لیے آھیں مخاطب کرکے خواد کمال الدین
عرز اللہ جی کہ بندوستان جی ان کے خدا ہوئے کا معائز مور ہا ہے۔ ہمادے علی امثراً کر تھوڑی
توجہ فرما کی تو ان تیموں دوؤں کے کا ذب ہوئے کا معائز مور ہا ہے۔ ہمادے علی امثراً کر تھوڑی
مادعہ ہو جی مرز اقادیائی کے بعض مخت بھائین کے تام تھید ایک جو جائے مختر اس کا جان

-اول امير عبدالرطن خان وولي كاتل مرعوم (الله تعالى ان كي اوفاه ش رياست ادر ابارت کو قائم رکھے اور ان کی عقل و اسٹ میں ترقی عنامیت کرے آئین) کائل سے ایک مولوک مج کرنے کے لیے بطے تنے صاحبزادہ عبداللفیف ال کا نام قا چنک مردا قادیانی کی طرف سے جا بجا ان کی تعریف کرنے والے دیچے تھے اور دیچے ہیں کی سے تعریف من کرشامت اعمال نے ان کو قادیان پہنجایا اور کی مہینے رو محنے چونکہ فرای تحقیقات کال در حمی اس نیے مرزا قادیائی کے دام میں آ کے۔ اس کے بعد جب مج کو جانا جا لا مرزا قادیاتی نے کہا کرتمہارا نج ہو کمیا اب تم کائل جا کر تہنیج کرد ود دانس کھے اور اہیر ماحب کو ان کی حالت معلوم ہوئی انھوں نے بلا کر علا کو جع کر کے مجمایا محراس نے ت یان بالآخر نہایت ذات کے ساتھ وہ مانا گیا۔ اس کے بعد امیر صاحب مرحوم مرزا کی کے الكريش رے كرمرزا قاد إلى كانے ابي بوش رى سے انھى قواب سے بحروم ركھا۔ اس وقت کامل کے ایک معزز مہمان میرے بہاں موجود میں دومنعمل حالت چتم دید بیان کر رہے ہیں جی سب تیس تفتار مونوی حیدالعدیف کا لی واقد بہت معبور سے مرزا قادیانی نے بھی اس واقد کوؤ کر اشهاد تیں میں تکھیا ہے۔ است خواجہ کمال الدین مرزائی برفتلر رکھ کرفر ہائیں کہ ابر کائل کس بنی سے مرزا قادیانی کے مقابل آئے مراس کا تقید کیا ہوا۔ کی خدافو استہ انعیں ا کسی حتم کی ذائب کیچی؟ ذما الی زبان ہے اس کا جواب حزایت کریں۔ دو د کھے رہے ایس کہ جھٹلہ بھائی ان کی برطرر سے عزت اور ملک میں ترقی ہور تی ہے۔ آرائش کورنسٹ میں بھی ان کا پورا اعزاز ہے۔ بھر کیا خواجہ کمال افدین مرز الی اس کوئیں جائے؟ مشرور جائے ہیں پھر قسم آ دھوکا دیے کو بر لکھتے ہیں کہ جو مقابل جواوہ بلاک مول ذکیل وخوار مول

ووم:.. مونوی شاء الله امرتسری 💎 (الله تعالی ان کی عمر ش رقی دے) مرزا ا قادیانی کے خت کالف رہے اور بہت مجھ مقابلہ کیا اور اب تک مقابلہ ان اس کر دہے ہیں اورمناظرہ کے لیے تمام مرزائیل سے اعلان ہے حال عمل میکی برقام لدھیانہ مرزائیوں ے مناظرہ کر کے تین سوروپ کی ڈکری نش قاسم طی ایڈیز الحق اخبار قاریان دہل ہے نظ حاصل کی رمولوی صاحب نے محیفہ آ صنیہ کا جواب بھی لکھا ہے محیفہ مجوبیہ اس کا تام ہے۔ ر وہ مقابل ہیں جن سے مرزا قادیائی نے تک آ کر آ فریک یہ نیسلہ شائع کیا تھا ج نہایت کابل دید ہے جس کے دیکھنے کے بعد مرزا قادیانی کی حالت کا فیعل ہر ایک تن مند کے زویک کائی طورے ہوجاتا ہے میں اس شعبرہ فیصلے کفش ما حقد کے لیے بیش كرتا بول ادر اميد ركما بول كدمسل لول مك مرتاح شهرياد دكن اور اراكين سلفنت آصفيد مکامیہ اس کے معاشد اور اس کے نتیجہ پر واقت ہونے کے بعد خواد کمال اندین مرزائی اور ان کے مرشد کی مالت سے بخولی واقف ہو جا کیں مے اور ان کے محفد کوروی میں بھیل دیں گے۔ اب آپ کا بریم نیرخواہ منت ہے کہتا ہے کہ کال توجہ فرما کر انچی طرح لما حظہ کریں اور جس عطے بریش نے تعاکر ویا ہے اسے ذائن نظین کر کے اس کے تیجہ کوچش میرت سے معاند کر کے قدرت خدا کا نظارہ قرما کی کر کھٹامنٹیم الشان دموئی کرنے والا مخوق کے سامنے من طرح والل موہ ہے وہ قابل وید فیصلہ ہے ہے۔

مولوی ثناء اللہ کے ساتھ آخری فیصلہ

مرزا کی عرارت بخدمت موای ثاد افد صاحب دت سے آپ کے برج الل صحف عل مرزا کی عرارت

، شہرت دیج بیں کہ یے تعلی مفتری اور کذاب اور دجال ہے۔ میں نے آپ سے بہت وکھ افغانیا اور میرکزی دیا (مینی اب میرنیویں ہوسک)

(۱) اگریش ایسای کذاب اور مفتری موں میسا کدآب ایت پرچدیش تھے۔ یاد کریے ہیں توشیں آپ کی زندگی میں می بلاک موجازی گا۔ (مرزا قادیائی سے اسپت مفتری موسنے کی بریکی معیاد بنائی)

(۲) اور اگریش کذاب و مفتری نیل ہوں اور سے موجود ہوں تویش خدا کے نفط کے افغیل ہے امید رکھتا ہوں کہ بین خدا کے نفشل ہے امید رکھتا ہوں کہ سنت اللہ کے موافق آپ مذبیان کی سزا سے نیس کھی ہے (یہ ایپنے صادق ہونے کی معیاد سرزا قادیاتی نے باتھوں سے بینے طاحون ہینر وغیرہ جو انسان کے باتھوں سے نہیں الکہ تھش خدا کے باتھوں سے ہینے طاحون ہینر وغیرہ مبلک بیاریاں آپ پر میری زندگی ہیں ورو نہ ہوئیں تو ہی خدائے نفائی کی طرف سے نہیں۔ رہے دورن معیاد مرزا قادیاتی نے اسے مفتری ہونے کی بنائی)

مرزا قاویانی کی میکی وعا اگر بدوی سخ مود بون کا حق برب ناس کا اخراه به اخراه به با اخراه به با اخراه به با اخرا به با اخراد به با اند می ایر بداند شد اور کذاب بول آن اید میرے بیارے بالک ش عاجری سے تیری جناب ش دعا کرتا بول که مولوی شاء الله صاحب کی زندگی ش جھے بلاک کر اور جبری موت سے ان کواوران کی جناحت کوخوش کر دے آئیں۔ (مرزا تاریخ فی بدوعا قبل بوری اور اس دعا برداس کے آخریش آئین کینے برخب نظر دے)

<u>روسری وعا</u> عاج کی سے تیری جناب میں دعا کرتا ہوں کہ میری زندگی تیں جن ان کو نابود کر^{وس}یہ دعا سرزا عاج کی سے تیری جناب میں دعا کرتا ہوں کہ میری زندگی تیں جن ان کو نابود کر^{وس}یہ دعا سرزا

یں دیکھا ہوں کہ آپ کی بدنیائی مدے گزرگی وہ چھے ان چروں اور ڈاکوؤں سے بھی برز جانے ہیں جن کا وجود دیا کے لیے تخت تقسان رسال ہوتا ہے۔ اے بھرے آتا اور میرے بھیج والے ب جس تیرے فل مقتری اور رحت کا واکن پکڑ کر تیری جناب بھی بھی ہوں کہ بھی علی اور مولوی ٹٹاوائڈ میں بچا فیصلہ فرما اور وہ جو تیری ٹھاہ ش حقیقت شی مند اور گذاب ہے اس کو صاوق کی زندگی ٹیں بی ونیا ہے اٹھا ہے اے میرے یہ لک تو ایسا ہی کر آ ٹین ۔'' (برکسی جابی نہ وجا ہے اس پر فوب نظر دہے) بالآخر مونوی صاحب ہے افزائل ہے کہ اس تمام مفمون کو اپنے پرچہ بیس جھاپ ویں اور جو جابیں اس کے بینچ ککو ویں اب فیصنہ خدا کے باتھ جس ہے۔''

الراقع عبدالله العمد مرزا غلام احد مرقوسه ۱۵ ار بل ع- ۱۹ مسطابق کیم ری الاول ۱۳۱۵ - (جمرر اعتبادات ع سس ۱۹۸۸ - ۱۹۹۹)

یہ فیصلہ مرزا قادیاتی کے خاص اخباراتھم کے جلد الا تبرا اس عادار آل عادا ا کومرزا فادیاتی کے مرف سے سالہ پہلے چھپا ہے ۔

چھال ابان تھاد کہ شب را محر کند

(۲) اس فیصلہ میں کہلی وو مسیار ہیں مرزا قادیائی نے اسپنے کا ذہ ہونے کی اور ایک مسیار اسپنے معاور ہے۔ جو ایک مسیار سے معاور کے سینے کھے وہا ہے۔ جو دو مسیار ہیں مرزا قادیائی معیار کے سینے کھے وہا ہے۔ جو دو مسیار معاور ان میں پائی محیّر اور جو مسیار معاوروں نے ہوجب جو مسیار معاورات موران کی جو بہ مرزا فادیائی کا ذب قراد پائے۔ اس طرح مرزا فادیائی نے (اربعین فہر م مقول فرائن جو اس سالہ معیاروں کے ہوجب مرزا فادیائی ایک مرزا فادیائی ایک اور مولوی اسمنیل ملی مورس کی تبست جو د بولا ہے۔ اس سے مجلی مرزا فادیائی این اقراد سے کا ذب فارت ہوتے ہیں۔ شکورہ تین میادوں کے ہود مرزا فادیائی نے تین وعائمی کی ہیں۔

ادر تیسری عاجران روا قر نبایت می کائل لحاظ ہے جس سے واقعی طور پر سیا فیصلہ میکنی تظر آتا ہے۔ اب کسی کے خیال علی بیٹیں آسکا کداگر فعد کا وہ برگزیدہ بندہ جس کا مرتبہ معفرت میں طیہ اسلام سے بہت بڑھ کر ہواوہ جے بدولاق ہوکہ است محرت الاہر کر مدائق اور مرفاز اور عمر فارد ق سے بہت بڑھ کر جو اور جے بدولاق ہو کہ است محر بالاہ کر میں اس کی ایک عاج اندوعا اس کی آرزو کے سوائی قبول ند ہو۔ کر بالانے کا علی ہوا ہی ایک عاج اندوعا کے بالان ہوا ہا کی عاج زائدہ عاکم مطابق کو اب اور مقتری جارت ہوئے کی کر تاریخ وعا ہے اندر بتاریخ ۲۹ کی مطابق سے ۱۳ ما و کے اندر بتاریخ ۲۹ کی موجد اور ایک عاج زائد بتاریخ ۲۹ کی موجد اور ایک عالم برزخ موجد اور ایک عالم برزخ موجد اور ایک عالم برزخ موجد اور ایک عالم برزخ

اب وسر ۱۹۱۵ء ہے کم بھرائٹ تعالی سولوی شاہ اللہ صاحب نہارے خیر و خولی سے زندہ میں اسرت سر علی جا کر یا انھیں بلاکر جس کا دل جاہے دکھے لے اور مرزا آفادیائی کے علاوہ خواد کمال الدین مرزائی کا کترب بھی معائد کر نے کہ مولوی شاہ اللہ صاحب یاد جو سخت مخالف ہوئے کے خولی اور عاقبت کے ساتھ موجود میں اور مرزا قادیائی عی دن کے رو ہرو بالک ہو گئے۔

(٣) فوجہ کمال الدین مرزائی اب ذراستہل کراس کا جواب وی۔ اس فیصلہ کے بعد ذلیل وخوار اور بااک کون ہوا؟ مرزا قادیائی اور ان کے مربہ بن یا ان کے کمذب اور کائین مرزا قادیائی اور ان کے مربہ بن یا ان کے کمذب اور کائین مرزا قادیائی باک ہوئے یا ان کا سخت بخالف ہوئی اب کے قالف سولوی ٹاء اللہ صاحب کوق آپ نے مرزا قادیائی کی بلاکت کے بعد اکثر دیکھا ہوگا اب فرمائے کہ آپ نے کس کے بلاک ہوئے کہ مرزا قادیائی نے جس دیگ کی فال نے جس دیگ کی وال اللہ مین مرزا قادیائی نے جس دیگ کی والت اور بلاکت مرزا قادیائی کو نفس ہوئے کی والے اور بلاکت اور اللہ کان مرزائی دیا ہے کہ مرزا قادیائی کی دعا کا ذکر آگے اور ایک کے اور ایک کی دورائی کو دیا ہوئے ہوئی مر چرک مرزا قادیائی کی دعا کا ذکر آگے اس لید روی ہوئے کہ اور بی بیان کر ویا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ مرزا قادیائی کی دعا کا ذکر آگے ہوئی کا اس فدر دوی ہے جس کی انتہائیں مثل کہتے جس کہ اللہ تعالی نے بچھے اپنا بیٹا کہا اللہ تا کہ اللہ تعالی نے بچھے اپنا بیٹا کہا اللہ تا کہ اس فدر دوی ہے جس کی انتہائیں مثل کہتے جس کہ اللہ تعالی نے بچھے اپنا بیٹا کہا اللہ تا کہ اللہ تعالی نے بچھے اپنا بیٹا کہا ہوئی بھوئی بھوئی میں دورائی اور اورائی کے ایس اللہ تا کہ اللہ توان کر ویا مناسب معلوم اورائی کے ایس کے ایس کی انتہائیں مثل کہتے جس کہ اللہ تعالی نے بچھے اپنا بیٹا کہا ہوئی میں دورائی کی دورائی کی دورائی کے ایک کوئی کوئی میں کا اس فدر دورائی ہے کے ایس کوئی میں دورائی کی دورائی کوئی کی دورائی کے کھوئی کا اس فرائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کے کہ کی دورائی کے کہ کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کی دورائی کوئی کی دورائی کی دورائی

یے بھی ان کا رمونل ہے کہ میرا دعویٰ فابت کرنے کے لیے اللہ توافی نے تھی الاکھ ہے زیاد و مجرے بھی سے کھاہم کرائے۔ ۔ (حقیقت انوی میں 14 فرمان نے 19 میں 4

یدہ دھوی ہے کہ کسی تی نے نہیں کیا۔ اس سے طاہر ہوا کہ مرزا قادیا لی کو قیام انہو ، رفضیات کے دولا کے مرزا قادیا لی کو قیام انہو ، رفضیات کے دولا کی مات بیان سابق ہے اللہ حق کر روشن ہوگئی۔ البت بھے بعض مقربان خدا کی دعا کا افر دکھ کر مرزا قادیا لی کی حاست کو زیادہ دوشن کر کے دکھا متطور ہے تا کہ معززین دکن معلوم کریں کو خوجہ کمال الدین مرزائی کے مرشد مقربان الحق کے دربیہ کو برگزشیں پہنچے تھے بیان کے دولا ہے تھئی تعلق ہیں۔ مہارتی کے دولا ہے تھئی میں مثابات دکھ تا ہوں تھیں فہرات کی دولا ہے تھی اور ان کی غور سے کہ اور ان کی خور سے کا دول تھیں اور ان کی دولا ہوتا ہوں تھیں دولا ان کی دولا ہوتا ہو جائے کہ مقربان الحق ایسے دولتے ہیں اور ان کی دولا کا دافر ہوتا ہے۔

معترت نوت کی اس معمونی دیا نے تمام مخانفوں کو حوفان سے بد و بالا کر ویا اور
ان کا خشن بھک باتی شدہ بار اسے معترات متجولان خدا کی دعا است کا نفوں کے مقابر بھی

مردہ گادیائی نے تیز کر ویا ہی جہ نوش نے سام معان کہ ملا ہیں ہا ہوں ہوائی تا تھے ہوں ہوائی تا تھے ہوں ہوائی ہے تین اور است نین اور است نے بودہ اور متبقت اور من ۱۹ فرائی ج ۱۹ می مد)

ود تو بر سے کر مجوان کا محبور وقیم کی تا تو میں اللہ کی طرف سے اور اب اس قرر اس کا در مجوان زیادہ میں سے مردہ کا ویا کہ اس میں مردہ کا ویا کے اس بیان سے مردہ کا ویا کہ اس بیان سے مردہ کا ویا کہ اس بیان سے دو اس میں مردہ کا ویا کہ اس بیان سے دو اس اور کر بنا ہے دول اللہ تعلق میں وقیم میں اللہ بین ان فریب آ میں بیکا نے کہ کہ کہ کہ کہ دور کر میں اور اور کا اور کیا تھا ہوں کیا تھا ہو کہائی اللہ بین ان فریب آ میں بیان سے دو اللہ میں ہوں۔

یہ اگر ایکھائی ہے اس کو بیش تظر رکھ کر مرزا تا ہوائی کی دعا کو اس پر ملاحظہ کیجئے کہ کس عاج ہی ادر منت ہے اپنے ایک خالف کے مقابلہ علی نہایت عاجزی ہے دعا کی اور تبام الخلوق کے رد ہرو اپنے صدق اور کذب کو اس پر مخصر کر ویا کر چر نبی ان کے سوافق آبول نہ ہو تھے اس دعا کا دکھایا کہ دینے کے دو ہو تھے اس دعا کا دکھایا کہ دینے کے دو ہو تھے ہی کمال الدین مرزائی کے مرشد جنس وہ منتج موجود کہتے ہیں کذاب اور مفتری مختبرے۔ اب خواجہ کمال الدین مرزائی یا مرزامحود تا دیائی انساف سے قربا کی کہ ایسے مختب خدا کے دو ہرو ایسی عاجزی کے بعد اپنے اقراد سے کواب اور مفتری مغیرے۔ علی نبایت سچائی اور خبر خواش عاجزی کے بعد اپنے اقراد سے کواب اور مفتری مغیرے۔ علی نبایت سچائی اور خبر خواش عاجزی کے بعد اپنے اور اس کی طرف سے موجود جس میں نبایت سچائی اور خبر خواش حاجزی کے بعد اپنے اقراد سے کواب اور مفتری مغیرے۔ علی نبایت سچائی اور خبر خواش

وومرى مثال ١١٥ - اب امت تحديد كي بعض معبولان خداك دعا كالموريمي الماحظة ميجيز - حفرت عمر فاردق رضي الله تعالى عند كي مبارك عبد عن معرفح جوا وبان وريائية نيل ببيتا تما لدوت خداتي كرجمي تمجي الركا ياني مك جاتا تما اور ببيتا زخااس ب يهت تفضان بينا تهو المام كفرش وبان بيسعول تها كه جب وه وديا رك جانا تها تواس کے جاری کرنے کے لیے ایک وقت غاص پر ایک ہاکھوا لڑکی جو اپنے والدین کی اکلوثی مونی تھی اے عمد ولیاس اور زبارے آراستہ کر کے دریاش ڈال دیے تھے بانی جاری ہو جاتا تھا جب معرفتح ہوا عموہ بن العاص وہاں کے حاکم تنے حسب معمول اپنے وقت ہے رونے تیل بند ہو کیا وہاں کے لوگوں نے آ کر فکارت کی اور وہاں کا وعثور بیان کیا۔ حعرت عمره بن العاص في في كها كه اسلام تو الكي جدهموي كے مثانے كے ليے آيا ہے وہ اس کو کسی طرح جائز فیش دیکوسکتا اس پر میکوروز تو مسلمان خاموش رہے تکر انھیں جب بہت الدیشہ ہوا تو سب نے معر کے چھوڑنے کا ادادہ کیا حضرت عمرو بن العاص نے اس والعركي خبر معترت محرفارون كووى معترت عمرفادون في مروين العام كو عدالكما اوروى عما آیک پرچدود بائے نکل کو کھ کر رکھ ویا اس پرچہ پس کھا تھ کہ اے نیل آگر تو اسے اختیار ے بہتا ہے تو نہ بہدر کارہ اور کر خوائے تعالی کے اختیار عمل ہے تو عمل خواہے وعا کرتا

يون كدوه على جاري كردسد"

صفرت محرو این العاص نے یہ چہ در لیے نیل بھی ڈال دیا اس پرچہ کے چھوڑ تے بی دریائے نیل بھی ڈال دیا اس پرچہ کے کا اثر لوگ دیکے میں دریائے نیل جاری ہو کیا اور گھر بھی بند نہ اوا اس افت کے معرب عمر کی دعا کا اثر لوگ دیکھ دریائے نیل جاری ہو گیا اور گھر بھی ہو کہ ان واقع کی دعا کی حالت (سمج کی بھاری بھی کہ مثال کے حضرت معد بن وقاع کی دعا کی حالت (سمج کا انداری باب دجوب افتر اور ڈالام وافعامیوم من احس اس اس کھی ہے اس کا خلاصہ ہے ہے کہ اسامہ (من فلادہ کوئی) کے صفرت معد نے فرایا کہ کہ اسامہ (من فلادہ کوئی) نے صفرت معد نے فرایا کہ خطا ہے بھری تھی دعا کی جموز ہے تو اے شدا (۱) اس کی مردواز کر (۱) اس کوفت کی تعرب اس کوفت ہوئی گئی ہے بعد اسامہ (من فلادہ کوئی) کی بیر مالئے کی بیر مالئے ہوئی کر بوحائے ہے اس کی بھویں آ کھول پر آ پری تھی اور داستوں میں خطا ہے بھوئی کر بوحائے ہے اس کی بھویں آ کھول پر آ پری تھی اور داستوں میں خطاشہ جوئی کر بوحائے ہوئی کو اوات ہے تو کہ دیا تھا۔ جب کوئی کہتا کہ یہ تیری کیا حالت ہے تو کہ دیتا تھا کہ دعاری کے انداز ہوئی کا دیا کا اگر ہے۔"

دیکھا جائے کر صغرت سعۃ کوئی میٹوٹ کن اللہ اور مجدو نہ ہتے کر الن پر معمولی فلو الوام لگاہنے پر ان کی ہدوہ کا ہے اثر ہوا اور مرزا گاریائی ایسے تقرب النی کے حکی اور ان کا ایسا مخت مخالف اس کے لیے مرزا گادیائی نے نہاستہ عاجزی سے بدوعا کی گر رکھ اگر نہ ہوار ان مغبولان خدا کے حالات دکھے کر ائیان تازہ کیا جائے اور مرزا آنادیائی کے حالات تو ایسے چیں کر کافنین اسمام آجیں معلوم کر کے اسلام پر معتملہ کرتے چی مولوی حاصہ بحدوث کے حکی مرزا قاویائی کے ایک اور مخت کالف جی رہی

(۳) ڈاکڑ عبدالکیم اسٹنٹ مریش پنجاب صاحب تصانیف ہیں جو جس برس سجک مرزا قادیائی کے جان شار مربع رہے گھر واقعی حالت معلوم کر کے ان سے علیمہ و ہو گئے اور آبایت خت نخاف ہوئے اور متعدد رمالے مرزا قادیائی کے مدیس کھیے۔ (۱) اعلان الحق (۲) مسج الدجال (۳) الذکر اکھیم۔ تبریم و ۲ برسب رمالے وائق خادظہ ہیں۔

وَاكُرْ صَاحَبِ فَي بَهِ مِن يَهِ مِن وَيَشِيْلُونِيالَ كَى جِن اور مرزُهُ كَاوِيالُ كَى چیشینگوئیوں سے مقد بلد کہا ہے ایک ہیشینگوئی ہے ہے کہ اجمالاً کہ ۱۹۰۰ء کو اللہ تعالیٰ نے مجھے الہائ بھا دیا کہ مرزا مسرف ہے۔ کذاب ہے اور عیار ہے صادق کے سامنے شرع آتا ہو جائے گا۔ اس کی میعاد تمن سال کی تلائی گل۔ اُوجود اشہارے نام س ۵۵۹)

یمنی بیرے سامنے مرزا تین برس کے اندر بلاک ہو بیائے گا" یہ تو واکم ساحب کی بیشینٹونی تھی جو بالک ہے اندر بلاک ہو بیائے گا" یہ تو واکم ساحب کی بیشینٹونی تی جو بالکل بی انزی اس کے بعد مرزا گاویائی تیجے بیں۔ اس کے سائل پر وہ بیشینٹوئی ہو خدا تعالی کی طرف سے میاں عمدائلیم خان صاحب استخت مرجن پیال کی نسبت مجھے معلوم ہوئی ہے اس کے انفاظ یہ بین" خدا کے مقبولوں بی (۱) تو اسلامی کے شرورے اور علاقتی ہوئی بین اور (۲) وہ سلامی کے شرورے کہا تے ہیں۔ اور (۳) ان برکوئی خال تیل کہا تے ہیں۔ اس وقت کو در بہا تا در کھا د جاتا (۵) زب فرق بین صاحب و فالحاذب انگ فری تحل کے در بہا تا در کھا د جاتا (۵) زب فرق بین صاحب کے درمیان فرق کر کے دکھا لے فرمیان فرق کر کے دکھا لے فرمیان فرق کر کے دکھا لے فرمیان فرق کر کے دکھا لے برسیمی اور معاون کو دیکھی ہوئی کو دیکھی ہوئی کو دیکھی ہوئی ہے۔ "

نیز بیستمون هیت اوق کے صفی ۱۹ میده خزائن ج ۲۴ می ۱۰ ما ۱۰ میں بھی بے۔

ب دسنو ۱۶ فزائن ج ۲۳ می ۱۰ کے حاضہ سے بھی مطوم ہوتا ہے کہ برپیشینگوئی عبدائکیم خان کی نہیں اور
خان کی نہیت ہے۔ اس عبارت میں خدا کے مقبول بندوں کی تین علائشی بیان کی ایس اور
پہنے جن جس عبدائکیم خان کو ڈرایا ہے اور پہنے جن میں وعا ہے اب طالبین حق دیکھیں کہ خدا کے مقبول بندوں کی جر تین علائشی بیان کی ایس ان میں ہے کوئی علامت مردا کا دیا تی میں نہیں بیان میں سے کوئی علامت مردا کا دیا تی میں نہیں اور پہنے اور کا بادشاہ دار معاصب جروت ان کا معتقد نہیں ہوا۔ بندوستان میں ایک بادشاہ دکتی صاحب جروت ایل کا معتقد نہیں ہوا۔ بندوستان میں ایک بادشاہ دکتی صاحب جروت ایل کا معتقد نہیں ہوا۔ بندوستان میں ایک بادشاہ دکتی صاحب جروت بیل (فلد اللہ مظمرہ) ان کے پاس محبقہ اور مراسئے بہیج اتھوں نے تیج بھی ندگی خواجہ کیال الدین قاد بائی سی و سفارش کے ساتھ بہت امیدی ساتھ کی درسائی ہوئی اور ان کا دیگھر قرار بایا کم شاہ امیدی کردید آباد بہتے ہے مشکل دہاں تک رسائی ہوئی اور ان کا دیگھر قرار بایا کم شاہ کرایا اور مرزا کا دبائی سے تعلی ہوئی کردیت کی اور تنظر ہو کر انچ کے نواب دام بور نے مناظرہ کرایا اور مرزا کا دبائی سے تعلی ہوئی کے اس شعر بر ب

کریلاً ایست میر بر آنم صد حسین است در گریا نم (زول کی م ۹۱ فزانک ن ۸۱ م ۱۵۵)

پانچ ہی جلے ہیں جلے ہیں حیوائلیم خان صاحب کے اور تھاروں کا کھینیا جا ایسے ہیں اور سے ضاکا کا قول بتائے ہیں۔ (ھیان بلاق می جا جا گھا ہے ہیں۔ اور سے ضاکا کا قول بتائے ہیں۔ (ھیان بلاق می جا تھ فائیں توزیش نے ۲۲ میں ۱۰۰) ہیں تصح اس کے خوا قرار نور نیس اور کی نارا اس کی بنی اس کینے کے بعد قو مرفا اور ایس کی بنی اب کی بنی موجود ہیں۔ اس سے خاہر ہو کہا کہ اگر وشتوں کی تھواری کھینی بولی تیس قرار ان کھینی بولی تیس فرار ان کی بنی کے اور ان کھینی بولی تیس کے اور ان کھینی بولی تیس کو اور ان کھینی بولی تیس کو اور ان کہا ہو کی کھا اور میں کھینی بوش موس بر موال کی تھا اور میں تھینی بوش موس بر موال ان کہا ہو ہو گھا ہو گھا ہو گھا ہو گھا ہو گھا ہو گھا ہو ہو گھا ہو ہو گھا ہو ہو گھا ہو گھا ہو گھا ہو گھا ہو ہو گھا ہو ہو گھا ہو ہو گھا ہو گھا ہو گھا ہو ہو گھا ہو گھا ہو گھا ہو ہو گھا ہو گھا

خواجہ کمال الدین مرزائی بھی اسے خوب جانتے ہوں سے اب وہ فرمائی کہ ڈاکٹر صاحب ے زیادہ مرزا قادیانی کی تو بین اور مقابلہ کس نے کیا؟ اس کے بعد وہ بتا تیں کراس قدر تخت توجن اور خائلت كا اثر واكثر صاحب يركيا جوا؟ كيا ان كوزنده اور عدد حافت عل وکھے کرہی آ سیدکی وق صداقت بیکا تکی جائے گی کہ جھوں نے مروا قاویا ٹی کی توٹین پر کر باندسی غدا تعانی نے انعیس ذایش و خرار کیا ادر مرزا آویانی کے سامنے وہ ہلاک ہوئے۔ کیا صدالت کے مبلغ ایسے کل ہوا کرتے ہیں۔ کہلنے کا دعویٰ کر کے ایک حرج وروخ بیانیاں کی راست باز سے موسکتی ہیں! برگزفیس برگزفیس ۔ است تو دنیا و کھے دی ہے کہ ڈاکٹر صاحب زندہ موجود ہیں اگر کی کو شک ہوتو پنجاب جا کر دیکھ ہے۔ نبایت تھے۔ ہے کہ اسلام جید یاک اور سی غرب جس میں جھوٹ سب سے بدر حماہ سمجھا کیا ے جس کی نسبت جناب رمول اللہ تھے کا اداثاہ سے کہ مسلمان جوت میں ہوا۔ خواب کمال الدین مرزائی جن کی طرف ہے تیلنج کر رہے جن اجھیں لیوٹ کا دعویٰ ہے اور بہت باتیں محینہ آ منیہ بھی ان کی نبست ایک بیان کی جی کروہ نی اور دسول ہی کی شان ہوسکتی ہے دوسر دل کی نہیں ہوسکتی۔ فرمنیکہ خواجہ ممال اللہ بن مرزائی ایک ٹی (جمونے) کے محالی میں۔ اور مرزا قدریاتی کے قول کے ہوجب اٹھی ہے جی دعویٰ ہوگا کہ ہم دمول الش کے محابہ علی واقل میں جیسا کہ قود مرزائے اپنے مربیدوں کو رحمت عالم ﷺ کے محاب (قبل انبارس ۱۹۵۸ گزائن ج۱۳۸ (۱۹۵۸) قراروبار

ادر اسلام کے بیچ فحر خواہ بنا چاہجے ہیں اور اشاعت اسلام کرتے کے مدفی ہیں۔ یا احبہد اپنے مرشو کی تعریف عمل ایسا مرتج کڈب اپنے دسالہ بیں کفو کر یوے فخر سے شائع کر دہ ہیں اور اپنے مرشد کی جازئت دکھا دہے ہیں۔ کیا انہوں نے سب کو ناوالقٹ اور بیوتو نے کچو لیا ہے؟ ایسا ٹیس ہوسکا۔ اسک تنقیم الشان اسلامی ویاست جس اس وروشو کی کے فیوت ویں اور شالیس بھی ملاحظہ ہوں۔ مرزا تا ویائی کے تخت مخالف ایک

(۳) مونوی میدالتی صاحب فرنون و امرت مری بھی بین ان کی قو متعود تحریری مرزا قادیانی کی تخذیب میں چین ہوئی موجود ہیں ہے وہ ہزرگ ہیں جی سے مرزا قادیانی نے مبلا کیا ہے اور (شمیر انجام آعتم می ۴۵ را ۳۳ری تا قزائن نے ۱۱ می ۱۳۳۹ (۳۳) میں بہت تحت الفاظ مند آتھیں بار بار یاد کیا ہے اور اینا فیظ و فیشب بہت بچھ دکھایا ہے۔ اس مباہلے اور قبیظ و فضی کا تھی ہے ہوا کے سولوی صاحب کے ساتے مرزا قاد یائی کو بلاک ہوئے گئی ہرس ہو کے اور سولوی صاحب بنطقہ تعالی کئی و قوئی اب تک سوجود ہیں۔

(اس) سولوی محرصین صاحب بنالوق ہے ابھا زبان عمل مرزا قاد یائی کے دوست سے اور ان کی شہرت کے زیادہ تر بھی یاصف ہوئے ہیں گم جب سرزا قاد یائی کے دم سے سے اور ان کی شہرت کے زیادہ تر بھی یاصف ہوئے ہیں گم جب سرزا قاد یائی کے دم سے سے انواز میں مرزا قاد یائی کے دم سے کا دیائی کی اور ان کی برائی تی مہرت کے تھولیا اور جس دسالہ اشاحت اسفیہ ہیں مرزا قاد یائی کی اور ان کی برائی کی مہرت کی قرارات کی برائی کی مہرت کی افران سے تھا در مرزا قاد یائی کو مرسوں انتہاد کرتے دہ اور بہت کی افران سے بھر زمیندادی مرکز انتہاد کرتے دہ اور بہت کی افران سے بھر زمیندادی مرکز انتہاد کرتے دہ اور اس کی خوات کی اور اب بھر بخیر دخولی تھرہ ہیں اور مرزا قاد یائی کو مرسے اور سے دارات برس سے زیادہ ہوئے ان کے بوٹ خلیف بھی مرکز کے۔

(۵) مولوی سید مهر می شاہ مد سب ہودہ نظین گولو ملک و باہ بہت ہوں تھے۔

العند اور متفاعل مرزا قاد بائی کے رہے۔ بہت ہیں مرزا قاد بائی کے دائے والے بہت ہیں اور کشوت ہے وہاں کے مسلمان ان کے مربع ہیں مرزا قاد بائی کے دوئوں کے دو بھی آپ کے دو کا ایس کا مسلمان ان کے مربع ہیں مرزا قاد بائی کے دوئوں کے دو بھی آپ کے دو کا ایس قطوط اور اشتہار چھوا کر بیجے۔

مناظرہ کرنے کا بہت علی بچایا تھا اور شاہ صاحب کے باس قطوط اور اشتہار چھوا کر بیجے۔ اور شاہ صاحب میں من ظرہ قرار بود۔ اور جو صاحب میروح مہم تاریخ کے اور تاریخ کا باہ اگست ۱۰۹۰ و کو لا بور بھی من ظرہ قرار بود۔ اور بیرصاحب میروح مہم تاریخ کو سیالکوٹ سے لا بور بائی کے کر مرزا قاد بائی ندا کے بہت کو میں کا دور بائی ہو کہ اور ان کے مربیدن بوا کو بھی تاریخ کی دور تو کے کرموائے برخواست کا مشمون ہوا کی منسل کے کیفیت لاگل و بد ہے جس سے مرزا قاد بائی کی صاحب کا دور بہت سے ان کے اس صرخ کا گولئین فائزین کے تام معلوم ہو سکتے جس میرزا قاد بائی کی صاحب اور بہت سے ان کے کا کھیت دومری مرب مو آ العالی تھونو میں درناز کی مورد سے اور بہت سے ان کے بائو بی تاریخ کی مورد میں تاریخ کی میں ہو کا میاب ہو کے اور مرزا کی مورد کی تاریخ کی اس مرخ کا درناز کی دورد کی مورد کی تاریخ کی اس میں جو کا ایس ہو کے جس میں بیت توافین کے نام جس جو کا میاب ہو کے اور مرزا کا دور کی مورد دو گئے کی مورد کی تاریخ کی میں ہو کا میاب ہو کے اور مرزا کا دور خواند کی ان کے دورد والگ کی دورد والگ میں ہو کا دورت کی دورد والگ مورد دورک کی مورد والگ مورد ہو گئے دورد کی کھیل کی دورد والگ میں ہو گئے۔

کنب بیائی پر خوب روش پر ستی ہے۔ بطور خون یا بھا ال علمون کے ام علی نے بیان کے بیان کے بیان کے بیان کے بیان کے اس مقرات جن کا ان میں نے تکھا ہے مرزا قادیائی کے بخت مخالف رہے اور اب تک مخالف بیل اور ایسے فالف رہے کہ ان سے بڑھ کر کوئی مخالف نہیں ہول اگر موجود ہے اور مرزا کا دیائی بی بوگ آئی بیان کے موجود ہے اور مرزا کا دیائی بی ان کے رو برد ہائک اور تابود اور گئے۔ اب خواجہ کمال الدین مرزائی کی اس محت بیائی پر نظر کی جائے جومی الم عمی نہایت موجو کے ماتھ تھیج جیں۔ کہ جو آپ (یسی مرزا کے) مقابل پر نظر کی جو آپ (یسی مرزا کا دیائی کے مطابعہ کو ان کے بعد مرزا کے اس کے مطابعہ کی مطابعہ کی مطابعہ کی مطابعہ کی موجود کے بعد مرزا کا دیائی کے خواجہ کی جو دا اوقت امام (یسی مرزا کا دیائی کے مطابعہ کا میں۔ کہ انٹر تھائی نے ایک مجدد الوقت امام (یسی مرزا) کو مبحوث فرمایا جس نے مرابعا ممال کی محدث شاف سے آپ جو احدث کو قرآ ان پر محل مرزا) کو مبحوث فرمایا جس نے مرابعا ممال کی محدث شاف سے آپ جو احدث کو قرآ ان پر محل

اب معززین معزات اس قول کی صدافت کا اندازہ کر کیں اور طاحظہ کر ہیں کہ حکیم لور الدین خادیائی اور خواد کمال الدین مردائی اس جماعت کے سروفتر اور اول ورج کے کمل کرنے والے ہیں محر فعول نے بھیا سرق جھونا دموق مشتہر کیا جمل کا کذب اس وقت تک معائد اور مشاہدہ ہورہا ہے اب خواد کمال الدین مرزائی ہے وریافت کیا جائے کہ قرآن جمید ہمکل کرنے والے اپنے بی ووقع جیں؟ ایک بی جماعت مرزا تاویائی نے جائم کی ہے؟ افسوس صدرافسوں۔

مولانا! اب قربائ اور جارے شاہ دکن زادیم اللہ فرا تھ مولانا! اب قربائے اور جارے شاہ کا اعتزاج کے اعتزاج کے استرائ لیجے کہ جس قدر لکھا گیا ہے وہ خوابہ کمال الدین مرزائی اور ان کے مرشد کی جانت سطوم کرنے کے لیے کافی ہے یا نیس؟ میرے خیال میں قرباہت کائی ہے اور اگر آپ یا حارے فربازوائے دکن یا دو معززین اس سے زیادہ کے خوابشند ہول تو یہ تقیر اسلامی خدمت ادر مسلمانوں کی تجرخوان کے لیے حاضرے۔

اس بھی کمی واقف کار فی علم کو کمی طرح کا تروزنیس و سکتا کہ محیفہ آ صفید تک جمی قدر دموسے کیے محت جی اور مرزا قادین کی تعریف کی گئی ہے وہ بالکل علا اور کھن جموے ہے۔ ہر ہر بحث بھی ایک سنٹس رسالہ تکھا جا سکتا ہے اور ان کی تلطی اور کذب عیائی ای طرح کا اہر ہو کئی ہے جس طرح دوسرے موند شن وکھائی گئے۔ کیا خوب ہوکہ جن اللّٰہ شلگا کہ اس کے نام جس نے لکھے جی ان جس سے کئی کو ہمارے شاہ وکن خفاذ اللّٰہ شلگا کہ بلا کر خواجہ کمال الدین مرز ائی کے کذب کا معالند فرد لیس اور کا اللّٰ طور ہے ان کی حالت ہے واقف ہو جا کئی اور بیا تو خاج ہے کہ جس شاہد یا جنٹ کا وروخ ایسے جن طریقہ ہے تابت کر ویا جائے تو نہ وتیاوی مرکار جی اس کا کوئی قول لائق اعتبار رہ مکن ہے نہ و جا مرکار جی اس کا کوئی قول لائق اعتبار رہ مکن ہے نہ و جا مرکار جی۔

اب ہمیں امیر تیل کرکی فہیدہ تعلیم یافتہ ہم ہے ؟ فق ہوں کو تکہ ہو کھے ش نے قصا ہے اس کا کویا سوائد کرد دیا ہے۔ اب اگر کوئی متوبہ ند ہو تو اسے المتباد ہے ہا اس ہمد اگر بعض تعلیم یافتہ ہم ہے ؛ فقل ہوں تو مجبوری ہے گر بر بھی لیس کہ ڈائٹر اور طبیب مرش کو تفییس کر کے دوا دیتا ہے اب اگر مریش کو یا اس کے نادان ہوا تھا ہوں کو دوا نا چند ہو اور ڈائٹر کو نا مائم کھات کے ادر اس کی تدست اور اس کے کہتے برحمل نہ کرے تو دہ جلد بالک ہوگا۔

اگرخوانید کمال الدین مرزانی کے مرشد کی حالت ادر زیادہ معلوم کرنا ہوتو دوسری شہادت آ ہنٹی اور فیصلہ آ سائی وریاب سیح کاویائی برس حصر ضرور طاحظہ فرما کیں: ع

يررسولان بلاغ باشدوبس

جندوستان میں بلائمی آنے کی وجہ مواہ ایک ضروری بات کمی رہ کی اے بغور ملاحظ بیجے۔ فوجہ کمیل افدین مرزائی نے اس زمانہ کی تیرگی دکھا کر مسلماؤں کو اس طرف متوجہ کما تا باہم کے مرزا تا دیائی نے اس زمانہ کی تیرگی دکھا کر مسلماؤں کو اس طرف متوجہ کما تا باہم کے کرمزا تا دیائی کے دجود کے دقت سے اور پائٹسوس ان کر وجود کے دقت سے اور پائٹسوس ان آر آری بین کی دقت این کی تاریخ میں اور آری بین کی دقت این کی شدت ہے کئی زائر اس میں مرزا تا دیائی کے قدم کی برکت ہے) مرزا تا دیائی جس طرفان ہے تھے ہے کہ سینتیں جس ای مرزا تا دیائی جس کرن اور کمالات میں بے تظیم جی ای مرزا تا دیائی جس کے موامل کی برکت ہے) مرزا تا دیائی جس کے موامل کی برکت ہے) مرزا تا دیائی جس کی اس تیرہ سو بران میں کہ مجدد کے دفت یہ میسینیں میں آئیں۔ اب دو فرماتے جی کہ یہ سب بلا کی مرزا تا دیائی کی دب ہے آری جی تصوصاً دیور آباد کے خوان سے سب بلا کی مرزا تا دیائی کے دائی جب سے آری جی تصوصاً دیور آباد کے خوان

کا ذکر جارے شہر یار وکن اور معززین حید آباد کے ڈرانے دور وسمکانے اور مرز آناہ بائی کی طرف متوجہ کرنے کا ایک ڈر بیرانیس ہاتھ آبا ہے۔

اس کی مقیقت کھولنے کے لیے تو تفعیلی طور ہے تاریخی واقعات بان کرنے کیا خررت ہے اور اس کے دکھانے کی کہ دنیا کے دائشندہ ان نے اپنے اپنے خیال کے بموجب تغیرات عالم کے اسباب عال کیے ہیں تکراس میں طول ہوجائے کا کیونکہ اس میں دکھایا و ئے گا کہ معالہ کراٹر کے دفت ہے لیا کرای دفت تک مٹنا طامون کس کس افت جود اور کس زور و شور ہے جوا اور کون کون اور کتے مقبولان خدا اور ان کی اول دیں ایر ہیں ھبید ہوئس اور طوفان کیے کہے آئے اور وہ آگئیں کن جنہ ہے آئیں اس وقت شرکی مهره اورمبوت كا الكاراس كا يعث اوا_ واس الت كوفّ مدى نداته محر خت أخت أفّا-ر ایک خوال بحث ہے اس الیے اس وقت عن الکھنا خیس جا بنا بلک صرف بر کہنا ہول کداس عیں شرخیں کے مرزا تاو مانی کے وقوے کے وقت ان بلاؤں کی ابتدا ہوئی اور جس قدران کی کوشش اور شرو زبارہ ہوتا کما اور ان کے بائنے والول کا دائرہ و منتی ہوتا میا۔ اس قدر ا تسام کی آفتیں زیادہ ہوتی حکیں اور جانے والےخوب واقف میں ور معائد کرنے والے و کچورے بیں کہ بیاتمام آفتیں عام بیل اس عمل مرزا قاہ یافی کے اینے والے اور نہ مائے والے سب شریک بر کمی متم کا اقباز نہیں ہے۔ سب کے لیے طاعون ہے اور سب کے لیے قط ہے ور جاریاں ہیں۔ جس طرح ند النے والے جٹھا ہوئے اور ہوئے ہیں اس طرریّ ان کے ماننے والے مجیل جس وطرح لبعض وقت بہت مسلمان اور خاص مقانات مثلّہ طاعون کی آفت ہے تھوظ رہے اور اب تک محفوظ میں۔ ای طرح قادیان بھی کچھ عرصہ تحد محفوظ رہا مس کی مجد ہے مروا قاریانی نے پیٹینگوئی کرنا شرویا کر دی اور اینے مکان کے دستے کرنے کے لیے چھو مانگھنے کا اٹھی موقع ال محیا اور خوب زور سے وقویٰ کیا کہ آدیان فاعمان سے تخوط رہے کا کیونکہ بیان کے دسول کا تخت کا ہے"

(وَافِعُ الْبِلَامِينَ وَالْحُرُومُ فِي حَدَا مِن ٢٣٠)

اس میں صاف خور ہے رسول خدا ہوئے کا دعوی ہے۔ کر ان کی ہے پیشنگوئی اور ایسا منتیم الثنان دعوی علا تابت ہوا اور ایک دفت ایسا آ یا کہ طاعون نے قادیا کی دسول کے مخت **کار ج**ی نزول اجال فرما کر ایک جینے سکے اندر پہنوں کو فتا کر دیا۔ اس وقت مرر کاریائی کی فریب آئے میر^ش باتھی بنائی کائل دیا ہیں۔

ہندوستان میں بلائس آنے کی اصلی رجہ

ع معتى فد ماسنط والولية برياة كي أكبي اور والنظ والسامحولار سار

آمین پیشیکونی کرے مکان فراغ کرنے کے نئے جدم انتھے ہیں دمال فرکن کاملوا کے دیکھا ہے۔

والے مودادر تورنگ چرتی ہیں اور مب کو وہ تخواہ دیتے ہیں۔ خوب کمال الدین موذائی کو دیکھے کہ ساری و نیا میں وورہ کررہ ہیں اور مس کو رہ کیے ہے ہیں، وحول کرتے ہیں اور مسئر نوں کو وحوکا دے رہے ہیں۔ اماری طرف ہے وہ جارتھی ہی اس فتر کورہ کئے کے اسٹر نوں کو وحوکا دے رہے ہیں۔ اماری طرف ہے وہ جارتھی ہی اس فتر کورہ کئے کے ہزارہ میں رہ پیدویا جاتا ہے اس خیال ہرک وہ تملئ کرتا۔ باس خوبہ کمال الدین موزائی کو ہزارہ می روپیدویا جاتا ہے اس خیال ہرک وہ تملئ کر اس مح مگر یہ خیال ہیں کرتے کہ سوان کے موجود گئے ہی اس کی سوان کو ہوں میں میں میں میں میں ہیں ہوتی ہے دو ہے سلمان نہ ہوئے ۔ خواجہ کمال الدین موزائی کے دو مرشد (جنھی وہ کہتے موجود کہتے ہیں) جب اس کے وہ سے مسلمان نہ ہوئے ۔ خواجہ کمال الدین موزائی کے دو مرشد (جنھی وہ کہتے موجود کہتے ہیں) جب اس کے وہ سے وہوے اپنی طوف کہتے موجود کہتے ہیں۔

اے حفزات سلمانوں کو اسلمانوں کو اسل م پر قائم رکھنا ہے۔ ذیادہ شرودی ہے اس سے کہ فیر سلمانوں کو سلمان بنانا جات اس پر خود کرد کہ مرزا قادیاتی کے قشری اور ہے حقی اسلام عیں کس قدد رضہ ہورہا ہے ادراس کی اجر سرف ہے ہے کہ سلمانوں کو ویٹی امود کی اخرف توجہ نیس ہے محبت کے اثر نے دل کو مردا کر دیا ہے۔ تی و باطل عیں آئمی تیزوشوار موگئ ہے اس اجر ہے تی حوال میں گئی کروہ ہو گئے تیجوی مدی ہوگئی ہے اس اجر ہے تی حوال اس نے مہدی ہونے کا دعویٰ کیا عبدالها و اس کا محبدی ہونے کا دعویٰ کیا عبدالها و اس کا مسلمان مان رہے ہیں۔ رکھون کی گئی گھیرہ وفیرہ عیں اس کے دینے والے موجود مسلمان مان رہے ہیں۔ رکھون کی گئی جورہ وفیرہ عیں اس کے دینے والے موجود ہیں۔ مسلمان مان رہے ہیں۔ رکھون کی ہوئی ہوئی ہے اس می کا کرادہ ہو تی ہیں۔ میں بنان دینا جات و بیا جات و بیا جات ہو گئی۔ ہیں۔ میں بنان دینا جات ہیں اور اسلمانوں کو مقبد کر کے اسلام کو بلیت دینا جات ہیں۔ میں دیا جات کو تیں۔ ہیں دیا ہو ہے ہیں۔ اس اس کے دینا جات ہیں۔ میں دیا ہو ہے تیں۔ ہیں دیا ہو ہو کہ ہیں۔ اس میان کا در اپنے خورب کی اشاحت میں اور سلمانوں کے ایمان جو کرنے میں دیا ہوں کے گئی۔ اس کمان جو کرنے میں دیا ہوں ہوں کی میں دیا ہوں کے گئی۔ میں دیا ہوں کے گئی۔ اس میان کو دیا ہوں کے گئی۔ میں دیا ہوں کی گئی کرنے میں دیا ہوں کے گئی۔ میں دیا ہوں کو گئی ہوں کرنے میں دیا ہوں کی گئی کی گزارہ کو شام دیا ہوں کے گئی ہوں کرنے میں دیا ہوں کی گئی گئی کو شمال ہوں۔

اب الديد بماوران اسلام على تين طبقه ك لوك بين. علام امراء عاسته

المسلمين ران يل سے يج معدود معزات كے كى كو توجيس ديمى كى اور ندى كى معا ، ف تو كهرويا كر ب هيفت يوں توج كرف كے لائق نيس يوں بعض اوروں في بي اي كهرويا تعليم يافت كينے سكتے كركلہ كو بيں ان سے لاائی تعول ہے۔ ہاں وغاب كے بعض اہل علم كچرولوں متيدرہ واربعش اب بھى كچركرتے بيں محران كى كوشش الى جيس ہے كرمارى ونيايا تمام بتدوستان ہى كے ليے كائى جو بااس بھر جو اتحوں نے كيا اوركررہ بيں لائق آخرين ہے كراس عى شيئيں كدودكوش كان ہے ۔

وه ضروری امرجس سے بے توجی ہوئی

ہندوستان کے علما مکو میاہیے تھا کہ تنفق ہوکر مختلف مقابات پر اس فتنہ کے خرو كرنے كى قديرى كرتے رسائل تعنيف كيے جاتے۔ اخبار درمالے بغتہ دار ادواد جارى ہوتے ان ٹی ٹرکٹ طور سے مغیاجی بدایت ککھے جائے اطراف ٹی ویہات ہی الی علم عام مسلمانوں کے خال درست رکھتے ہے لیے بھیج جاتے اور عام ال اسلام نصوبہا امرا ان کیا مدد کرنے مگر ایبانیس جوا ادر اس منز کوکس نے نبیس رد کا اور ایک ووقعی کے رو کئے کا کام فغا بھی جیں۔ اس کے بید بلا کی آئی اور آئری جیں۔ حیدر آباد میں خاص طور کا طوفان آیا۔ بس کا اڑ تمام رعایا پر می تیس بڑا بکے وہاں کے بادشاہ رعایا پرور پریمی بہت کھ اثر جوا۔ اس کی جہ کی ہوئی کہ وہال کے فرمازوا مسلمان تھے۔ وہال کے مقتار معززین بھی ورباد رحمت للعالمین کے خدام اور ان کے مقدی غرب کے خادم اور باتے والے ہیں۔ ہمیں ہر طرح کی قدرت تھی کہ اس فتنہ کے فرد کرنے کی طرف متیجہ ہوتے اگر وہ میاسینے تو تمام ہندوستان عمل اڑ پھیلا کر اس فتن کورہ کتے اور کم اذکم اوئی مرتب بدخا کراٹی داست بٹس اس مرزائی فتذکونہ آنے ویتے۔ تمر ایبانیمی ہوا۔ ایک متعیم الثان ریاست جس عل علا اورمشاک کوت سے بیں بجر ایک مخصوص وات کے سی نے خیال میں ترکیا۔ کسی نے وہاں کے علل الله قرمانروا کو اس فتنہ کے قرو کرنے کی طرف توجہ نہ ولائی اس لیے اس مروہ کے بعض عفرات کویہ جست ہوئی کد ایک حیلہ بنا کر ریاست ہیں بہنے اور بھل میا وی اور محینہ تعتبیم کرے تمرای کی تبلیغ شروع کر دی ان کے دوسرے برادد جو آپ خلیقد کہنا ہے ہیں قادیان سے تحدد الملوک بھیج رہے ہیں۔ بیسعززین ریاست کی ہے

تو بھی کا تقید ہے۔ البتہ عادے مولان کھر انوار اللہ خان صاحب بھادر نے جست کی اور بزی کماپ تکسی اور بہت مجھے مرف کیا اللہ تعالی انھیں بڑائے فیر دے۔

محراس کام کے لیے جو باتھی خروری تھیں ان کی طرف موانا کو بھی خیال تھیں اور ریاکام بھی آیک طرف موانا کو بھی خیال تھیں ہے۔ اس کے علاوہ بھیے تھیں کی خرورت تھی اور ہے وہ اور تھی آیک عظمات ہیں۔ دیجہ جانے کرخ اید کہل اندین مرزائی ایک عی تھی اور ان ہے چورہ اور کا ایک عی تھی ہیں اور ان کے چورہ اور کا دینے کے حیور آبادہ میں اسلامی ویاست میں مسیح تا ویائی کی سیحیت کا دیگ جانے کی کوشش کی اور اچی فرم مسلمت کی با تھی بنا کر مسلمانوں کو اچی طرف متوجہ کرتے ہیں : ور لگایا محر الحمد ولذک میں مسلمت کی باتھی بنا کر مسلمانوں کو اچی طرف متوجہ کرتے ہیں : ور لگایا محر الحمد ولذک میں اسلامی کر الحمد ولذک کے اسلامی کر الحمد والدی کی احساس کر الحمد ان کی فریب آ میز باتوں کا احساس کر سے ان کی فریب آ میز باتوں کا احساس کر سے ان کی ایک کی انہوں کا احساس کر

اب بھی نہایت فیر فوائل ہے آبتا ہوں کہ اگر اب بھی اسیند دین کے سنجالئے بھی کوشش نہ کی اور مرزا محمود فاویائی یا خواجہ کمال الدین مرزائی کی چہب زوئی اور لن فرانیوں بھی آ کے قو مرنے کے بعد جو آفتیں ویکھیں کے انھیں تو وہ خوو می معائد کریں کے اور برواشت کریں گے۔ محر نہایت خوف اس کا ہے کہ تجب نہیں کر ویا ہی میں مجر وکیا ہی بایائی ہے بھی بھی زیراہ آئے جسی آ مکل ہے کے فکر آفتیں وکی کر بھی متحد میں ویک اور جرے نہیں بگڑتے اسے بھی خواہوں کی باقرار کو دل سے فیمی شنے۔

خونیہ کمال الدین مرزائی کے مرشد کی باتیں اسک نیس جن کے فلط ہوئے ہیں۔
سی حتم کا تر دو ہو۔ زما خوف خدا دل میں نا کروہ رسالے دیکھیں اور انھیں شاقع کری۔
جن میں مرزا قاویائی کی حافت کو آلآپ کی طرح ردثن کر سے وکھایا ہے ان رسالوں کو
د کچ کر معلوم کریں ہے کہ مرزا تاویائی نے اسلام کی خیرخوائی میں کیسے کیسے دھوی کر کے
مسلمانوں کو بٹی طرف متیور کیا ہے۔ کچی کی کہ شرع سیست بڑی کے ستون کو تر ووں گا۔
کبھی دیوے کیا کہ اسمات برت کے اندراسلام عمل نمایاں ترقی میرے سب سے شاہور تر
میں جمزنا ہوں۔
میں جمزنا ہوں۔
میں جمزنا ہوں۔

اس کئے کے بعد یارہ پری زغرہ رہے گر جو پکھ کیا وہ دنیا و بکوری ہے۔ پھر کیا جہ ہے کہ ان کے مرید کو دیسائی خیال ٹرکیا جائے جو دسائے ان کی خالت کے جان میں کھے گئے ہیں ان میں فیصد آ سائی ہرسہ حصہ اور طبیعت اُکسے اور دوسری شہوت آ سائی اُگر یہ چھوٹے چھوٹے رسائے ہیں محرفہاں کائی ہیں۔ البتہ ہزار دو ہزار کے چینے سے کیا اور چھوٹے ہیں۔ بھر ایران محصم الشان میں سامت کروڑ سعدان شور کیے جائے ہیں۔ بھر ایران محصم الشان میں امامت کے لیے بیشتد رکیا کرکائی ہوگئی ہے۔ مورانا جمر فوار شد فاضاحی کی افادہ النافیام بیری سماعت کے بیشت مورانا کا دیائی سے میں کا اس سے ساتھ اور میں کا فیاب ہے۔ محمد المامی ہوگئی ہوگئی میں اور اس سے ستھادہ ندکر بالدے۔ محمد محمد ہوا ہے۔ محمد المامی ہوئی ہے۔ میں معتقدہ ندکر بالدے۔

خواجہ کمال الدین کے مرشد کی سوانح عمری

آخر بھی ہے مزاسب سعنوم ہوتا ہے کو خواہ کمال الدین مرز فی سے مرشد مرز:

آویائی کے چند وبوے تش کے جائیں جن ہے ان کی جمل حاسہ معلوم ہو شکے اور اگر

مزا قادیائی کی منعمل سوائی حمری معلوم کرئی ہو قر تشیم مظیم صین صاحب سیاکنوئی نے

ایک کا جنس کھی ہے ''چود ہویں معرفی کا سیح'' اس کا نام ہے اسے دیسیں چوکا اس وقت میں بہتر ہو تشیم مظیم صاحب نے ان کی حصوصاً سے تعلیم یا نوں کو خوال و کچھے کا زیادہ شوق ہے اس لیے تشیم معلوم ہو جائی دیا ہمال ہے یا بھی سے معلوم ہو جائی ہو ہو مال ہے یا جائی معلوم ہو جائی ہے اس کے دیکھ سے تامل دیا ہمالہ ہے یا گئی صاحب معلوم ہو جائی ہے تبایت مناسب اور باعث اجرحکیم ہے کہ ہورے شاہ وکن اسے مناسب اور باعث اجرحکیم ہے کہ ہورے شاہ وکن اسے مناس کا بھی مواہد کے ایک کی تابوں سے تکل کرتا ہوں تکر طوالت کے خال ہے ان کی جائے وی عبارت نقل تیس کی مردا ان جائے ہی دیائی ہے دی عبارت نقل تیس کی کما ہوں سے تکل کرتا ہوں تکر طوالت کے خیال ہے ان کی جائے وی عبارت نقل تیس کی مردا تا ویائی نے ''جستر آ ہستدا ہے وجوائی جس میں قدر مسمیان انہیں دینے میں اور یا تھی ہو تا گئی ہے جس قدر مسمیان انہیں دینے میں تا ویائی ہے جس قدر مسمیان انہیں دینے میں تا ویائی نے '' ہستد آ ہستدا ہے وجوائی جس و تی کی ہے جس قدر مسمیان انہیں دینے میں تا ویائی کی ہو جس تا تی کی جسمیان انہیں دینے میں تا ویائی کے '' ہستد آ ہستدا ہے وجوائیں جس قرآئی کی ہے جس قدر مسمیان انہیں دینے میں تا ویائی کی ہو جائے گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی ہو گئی گئی ہو گئی ہ

(۱) مرزا گادیائی کے وگوے میں میرد اور نام وقت اور مثل کی ہونے کا دفوقی فقہ (ازالہ می 90 فزائل نے ۳۳ می سے ۱۹ کا اور سیح موفود ہونے سے الگار (مزائد الدویام میں ۱۹ فزائن نے ۳۳ می ۱۹۲)

(+) ۔ اس کے بعد کیج موجود ہونے کا وجوئی ہوا (خزائن کی تمام جدوں کا ٹاکھل

ملاحظہ ہوجس ہیں میچ موفود وہیدی موفود کا القاب واضح کھنے ہوئے جیں) ، ور ظل اور جزوی نبوت کے بدقی ہوئے (لوچھ مرام میں ۱۹ فزائن ج سامی ۱۰) (۳) میں قرام امت محربے کے بیان الفنل ہوں مرتبہ نبوت میرے سوائسی کوفیش ویا تمیا۔ (هیدہ افری میں ۱۹۱ فزائن ج ۱۹۲۲)

یعنی حضرت صدیتی آبرا اور حضرت عمر اور حضرت حیان اور حضرت علی اور حضرت علی اور حضرت علی اور حضرت المام حسین رسی الفرهنیم اور حضرت مجاب بیوانی فوت اعظم مخطی عبدات اور حضرت الله حضرت المام حسین رسی الفرهنیم اور حضرت بیان کی رحمت الله عنیه و فیره اولیائے کرام سے بہت بیار میان کی سبیب سے جگر موسل النظیمین حضرات امامین کی تسبیب کوشد وسول الله منطقه کی حمقیر او مولی ہے بھا اس طرح اس سے بھا جر موتا ہے کہ اس سے مکر واسفہ نیس ہے۔ مثلا این کا ایک واسفہ نیس ہے۔ مثلا این کا ایک فاری کا عمرات میلونش کیا میلی مامیری حافظ این کا ایک فاری کا عمرات میلی کا معرات حال کا ایک فاری کا عمرات میلی کیا میلی کا معرات حال کا میاب

یہ حد صین است در کر بیاخ ۔ (زول اکسے من 41 ٹوائل نے ۱۹ میں 24) بھائیوکوئی عاشق رسول جس کے دل عمی سید الرطین ﷺ کی کالی عقب چھی ہواس کی زبان تھم سے ابیا معرع لکل سکتا ہے؟ ہرگز ٹیش یہ ان کے بیش عربی سکے شعر ملاحظ کے جائیں ہے

> وَقَالُوا عَلَى الْحَسَنَيْنِ فَهُلَ لَقَسَةً الْحُرُنِّ نَعَم وَالنَّهُ وَبِي سَيَطَهَرُ

بیعنی ہمارے کانفین کہتے ہیں کہ مرزا اپنے آپ کو امام حسین اور امام حسن پر فغیلت دیتے ہیں۔ عمل کہنا ہول کہ ہال فغیلت دیا ہول خدا کی ہم ہمرا پروددکا دعقریب فاہر کر دے گا۔ یعنی میری فعیلت اور بزدگی دیتا پر فاہر ہو جائے گی۔''

(الإزامري الريان والإنائي ع ١٩ ص١٩٠)

خوابہ کس الدین مرز الی فربا کیں کہ اس وقت تک ہیں پیشنگوئی کا کیا ظہور ہوا؟ اہل علم وقیم اس برخود کریں کہ مقابلہ جی حضرت اماض پر اچی فنسیلت کا دعوی کر کے یہ کہنا کو میرا پر اددگار اس کو ظاہر کر دست کا بیا ٹاہت کر دہا ہے کہ بینر: خوافٹ جن کی فنسیلت کو مان دیا ہے جن کی فنسیلت رمول اللہ شکھتے نے بیان فرمائی ہے وہ کوئی چیڑھی ہے جی اللہ کا بیارا ہوں میری فشیلت کو دو تمقریب ظاہر کر دے گا۔ دوسرا شعر الناکا بہ ہے ۔ وَهَمَانَ حَالَيْنِي وَمَنْنَ خَسَيْنِهُمُ فَائِنَي الْكَلَّمُ كُلِّ الْنَ وَالْفَسُرُ اللّهِ عَلَى جُو عِمِى ادر تمعارے حسین میں بہت قرق ہے۔ دہ قرق بہ ہے کہ جھے تو ہر گھناللہ کی تائید اور اس کی عدو ہو دی ہے۔

> قَامًا تُحَمَّيُنَ فَاذَكُورُوا وَقَمَتُ كُورُيُلا إلى عَلِيهِ الآيَامِ تَتَكُونَ فَانْظُرُوا

اور تم ایسے حسین کے وشت کریل کو یاد کروں جس کی وجہ سے تم اب تک رویا ہے ہو۔ (افاز عصل مرا ۶۲ قرائن ج ۱۹ مرا)

اس میں فور کرو کہ وو کس معیبت ہے مارے مجے اور بم کس بیش و آ رام بل ہیں۔ ای حم کے اور مجی اشعار ہی سب کے نقل کرنے سے دل جناب ہوتا ہے ان داول شعروں نے نیسلہ کر دیا کہ خونیہ کمال الدین قادیانی کے دیر مرشد (مرزا تادیانی) کر جَرِ كُوشِ رسول اللهِ وَقَلْقُ لِمِنْ عَفِرت الماحِ مَنِينَ سے بجو واسط فيك سے كوئر صاف كيد رہے ہیں کہ بھی چی اورتممارے فسین جی بڑا فرق ہے۔ اس سے ساف کاہرے کہ حفرت الاستعمالة الماري جي ان كي نبيل جيل ووسرت به كه حفرت كي مظلوميت كا جمیں رئے وغم ہے افھیر نیوں ہے۔ مرزا خادیاتی کو حضور سرور دو عالم ﷺ کے میر موشر اور آب ك محيب جنين آب ن وال جنت كاسردار فرايا ب ان سه واسفريس ب و نہ بت روٹن ہو کیا کہ اٹھی حقود سرور عالم منٹ ہے جی ول رابط تیں ہے۔ نہایت فلاہر ے کہ اگر معنور الور ﷺ ے وق وابط ہوتا تو آ ہے کے لوائد کی قبیت ایک بداول کے الغاظ الن سے تلم سے بھی نہ لکتے اور ان کے مقابلہ علی اس طرح اپنی تشیلت کا اظہارت کرتے۔اب دومرے مقامات ہر واسط بیان کرنا اور کیل اینے کو معنود اثور مین کا کا کمل کہما اور تہیں تعریف کرنا صرف اس لیے ہے کہ مسلمان داری طرف متید ہوں اور بھیں اینا متلۃ ما تھی اور ہمارے نے اپنی جان و بال کو دیفت کریں کیونکداس وقت تک مسلماتوں کے سواکسی الحل غربہب نے انھیں نبیمیا باتا سرف مسلمان میں ان کے دام میں آئے اے اگر حضور انور مُقِلَةً كَي تعريف كريك أنيس خش ندكرين قروو مجي بالقويب نكل عاليمي تحركين مجيل ان

كة ول خيال كابر الاناستيد

(۳) صاحب شریعت نی ہوں۔ (اربین قبرسی ۱ مائیر فزائن بی عاص ۲۰۳۰) جناب رمول اللہ ﷺ عمل اور جی عمل کی فرق کیل ہے جس نے قرق کیا اس نے مجھے قبیل کیجائے۔ (خلیہ الباسی ۴۵۱ فزائن بی ۱۱میر ۲۵۱) جس نے بھر قبل فیصل البینی میں دسیوں دسیوں

جس نے بھے قول نیں کیا جبنی ہے۔ (تذکرہ س ۱۹۳۲ء ۱۹۳۳) مرزا کا مکر کا قر ہے۔ (مقیقت افق می ۱۸۵)

پہلے جناب رسول اللہ ﷺ کے خادم اور عمل ہونے کا دعویٰ تھا اس کے بعد روبری کا ذعوے ہوا اور متعدد آینٹی اور بعض مدیثیں جو جناب رسول اللہ ﷺ کی عدح عمل آئی میں آئی سرزا کا دیائی نے اسپنا لیے تایا ہے۔

(٥) بعش انبیاء سے اُنسل ہوں اس رسالہ علی لکھا میا ہے کہ مرزا کادیائی کہتے میں کریٹی معزت کی علیہ السلام سے ہرشان تیں بہت بڑھ کر ہوں۔''

ہب خواد کال الدین قادیانی فرمائیں کہ المیں اسپیٹے مرشد کے دس قول پر ایمان ہے یا قبیں اگر ایمان ہے ہو آ ہے کار کہنا کہ ہم اٹھیں کی ٹیس ماسٹنڈ بائکل خلاہے آ ہے مشرور اٹھیں کی باشنتہ ہیں کیونکہ برتہایت ظاہر ہے کہ کوئی فیرٹی ایسے تقیم الرتبت ہی پ فنسیلت ٹیس رکھ مکنا آ ہے جب اٹھیں معرت کی '' ہے المنتل باسنتے ہیں تو اٹھیں کی ضرور ماسنتہ ہیں محروتیادی مصلحت ہے دلی استفاد کے ظاف ظاہر کرتے ہیں۔

ال دوے کے اٹبات علی مرزا قادیائی نے (عیلید الوق می ۱۵۵ تزائن ج ۱۳ می ۱۵۹) عی تکھا ہے کہ "جب خدائے اور اس کے رسول نے اور قام جیوں لے آخری زمانہ کے سیح کو اس کے کارناموں کی وجہ سے افضل قرار دیا ہے تو بھر یہ شیطانی وحد ہے کہ یہ کھا جائے کہ کیوں تم سیح این مریم ہے اسیع بھی افضل قرار دیے ہو۔"

اس قول کا ساف مطلب کی ہوسکتا ہے کہ فدا تعافی نے قرآن جید جی اور اس سے رسول نے حدیث جی بیرفرایا ہے کہ آخری زمانہ کا سمج کیٹی مرزا معزت میج آ این مرج سے افتیل ہے ای طرح تمام انہا مے نے فرایا ہے اور نیا قربا تا ان کا اس میج کے کا رناموں کی جیدے ہے لینی وہ ایسے بیاے یوے بیام کرے کا جو معزت کیج آئین مرج نے تیمی کیے اس قول جی جاروس جی۔ (۱) ؟ فرزانہ کے کی کو اللہ تعالی نے میچ انان مریم سے افعنل قرار ویا ہے۔ آب خواجہ کمال الدین مرزائی یا مرزامحود قادیائی خدا کا وہ کمام دکھا کیں جس جس بی معمول تکھا ہے۔ قرآن مجید جو حادے اور قرام احت محدید کے باتھ میں ہے اس میں تو بیستعمول کھی محتمل ہے۔

(۲) دوسرا دھوئی ہیں ہے کہ ضائے دسول نے اسے الفتل قرار دیا ہے۔ بیاقول کی مدیث عمل ہوڈ چاہے اس لیے ہم کہتے میں کہ دونوں صاحب وہ حدیث دکھا کی جس عمل ہے ادشاد جناب دسول اللہ منطقہ کا ہو۔ کر ہم کہتے میں کہ قیامت تک کوئی سمج حدیث نیمی دکھا تکتے جس عمل ہے معمول ہو۔

(٣) تیرا دعمیٰ یہ ہے کہ المام نیول نے بھی کہا ہے کہ آ قراد ماری حضرت مسیح این مربح سے الفنل ہو گا۔ یہاں بھی ہم اس کینے پر تجار چیں کہ فوائد کمائل الدین کاویائی بٹا کیں کہ وہ المام انہاء کا قول کیاں ہے کس زیمن و آ سان پر وہ کما ہے ؟ جس میں تمام انہیاء کا بدتوں تھا ہے گر یہاں بھی ہم نمایت استحام ہے کہتے چین کہ فوائد کمائل الدین کا دیائی کیا ان کے تمام معین و مدوکار کوشش کریں تو ہر کر نہیں دکھا کئے کیونکہ یہ دائوے اور میلے دوتوں دموے محلی ظالم اور باکل جوٹ جیں۔

(۳) آخری زمان کے سی کے بدے کارنامے ہوں کے لیخی اسلام کے فائدے کے دو یوے کارنامے ہوں گے۔ فائد اسلام کو بہت کو فیل بہنچاہے گا۔

روپیدلیا اور اپنی خواہش میں صرف کیا۔ یہ باقی البتہ حضرے کی '' نے قبیل کیں ایک ان کارہ مون سے مرزا کاویائی افغال ہو سکتے ہیں تو خدا اور اس کے رسول پر افتراء پردازی کے طاوہ محقل انسانی سے بھی دست بردادی کرتا ہوگی کے تکہ مقل سلیم ان باقوں کو سے تھ کے کارڈ سے تبیل کہ سکتی بکہ نضائی خواہشوں کا بور، کرتا اس کو کہا جاتا ہے جس عرج بعض جموئے عربوں کو کہا حجا ہے۔

اب فرید کمال الدین قادیاتی سے دریافت سیجے کہ اگر ندگورہ قول کو آپ سپا سیحت میں قوان میاروں وجول کو سیکے بعد دیگرے کابت کیجے اور اگر کابت ٹیک کر سکتہ اور اس میں شریعیں کہ وہ کابت ٹیک کر کتے کیونکہ یہ وجسے پالھیں علم میں کم ایسے میوٹ مری میرداور کی موجود موسیحتے ہیں؟ انھیں کی تیلئے محید آ صفیہ میں کی گئی ہے؟ انھیں سیرجوٹے نشانات دیکھارے کے ہیں افسوس مدانسوں ڈوا میوش کر کے جواب دیتے۔

(۱) پھٹا دھوئی ہیہ ہے کہ علی انتشاں الانجیاء ہوں لینی حضرت سید الرسلین محد معطقتے منتیجے ہے ہی افغل ہوں۔ محر چونکہ جانتے جیں کہ مسلمان اس لقظ کے کہنے سے برہم ہوجا کیں مکے اس لیے صاف طور سے ان انتھوں میں یہ دھوی تھیں کیا محران کے اور دھوے اور الہامات موجود جی جن سے صاف طور سے یہ دھوی تاہت ہوتا ہے۔

(1) الن كا اكب الهام أو الاكث فَعَا خَلَفَتُ الْالْمَلاكُ (تَذَكَر الراس ١٥٣)

اور میان ہوا ہے جس کا حاص کی ہے کہ قمام انجا اور ان کے کا است ہرے اللہ انجا اور ان کے کا ادت ہمرے طفیلی جس کے کا دائد ہوں کے حکالات ہمرے طفیلی جس کے کا دائد ہوا کہ حرزا تقامیرا وجود تمام انتہاء اور اولیاء کے دجود کا سبب ہوا۔ اس سے صاف قاہر ہوا کہ مرزا تقامیاتی کا دعوی ہے کہ تماماشیاء کا وجود مرزا تقامیاتی ہوں جب سب کا وجود مرزا تقامیاتی ہوں جب سب کا وجود مرزا تقامیاتی ہوں گئی ہوں ہے اس کے اس کے بعد اس برنظر کی جائے کہ مرزا تقامیاتی اسے الباس کوشل قرآن مجد کے جی تا ہے اس کے اس کے اس جب اس برنظر کی جائے کہ مرزا تقامیاتی اسے الباس کوشل قرآن مجد کے جی تا ہے اس کے جب اس دونوں اور میرا انتقال مونا البا ایقی ہے کہ شاہ جباب رسول اللہ تنظیم ہونا البا ایقی ہے میں اور میرا انتقال مونا البا ایقی ہے میں میں مقامین قرآن میرا انتقال مونا البا ایقی ہے میں مقامین قرآن کی مرزا البا ایقی ہے۔

(٢) مرز امحود نے رسالہ هيد الله ((مر الكل) ك شروح عن زول أكري

ے مرزا تاریانی کے تمناشعر تقل کیے جی وہ ملاحظہ ہوں 🚅

(1) انچے وا واسعے ہر تنی ماجام واد آن جام را مراہد آمام
 (7) انھا محرجہ ہودہ اند ہیے من ہوفان ند کنترم نر کے

(۳) کم یم (ان بد برد یک یقن بر که محمد درد تا بست نیمن

(زول اکسیح ص ۱۰۰ ـ ۹۹ فزائن ج ۱۸ص ۱۸ یم سایه ۲۷)

الن شعروں على وو طریقے سے مرزا قادیاتی افی نسیلت ابت کرتے ہیں کوک چہلے شعر علی کہتے ہیں کہ والم کیا ہو ہو ہے گا۔ جب حالم اس انہاء کے کالات کے جائع ہوئے والم العزود سب سے افعال ہوئے۔ تیمرے شعر علی کہتے ہیں کہ بیر تی ہوئے والم العزود سب سے افعال ہوئے۔ تیمرے شعر علی کہتے ہیں کہ بیر تی گئی بات ہے کہ علی آلمام گذشتہ انہاء سے کم مرتبہ ٹیس ہوں سب انہاء کے اللات کا علی جائع ہوں جو کہتی ہیں تو برایک کے فعائل کے جائع ہوئے جب مرزا معنا کی سب سے افعال سے فعائل کے جائع ہوئے جب سب کے فعائل ان علی می جی جی تو سب سے افعال ہوئے قیام انہاء کرام جو مرزا تا دیا گئی سب سے وشتر کو رہے ہیں دعزت آوہ طید السلام سے نے کر دھرے سید الرسلین اللہ میں تو رائل کہتے ہیں اور اس کی تا تیک واس سے بڑول ہوئی ہے ہوئی ارسان کی تا تیک واس سے بڑول ہوئی ہے جو مرزا تا دیا گئی ہیں اور اس کی تا تیک واس سے انوال کیتے ہیں اور اس کی تا تیک واس شعر سے بڑول ہوئی ہے جو مرزا محدود نے اسے سال ھیاتے المنے تا رائل کی کے مرمزان کے سرمزان کے سرمزان کے سرمزان کے درمزان کے سرمزان کے سرمزان کی تا کید

حقام ادّ تیکن از راه تحقیر بده رایش رسولان ناز کرو ند

(ٹاکھل) جب ان کا بیمرتبہ ہے کہ تغیروں نے ان پر نازکیا ہے تو ان ک مرتبہ کا کیا ٹھکا؟ ہے ان کے افغل الانبیا ہوئے عمی مرزا کیل کوکیا قبک ہوسکتا ہے۔ اب بعضلحت کوئی زبان سے نہ کیم یا انکار کر ہے۔

﴿ ﴿ ﴾ الكِنظيم الشان الهام الكابير به كم مجعد كُنُ فَيَحُوُنُ كا الفتيار وياحمير. (هيتن الوقاس ٥٠١ تزائن ج ٢٠٠س ١٠٠١)

زعن و آسان بھی جو کرنا جا موں وہ کرسک موں لینی جس طرح القدند ہا کے صوف کی جس طرح القدند ہا کے موق کے کہدوسیت

ے برایک چیز ہو یک ہے۔ فرمنیک تعدا کے اختیارات مردا قادیاتی کول مجے۔ بیالهام کی

بی کوئیں ہوا سب اپنے کو عاجز بھے رہے اور کہتے رہے۔ بیرعال جب قدائی کے

احت رات سے کا انہی دموی ہے قرائر بید دموی کی بی این بیاجات قویہ ترور رہانا پر سے گاکہ

دہ افغال الانبیاء بیں کی تک برایسا محقیم الشان دموی ہے کہ کی تی نے تیں کیا اور خدائی کے

اختیارات کی کوئیں سے بلک قرآن مجید و حدیث میں بہت تیر رول اللہ تھے کے اساری

ناہر قرایا ہے۔ مثل کفار مجود طلب کرتے ہیں قو اللہ تعانی ان کے جواب دیے کو اساری

تعلیم قرائ ہے فیل مشبخان وہی عل محتی بالیہ بشوا وضؤ لا ان می مرائل۔ ۱۹) بھی کہ

دے کہ احد تعانی باک ہے اور میں بی ایک بشراور رسول ہونے کے اور کی فیس بول بھی

مورے کہ اور کی میں بول بھی

علی میں قدرت ٹیس ہے کہ خود مجود و کھاؤں۔ بیاتی مرزع اس انہام می فی فیشون کے

خلاف ہے۔ اس انہام میں قو ہریات کا احتیار دیا جاتا ہے اور کی جاتا ہے کہ افذا فی دلت کوئی میں دوس مدا)

لیتی جب کی چنے ہے ہو جانے کا تو ادادہ کرے اور کھروے کہ ہو جا وہ قوراً ہو
جائے گئی جناب رسول الفنط ہے ایسا ٹیں کہا جما بلکہ یہ تعلیم ہوئی کہ اپنے جرکا وظہار
کر دے۔ تبوتے کے لیے اس قدر کھنا کائی ہے جن صاحب کو تنسیل ویکنا منظور ہو وہ
رسالہ دموی نہوت کی رزا ویکھیں ای جی ان کے دموی نبوت کو زیادہ بیان کیا محیا ہے اس
جی شبر ٹیں کہ مرزا کا دیائی کو نبوت کا بلکہ افضل الا نبیاء ہوئے کا ایسا صاف وصور کے دموی
ہی شبر ٹیں کہ مرزا کا دیائی کو نبوت کا انگھیار افعول نے کیا ہے کہ ان کا مانے والا اس ہے
اور محلف موان ہے اس دموے کا انگھیار افعول نے کیا ہے کہ ان کا مانے والا اس ہے
انکارٹی کر مکل اور جو انگار کرتا ہے وہ پالیسی اور مسلحت ذائی کی جبرے کرتا ہے۔ خواجہ
مکان الدین نے جو محیقہ چی کیا ہے اس ہے بخوابی فابرت ہوتا ہے کہ فواجہ کائل الدین انجھی
خدا کا رسول بائے جیں اور آگر فواجہ کمائل الدین قرآن و صوبے کو سے دل ہے باتے جیں تو
خدا کا رسول بائے جیں اور آگر فواجہ کمائل الدین قرآن و صوبے کو سے دل سے بائے جی تج ہے۔
مزا کو درف نے ایک درمار کھا ہے اور مزا تا دیائی کے اقبال سے ان کے دموی نبوت کو فہت کیا ہے
مزا کو د نے ایک درمار کھا ہے اور مزدا تا دیائی کے اقبال سے ان کے دموی نبوت کو فہت کیا ہے
مزدا کو د نے ایک درمار کھا ہے اور این ہے کاش جو نے دموے اس جی کے جی ۔
مزدا کو د نے ایک درمار کھا ہے ان مورائی کے اقبال سے ان کے دموی نبوت کو فہت کیا ہے
مزدا کو د نہ تا کیک درمار کھا ہے ہیں جب کے شروع کی دورے دائی جات کی جی ہے۔

اے برادران اسلام میں نہایت فیر خوائی ہے کہا ہوں کہ مرزا غلام احمد تاریخ کا دور اسلام کے اور مسلمانوں تاریخ کا دور اور ان کے خاص مریدین کا بیزور شوراور بیادگان اسلام کے اور مسلمانوں کے لیے نہایت خطرتاک جن فیروار ہو جاد اور اس فقد کے مثالثے جس کوشش کرو اور موجب ارشاد نہوں سوھیدوں کے اجر کے مشتق بنوروا خانیا آج المذین

آخر میں مجھے یہ کس کہد دینا شرور ہے کہ مرزا کادیائی کے اقوال کے جو حوالے دیا گاریائی کے اقوال کے جو حوالے دیا گار کے دیا ہے اگر کے دیا گار کے دیا گار کے دیا گاریائی کو ادائے مطلب میں تردد ہو یا حوالے کو ضع بتائے تو اس تقریر کو اطلاح دے مرزا جادیائی کے الفاظ تو کس کا دیوی کیا میا ہے۔ والله المعولين والمعلن .

مَا كس د**نم بكل** قاوري عقامته القادر الغري

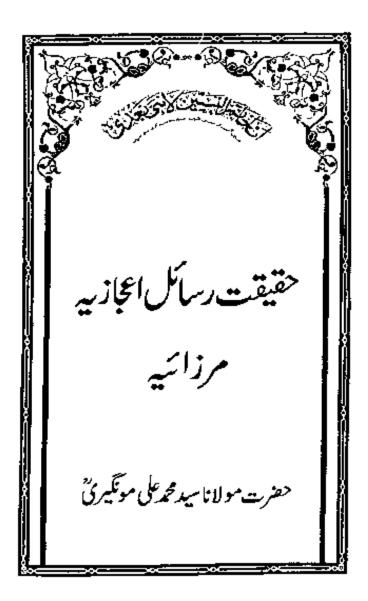
^{&#}x27; نے سے بات افت توب سے اور بہت مداہوں سے جارت ہو کا مام اللیمان کے سخ آ فرانسین کے جی اور قاویاتی معنوات جو اس مقام ہر میر کے سخ کہتے جی چنی صفورا نور کا لگا کا سب انہا ہ کے ہے معرجی بیر محمل عمد جی بیرسی الفت موب اور محکم مدافوں کے باعل فعالت جی س کی تفرق کمی قدر فیصلہ کا سائی حصر سونت جی کا کئے ہے بہ محر افتاء مارات تھائی اس بحث بیں خاص دس مرحد تھا جائے کا ر

شيز ان کی مصنوعات کابائيکا*ث سيجي* !

شیز ان کی مشردہات ایک قادرنی طاکنہ کی مکیت تیں۔ افسوس کہ ہزاریا مسلمانا این سے بخریدار ہیں۔ ایک طرح شنر التاریستورانا جو یا ہور 'راؤٹینڈ کیا الار آرامی ش یوے زور ہے جانائے جارے ہیں۔ای طائنے کے سربراوشاہ الواز قادیان کی ملکیت جیرے قادیانی ثیر ان کی سریر سی کرنالینے عقیدہ کا جزو سمحتاہے۔ کو مکہ اس کی آر کی کا مول فیصد حصہ بیناب محمر (مباید رہ :) پس جاتا ہے۔ جس سے مسل نول کو سر تدہنایا جاتا ہے۔ مسلمانوں کی آیک خاصی تعداد الناريستوران كي مستقل كاكب بيال بياحياس بي خمين كروه ايك مر آمہ اوارہ کی گاک ہے اور جو چیز کمی مراتمہ کے بال کمتی ہے وہ حلال شیں ہوتی۔ شیزان کے مسلمان **کاہوں** ہے التماس ہے کہ دوایے بھول بین پر نظر ٹائی کریں۔ جس اوارے کامالک ختم نبوت ہے متعلق قومانی ج چلول کاموتقد ہو م واغلام احمد تلا یائی کو تی ، نے اور سواو اعظم اس کے نزویک کافر ہو اور جمال خانوے فیصد مازم قادیانی بول ایک روایت کے مطابق شرات کی معنوعت من جناب محر مع بهنديس مقبره ك من ما أن جاتى ب-

اے فرزندان اسلام!

آج فیملہ کر ہوکہ ثیر التا اور ای طرح کی دوسر کی قادیائی مصنوعات کے مشروبات میں بیٹے فیملہ کر ہم نے اس مشروبات میں چیج سے اور ثیر الن کے کھائے میں کھاؤ کے اگر تم نے اس سے اعراض کیا اور خورد د نوش کے ابنا اواروں سے بازن آئے تو تیے مت کے دین حضور بھٹے کو کیا ہواب وو سے جائے تھیں اسٹان میں کہ تم اس طرح مرتدوں کی چیت یالی کر ہے ہو۔ مرتدوں کی چیت یالی کر دے ہو۔



بسم الله الأخمون الأحيم

ورومندان اسلام است ضرور طاحظه كريس

بعض عالی مرتبه درد مندان اسلام نے اس وقت کے مقیم الثان مرزا کی فتنه فرد کرتے کے لیے کال جو فرمانی اور مرزا غلام جمہ قادیانی کی واقعی حالت کو متعدو طریقوں ے آ فآب کی طرح روش کرے دکھایا اور قدا کے قفل سے بہت کچو فائدہ ہوا بزاروں مسلمان کرای سے بیچ اور بہت کراہ راہ راست پر آئے محر مرزال جامت اپنی کمرای کی اشاعت میں نہایت سرگرم ہے بڑارہ ال دویر باجوار مرف کرتی ہے سارے ہندوستان على مندمة عن كالعيا والأحيار آباد وكن جميئ عمل قيام بنال عن قيام الريت عن خصوصاً زنجار مبار مورس می ان کے مرابی چیلانے والے جانے میں اور مسلمانوں کو ممراہ کرتے ہیں اس کے علاوہ ان کے ماہواری وسالے اور ہفتہ وار اخبارات شاک ہوتے الیں۔ آب جارے علماء اور تمام ورومندان اسمام قرما کی کدان کرائی کے دوکتے کے سابے وہ کیا کرتے میں اس چند کافروکرنا کو تنام مسمالوں کا اور خسوسا نائبان رسول کا فرض ہے اورابیا قرض ہے کہ جو کام وہ اے خیال على مسلمانوں كى اصلاح كاكر وسع بي اس ير یہ برخرع مقدم سے کے کہ اول اس کی کیشش خرود سے کہ مسئمان اسلام پر گائم د ہیں اس کے لیے مسلمانوں کی ایک جماعت کوستند ہوتا جائے جس کے مرکز ووقعوم عماء ہون اور حسب موقع اس فقد ك فروكر فى كوشش كى جائدة اس وقت سب سے اول كوشش بيدي كدجو دساسة بعض بزرگان و ين اور اهدوان اسمام سند كلي بين المحمدا خوب شاقع کریں ان دمانوں کی فیرست لیک خاص دمالہ علی شائع کی گئی ہے اور اس دمالہ کے آ خرسلی شل بکتر نام لکھے محت بیں ان رمالول کا ویکٹ اور پاس مکنا ایما بی ضروری ہے جیما دشمن جانی کے خوف کے واقت استے اور بھائیوں کے پہلنے کے لیے جھمیار رکھنا شرور سے الحدف بدوہ رسائے ہیں جن کے جواب سے ساری و نیا کے مرزا کی عال ہیں۔

مسلمانون فيرخوده محمد آلخق عني هند

نحمده لله العلي العظيم وانصلي على رسوقه الكريم

مسلمانوں کو ہوشیار ہو کر متوجہ ہوتا جائے کہ اس وقت کے فتوں میں مرزا غلام العجد قازیا ٹی کا بوا فقنہ ہے اس خاکسار نے مادجووضعف و ٹاتوانی کے متعدد رسالوں میں ان کا مجموثا ہونا تھائے۔ روٹن دمیلوں سے ٹابٹ کرکے دکھانا ہے محر دیکھا ہول کے زیانے ک تار کی اور کفر و بلجاد کی قلمت نے ولول کو تاریک کر ویا ہے وہی اسور کی ضرورت آمیں نظر فیل آتی" اکثر حشرات کو ای طرف توبد میانییں ہے بہرمال علی تم خدار س کا جو قرض ہے دوحتی واؤج اوا کیا عمیا اور کی جاتا ہے رسالہ فیصلہ آسانی عن کالی طور سے دکھا ایس ما کہ سرزا قاد مانی کی وشیقگو مُال جمونی بو تھی ادر ایک بلیٹن جمونی ہوئیں کے کوئی شک د شدا س عمل نمیں رہ مخصوصاً محتوجہ آسائی والی چیشینگوئی ہے مرزا قادیائی نے اپنی صعالت کا نہاہت می محکیم الشان نشان قرار و یا تھا اور تقریباً ہیں برس تک اس کے المبور سے متنی رہے محمروہ بیشین کوئی بوری نہ ہوگی اور قرآن مجید کی مرتبی متول سے اور توریت مقدی کے صرت بیان سے مرزا تاہ یائی جموئے جابت ہوئے اس کا کال جموت فیصد آ سائی کے سادے حصد علی اور بکھ تیرے حصہ عمل کیا جمیا ہے دوسرے اور تیسرے حصہ عمل ان کے ومؤلِّل الجاذب كا ذكر بهي آهمي اتفا ان كي حالت بهي وكلمائي هي ادر ثابت كر ديا كم أك كرمس طرح منکوحہ آسانی والا مجزو مجوتا کابت ہوا۔ ای طرح ہے بھی مجوٹا ہے تکر چنکہ ان ک حالت ایک بزے دسانے کے حمن بھی عان ہوئی ہے اس لیے یہ اسپیونم ہے کہ مسلمانوں کی بچری تیجہ اس طرف ہواہ جمل برادران اسلام کی آ سائی کے لیے اس مضمون کو ملیحہ د کر کے طالبان حق کو دکھانا ماہنا ہوں عرزا قادیاتی نے دو رسالے لکھے ہیں ایک کا نام اعجاز احدی اور دوسرے کا نام اعلاز اسلے ہے اس سے مقصد یہ ہے کہ جس طرح جذب رسون الفد تلطیق کا مجرہ قرآن جمید ہے کہ اس کے مثل کوئی قبیل نا سکتا ای طرح مردا قادیائی کہتے ہیں کہ میرامجوہ ہے دہ رسالے ہیں ایک تھے اور ایک نٹر اس رسالہ میں این کی واقعی سالت چیش کرکے مسلمانوں کوآ گاہ کیا جاتا ہے کہ جس طرح وہ آ سائی نکاح ان کے کانے ہوئے کا کالی نٹیان اور انہیں کال جوٹا اور فرسی تابت کرتے ہیں بماہ میریائی تحقیق اور حق چندی کی دکیل ہیں اور انہیں کال جوٹا اور فرسی تابت کرتے ہیں بماہ میریائی تحقیق اور حق چندی کی فیکل ہیں اور انہیں کال جوٹا اور فرسی تابت کرتے ہیں بماہ میریائی تحقیق اور حق

ناظرین ا ان دولوں رمراؤں کو ججوہ کہنا اور ان سندا پی صعافت کا بنت کرنا ا مجام کو فریب ویٹا ہے نے دولوں رسالے مرازا قاویائی کے لیے ججوہ ہوگڑ تھیں ہو سکتے بکت ان کے جعوٹا ہونے کی فہایت دوئن وکمل ہیما اور ایک طریقہ سے ٹھیں بلکہ کی طریقوں سے افل تی فور سے طاحظ کر ہے ان وولوں رمزلوں کی نسبت کہا جاتا ہے کہ جس طرح قرآن جید جناب رمول المفتیقی کا مجو ہے کہ آپ نے عوب وہم کے دورو بھی کرکے فرایا کہ اس کے حکم لاڈ اور بھر ہے کہ ویا کہ قر ہوگڑ نہ راسکو کے دوروایا ہی ہوا کہ کوئی اس کے حکم نہ او سکا ای طرح مرزا تا ویائی نے ہے وہ رسالے بھی سکتے ایک تھم وومرا نیش

مناظرہ موقیر کیفیت میں جو انہوں نے مرزو قادیاتی کی نبوت کے جوت میں قرآن مجید کی آیش فیش کی جی ان میں وہ آیت ہی ہے جو رسول اللہ تلک نے نہ اور اللہ تلک ہے نے اپنیا رسالت کے دمول میں چیش کی تھی کیٹی آیت فیان مختفظ فیلی زئیب جنما فؤلف علی عندہ ایک اگر جمہیں قرآن جید کے کام الی موسلے میں فلک ہے تو اس کی آیک می مورت کی میس تم بال ڈ۔

جناب رمول الله - مَنْظَلُ کے وہ صفات کا مدجو آپ کی ذات مقدی ہے مخصوص نے ان میں مرزائے کہیں براہری کا اور کیس تفوق کا دوگئ کیا ہے حضور اتو رہ کا گئے۔ نے جو کلام اٹجی جدایت طلق کے لیے چیش کیا اس کے بے حش ہونے کا دھوق کیا اور بیا گئی نہیں تا دور سے فرما ویا کہتم کمی وقت اور کی طرح اس کے حش کیس لا سکتے۔ بیامر بھی توریح کو رک دائق ہے کہ حضور انور سنگھٹے نے کسی مجوب یا کسی چھیکٹو فی کواچی مدالت میں بیٹی ٹیس فرایا کی تکر متصب ہرایک ہیں احتال نگال سکتا ہے کہ دون ہیں مدالت میں بیٹی ٹیس فرایا کی تکر متصب ہرایک ہیں احتال نگال سکتا ہے کہ دون ہیں ہے کہ دون ہیں ہے اس لیے اس بی اور ایسا تی کار نے باطل خیال میں اس کو غلہ عاب کر دون ہیں ہے اور اپنی تکون کا اظہار اسے ونظر ہے اس دھوے سے مرزا کا متسود ہے ہے کہ مسلمانوں کے وقیر نے تو مرف ایک کار بیٹر ہیں جا اب کے لیے ویش کی تی میں اس میں بی تو فیر اسلام نیز دونوں ویش کرتا ہوں اور کوئی جواب میں دے سکتا ہیں ہیں ہی سی بی تو فیر اسلام دی ہوئی ہوا ہوگئی دے مرزا تا دیانی کے دجہ اشعاد اور خلی کا دوئی کا دوئی در کھیا ہوگا آئیں اس بیان ہی جاتا ہے گا۔

دیکھا ہوگا آئیں اس بیان سے تجب ہوگا مگر آ تکدہ بیان سے آئیں ہے تجب جاتا ہے گا۔ میان خور سے آئیں ہے تجب جاتا ہے گا۔ میان کے دیے ایک ہوئی ہوئی ہیں خور ساتا ہوں اور اس فریب مرزائی اور انجاز تھری تیں خور ساتا ہوں۔

(1) پہلے مجھ لینا ہا ہے کہ جناب دسول اللہ علی کا مقصد اس دعوی ہے یہ تو کر اس وقت الل عرب کام کی قصاحت و بلاغت بھی اللی دوجہ کا کمال دیجے ہیں اور شب و روز الیس نسیج و بلیغ علم و نئر کیسے کا حشفلہ ہے اور سفہ بھن کلو کر ایک دوسرے پر فخر اور مہاہات کیا کرتے ہیں اور دوسرے طلب کے لوگوں کو تھم کہتے ہیں جنی بیز بان کو نئے اس لیے ایسے دائت بھی ان کا طین فیما کے مقابلہ بھی ایک ابیا فیمی دوئی کرے جو سعولی طور سے بھی کی پڑھا کھا تہ ہو اور ای محرورہ قسماے عرب جن کی حالت اہمی بیان کی گئی اس کے جواب سے عالا ہو جا کی اور ان کی قبرت و حمیت اور اس فن بھی دھوی فضل و کمال الیمیں جواب سے عالا ہو جا کی اور ان کی قبرت و حمیت اور اس فن بھی دھوی فضل و کمال الیمیں

یہ بلا فک وہید بر کی خورے نہاہت تنظیم الثان مجود ہے اور ایسا مجود ہے اور ایسا مجود ہے کہ کر تن شاص فعود ہے کہ کر تن شاص فعود کی اس کو ظلو ٹیمل کید سکتے ہے کہ گر قرآن شریف کی مہارت اور اس کے مضاعی عالیہ بان کے بیش نظر ہتے وہ میر سکوت ان کے مند پر لگا رہے ہے اور مرزائیوں کی خررت ہے ٹیمل سے ٹیمل میں نہ ہے گئے اور مرزائیوں کی خررت ہے ٹیمل کر گئے میں اسے ٹیمل کی خود ہے ہے گرائی کا بیچرہ ہونا آئیں مود ہے ٹیمل میں کر گئے اسکی حیادت تھی کا دومر اکوئی فعیج و پلنے اسکا عمارت تھیں لگھ میک کر وہر اکا اس کے مضاعین ایسے عالی اور باحث جارہے عالم جی کرکوئی بیٹرے سے نام جی کرکوئی ایسے عالی اور باحث جارہے عالم جی کرکوئی بیٹرے اور بیک کے لیے مذید کا تون

(۲) قرآن مجید امور ویل کی مجہ سے مجود بینه قرار پایا (۱) ایسے انسان کی زمان سے نکلا جو معمول طریقہ ہے کچھ لکھے بڑھے نہ بھٹے دکی کہلاتے تھے اور یہ بدیکیا بات ہے کہ ایسا گفس ایک بے نظیر کیا ہے تیں بنا سکا جیدا قرآن مجید ہے ہے انسانی طالت ے إبرے مرزا اپنے تدبتے بلك لكے بزھے تے (٢) قرآن جيد جس ملك على بازل ہوا ای ملک کی زمان شن کھیا مما جس کو اس ملک دائے کائل طور سے حاسقے تھے اور اس کے جائے کا انیس وحوی تھا اور اس وحوی کے وقت اس زبان کی فصاحت ویادخت انسانی کمال کے لحاظ سے تبایت الحق درجہ پر کیٹی ہوئی تھی۔ مرزا قادیائی نے ایسائیس کیا اگر آدود میں لكوكر دموي كرتے تو قعماے بتدير بالعائدان كى فصاصت كا اعشاف بوجاتا وب دى عرلی کی میارت شداس کا حال ویا ہے جیما کدعرب کی جالمیت میں تفا اور تداس قدر توجد عوا کو ہے جیسی اس وقت عرب کوتھی (۳) اس ملک سے رہینے والوں کو اس وقت اپنی زبان شر کار پیدا کرنے کا نبایت عُول کل ندھا بلکداست مایڈ فو تک تے (۴) میر بدخال ن بن شاتھ بلکہ اس کمال کو حاصل کرتے ہے اور نکم و نٹر نکستا ان کا مشغلہ تھا مرزا کے وقت یں یہ برگز ندتھا اے اگران کے رسالوں کی طرف کوئی قید ندکرے تو اعجاز کا جونت نہیں ہوسکتا (۵) اس مخصیل کمال کے ساتھ ان کے دیائج میں کبریمی تھا کہ ہرایک دوسرے کو اسيع سے زيادہ كال على تين وكي سكا تھا ادر ايل حمدولكم ونثر كو وقوے كے ساتھ عام

جلسوں علی ہے جنے تھے اور بیمن وفت ہے دھوئی ہی کرتے تھے کہ کوئی اس کے حکی لائے ہیں دہت ہوں ہیں ہے تھے اور بیمن وفت ہے دھوئی ہیں کرتے تھے کہ کوئی اس بارت اس ہوت اس ہم کے سامت تھیدے سامت تھیوں کے فائد کہ ہوئے اس ہوئے ہوئے اور جہ قرآن کی میات تھیدے مات تھی ہوئے اور جہ قرآن ہید نے اس ہید کی فصاحت و جافیت کو ریکھا تو دہ قصائد آثاد گئے گئے ہی ہین ہید ہر کہ قرآن ہید نے اس کی فصاحت و جافیت کو ریکھا تو دہ قصائد آثاد گئے گئے ہیں ہین و ہر کہ قرآن ہید کے مقابلہ علی فیل میں میں اس عربوں کے مقابلہ علی ایس میں میں اس عربوں کے مقابلہ علی ہیں ہوں کہ اس عربوں کے مقابلہ ساتھ ہیا ہی کہ دیا میں کروں کے مقابلہ ساتھ ہیا ہی کہ دیا میں کروں کے مقابلہ ساتھ ہیں ہی کہ دیا میں کروں کے مقابلہ ساتھ ہیں ہی کہ دیا میں کروں کے مقابلہ ساتھ ہیں ہی کہ دیا میں کہ ہوا ہے کہ ہوائی کی تصبیح کئی کہ ہوائی کے میں اس میں کہ دیا ہو کہ کہ ہوائی کے میں اس میں کہ دیا ہو کہ کہ ہوائی کے میں اس میں کہ دیا ہو کہ کہ ہوائی کے میں اس میں کہ کہ ہوائی کے میں اس میں کہ کہ ہوائی کے میں اس میں کہ کہ ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کی تو میں کہ کہ ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کہ کہ ہوائی کو ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کو ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کو ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کو ہوائی کہ ہوائی کہ ہوائی کو ہوائی کو ہوائی کہ ہوائی کو ہوائی کو ہوائی کو ہوائی کو ہوائی کو ہوائی کو ہوئی کہ ہوئی کہ ہوائی کو ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کہ ہوئی کو ہوئی کو ہوئی کو ہوئی کو ہوئی کہ ہوئی کو ہوئی کو ہوئی کو

الب تورکیا جائے کہ ان امور کے ماتھ ان تالین عرب سے جواب کا علیہ کرنا کمی قدر فیڈ و فضہ کا باعث ہوسکا ہے اور اپن طبی حالت کی ویہ سے جواب کا علیہ جواب و بازخت علی قدر میڈ کا می قدر جواب کا علیہ جواب و بازخت علی کی قدر ہے آئیں گرائی فیارت و بازخت علی کا فی میارت و کھتے اس نے اس خواب کا کام چھٹ کو اور اپن طبیع مالت کی وہم کا کی میٹی کیا اور شاہ تیرہ مو برس کے عوصہ علی کوئی چھٹ کر سکا ترام و نیا کے خالفین عاج رہے اس وید ہے قرآن جو باہرہ اور اکا اور اس کے: جاز عمل کی طرح کا عرز درہا ای بید ہواب و باہرہ اور اکا اور ایس کے: جانب و مول کا عرز اور اکا کہ جانب و مول اللہ ایک اور ارشاد ہے جانب و مول کے گئی کہا کہ اگر جمہیر خواب کی مداخت عمل ایس کوئی تران کے کہا کہ اگر جمہیر کر گئی تران ساکا در کی اور ایس کی ایک اگر تر میں ایس کوئی تران کے کام اکی ہوئے میں شک ہے تو دس کی ایک اگر حمہیر کر گئی تران اس کا اور کی طرح کا کہا کہ اگر ترانوں کی اور ایس کی ایس کوئی تران کے اگاؤ یہ درمانوں کی امالت طاحقہ

سیجے کہ متعدد طریقوں سے ان کا دموئی اعجاز خلط سے ادراعلانیہ قریب طابت ہوتا ہے اول آڈ سے دیکھا جاسٹ کہ سے چھ یا تمیں جو قرآن جیز کے دعوے کے دقت تھیں مرزا کا دیائی کے دقت ان جس سے ایک بات ہمی تمی ج برکز تھیں۔

معجزہ نہ ہونے کی مکی ولیل میں سرا قادیا فی ای نہ سے ایسے تھے یہ سے سے اور ان کے مقال کے علا ہ جن جی ان کا خواق ہوا تھا انہیں عربی عبارت تھے کا خواق ہوا تھا انہیں عربی عبارت تھے کا خیال ہوا اور تھے تہ جہ کی نہ تھی اور بیا ہوا ہوا تھا انہیں عبارت تھے کا خیال ہوا اور تھے کا مشغل رکھتے ہول ایک حالت بی اگر کی کوعربی اوب سے طبی مناسبت ہوتو تھوڑی تو سے دو مردن کی مات سے طبی مناسبت ہوتو تھوڑی تو سے دو مردن کی مات کے اور وہ معالی تی اس قدر کم ہو کہ مثال تھے والے وہ می اگست اور تیجا کر بھی دالے وہ می اگست اور تیجا کر بھی دیا اس کی در می اس قدر کم ہو کہ مثال تھے والے وہ می اگست اور تیجا کر بھی دیا اس کی وسمت سے باہر ہو نہایت طاہر ہے کہ اگر انکی حالت میں کو کی جواب نہ دیے تو اس کی وسمت سے باہر ہو نہایت طاہر ہے کہ اگر انکی حالت میں کو کی جواب نہ دیے تو اس کی وہ بھی اس کی دیا ہو تھا ہے رسال تھا ہے تہ تو ایس گھو کہ ایس مثال ہے کہ ایک سعول مولوی صاحب زبان فاری یا ادرد میں رسالہ کھو کر اپنے قریب کے دیا ہے رسالہ کھا ہے تہ تو ایس گھو دو وہ اس کا انجاز وہ بھی ہو سکتا اب مرزا فادیائی کے رسالوں کا جواب در تھنے کے شعدہ وجوہ ہو سکتے بی مثلا (ا) عالی کو فی تحریل کھر نے تو میں ہو سکتا اب مرزا فادیائی کے رسالوں کا جواب در تھنے کے شعدہ وجوہ ہو سکتے ہیں مثلا (ا) عالی کو فی تحریل کھر نے کو میں تو بھی کھر اس کے تعدد وجوہ ہو سکتے ہیں مثلا (ا) عالی کو کو نی تحریل کھر نے تو میں ہو سکتا اس مرزا فادیائی کے در اور کی ہواب در تھنے کے شعدہ وجوہ ہو سکتے ہیں مثلا (ا) عالی کو کو نی تحریل کھر نے تو میں تحریل کھر نے تو میں تحریل کھر کے در اور کی ہو تو اس سے اس کا ایک کھر کی کھر کے در اور کی کھر نے تو میں ہو سکتا کہ اس کو کھر کی کھر کے تو تو کہ میں تحریل کے در اور کی کھر نے تو ہوں تھر کی کھر کے در اور کی کھر نے تو تو کھر کھر کی کھر نے تو ہوں کھر کھر کی کھر کے در اور کی کھر کے کی کھر کی کھر کے کہ تعدد وجوہ ہو کی کھر کھر کی کھر کے کہ تعدد وجوہ ہو کھر کھر کھر کھر کے کہ تعدد وجوہ ہو کھر کھر کھر کھر کی کھر کے کہ کھر کے کہ تعدد وجوہ ہو کھر کھر کے کہ کھر کے کہ تعدد کی کھر کھر کی کھر کے کہ کہ کھر کے کہ کھر کے کہ کھر کے کہ کو کھر کے کہ کھر کے کہ کھر کے کہ کھر کی کھر کے کہ کھر کے کہ کھر کے کہ کھ

اب خیال کیج کہ متھور آ میل والے نگان پر کس قدر ذور تھا اور ترم مر اس کے چوا ہوئے کا وگوئ کرتے رہے اور آ تریش تمام ونیائے دیکے لیا کہ وہ وگوئی خلا تھا اور کال طور سے مرزا قادیائی جوٹے قابت ہوئے محر مرزا ٹیوں نے اس کا چھوجی خیال فیکس کیا ایسے می جال بھی ہوتا

ہندہ تان کے ادیب ادر اہل کمال کے نزدیک مرزا کادیائی کی جو دہست ہے وہ ذیل کے دوشاہوں سے معلیم موسکتی ہے

مرزا کے تصیدہ انجاز بداورتغیر کی مہمل غیر صبح ہوئے ہر دو اوربول کی شہادت میلا شاہد ہدورتان علی مربی کے مغیر اویب مولوی ٹیل صاحب نوال ہیں ان سے
ان دونوں رمانوں کی طالت دریات کی گی وہ تھتے ہیں تاویانی کو مربیت سے مطاق می نہا ان کا قمیدہ اور تھیر قافی میں نے قرب دیکھ ے نہاے جابا نہ مبارت ہے معر کے
مشہور رسالے نے لوگوں کی اصرار سے اس کی علیاں بھی نہاے کوت سے دکھائی ہیں افسوس فريد ب كدعرييت بس قدرمنتود ب كدفة دياني كواسك جرائت بوكي ."

(۵جرلونی ۱۹۱۱، کار نظ ہے)

ودمرا شاہر مولوی عیم شاہ مح حسین صاحب الد آبادی ہی مشہور عالم ہیں آنھی ہی مشہور عالم ہیں آنھی ہی مرتی ادب سے پورا خال تھا ان سے کہا گیا کدا گاڑا آئے کا جواب تھیں انہوں نے رسالہ منگوایا اور رسالہ کو و کید کر کہا کہ اس کا جواب کیا تھوں ' جس سخاب ہیں نہ حدہ مغاہی ہوں ' نہ اس کی عبارت ضیح و بنیخ ہواس کے جواب ہی اکون ڈی علم اپنے اوق س مزید کو اس کہ خواب کر سکن ہے و بنیخ ہواں کے جواب ہی اکون ڈی علم اپنے اوق س مزید کو اس کے جواب ہی اکون ڈی علم اپنے اوق س مزید کو اس کے جواب ہی اکون ڈی علم اپنے اوق س مزید کو اس کے جواب ہی اور جواب کی اور جواب کی میں ہے اور جواب کی میں ہے کہ عمدہ مغاہی اور جواب کی سے بادہ می تیمیں ہے کہ عمدہ مغاہی اور میر کا تو اس کے کہ عمدہ مغاہی اور کی میں اور میں ہوئے ان کی میں ہے اور جواب کے جائے کہ میری اقوال انہیں کے تھم سے کھے مرزا کی متحدہ باتوں ہیں تجربہ ہو دیا ہے کہے مرزئ اقوال انہیں کے تھم سے کھے ہوئے ان کی میں ہے تھے ہوئے ان کی میں ہے تھے ہوئے ان کی میں ہے تھے ہوئے ان کی کو جواب کے ہوئے ہی مرزئ اقوال انہیں کے تھم سے کھے ہوئے ان کی کو جواب کی ہوئے ان کی کو جواب کی ہوئے اور خواب کے جواب کے ہوئے ہی مرزئ اقوال انہیں کے تھم سے کھے ہوئے ان کی کو جواب کی ہے ہوئے ان کی کو جواب کی ہوئے ان کی کو جواب کی ہوئے ہوئے ہوئے کی کو جواب کی ہوئے ان کی کو جواب کی ہوئے ہوئے ہی مرزئ اقوال انہیں کے تھم سے کھے ہوئے کی کو جواب کی ہوئے ہوئے کی مرزئ کا بہت کار ہے جواب نہ ہوئے ان کی کو جواب کو جواب کی ہوئے ہوئے کو بات کی کار ہے جواب نہ ہوئے کی ہوئے کو بات کی کو جواب کو ہوئی کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کو بات کو ہوئی کی ہوئے کو بات کی کو جواب کو ہوئی کو بات کو ہوئی کی ہوئے کی ہوئے کو بات کو ہوئی کو بات کی کو ہوئی کی ہوئی کو بات کو بات کو ہوئی کو بات کو ہوئی کی ہوئی کو بات کو بات کو بات کو بات کو ہوئی کو بات کو بات

اس کے جواب میں معزات مرزائی دم نیس مارتے مگر دسانوں کے انجاز کا دھوئی ارتے میں دور تھے ہیں اور کے جواب میں معزات مرزائی دم نیس مارتے مگر دسانوں کے انجاز کا دھوئی سے نہیں دیا تھے جناب اگر ہم سے مان لیس کہ جواب نہیں دیا تھے ہنا ہا اگر ہم سے مان لیس کہ جواب نہیں دیا تھے ان کہ ان مسانوں کی میرہ است ہے تو انسانی تھے کا اقتشار سے کہ اٹسی کچر تو رہ نہ ان میں خرف السے سے کہ اٹسی کچر تو رہ نہ دائشت کیسا علی عمرہ است سمجھیں اسم دائل میں کی طرف توجہ کرنا عاد کھے جی اس لئے ان دسانوں کی طرف میں دی معرب ممال نے توجہ نہ کہ ایسی دوئن وجہ ہے کہ کوئی جن بہنداس سے انگار میں کہ میں کہ میں اس کے دومری وجہ ہے ان درمانوں کے جواب نہ تھے ہے گے گی۔

ب آمیں معجزہ خیال کرنا کی صاحب مثل کا کام نیس ہے یہ کہنا کہ بہب ہیہ رسالے نصبح و بلیغ ندینے تو ان کا جواب لکھنا زیادہ آسان تھا' مگر کیوں ندجواب ویا حمیا' خت نادانی ہے افسوں ہے کہ جو مرادا قادیانی کے متقد ہو گئے ہیں ان کی مثل کی حالت بعید ایکی ہوگئی ہے جیے مثلیت پرست عیمائیوں کی کہ دنیا کی دائوں میں اگرچہ او کیے ہی - وانسٹند الور ذکی دائے ہیںا محر مثلیت و کفارہ کے مانے پر نجات کو محسر جانے ہیں اور کیسی میں بیٹنی اور روٹن دلیلوں ہے اسے فلا تا بت کے کیا اور کیا جاتا ہے محر او اسے تعد اعتفاد ہے برکز فیس بچے۔

ان طرح مرزائیوں کا حاں ہے کہ مرزا تاویل کے کاذب ہونے کی کہی روش اور کھلی کھی دلیس ویش ہوری ہیں محر ایک نیس اسٹنے اگر کس کو شہود اور کس مرزائی نے کوئی کچر اور مہمل می بات اس کے جواب میں کہد دی اسے وہ فوراً مائے گئے ہیں اور الل میں کہیں میں مجی اور محتق بات کہے محر وہ خیال بھی نیش کرتے میں کہر مہا ہوں کہ الل کال کا نیچرل انتشاء میہ ہے کہ الکی تحریم کی طرف ان کی فوج میں ہو تھی بھک اس طرف شید کرنے کو عام مجمعے ہیں بھر وہ معزات کیوں فلم نشانے کیے گئے بھی آ سائی مائع ہے جس کو مرزا کا دیائی نے عوام کے فوش کرنے کے لیے الہام کے جارا یہ میں فاہر کیا ہے اس سے تو جس سے ان رسانوں کا مجمودہ ہوتا قابت تھیں ہوسکیا بلکہ کمال دند کی ان کی ہے وقتی تا برے کرتا ہے کہ الل کیا ہے وقتی تا برے کیں۔

رسالوں کے معجزہ نہ ہونے کی تیسری وجہ:

دیانہ آدی یہ کے کری ہندوستان کا بادشاہ ہوں اور فلال فلال ولاگل ہرے وہ سے کے جوت کے جوت ہیں میرے وال ہے۔
جوت ہیں میرے پاس سوجود ہیں اور فلال فلال تھیم اور مولوی نے میرے والے کو اللہ کر لیا ہے اس کو اللہ ہیں ماروں ہیں ہیں اور فلال تھیں مولود ہی آدم میں ایک فرد دامد ہے اس کو اللہ ہوت ہیں ولاگل ہیں کرنے کی ضرور نہ ہوگی ہے مدی وگر درامل ہی مولود ہے قام مقریب اس کے مولود ہے قام مقریب اس کے جال و اقبال کا فشان ساری دینا ہی گئل جائے گا اور اگر وہ جوج اور ماکن دو میدوے ماکن اور سیل کفار اور سیل کفار اور سیل کا اس مقریب ہے تو بہت جلد حل کا فرب والو بدار ان نبوت و میدوے مسلمانوں کے ایجان کو جو کر جائے گا امت ہو گئل کے ایجان کو بالیمن حق قود فرد کا کی کرفشوص ملاء مسلمانوں کے ایجان کو جو کر جائے گا امت ہو گئل کے اور بڑار ہائے کا یہ خیال ہے بھر وہ مرز اقاد یائی کے انجاز اسے اور انجاز اس کی کی طرف کیوں توجہ کریں کا یہ خیال ہے بھر وہ مرز اقاد یائی کے انجاز اسے اور انجاز اس کی کی طرف کیوں توجہ کریں گئل ہو شوئیں ہوگئی۔

می اور یہ ہوتی کی وہ مرز اقاد یائی کے انجاز اسے اور انجاز اس کی کیا طرف کیوں توجہ کریں گئل ہو شوئیں ہوگئی۔

ید تیسری دید ہے آن درالوں کے مجود ند ہونے کی بیٹھن دھیں تو عام تھیں جی ہے۔ سے بخو لی عابت ہو کیا کہ مرزا تاریانی کا رسالہ الجاز اس اور الجاز احمدی دونوں مجود نیس ہو سکتے اب برائیک کے مجود ند ہونے کے وجہ میسیدہ طبحہ ما حک کے جاکس۔

اعجاز المسح کی حالت

تفریر کے معجوہ تد ہونے کی چھی ہیں۔ (۵) چھک کیفیت مناظرہ سوتھیر میں قادیانی معزات نے مرزا کی بنوت کے جوت میں دہ آیت چیش کا کھی جو آن جید میں معزت مرزا کی بنوت کے جوت میں دہ آیت چیش کی گئی جو آن جید میں معزت مرد انہاء علیہ اسلام کے جوت جوت عمل چیش کی گئی ہے اور اس میں قرآن کے مثل دوسری کا باطلب کی گئی ہے جس کا ذکر اور کیا حمیا اس لیے میں نے انجاز اکر کے کہ جوب میں دوروں میں نے دونوں جوب میں مورہ فاتھ کی عربی تغییر اور جلدوں میں ہے وہ میں انہاں میں مورہ فاتھ کی مربی تغییر دو جلدوں میں ہے وہ اس مدید مورث امری کی چیشین کوئی نہیں میں جود د

ج ۔ ای طرح علی دن بار انتھیرہ کے نام بنا سکتا ہوں جو خاص سورہ فاتھ کی تغییر عمر تکھی گئی ہیں۔ محر جب سے بلد علی کوئی طالب من راستان تبین ہے تو کام کوھول دینا ہے کار ہے۔

مرزا قاویائی کا اعلائیہ قریب مرزا قادیائی نے جائل چاہے کہ جم نے سڑون عمل ساڑھے ہارہ ہر لکے دیے سری قریب ویا ہے اس کا کیا جوت ہے کہ سر دن جم تھے جب ہم تھیر کی تکھائی و کی کران کے ساڑھے ہارہ ہرکے والاے کو دیکھتے ہیں تھ ہے اختیار دئی صدافت کی کمٹی ہے کہ سرت وحوکا و ہے دہ ہے ہیں کہ تخیین و حائی ہر کو موسفہ موفے ہراں میں لکھ کر ساڑھے ہارہ ہر کھنے کا وجوئی بڑے و در سے کیا ہے جب اس فری حالت کو ہم معالے کر دہے ہیں تو ان کے اس قول پر کھٹر اختیار کریں کہ سز دن میں معلی اس کی مفعل حافظ ما حقد کرکے اضعاف کیجے۔

اب خیال کیا جائے کہ جب س اعلانے بات ہی ایہ مرتباً دہوگا دیا جاتا ہے تو سی آیہ مرتباً دہوگا دیا جاتا ہے تو سی کہنے پر کھوں کر انتہاد کر لیا جائے کہ سی دی کھی جو حضرت اظہاد کو سے لیے لین مرت کا بلہ فرجی کر ہی ان سے خیور اظہاد کی حمید مکھا کی وی حتی کا کام فیمی ہے ان دونوں تغییر دی کو بھا تھے ہی سے ان باخر دفعہ حت و بلاغت وارت کے اس قدر بلند پریا گان آسمے سے بین کہ کوئی آئی کہ ل اورب ان کے مضاعت کا وہ اور نظر افغا کم قرد کھے کا تجرب کیے ہوسکت و کھے گا تجرب کیے ہوسکت و کھے گا تجرب کیے ہوسکت ان کے دواس کا نظر افغا کر دورکھے گا تجرب کیے ہوسکت اسے کہ دواس کا نظر افغا کر دورکھے گا تجرب کیے ہوسکت

بھائے! اگر پکوملم وقیم ہے تو ان صرح انہاب شن قور کرڈ اور طدا ہے ڈر کر افساف سے کو کہ جب ان رسانوں کی مرور تیج شکرے کے بیراسہاب ہیں تو ان کے جواب نہ کیے جائے ہے ان کا ای زیکھر تاہیں جوجائے گان

مرزائیول کے جواب کا رو۔ اس کے جواب بھی بھن جہوا ہے کیے بیں کے مرزا کا دیائی کے جواب بھی ان کابوں کو بیٹی کرہ مرے مردول کی بڈیاں اُکھیزنا ہے ایسے ہی ہے جودہ جرابوں کی وید سے کوئی فلی علم ان کے جواب کی طرف تھید ٹیس کرتا ادر اعوامی عن المبعلعلین پرهل کرتا ہے، محربیض کی فیر نوائی ہے خا سارکوکسی قدران کی طرف متیبہ کر دیا اب جنمین پیچینطم وقیم ہو دولا دعہ کریں۔

اعی ایک سے صبح ویل موٹ کا دعویٰ کیا تھ ہے اوراے والا عالی ہے۔

(هين الوي من الايه خزائن مردوم من مده)

یعنی جب الجاز السیح کے جمہ و تعمیری کھافا عبارت اور مضمون کے پہلے ہے۔ موجود میں تو الل علم کے نزو یک الجاز السیح میخود تھیں ہوسکتی اے الجاز کہنا اور میجود مجت محض تلا ہے اب الجاز آسج کا شان نزول مجی عادید کرنا جائے۔

ی ممری شاہ صاحب جو مغہب اور خصوصاً سیالکوٹ کے آواٹ میں زیادہ مشہور ہزرگ چیںاً مرزا قادیاتی نے ان سے سائلرہ کا اشتہار ہوئے زور وشور سے دیا تھا اس کی تنسیل طامہ فیفی کے اس ند سے محوم ہوگی جوانروں نے سراج الاخبار شاہ مشتہر کیا ہے۔ تَقَلَ جِيشَى فَيغَى مرحوم مطبوع مراج الاخبار ١٩٣٠ أكست ١٩٠٠ مص ٧ "كرى مرزا صاحب زيدا هفاق" والدلام في من اليج الميدي"

آب ۱۱ او ۱۲ بولائی دوائے کے مطور اشتبار کے ذریعہ سے ایم موفل شاہ سا حب ساوہ اللہ او ۱۲ بولائی دوائے کے مطور اشتبار کے ذریعہ سے ایم موفل شاہ میزے سا تھا۔ میزے ساتھ بابندی شرا کا تضموس تھی و بلنے حربی عمر آل ان کریم کی جائیس آبات یا اس قدر سورہ کی تفریر تعمیل فریعین کو سات محمند سے زیادہ وقت نہ سلے اور ہر دو تحریات ما ورق ہے کم نہ ہول آپ تھیج کر کے جی کہ ان ہر وہ تحریات کو تمین ہے تعلق علاء کے حوالہ کر دیا جائے گا جس تحریر کو وہ حلفاً تعلیج و بلنے کے دی کے دہ فریق سے اور جس کے دہ فریق سے بیا اور دہ ہرا جبوی ہوگا آپ ہے جمی فرائے جیں کہ بروہ فریق کی تحریات کے اندر جس کہ دائی اس فریق کی بائر کی بائر ہی کی جائیں گی بائر میں اس فریق کی بائر کی بائر میں اس فریق کی بائر کی بائر میں اس فریق کی بادائی اور جالت پر بعض فلوک

(۱) کسی عربی عبارت کے متعلق بددجونی کرنا کداس کے مقابلہ علی کوئی خمض اس انداز و فعہ حدث کی دوہری عبارت سعارف کے طود پر ٹیمیں لکو مکٹا۔ آج سے پہلے مرف قرآئی عبارت کا خاصر ہا جرکا کہام انجاز کی حد پر ٹیمیں بچنی سکاحی کی کہا ہے امرب معفرت مید الزمل میں کے بنایا کے بات کہام کی تبست یہ دجوئی ٹیمیں کیا اور نہ معارف کے لیے ضحاے عرب کو بنایا اگر بان لیا جائے کہ بجو کہام خدا کے دومرے کھام جی حد انجاز تک

(۴) بڑار ہار فیرسٹم حربی کے اکل دویہ کے قاضل اور شق کفرے ہیں اور ان کی تصانیف عربی میں موجود ہیں اور ان کے حربی تصانیہ اور نٹر اکل درید کے تسبح اور بلن مانے کئے ہیں گئی ایک فیرسٹم عالم قرآن کریم کے حافظ کفرے ہیں بھن فیرسٹم شاعروں کے تصانیہ کے نموتے ہیں نے اسپنے ایک مشمون ہیں دینے ہیں جو 1941ء کے رسال انجمن نسمانیہ بھی محرافیار جو جویں صدی کے تی پر جال ہی جہا ہے۔

(۳) بچھے بچھ میں تیس آئی کہ جائیس مفاہ کی کیا تصویرے ہے ہم ہر ہواہی شرط ہے تو خیر دری بید عالم محی آ ہے کے کیے کائی ہے اور ہوں تو جالیس عاریمی بالفرض اگر آپ کے مقابلہ عن بار جا کیں تو دنیا کے علاو آپ کے دموے کی تعدیق قبیں کریں سے کیونکر محدد بات محدثیت رسافت کا معیار اس زمانہ میں حربی تو کی کمی طرح بھی تعلیم نہیں ہو تھے گی۔

(٣) تعجب كى بات ب ك آب اب التهار كمنير كم من التهار كمنير ك من الارتحرير فرات ب كرائي التهار كالتهار كالتهار كالتهار كالتهار التهار كالتهار ك

اُنجر علی میری التماس ہے کہ عمی آپ کے ماتھ برایک مناسب شرط پر عربی تھے و نظر گھنے کو تیار ہوں التماس ہے کہ عمی آپ کے ماتھ برایک مناسب شرط پر عربی تھے و نظر کھنے کہ عمل آپ کے ماسٹ اسٹے آپ کو حاضر کروں محکم یاد رہے کہ کمی طرح بھی عربی نولیسی کو بجدو یہ یا نہوت کا معیار تعلیم نہیں کیا جمیا والسلام علی میں انتج العد سے (راقم موضن منتقل معمل منتقل جملے تعلیم اللہ علی العداد) العلام نعما نہیں کہا تھا ہے۔ 1900ء)

ے کیکے آن کل عمر لی کے دوالی کال ٹیمل ہیں جو آ تخضرت عظم کے زمان ہیں تھے جن کے ماج جو جائے سے بیر جائے کے موجود کے کوئی انسان اس کے حش ٹیمن اوسکا۔

ے سے وقل علاسہ نیکی مرحوم بیں بین کہ ایک مشمون ای مربئ الاخیار ہے آتل ہو چکا ہے اگر ہیں گئے۔
کی طامہ مرحوم نے من طروکا بھٹنے دیا تھا اور ہرطر ٹی سناظرو کے لیے آ مادہ جے گر سراز کا دیائی نے وہ تھی طار اور کی اور آئی ہے اس کے جواب ہیں بھی مرزہ کا دیائی من ظروم آ مادہ نے ہم اور کا دیائی من ظروم آ مادہ نے ہما اور کی کا انجاز نہ دکھایا اس سے ال نے ابچاز بر دما اور انھی توشیاں منانے کا موقع ہا اگر افسوں ہے کہ طامہ میں ورج کر جانے انگال کر کے اور انھیں توشیاں منانے کا موقع ہا اگر بعب ان کے جانے ہیں تو ان کی توشیوں کی عالی کی مرکز ان کی موقع ہے گئے جانے کی مرکز ان کی توشیوں کی عالی کی مرکز ان کی موقع ہے گئے خال کی موقع ہے گئے خال موقع ہے ہیں تو ان کی توشیوں کی عالی کی موقع ہے گئے موقع ہے گئے خال کی موقع ہے گئے خال کی موقع ہیں تو ان کی توشیوں کی عالی مورے موج بال ہے اور جب قائم کا ویان موزہ کی ان کی روح مرکز ہے تھی۔
کی مرکز ان کی دور میں ان کی دور کی تو ان کی توقع موقع ہیں تو ان کی دور کی ترک ہے تو بال کی دور کی ترک کی توقع ہیں تو بال ہے اور جب قائم کا ویان مور کے ان کی دور کی ترک کے ان کی دور کی توقع ہیں تو بال ہے اور جب قائم کا ویان میں تو بال کے اور جب قائم کی دور کی توقع ہے گئے تا ہوئی ہوگئے کیا تھا تھیں تو بال کی دور کی ترک کے دور کی توقع ہی توقع ہے گئے ہوگئے ہوگئے ہوگئے ہوگئے کہ کی توقع ہوگئے ہو

کے تک روئیداو سے معلوم کر بچے ہے کہ ویر صاحب اور قمام علیائے حاضرین جلسے جمع عام جمی بزاروں معززین اسلام کے رویرہ کہ بچے ہیں کہ کوئی سلمان مرزا قادیائی کو تا طب نہ بنائے اور این کی کمی بات کا جواب وے اور ظاہر ہے کہ ہر واستین علاء اپنے قول کے ظاف برگز ندکریں مجے اس لیے مرزا قادیائی نے مجدہ موقع یا کر اپنی تغییر واپنی کی اور جواب طنب کیا اور مرزا قادیائی کی طرح بدعہد اور جوٹا ہوتا پہند قبیل فرمایا اور مرزا قادیائی نے یا ہندرے اور مرزا قادیائی کی طرح بدعہد اور جوٹا ہوتا پہند قبیل فرمایا اور مرزا قادیائی میں ساحب اور ویکر علاء کے بامام کا معنمون بلے بدآ سائی ان قدا کیونکہ اسپ قول پر قائم دیتا آ سائی تلم ہے اس سے البام کا معنمون بلامید کی ہے کہ مرز ا قادیائی نے اسلی صالت کو پیٹیدہ کر کے ایسے بچے سے اس بیان کیا

ایک اور ماز خاصفہ کیجئے وہ یہ ہے کہ مرزا قادیائی نے خیال کیا ہوگا کہ جو علاء اس جلسے ہی شرکیے تھے دہ تو اللہ چین انھیں کیا خبر ہوگی اور اُگر کمی کو ہوئی بھی تو دیر ہی علاء جو دور دراز جگ کے رہنے والے جین انھیں کیا خبر ہوگی اور اُگر کمی کو ہوئی بھی تو دیر جی ہوگی اس لیے جواب کے لیے ستر دن کی قید لگا دی اور معلوم کر لیے کہ اول تو اس میعاد کے اعدر دوسرے علاء کو خبر می خین ہو سکتی اور اگر کمی کو موئی بھی اور جین اسمالی نے اُنھیں آ مادہ مجی کیا تو اُنھیں آئی مدے جین ال سکتی کہ وہ اس قدر تشمیر تکسیس اور چید کر بھیج ویں اس لیے یہ میعاد مقرر کر دی۔

اب الل حق اس داؤ ﴿ كَ المَّارَكُ مِنا مَظْ مِن بِس مِن المَّارِينَ فِي المَّاسِدِ اللهِ اللهُ كَلَ المَّارِينَ حالت آ فرب كي المرح جنك دي ب فاعتبر وابا اولي الابصاد ا

یہ وہ سچا بیان ہے کہ کمی حرزائی کی مجال فیمی کرا ہے فاط قابت کر سکے الفرض اس بیان نے دنیا پر وہ باقعی نمایت روٹن طریقے سے قابت موکنی ایک ہے کہ الجاز اس کے جواب تہ لکھے جائے کی اصل وید کیا تھی دوسرے ہے کہ ان کے حرث اقراد سے بہال آ مجی ان کا جود ہونا جارت ہو کیا اس وید سے قدرت اللی نے انھیں مناظرہ کے لیے لاہور

مین متعدد مقامات م سرواد قادیانی است افرار سے کاؤپ تابت ہوئے ہیں مہال بھی سے اقراد سے بھرئے ہوئے۔

جائے ند دیا اور روک لیا آگریہ جائے کے بعد یمی جوئے تغیرے کروہ جوٹ ووسرے کی زیان سے ثابت ہوتا اور نہ جائے سے ان کی زیان سے ان کا جوٹا ہوتا گاہت ہوا اور ان کے داووں کی حالت بھی معلوم ہوگئ آئی زور ویٹور سے متاظرہ کا اشتہ ر دیا اور چیر ساحب کو تہایت تخت اور تو بین کے المفاظ لکھ کر آھی آبادہ کیا اور جب وہ آبادہ ہو کر میوان عمل آگر تو تھرسے باہر نہ نگلے ای طرح ان کے بعض مرید کناہی کرتے ہیں۔

حق بست معرات الله واقعد مر انساف سے نظر کریں اور جبتر ہے کہ روتیداد
جلہ اسلامے الاجور کو طاحقہ کو لیں گیر فرا کی کہ خدا کے برگزیدہ رمول اس کے تیک
بندے سے نہایت مخت کا کی کرے مہد و بیان کریں اور نہایت پائٹ اقرار کرے اسے چرا
نہ کریں ایسا ہو مکن ہے؟ خدا کو عالم النیب جان کر جواب و بیخ کہ کہا مکن ہے کہ خدا کے
مجبول کی سے ایسا پائٹ و دور کریں کہ اس کے چوا نہ ہونے پر اسپنے کفرب کو محمر کر دیں
اور خدا ان کی اس قدر دو نہ کرے کہ وہ وحدہ چرا کر تیس طالا کہ و اللّٰه یَفعید کی مِنْ
اللّٰمِ کا انہام ہو چکا ہو یہ برگز نیس بوسکی اور ستا کیا کر نہ جائے کا عذر مردا قاویاتی نے
یہ کیا کہ بھے انہام ہوا ہے کہ والی مولوی بھے مار دُالیس گے۔

ہر انبیاء کی حمایت نہ ہو اور انبیاء کو اس کی حمایت ہر امتاد نہ ہوا ہے بھی فیس ہوسکیا' جماعت مرزائيه انبياء كے لل شاہونے برآية لا غلين انا ورسلي بايش كرتي ہے چركيا مرزا آلاد انی کو اس قوت تک اس آیت برنظر زیمتی جو دلاجی مولوموں سے ذر مے اور سیمی خبال نہ کیا کہ نہ جائے سے میں جمونا تھے وں کا معلوم ہوتا ہے کہ ای تجاست منانے کے لیے یہ دعویٰ کیا کے متر دان کے اندر مورہ فاتحہ کی تغییر ہم بھی تکھیں اور تم بھی تکھیو محر جار ج ے کم نہ ہواب مرزا قاویانی تلیع میں کہ ہم نے اس میعاد کے اعد تعمیر تکھی اور ج صاحب لکھنے سے عابر رہے اس کے جواب عمل ہم کہتے جیں کہ اگر ہم الن فیس کہ دیکھیر خود مرزا تکادیائی نے تکھی اور ای مدت بیل تکھی اور کی دوسرے نے مدنیوں وک چھر اس یں الجاز کیا ہوا آتی بات معلوم ہوئی کہ مرزا تاہ پائی کو ادب میں اس قدر نداق تھا کہ دوؤهائی مبیند میں وهائی تین جز تغییر کے حرلی عمارت میں لکھ کیتے تے اور ووجمی اتی منت اومشنول کے بعد کہ تمازیں ہمی بہت می قضا کیں اتفا عات میں ایک شدید مشنول مے ساتھ وُصالی تین جر عربی مہارت لکو دینا کوئی کمال کی بات نہیں ہے اگر شب وروز یں ایک منی بھی تکھا جاتا تو بیار جز سے زیادہ ہوتا' اور مرزد قادیانی کی تغییر تو معمولی ظریقے ہے ؟ کرکھمی جائے تو تین جز ہے زیادہ کمی طرح نیس ہوئی' ٹیمر شب و روز کیا عنت عمل نمازی نفنا کرے ایک متی تغییر کا لکے دینا کوئی بدی قابلیت کی دلیل ہے کہ دومرے نہیں کر سکتے ورا کھوتو انساف کرنا جاہتے اور بہت اچھا ہم نے مانا کداس وقت چانک اکٹر علاء کو عربی تحریر کا غاتی تیں ہے مرزا تہ ویافی عربی میں ایک عبارت اور مشمون لکے کتے بتے کہ دوہر بے ٹیل لکو کتے اس سے ان کے رسالے کا معزہ ہونا جہت ٹیل ہو سكنا زياده سے زياده يدمعوم موكا كدمرزا قادياني ش اتن قابليت تحى كه شب دردزك منت میں آیک ملی عمران عمیادت لکے سکتے تھے اور وہ چند علیٰ جنہیں ان کے اعلان کی خبر ہمی کیگی قرمنی هور بر به تکلها حمیا ہے ورند اس وقت بھی جن کوحر لی تحریر کا خداق ہے وہ مرزا قادیال ے بدرجها مرد تغییر کلی شکتے ہیں البتہ عرب کا ما مفند اور ان کے سے خیالات کمی ڈی علم کے نہیں یں کہ خواد کو او دوسرے کو ڈکٹل کرنے کے لیے جواب تھتے ہے آ باوہ ہو جا کیں اور اپٹی قابنیت کا اظہار ا کریں اور خصوصاً ایسے فخص کے مقابل ہی جے وہ لاکن خطاب نہیں کیجے جس کی تحریر کو جاہا نہ میارت کے یں۔

شمر وہ اس لیے شامک سنکے کہ عربی لکھنے کی مثل نہیں رکھتے تھا یا بعید خاکورہ بالا متوجہ نہ ہوئے اس میں سرزا تادیانی کا امجاز کیا ہوا

الحاصل اس رسال کومٹرو کہنا اور اس کا نام اجاز اُسٹے رکھنا تھن غلط ہے اور اس کی تصدیق خود مرزا کا دیائی کا دل بھی کرتا تھا ای وجہ سے انہوں نے ستر دان کے اندر کھنے کی تید لکائی ورندا بجاز کے لیے کوئی تیدنیس او کئی۔

رساله اعجاز احدى كى حالت اور تصيده اعجازيد كى بمياد

مرزہ قادیائی نے متعدد مقابات پر تو مرف ایٹے مجونے ہونے کا اقرار کیا ہے۔ مثلاً احد بیک کے داباد کی نسست کہا ہے کہ اگر وہ میرے روبرو نہ مرے تو تیں ہد سے بدتر جوں۔

یہ بھی کہا ہے کہ اگر سٹیٹ برس کے سٹون کو نہ توڑ دول تو شی جموتا ہوں۔

(دخیاد بد کادیان ۱۹ جواز کُروشانی) اور انجاز کسی میشان نزدل چیل بیان کیا حمیا که مرزا کادیائی سے اسپت نے غین لقب تحرج کیے بتے اور تکھا تھا کہ اگر شن عباء کے جلس چیل نہ جاؤں تو چی مردوڈ ملمون ''جوٹا ہوں۔

الحدیثہ کہ اس جلسہ شرائیں سے اور آپ اقراد سے ان ٹین صفوں کے سنتی ویٹ بہاں اپنے پانچ لفٹ وان فرائے مردوہ ملعون کافرا ہے دین اطائی اضا کا بزار شکر ہے کہ اس نے اپنی ججت سادے میں پرتمام کر دی اور آئیں اپنے وقراد سے جونا مردود الملحول كابت كرديا اس قول عن انبول في ابني ماني مستقيل بيان كيل بين اس كا ثبوت كم طرح موااس كي مالت خاط كيئ اس بيشين كوئي ك بريد دوت كي سيدو تين برك جان كي تي -

خوشکہ این سہ سالہ پیشین کوئی کے بچودا کرنے اور اسیع مربع ہی کی دسوائی منائے کے لیے بداشتہاد دیا اور فاز کا دموئی کیا بدرسالہ سازھے پائی بڑ کا ہے اس جی 2مسمنوں پر ادوہ ممارت ہے جس جی بہ کشت جوٹے دموے ہیں اب بداؤ نہیں کا ہر ہے کہ وہ تحق برجی جھوٹی کچی باقیمی ادوہ ذبان میں بنا دیا تو مشکل بات ٹیک ہے لیت عربی کا تعلیدہ نکستہ کمال تصریحت و بلاغت کے ساتھ شکل ہے۔

اب ای مرزائی ایجاز پر ہواحتراضات موسے جی جی سے مکاہر ہو جائے گا کہ وہ انجاز کھی ہے بلک قریب ہے تھیں ملاحقہ کیجھے۔

قصیدہ اعجاز میرمجزہ نہ ہونے کی پانچویں دجہ

(۱) مید افتراش ال اشتبار می جو دعا ہے (رسالہ الاِد احدی ہے می ۸۸ فزائن نے ۱۹ می ۲۰۰۲) میں اسے بیٹین کوئی قرار دیا ہے بہر حال وہ وعاہم یا بیٹینڈوئی ہے کم الی مقیم الشان ہے کہ اِس دعا کے آبال ہونے برادر اس بیٹین کوئی کے جوالہ موتے پر اینے آپ کو مردود اور کا فر قرار ویتے ہیں اس کیے اس دیا کے بعد تین برس تک اس فکر وجویز می ضرور رہے کہ کوئی نشان تراش کر مسمانوں کو دکھایا جائے تاکہ میں اسینے افراد سے ملون و کافر قرار نہ یاؤں میرے خیال میں انہوں نے یہ تدبیر سورتی کہ ہندوستان جس عرل ادب کا نداق خیس ہے اس لیے ایک عربی تصیدہ تکھوا کر اور اس کی تمبيد اردوش لکو كر رسال شائع كر ك اعجاز كا دموي كيا جاسة اي زمان شي ايك هرب طرابلس کی طرف کے رہنے والے ہندوستان شن آئے ہوئے تھے جابجا وہ گارتے رہید اور حدر آباد میں ان کا تیام زیادہ رہا ہے سر ل کے شام سے ادر مراج میں آزادی می مثا مروں کی ک رکھتے ہے۔

تعيده اعجازبيكا ككيث والا

اس شہر میں مرزوقی زیادہ جی انہوں نے مرزا سے رابلہ کرا ویا ور علا کتابت ہونے گئ انہوں نے قسیدے کی فرہائش کی عرب صاحب نے باغج مودویہ لے کر قسیدہ ككوويا ال كالجوث لما حقد يور

نواب معدیق حسن خان صاحب مرحوم کو عربی اوب سے خداق تھا اس کیے نواب صاحب نے انھیں بلوایا تھا انڈن سے جس مکان ٹیں وہ بھویال بھی متیم ہے اس عمل ایک ادر مولوی صاحب بھی تفہرے تھے جو الحراف امرد بدے رہیے واللہ تھے وہ مولوی صاحب کانپور میں بیرے یا ان آئے اور ان حرب کے آیام کا تذکرہ کیا اس میں ہے کہا کہ ایک روز وہ مرزا کو خطالکہ رہے تھے علی قریب جا کر کھڑا ہو گیا او دیکھا کہ خطا کے عنوان پر انہوں نے مرزا کوسی زنان لکھا تھا میں نے وریافت کیا کہ آپ اٹھیں سیج مائے مِينَ أَمِيونَ نَهِ كُنِّيَ سِيرَ كِهَا كَدِيمُنِ النَّهُ وَسِيرًا مَنْ كَانِ مِنْ أَمِن فِيهِ إِلَيْ مُوروبِيهِ وسيركر جوے تھیدہ تھوایا ہے اس کے عمل اس کی تالیف تلب کرتا ہول۔

ائن كى تائيد عن ووشام اور ين مولانا غلام تحد صاحب فاهل بوشيار يورى س معلوم بهوا كرسعيدة ي أيك مخض طرابلس كا رسط واللابزة اويب قعا محر آ زاد حواج كالمخض تھا میں اکثر شاعر موتے ہی امرزا سے اس سے فط و کتابت تھی پانی بت عمل آ کرا ہے

يهال الناكاسخت لفظ بغض تمثر بررتين ككعار

یعن معقول ک کاچی پڑمی تھیں مولوی تھر مہول صاحب ہورینوی جا کھودی کہتے ہیں کہ حیور آباد میں چیں نے اس سے اوب کی بعض کاچیں پڑمی چین بڑا اوریب خاکھا تھا کہ مجھے دوپر کی شرورت چیں آ گی تھی میں نے مرزا کوتھ اس نے تعید دیکھو یا چیں نے تھیدویا اس نے دوپر بھے ویار

ان تمن شاہدوں کے بیان سے ٹابت ہوئیا کہ باقعیدہ مرزا کا لکھ ہوائیس ہے میران باتوں کوکون جانا ہے اور جس نے جانا بھی وہ اس کے شور دخل کرنے کی ضرورت میں مجھنا مرزا تادیانی نے اپنی سادی چینٹول موری کرنے کے لیے سانان کرلیا کیونکہ سیجھتے نے کہ ہندوستان میں ادب کا خات نہیں ہے اور پیقسیرہ ایک ادیب عرب کا ہے اس کا جواب پہاں کرئی ٹیمیں دے ہتھے کا اس کی تمہیر میں ابنی تعریف بھی بہت بچھ لکھ لیا ای مرصہ علی افغاق سے موضع مدیش ان کے سر بدیں نے مؤخرہ عمل بری فکست کھائی اور تهایت ولیل جوے اور ایسے مرشد کے باس جا کر روئے یہ واقعد اس کا محرک جوا کہ وہ تعيده جسعيد طرابلي ميرهموايا ب ان شي مناخره د يكمتعلق اشعاركا اضافه كريك مشتبر کیا جائے اور الجاز کا دمویٰ کی جائے اس لیے اے جھاپ کر مع اشتبار کے موادی شہ القد صاحب کے بیاس بھیجا کا کہ عام مریدیں اور خاص ان مریدیں کو جو مناظرہ کی مخلست ے نہایت اشردہ ہو گئے محے فوش کریں' اس بیان سے مرزائی اعجاز کی مقبقت تو کال طور سے منکشف موکن البند اس پر بد شہر جوتا ہے کرسعید شای تو برا اورب تھ وہ کھنگ غلطیاں نہیں کرسکتا جیسی مردا کے قصیوہ پیل بیاں تک کہ بعض القاظ اس بیل ایسے یں جو مرب ہر کز عیمی بوٹے اس لیے یہ تعلیدہ اس شای کا کنیں ہوسکیا اس کا جواب تھا ہت فاہر ہے وہ بیہ ہے کرسعید مرزا کوجوہ جانا تھ اور بہلی جانا تھا کہ فر لی ادب سے مرزا کومس فیل ہے اس لیے اس نے تصدأ به غلطیاں کی بین تاکہ الل نفر اس سے واقف ہوکر اس کی محلایب کریں چھنکہ فرصہ تک۔ بند میں رہا ہے اور بعش علیم مطلب اس نے یہاں یا ہے ہیں اس لیے وہ ہندی محاورات سے بھی واقف تھا مرزا کاورانی کو فریب وسینے کی فرخ سے بھٹ بلنہ الفال ہی اس میں وخل کروسیتے تا کہ ال بھم انہیں و کیے کر اس که افجاز کی تحذیب کرشیس۔

الحاصل بيقسيده مرزا كاديال كا اعجازتين بي أكرات اعجازكها جائة توسعيد

شامی کا انجاز ہوگا اس معنون کی پاری شہارت اس واقعے سے ہوتی ہے جو فاضل ایوافعین مولوی محد حسن فیضی مرحوم اور مرزا قادیاتی سے ہوا علاسا مدوح نے جب مرزا قادیاتی کی کس ترانیاں بہت مجمع سین اور انقاق سے مرزا قادیاتی اسینا مربعاداں ہیں جیالکوٹ کئے ہوئے تھے وہیں علی سرمدر کے بیٹنے اور لیک عربی تصیدہ اپنا تھا ہوا بیٹی کیا اس وقت جرمنظہ مول اس کی کیفیت مولام مرحوم نے سراج الاخبار اسکی الموالاء میں شائع کی تھیا وہ ذیل جی ممل کی معالی ہے۔

نقل مضمون سراج الاخبار ٢ مئى ١٩٠٢ء مشتهره فيضى مرحوم

: ظرين! مرزا تادياني كي حالت برنهايت عي افسوك آتا ب كروه ياوجود يك لياقت على جي جيها كه جايب نيس د كحته اوركس لدرقم آن و مديث كا بكاز كررب بيس سپالکوٹ کے کئی ایک افرار جانتے ہوں کے کہ ۱۳ فروری ۱۹۰<u>۴ء کو ج</u>س یہ خاکمیاد سیالکوٹ میں سمجہ محکم حمام الدین صاحب میں مرزا قادیانی ہے ملا تو ایک تعبیدہ عربی ہے تعط منظور خود مرزا تادیانی کے جرید کیا۔ جس کا ترجر نیس کیا ہوا تھا اس لیے کہ مرزا قادیانی خود بھی عالم بیں اور ان کے حواری میں جو اس وقت ماشر محفل نے ما شاہ اللہ فاطل بين اور تعبيدو عن الياغريب لغابي كوئي نين تغا اور مكراس بين بي يحي تفعا نما ك اكرا ب كوالهام مونا ب تو جھے آب كى نفدى الهام كے ليے يكى كافى ب كراس قعيده كا مطلب حاضرين مجلس كو داخيح سنا وس عويد برال مسائل مستحدثه مرزا كادياني كي نسبت اشغبار نفا مرزا اتر کوبهت دیرنک چیکے و کیمتے رہے اور مرزا تا دیائی کواس کی هبارت بھی ن آئی اوجود یک مربی خوش خط فکس جوا تھا گھر انہوں نے ایک فاشل حوادی کو دیا جو ابعد ما حقد فرمانے منگے کراس کا ہم کو تو پیدنیس مانا آپ ترجہ کرے وین یہ ہو چھا کمیا کہ آپ کوں میل میں مود ہیں آب سے بہتر آئ کل بھی اور پہلے کی لیک ولی عالم كذر سے ہیں دو کیاں نہیں اور آ ب کیوں ہیں تو قربایا میں گندم گوں ہوں اور میرے بال سیدھے ہیں يسي كريج الذكا عليه ب الموس الل فيانت يربيقل ر بناب مردا قادياني وانت ب توبد -# S

مرزا قادمائی کا مقابلہ سے عاجز ہوتا

اخير ير على مرزا قادياني كواشتهار دينا مول كد اكر وه عقائد على يع مول قو آئیں صدر جبلم علی کی متام ہر بھاسے مباحث ترین عل ماخر ہوں توریک کریں یا تقریری اگر تحریر مولا عنر می کرین یا لقم می حرف مول موایا قاری کیا أورو آسیط سنته اور يهُ بيئية (ما تم ابوالغيض محرصن فيغي حثق .. ساكن تعيي مثلع جبلم)

تعبيده عربيه فيرمنقوط منظوم فبغى مرحوم كي چنداشعار

على مرسوقه علم الكمال طهور مع اولاء وال والهام وحلال انسوال وطأ وطأ راس اعلام عوال على مرائمدى و كم المودة - وحمل اهلها ادهى الحمال

لمالک ملکه حمد سلام حبودات أحيد والمحمدو اما مملوك احمد اهل علم لودک کے مدی همع الدموع هواك النعر مادارالسماء ورامك اهله روم العسال

ية تعيده اكتابيس شعركا بية بغرض تموند شل ف چند شعر لكو دي إلى باظرين لماحقه كري كراس مربي تصيده كالترجمه زكر منك تجرده مربي تصيده كيا كلين معلوم موج ب کہ ادل ای واقعہ کی شرم انعیں ہوئی اور تھیدہ تکھوانے کا خیال ہوا اور تکھوایا کم ماکا واقعہ بیش آمریا اس کے متعلق اشعار کا اضافہ کرکے قسیدہ کا اعلان کیا علامہ فیعنی نے مرف تعبیدہ می چی جیس کیا بلکہ مناظرہ کا دعوی کہا اور مقابلہ کے لیے بایا یا محر مرزا قاریانی وم بھود رہے مولانا کے روبرو کچے نہ کچہ شکے اب حیرت ہے کہ مرزا قادیاتی اس طرح علاء کے مقابلہ سے عاج رہے ہیں اس بربر بے شری ہے کہ چروی وجونی ہے میکولاے کہ انارے اس واوے کو بہت ایسے نوگ جی دیکھیں کے چنہوں نے پہلا واقد دیکھا سنا نہ ہوگا ادر الارے سکوت و جحز سے واقف نہ ہونی تھے' بی عالت ان کے مریدوں کی ہے ک یو معرک می نمایت ولیل موت بین محر دوسرے وقت وی دعوی بات بہت رسال کھے ہوے موجود بیں طلقہ اول کے عہد میں ان کے باس بھیے مجے این اور اب بھی بھیے جاتے میں اور بدوہ رسائل ہیں جن میں متعدوطریلتے ہے۔ نمایے کال طور ہے سرز اتو مانی

کا جمونا ہونا ثابت کیا ہے اور بہال سے قادیان تک کوئی مرزائی جواب نیمی و سے سکا تمام مرزائی ان کے جواب سے عاجز ہیں یا استحد ان کے جائی جبھتی یکارتے ہیں کہ ہم مرزا کی جب تابت کریں کے اور جب الی کل بکارتے ہیں کہ سائے آڈ قو مند چھیاتے ہیں۔ جس سے مش ندائی کے پہلے کوئی لکو سکا ہو ندائی کے جد لکو سکا تصیدہ مرزائی سے قبل ق بہت تصیدے عمدہ نموہ تکھے ملے ہیں اور بعض چھے ہوئے موجود ہیں مثلاً شاہ ولی اللہ صاحب کا قصیدہ نعتیہ و کھا جائے گئے ناد معنایان ہیں اور اس کی تصین جوشاہ عمدالنزیر صاحب مرحوم کا تھیدہ جس میں انہوں نے ندر کے مالات بیان کے ہیں آکھل وید ہے جنہیں الی علم و کی کر مرزا کے تصیدہ کو دری میں پہینک و سے کے قابل جمیس ہے۔

آ زاد بگرای کے تھا کہ افی علوں نے دیکھے جیں نگر مرزائی جیلا کوعلی پاتوں سے کیا داسلا وہ کیا جانبی کہ کون ڈی علم نمی فن کا زیادہ جانے دالا ہے پہلے تھیدوں کے علاوہ مرزا کے دعویٰ کے بعد بھی اس کے جواب جی تھیدے کتھے تھے جیں۔

يهلاتعبيده جوابية

قاضی نفتر الدین صاحب مرحوم نے مرزہ قادیاتی کی زندگی علی تھا اور بح<u>نا اور</u> عمرہ علی اخبار الجوریث عمی وہ تعبیدہ چھیا ہے اور پھر <u>سمال کے رسالہ</u> الہارت مرزاجی اس کے باستہ شعر تقل کتے میٹے ہیں۔

روسرا قصیدہ جوابید نہات تی عمدہ اور لاجواب جراتا اید میں لکھا حمیا ہے بید تھیدہ چھ سوچین اشعار کا ہے البتہ چھیا تین ہے منقر یہ چینے والا ہے افی علم اے وکی کر مسرور ہوں گئے چندا شعار اس کے تش کے جاتے ہیں جن کے الفاظ وسٹمون سے افل علم مسرور ہو گئے (چیپ عمیا تھا ہمارے سرکزی وفتر کی لاہوریری جس موجود ہے ان تمام کو احتساب قادیا نیبتہ کی مستقل جلد عمل لانے کا اداوہ ہے۔)

تصيدہ جوابيہ کے چنداشعار

- (۱) ۔ و الماک رسول الله من جاء رحمة يَسَفُرُ بِالْفِرُ وَوْمِي حَفَّا وَ يَشَهَر. اوروه جناب رمول الله - عَلَيْظُةُ فِيل جن كا تَعْرِيفِ لانا عالم كَ واسْط رصت ثمار وه جنت كَوْلُون كَو بِثَارِت كِي وَبِيتِ شَعَ اوروورُجُ مِن وَوَاسِعٌ شَعْد.
- (٣) نیس الحقادی غیرا آفاقام فاخشة خیش بله الغزائق بالمفضل مظاهر .
 آی این او جارت کے تمام تخوقات سے آئشل این نام باک ان کا تحد ہے۔
 محیب بن وہ الدحوش کے نشاکل و کمالات کے مظیم بین۔
- (٣) منظ المُفتِطَفَع المُنْخَتَارُ مِنْ لَكِنَ ادَمْ وَاجِرُ مَنْتُوْتِ بِهِ الْحَقِّ يَظَهُر وي يركزيه و يعتد فرزت مج جي معرت آدم طيه السلام مي پيلغ من اداد مب سے آخر على بجع مجے جي ان فق کے ذریع ہے جن کھاچ جوار
- (٣) خوی بخانقی فلطل ؤؤاک لِیسٹھفیۃ یوّا خانّه الغوْلی النحکیْم الْمُفلِو
 انہوں نے دولوں جانیں تعل کی گھیر لیل اور یہ یہت بڑی بخلعت کی عام پر۔
 جس کوآ ہے کے واسطے اللہ تعالیٰ مکیم نے مقدر فردیا۔
- (۵) ۔ خونقتُه الفرّاءُ جننَ تَلالاتُ مَصَابِنَهُ الْمَرْنَقِ لِلْفَرِينَو. آب کی روش شریعت کے چائ جس وقت چکنے کے ۔ لا غیروں کی روش اللہ ۔ لا غیروں کی روش ماند اما گا۔۔
- به عُبْنَمَ الْإِرْسَالُ حَقَّالُ دِينَة هُو الْحَلْ إِنْ يَعْمَعَى إلى يَوْمَ يَحْشَر
 آب بی کی داشت پر ارسال شم مرکیا هذا و بینین اجر آب کا دین دی شن به جر آست تک کو ند دوگار
- (۵) ۔ بِهِ خَيْمَ اَلَادُسَالَ حَقَّا وَلَمْ يَسُغُ لِشَغْصِ مِيوَاهُ بِالنَّوْةِ يَفْخُو آپ کل کا دائت پر ارسائل فتم ہو کیا حقیقت جی اور اس لیے کی فض نے جائز جی کہ آئ تیوت ہے گڑکرے۔

- (۵) ۔ وَمَنْ جَاءَ بِاللَّهُ عَانِ وَعُوعَا فَتُوْعِ فَلَالِكَ فِي وَعُوَاهُ لِاَشْكُ يُعُسُر اور جس حَصَ نے بہتان اور افتراء سے دِمُونَّا تبوت كيا۔ تو وہ ہے فك اسپت دموے مِن نُولے مِن وَانَا مائے كا۔
- و) ۔ وَمُلْکَانَ خَوْرُ الْمُعَلَقِ لِلوَّسَلِ خَاتِمًا ﴿ جِدَائِثَةُ لاَ خَسَکُ اَعَلَيٰ وَ اَکْبَرَ اور فِبَدِ خِرِ الْحَلَقُ عَلِيهِ السلام رسولوں کے فتم کرتے والے ہوئے۔ تو آپ کی بردیت سے فک اللّ واکبرہوگی
- (۱۰) ۔ وَمِنْ ذَاکُ يَلُوئِ أَنْ ثَالِيْوَ هدينه بَلِنَغُ الْي يَوْمِ الْقِيَامِ يُؤَوِّ اور اس ويہ سے يقين کيا جا تا ہے کہ آپ کے اظاف اور جاليات کی تا چراپی۔ قامت تک اثر کرتی ہوئی پنجیس گی۔
- (۱۱) فَلَمْ فِيْقَ فِعُدُ الْفُصْطَلَقَ حَاجَةُ إِلَى نَبِيّ بِهِ مَسُلُ الْهِدُانِهِ فَطُهُو تو بعد معرَت معملَّى عليه انسلام سيحكى البير في كا ماجت بى كى ماجت بى شرياتى دى -جس كے ذريوسے برايت كے دستے كا بريول.
- (۱۲) فَلَمَالِکَ بُلُولِیْ بِالْکُفَالِ آنی بِدِ الْفَصَطَعَی بَهْدِی الْوَدِی وَیُلَاکُو کیونکہ انک حاجت کا باتی دہتا آپ کے اس کمال کو بٹا لگاتا ہے جس کو لے کر آپ ٹمام عالم کو برایت ادر تھیجٹ فریائے ہوئے تقریف لائے جس۔
- (۱۳) ۔ لَذَ صَبِعُ أَنَّ الْمُصَطِّعَيٰ جَآءَ زَحْمَةُ إِلَى الْمُعْلَقِ طُوَّائِي الْمُكِنَابِ يُسَطَّر اور بِهِ بِمِن مِن مُح طور پر ثابت ہوا ہے كہ آن جناب علیہ السلام تمام بخوقات کے لیے رحمت ہوکر آ نے ایس چنا تیج قرآن شریف بھی بیاسطور سید
- (۱۴) ۔ وَعَلَ يَقَدُلُ الْمُعَلُّ السَّلِيمُ مِنَ ﴿ مَنْ يُصَلِّقُ عَنْ الْمُعَلَّقِ فِي النَّادِ يُلاحَر تَوْكِيا إِس مَا يعدمَّلِ سِيم تَعِنْ كرے كيا تَوْ آبِ كا تَصَدِيقَ كرے والا ووزتُ عن ديكا ديا جائے۔
 - (10) ﴿ وَلَوْ جَاوَ يَعَدُ الْمُصْطَعَى يَعَتُ مُرْسَلٍ ﴿ لَكَانَ عَلَى تُصْدِيَّتِهِ الْكُلُّ يُجَرَ

اوراگر بعد مستنی علیہ انسلام کے کسی دسول کا فرمتادہ ہوتا جائز ہوتا تو اس کی کی تعدیق برتمام آدی جبر کئے جانے۔

(٩١) ومَن لَمْ يَعَدَ بَلَا يُؤَيْدُ فِي لَعَيْرَ - وَإِنْ لَمْ يَكُن لِكُمْ صَلَعْتَى فَطَ يُنكِئ
 اور جو إلى كى تعديق شركتا وہ جيش ركما جاتا دوزخ شرار اور اگرچہ وہ مسلق طيرالها ما كام كي بحق إلكار شركتا تفاء

(۱۷) ۔ وَهَالَمَا يَهَافِي كَوْلَةَ جَاءَ وَصَمَةً – إِلَى الْفَلَقِ طُوًّا الْمُفَا الْمُشَفَيْرِ اور یہ آپ کی دہمت عامہ ہوئے کی منافی سے کی کھے آپ فمام طلق کے لیے رحت جِن ہُل خودکراے موسِنے واسلے۔

(۱۸) علی کُلُ حَالِ إِنْ أَلَیْ الْقَوْمُ هُوْسَلَ – فَلَمْ يَنْحُلُ إِمَّا هُوهِنْ أَوْ فَصَنْجُو بهرعال اگرفوم عن كوئى دمول آيا تو دوحال سے لوگ خالی تد موں کے ياموش موں کے ماستھر

(41) - وَمُشَكِرُ مُنِهُوْتِ الْإِنْهُ مُعَلَّبٌ - خَلَ الْحَشُو يَوْمِ اللِّهُنِ فِي النَّادِ يُلَاحَوُ اورشكر فرستادہ خدادندی مذاب دیا جائے گا اورکل کو مشر شی بڑاء سکہ دن ووزٹ تھ ویکا وہ جائےگا۔

(۳۰) - وَيَقُوْمُ مِنْ هَا اَنْ يُتَعَلَّبَ مُوْمِنْ - بِغَيْرُ الْوَدِى الْمُسْتَحَادِ مَنْ جَاءَ يُنْهُوَهُ اود اس سنت لائم آتا ہے کہ جناب رمول اللہ عبدالعلام برائیان لاسنہ والا بھی عذاب ویا جائے گا۔

(یہ رصد کی شان کے بالکل ظاف ہے)

الل علم ان چنداشدادی توبی کو ملاحقہ کریں کیسا بے تظیر معمون ان جی ہے۔ اور جناب رمول انڈ مکھنٹے کے بعد کی ندآنے کی کسی عمدہ دید بیان کی ہے اور جناب رمول انڈ منگٹ کی عقرت و شان دکھائی ہے اور مرزائیں کی جانب کا ہرکی ہے' مرزا کے تصیدہ عمل موانے اچھ کمٹی اور دومرے علام کی برائی کے اور کوئی معنموں ٹیس سے جب یہ تصائد تصیدہ مرزائیے سے نہائیت عمدہ وجود بین تو مرزا الادیائی کے تعییدہ کومجود کیا۔ آنکھول پر پٹی و ندھ کر کوئی ہی گرہ ہے اور قوام کوفریب دیتا ہے۔

(۳) تیرا اعتراض اس تعیدہ سے جاب کے سلیے تو زیادہ سے زیادہ جیں اروزی میدہ اور جارہ ہیں اور گھراس فیرشدہ میں جاد ہیں اور گھراس فیرشد یہ جا پر بس تیں کی جگر یہ بھی لکھ کہ اس میاد ہیں رسالہ چھیا کر اور مرتب کرائے ہمارے ہاں بھیج دیا جائے گئی اس انجاز عمل اوب اور چھر کا در کار گھروں کو بھی والی ہے اس کے جواب جس بھی بھی ان کو دکل ہونا ہائے محل کار کو دکل ہونا ہائے محل کار کھروں کو بھی ہے گئی ہیں گھر بھی اس کے جواب جس بھی بھی ان کو دکل ہونا ہائے محل انساف کی ہے ہے دو مرف ان قیدوں میں تعرفوا ساخور کرکے مرف جوانی کی جانب معلوم کر سکتے ہیں کی مساوقین کی جانب معلوم کر سکتے ہیں کی مساوقین کی جانب معلوم کر سکتے ہیں کی اس کے جواب جس جرف ای اور عی کی دو کئی ہیں؟ اس پر نظر کی جانے کے مرف جاد ہائی اور عیدی کی دو کئی ہیں؟ اس پر نظر کی جانے کے مرف جاد ہائی اور عیدی کی دو کئی ہیں؟ اس پر نظر کی جانے کے مرف جاد ہائی اس کے جواب جس جرفیدین والے ہیں۔

(۱) پاریک آلم سے تکھا ہوا وہ صفی کا رسال ہو (۳) آدھا رسالہ آردو یکی ہواور
آدھا فرنی آلم جی (۳) ہیں روز کے اندر تھیں (۳) اور ای سعاد جی چیوا کر جرے
پاس بھی دیں افل انساف اس روز کے اندر تھیں (۳) اور ای سعاد جی چیوا کر جرے
پاس بھی دیں افل انساف اس روز ن زبردی کو طاحظہ کریں کہ ان قیدوں کے ساتھ خاہری
اسباب کی نظر سے جواب تکو کر بھیا جا سکتا ہے؟ ہرگز تھیں ساڑھے پانٹی جرکا وسانہ جس
کے بعض صفول پر ۱۲ مطری بول اور بعض جی ۲۱ سفز کا راہ تے ہوے رسالے کی تابیف
کرنا دور تالیف بھی معمول تھیں آبک ہو سے مناظر سان کی بالوں کا جواب و بھا اور دو بھی
مرف ادرو تھیں بھر عربی تھید دھی اس طرح کا بوجیدا کر دی جی ہے ان قیدوں کو دیکھ
مرف ادرو تھیں بھر ایک جواب لکو دیں گے اس طرح کا دوجیدا کر دی جی ہے ان قیدوں گو دیکھ
ماحب اس کا جواب لکو دیں گے اس لیے ایک شرطی انگاتے جی کہ مرزا کا دسالہ سازھے پانگ
عبر مکن ہواور دام مرفز مربی فوٹی ہو جا کی اب طرحت کی تاب کہ مرزا کا دسالہ سازھے پانگ
تو بھی سے فاہر ہے کہ ہر ایک وی کہ اس قسیدہ کے اول جواسفوں جی تی کرماتا کی دور کے اس تو بھی تو ہوں جو گئی ہے۔
تھیف کرنا کس طرح ہوسکا ہے اس تھیدہ کے اول جواسفوں جی تو مرزا کا دیا تی ہو ہے تھی تو ہونے اور ان جواب خواب ہو اور انہوں کی خواب ہو سے تھی تھی اور انہوں کی خواب ہو سے تھی تھی اور انہوں کی خواب ہو سے تھی تھی ہو تو ہو گئی اس کی تھی تھی تو ہونا تادیاتی ہے۔
تھیف کرنا کو ان دوروں کی خدمت کی ہے اور آخر تو تھی جواب خواب جواب ہو ایس جواب ہو ایس دورا تادیاتی ہے۔

المام مسین دخی اللہ مند اور معفرے جینی عید السلام کی چھ آ کو الیا می بتا کر تھود ہری الفرمد ہوئے چیں اور حجام کو فریب ویا ہے کھر ان باقول کا کائی جواب تو ۱۳۷ یا ۱۳۸ مشخول جس نہیں ہوسکا آئی سے سلے کو اگر آئے فودی جرحی جواب کھیا جائے تو شاید بھی جواب ہو گھر دیکھا جائے کہ اسے جز سے دوز میں انسان تصنیف کرے کا چندرہ جس روز ہے کم جس الو مکھنا غیرمکن ہے اب عربی تھیدہ کی تالیف کا اندرو ہیکئے۔

کے مریدین کی بات پر الیا احماد ہوکہ اگر علی محنت شاقہ افغا کر جواب تکھوں کا تو کوئی انہجہ اس پر مرتب ہوگا جائیں گئے تھر انہجہ اس پر مرتب ہوگا جائیں گئے گر کے گر اس پر مرتب ہوگا جائیں گئے گر کی حاصل کی احمید تھیں ہوگئی ہوئی گئیں ہو گئے جی کہ بزے معرکہ کی حضین کو کیاں ان کی جھوٹی ہوگئی کھر ان کے مریدین کے قلب ایسے تادیک ہو گئے جی کر کی کہ کو ایک اعلان مرزائی جہا کیا ہے۔ کہ ایک اعلان مرزائی جہا کیا ہے۔ ہمیں گئے ایک حقالات پر نظر کر کے مرزائے وہ بی تیدیں لگا کی کر ان قیدوں کی جب سے جواب قیم کا ان قیدوں کی جب سے جواب قیم کو جاتے ہور اگر ان قیدوں کو چوڑ کر کوئی جواب تکھے تو مرزا قادیاتی سے جواب قیم کی اس مرزا قادیاتی ہے۔

ان داول طلیفہ قادیان سے دریافت کیا گیا کہ انجاز اہمری ادر انجاز آس کا اگر کا اگر کیا اگر انجاز آس کا اگر کیا جوئیہ جوئی جوئیہ دوریافت کیا گیا کہ انجائیہ اندر کا در انجاز آس کا جوئیہ سفتی تھے صادق قادیائی کے ہاتھ کا تکھیا ہوا آ ہا کہ انجاز احمدی کے بالقائل تھنے کی میعاد وا دہر آرا انجاز احمدی کے بالقائل تھنے کی میعاد وا دہر آرا انجاز احمدی کے بالقائل تھنے جناب طلیفہ قادیان کی تحریر سے جو دو جی معلوم ہوا کہ ان رسالوں کا انجاز بہت تھوڈی مدت کے اندر محدود تھا اس کے جد دو انجاز ساب ہوگیا اب اس کے خل افل علم لکھ سکتے ہیں محمد وہ جواب جا محت مرزائیے کے انگر تھیا ہوا کہ اندر محدود تیس موالا کے اندر محدود تیس کر درجائی انجاز کی میعاد کے اندر محدود تیس کرتا گیا درجائی انجاز کو تعارے دو برد ہیں کرتا گیا درجائی د

اس سکے تتم ہوئے کی دور ہے کہ تمن ہرک کے اعد جو نکان دکھانے کی چھیس کوئی عرفا خادیا کی نے کی تخی دور آخر دہم کار الاہ محل فتم ہوتی ہے اس لیے تعمیدہ کو انجاز سانا مرزائیوں کا فرخ سے اگر نہ ما تیں تو مرزا خادیا تی الہت اقرار ہے جوئے ہوئے جانے ہیں تھر بھی کہنا ہوں کہ جب محکود آس تی دائی چھیس کوئی مترہ الحادہ برس عمل ہوری نہ ہوئی اور مرزا تاہوئی نے خدا کو جوٹا قرار دیا تو اگر اس تھی برس عمل کوئی نشان خاہر نہ ہوتا تو کوئی الوام خدار یا این مجد مرفکا دیا تا آساں تھا اسکی اعلانہ خطی مرفریب دی کی خرددت نہی۔

یدادران اسلام نے ایدا ہیا ہ بچاز نہ سنا ہوگا کہ جس ال کے اعد تک تو سیجوہ رہے اور اس کے بعد وہ اعجاز ہا جا ہے ہے جس شریع آتا کہ اس حدید بندی کی اطلاع ہے ہے جس شریع بن اس کے ایسے بیٹی فرٹ آتا کہ اس حدید بندی کی اطلاع ہی جس مرید بن اور معتقد بن کو ہے ہا تیس کی اور اس کے لیے بیٹی مرید بن اور معتقد بن کو ہے ہا تیس کہ اس شکر موال ہے اور باتھ کر جب بیام مشتیم ہوتا ہے تو بیٹی ہو جا کہ اور اس کے ایس کہ اس مشتیم معلوم ہوتا ہے تو بیٹی ہو جگ کہ اور اس کی اعلان ہے کہ کس نے جواب مسلوم ہوتا ہے تو بیٹی ہو گئا ہے تو اس کا اعلان ہے کہ کس نے جواب کہ خور اس کا اعلان ہے کہ کس نے جواب کہ خور گئا ہو اور اس کے تبھیمن کی سیمی خور ہو اور اس کی تبھیمن کی اور اس کے تبھیمن کی سیمین کی سیمیمن کی اور اس کے تبھیمن کی سیمیمن کی اور اس کے تبھیمن کی سیمیمن کی ہو جب بیٹی در بیج ہوئی جہا ہا ساوٹول کی می بیا کی اور اس کے تبھیمن کی ہو جب بیک کرم ہوتا ہے اور اس کے تبھیمن کی ہو جب بیک کرم ہوئی ہیں ہوتا ہے ہو جا ہوں کی ہو ہو ہے ہو ہو ہی ہیں ہوتا ہے کہ ہوا ہو گئا ہو تبھیمن کی ہوئی تو بیل میں ہوتا ہو گئا ہو تبھیمن کی ہوئی تبلیا ہو تبھیمن کرتا ہے تو کہ ہوں کی جب ہو گئی کرد ہوئی کرد ہوئی کرد ہوئی کی ہوئی کرد ہوئی کی ہوئی کرد ہوئی کر

ظیفہ قادیان کی ایک یا تو او کہ کر حرت ہوتی ہے کیا اس عفل اللم ہے گئا۔
الاستہ کا خطاب ویا حمیا ہے ایس آئی ہوتی کہ برابری کا تد ہوتا اور ادب اور غلاق کا جوت الاستہ کا خطاب ویا حمیا ہے ایسے الداز سے قید لگائی جائے کہ اس سعاد جس جواب کی رخمیر تھا کہ جوت تو اس طرح بھی ہوسکا تھا کہ مولوئی تاہ وقت صاحب الحق تر مکن ہو اوب اور غلاق کا جوب تو اس طرح بھی ہوسکا تھا کہ مولوئی تاہ وقت صاحب الحق تر مل اس کا جو ب ویں یا اومرے سے تھوا کم اس اس کا جو ب ویں یا اومرے سے تھوا کم اس اس فول گئا ہوں تا کہ فوت کے اس قول کی مقدر تھا ان کی غلاق کے جوت اور تھی ہوسکا تھا کہ بری عظمت ہو جاتی اور خلاق بھی تا تم رہتی تر بریشن کیا بلکہ تہا ہے جات اور تھی میعاد مقرد کی اس کی جہ بریشن کیا جات کہ اور کھی میعاد مقرد کی اس کی جہ بریشن کی جہ بریشن کی جات اور تھی ہوت کے اور کوئی جیس ہے جو ابھی بیان کی گئی اس کے معادہ فلیف صاحب ہوتہ فرما کمی کہ اگر برابری کا وجوی سنیس ہے تو (۱) منم تھ و اور تا تر این بی کہ اور شعر رہ بریس کیا ہے (۱) اغز احمدی کا وہ شعر رہ تا تو این بیان کہ کہا ہے (۱) اغز احمدی کا وہ شعر رہ تا تو این بیان کہ کہا ہوتہ ان کہا ہوتہ کہا ہے (۱) اغز احمدی کا وہ شعر رہ تا تھی تا ہوتھ کیا ہوتہ کہا ہوتہ کہا ہوتہ کا دور شعر کہا ہوتہ کھاتھ کے کہا ہوتہ کوتہ کہا ہوتہ کہا ہوتھ کہا ہوتھ کہا ہوتہ کہا ہو

صرف جا تدکیمن ہوا اور میرے لیے جا تدکیمن اور سورج کمین دونوں ہوئے ۔'' (میزز جری می اعتزائی ہے 9 میں ہم)

کہتے بتاب بہان ق برابری ہے گذر کرفشیلت کا دعی ہے پہاں فعائ کمان

مِلَ مِنْ ۔

(۳) تحد گوڑو ہے (ص مہم نزائن ج ۱۵ ص ۱۵۳) کا وہ مقولہ بھی آپ کو یار ہوگا کہ رسول اللہ الصفح ہے تین بڑار مجڑے ہوئے اس کے بعد اس قول پر نظر کیجئے جہال کھنے ایس کہ جمد سے تین لاکھ سے زیادہ نشان فاہر ہوئے۔

(مقیقت الوی من ۱۷ خزاکن ج ۲۴ من ۵۰ ما حقه بو)

اب فراسینے کہ پھال موجعے زیادہ فشیلت کا دکوئی ہے۔ یانیس ؟ ضرور ہے گھر بھال دھوئی غلامی کہاں چاہ ممیا ای طرح مرزا فادیائی کے دعوسے بہت ہیں محمر جب جیدا موقع ان کے خیال بھی آ تھی اپیا دبوی کر دیا حکیم صاحب بچھاتو ہوتی تیجیے' آپ کیاں تک بات یناکس کے کن بصلح العطار ما المسد اللعر طیفہ ماحب کے مال برمخت فسوى بي كر ياوجود والف ووف ك الكي مجل بات كيتر جي اور مسلمالورا كوفريب دیتے ہیں اگر ان کی مقل پر ایسے پروے بڑے ہوئے نہ ہوئے تو سرزا قادیاتی کے طقہ ' گُوٹن ہرگز نہ جو ہے' خومنیکد مرزا تا دیائی کئ باتوں نے آ لاآپ کی طرح روٹن کر دیا کہ اس . تبازے وعوے سے متعبود لوگوں کو اپنی طرف متوجہ کری تھا اور معلوم کر لیا تھا کہ ان شرطوں ك ساتھ جواب دينا فيرمكن ہے كوكل جوكام اسباب طاہرى كے لوظ سے كم سے كم ويام وو ممینه کا مو وه بین وان میل کوهر موسکلات محر تدرت خدا کا نموند ہے کہ جماعت مرز: کیدے پڑھے تھے بھی ایک موٹی بات کوٹیل تھے اور ان رسالوں کومٹورا مان رہے جِي تعيده ايزري تنعيلي مالت اوراس ك الفاط اولاً الهابات مرد؛ مطوعه بارجهارم کے حمد ۹۳ سے حمد ۱۰۶ تک و یکنا ما ہے موادی صاحب نے تھیدہ کی تعطیال وکھا کر یہ مجی تکھا ہے کہ مرزہ کاویائی ایے تھیدہ کو ان افغاط سے پاک کریں اور کار زالو بڑائو بیٹ کر حربی تحریر کریں این وقت حال کمل جائے کا محر مرزا قادیا فی نے 9 اس کے جواب جل وم بھی شد مارالا اگر عربیت میں وجوئی تھا اور بیقسید وخود انہوں نے لکھا تھا تو کیوں ماہنے نہ آئے یہ برہی ولیل ہے کہ تصیدہ دوسرے ہے تکھوالا الدائے لیم کے موافق مجد لیا کہ مولوی شاہ الندصاحب وغیرہ ایسے اویب تیں ہیں جو ایس تصیدہ عربی عیں لکھ سکیں کی بھور احتیاط میں دان کے اندر چھچا کر بیجنے کی قید لگا دی اور بھولیا کہ اس مریت کے اندر تو وہ لکھ کرکسی طرح بھیج میں تیس شکتے اگر چہ وہ اور یہ بھی ہوں اس لیے ایسا وجو کی کر دیا۔

ان سلامان میں مران انہاں دھان دھان دھان مرزا کا پہلا حصر چھا ہے جو ۱۰ ما صفہ کا ہے اس میں مرف تھیں ہے اور خاص ہے اس میں مرف تھیدے کی خلطی و دکھائی ہیں اور برخم کی خلعیاں ہیں اور خاص قادیان میجا کیا ہے اس محر تیرا بری ہے ہے ہے کی کئی مرزائی کی بجائی ہوئی کہ جواب دیا تھا کہا ایسے علی ممل اور پر اندا کا درالہ کو بھڑا کیا جاتا ہے شہر تیں آئی اب اس کو الماحظ کرنا جا ہے کہ مرزا کا دیائی اس دھوی ایجاز کی دید ہے کی دیدوں سے جھوٹ کا بت موسلے ہیں۔

میٹی اور دومری دلیل کلام بھو کی تعریف ان دونوں رسانوں پر صادق ٹیس آئی' کلام بھو کے لیے زمانے کی تعیین ٹیس ہوئی' مرزا قادیاتی نے دوطری سے زمانہ تھیں کیا' ایک بیاکرآ کندہ زباز کا کلام جواب تھی چیٹی کیا جائے گذشتہ زمانہ کا کلام نہ اوا دھرے پ کہ چندروز جمل جواب دیا جائے ان دونوں دھوں سنے ان کا انجاز غلو کابت ہوا اور بیادہ دلیلیں ان کے جمورتے ہوئے کی قرار یا کیں۔

تیمری دلیل جمل عمل سالت دلیمیل ایس ہم نے اعجاز اُستے اور تعلیدہ اعجاز ہے کہ جوابات دلیمیں ان کے جواب دونوں دسالوں سے بدرجہا برطرح سے محدہ ایس جہب ان سے جوابات ان سے بدرجہا جواب محدہ مورد جی خود میں جہب ان سے تعاون ان سے بدرجہا کو میں جو سکتے دادر بر ایک جواب مورد کا دیائی کے جواب تعلیدہ کا دیائی کے اور دوا انجاز اُستے کے دلیے کا لی دلیل سے اور بیان سابق میں بارگی جواب تعلیدہ کے اور دوا انجاز اُستے کے دکر کے گئے ایس اس سے خاہرہا کر برسمات دلیمیں موزا تا دیائی ہے جہوئے ہوئے کہ دوکیں اور دہ پہنے جان ہوئیں اس لیے بہاں تک نودلیمیں ہوگیں۔

دمویں ولیل ایک رسالہ اعجاز آسمج میر رویغ مطبع فیض بیام الاجود میں چھی ہے: اس جس سرف نفتی خطیاں اعجاز آسم کی وکھ اگی جی اسکی برس موسئے اسے چھیے ہوئے تکر کوئی سرزائی اس کا جواب تیس دے میکا جو کھام میں قدر غلط ہو وہ او تصبح و جینے جمی تیس میں سکتا اور اعجاز تو بہت یاند سرجہ ہے۔ یہ دمویں دلیل ہوئی اس سے جمعرہ فد ہوئے کی۔

کادیائی کے سر گروہوں نے اپنے جہا کو یہ جماب سکھا دیا ہے کہ ایسے

احزاشات قو جسائیوں نے قرآن جیہ پر جی کے بیں تمریم کیتے ہیں کہ بے مرف اللہ فرجی ہے جودی ملے جسائیوں نے قرآن جیہ کی فعادت اور بذخت کو الیا ماتے ہیں کہ جابجا فرآن جیہ کی فعادت اور بذخت کو الیا ماتے ہیں کہ جابجا اور آکر کسی مبائل ہے احراض کی قو وہ قائل جسائیوں کے اقوال سے لائن توجہ کیں اور اگر کسی جائل جسائی ہے افوال سے لائن توجہ کیں اور اکر کسی جائیا اس کے علاوہ میں کے جی بان سب کے جوزیات ہمارے علاو نے دیتے ہیں آب اگر کسی قاد یائی کو دوئ ہو کر جسائی کے سب کے جوزیات ہمارے علاو نے دیتے ہیں آب اگر کسی قاد یائی کو دوئ ہو کر جسائی کے جواب دی ہے اور چر مرزا قاد یائی پر احراض قوش کریں گے اور پوچیں سے کہ اس کا جواب دی ہے اور اگر کسی نے تیس دیا تو اب کوئی جواب دین کر ہم جی پیشین جواب میں کہ دوئی جواب میں دیا تھی دیتے ہیں اس وقت تک کوئی جواب ہے کہ جو اس کا کہ ہو اس ماریک کی جواب کوئی جواب میں دیا تھی دیا تھی دیتے ہیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کوئی جواب میں کا تیس دیں دیا تھی دیا تھی دیتے ہیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کہ دی دیتے ہیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کسی دی تھی دیتے ہیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کہ دی دیتے ہیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کہ دی دیتے ہیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کہ دیس دی سے کہ دیتے ہیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کہ تیس دیسے کہ دیتے ہیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کہ تیس دیسے کی دیتے ہیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کہ تیس دیسے کی دیتے ہیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کھی دیسے اس کا کھی دیسے کی دیتے ہیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کھی دیسے کی کوئی ہو اس کا کھی دیسے کی کھی تھیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کھی دیسے کی کھی تھیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کھی دیسے کی کھی تھیں اس وقت تک کوئی جواب اس کا کھی تھیں اس کا کھی تھی گھی تھیں اس کوئی ہو کے کہ کھی تھیں اس کے کہ کھی تھیں اس وقت تک کوئی جواب دیسے کی کھی تھیں اس کوئی ہو اس کوئی ہو کھی کھی تھیں کی کھی تھیں کی کوئی ہو اس کوئی ہو کھی کھی تھیں کوئی ہو کھی تھیں کوئی ہو کھی کھی تھیں کی کھی تھیں کوئی ہو کھی کھی تھیں کوئی ہو کھی کھی کھی کھی تھی کی کوئی ہو کھی کے کھی تھیں کی کھی تھیں کی کھی تھیں کی کھی کھی کھی تھی کھی تھیں کی کھی تھیں کوئی کھی تھی کھی تھی تھی کھی تھی کھی کھی تھی کھی تھی کھی تھی کھی تھی کھی تھی کھی تھی کھی کھی تھی کھی کھی کھی تھی تھی تھی کھی تھی تھی تھی تھی تھ

احتراضات میں اور قادیان کیجا کیا ہے مگر اس وقت تک تو اس کے دو میار احتراض کا چواب جی وے کر ہمارے باس نیس جیجا کیا تاکہ ہم مونہ دیکھتے اب تو تجربہ ہو کی اور آ آناب کی طرح روٹن ہو گیا کہ آ ب کیا آ ب کی سادی جماعت ان احتراضوں کے جواب ے عابر ہے اب فرائے کر بالکل جوٹی بات کس کی ہے چوکد آب کو ادب میں دائل فیل ہے اور بے ماشغف میت نے متن کوسف کر دیا ہے اس لیے ایک یا تیں کہتے ہیں اور من کو تھل تیں کرتے ہوتو فرمائے کہ اس کے علاوہ آپ کے اس قول کے بعد کتے رمالے مرزا قادیانی کے کاؤب ہونے کے فہوت میں لکھے مجھے ایک کا بھی جواب سے نے یا آپ کی عناصت نے ویا؟ اس تجرب سے بعد محی تو آپ نے امر فق کو قبل فیس کیا اور اطانیہ کاؤب کی وروی سے میٹھ و کی ہوئے مولوی ساحب نے ایے مرشد سے مرف الزام اُنفائے ی کے لیے دستیازی ہے کنارہ کشی نیس فرمال بگد قرآن مجید پر بھی ابیا ی الزام لگانا طایع بین جیها الزام انسائی تعنیف مینی مرز: قادیانی کے رسالہ ای اجري واقِياد أستح برنگائ كے بين چانيرس الشي ليے بين كيا اواحد صاحب كا ياغلد دمول مجمي مح موسكا ہے كر روافعن كے) اعترات مرف من كى كالاس ميں اور فصاحت اور بلافت اور قواعد ك لحاظ مع مخالفين اسلام جيد إيراً كي غرائب لقرة ت اور مقالمیہ وغیرہ الفاظ لیے کر ان خِما ان لساحران کو پیش کرے تناقض اور انسلاف آیات معات كوديكها كرمورة اقترب السلطة بعض فقرات ويوان امراء الغيس ك ايك قعيد وكا اقتباس بتا كرفعيا صند ادر جاخت ادرقواند كي فلغي كا احتراض مرقد كا الزام فأنفين كى كرَّيول بثن نجش ے۔" ہن کیے چوڑے فظرہ کا اہمال اردو کے اویب بخرنی جان کیتے ہیں مطلب مرف اس قدرب كر فالفين إسمام نے تساحت و بلاقت اور قوائد مر فير وقويد كے لماظ سے قرآن جيد یر احتراض کے میں اور اس کی سند میں تین انتظا کھے ہیں۔(۱) غرائب الفراؤن حمر کسی لفظ خریب کا حوار نیمل ویار (۲) مقالید ' (۳) ان جان اساحان۔ اب ہم مؤلف افتاء سے وریافت کرتے ہیں کہ جو احزاض آب نے نیکل کیے ہے محتیق طلب علائے اسلام کے شہاست ہیں جھٹیق کی فوض سے ہنہوں نے سکتے اور ان کے جواب وینے کے یاکی مامی مخالف اسلام سے احتراضات میں؟ اگر آپ کا خیال ہے کہ قرآن جيد علي افتريت المدود ہے كم مولف الكائے افترب الب عد لكوات _

یہ احراضات کافنین اسلام کے بیں تو اس کو نابعت کیجے کہ کس فالف اسلام نے سب سے اول بیامتراض کیا ہے محرآب تابت تھی کر اعتراض کا بالی عالق اسلام ب بلک اصل بات یہ ہے کہ بعنی علاتے اسلام نے جو بعرض مختل شہبات کے تھے ادر ان سے جایات دینے میے گاہا خالات نے بنگرتسسب عبدتی کر دیا اور جواب آڈا دیا فرشيكه فكانف كواعروش كرنے كاشورفيس موا لك دومرول سن معلوم كرے أيك بات کہدنگ اس ہے طاہر ہے کداہوا حمد نے جو تکھا ہے وہ می ہے اس کے علاوہ یہ بتاہے کہ جوامتراهات لنفی قرآن مجید ہر کے میں اوران کے جوابات مارے طامے ویے ہیں یا نیل اگر آپ کے علم عمل جوابات دیجے مجھے ہیں تو وہ جواب سمج میں اور آپ کے ٹزدیک قرآن مجیدان اغلاء سے پاک ہے پافیش اگر آپ کے نزدیک قرآن مجیدان افلاط سے یاک ہے تو اس بات عمل جارا اور آب کا اقلاق ہوڈ اب انھیں جارے مقابلہ عل چش كرناكس فدر مهام كود موكا ويناب كوكدجس كتاب وفي ير فانعين في امتزاهات کے بیں اس کو احتراضوں سے مزوا آب بھی ای طرح مائے بیں جس طرح ہم مانے بیں ا در ان اعرّ انسوں کو نسا تھے ہیں جس طرح ہم ظلا تھے ہیں' نگر اس کماپ الی کا منزہ بونا ترشنل طير بوكيا كرج كتاب أب بي كرت بي اسدة صرف آب ي مائة بي اس ہر جو اعتراضات مول ان کا جواب دیا آپ ہر قرض ہے اور اس کے جواب میں کافٹن کے اعتراضات آ ہے تاثی کیس کر سکتے البتہ آگر دریردہ آ ہے کے ول عمل قرآ ن مجيد يرخوه عمد ب اود مرزا قاد ياني كرسالون برهيد تين بياق جواب المحتدمور جواب ببلائت آپ نے فرائب القرآن تھا ہے تحراس کی ایک شال ہی ٹیل تھی کا ہم من کا جاب دیں اللہ کہتے ہیں کہ قرآن جید عمد کوئی نقط ایما نیس ہے جو لائل ا حرّاض ہوا اگر آپ کو داوی ہے تو کوئی تنا بیش کیجے اور پھر ہم سے جاب کیج اگر کوئی رسالہ آپ نے دیکھا ہے تو اس کے مجھنے تیں آپ نے تلطی کیا جس زمانہ شی قرآ ان مجید عازل موا دو وقت زبان مرتی کے کمال مروی کا تھا اس وقت اس زبان کے ماہرین نے تمی لفظ کوفریپ ٹیم آگھا ادر بہت ہے المل زبان حرف قرآ تن جید کن کراہان سے آ ہے آس میان: عمل دسال تکھام کیا ہے و کیمنے واسے دیکھیں ہے ان شاء افشہ

ومرا فقا آپ نے مقالید لکھا ہے تحریس کی نبعث کیا اعتراش ہے اسے تھل

العالم اگر بر خید ہے کہ بر فادی انظ ہے تو تحق نا جہ کی کے انظ مقالیہ جع ہے مقلہ کی اور بر انظ تحقید ہے کہ بر فادی انظ ہے ان کا سرب جدیم می ۱۳۹ ما طاحہ اور بر انظ تحقید سعوب بھی محقید طور ہے شائع ہے اسان العرب جدیم می ۱۳۹ ما طاحہ کی جے اس کو فادی انظ محقا ہے اس کا شعر بھی اس انتظ کی سند بھی تحقیل ہے اس کو فادی انظ سمجھا ہے بر اس کی باوائق ہے اور بر بھی معلوم کر نیج کہ جس کاب بھی اس کے جواب بھی تھے کہ جس انک بھی جو اب بھی جو اب بھی جو اب بھی جو اب بھی تھے اس انتظ کی انسان عملی وغیرہ من تفسیر انتظام من انقوان انتظ بالقال ابن جو بو مالورد عن ابن عملی وغیرہ من تفسیر الفاظ من انقوان انتظ بالقال ابن جو بو مالورد عن ابن عملی و اسدر خلک انسان انتظام من انتظام اس انتظام انتظام سے انتظام سے انتظام من انتظام اس انتظام سے انتظام سے انتظام میں انتظام اس انتظام سے انتظام میں انتظام انتظام سے انتظام سے انتظام میں انتظام انتظام سے انتظام سے انتظام میں انتظام انتظام سے انتظام سے انتظام میں انتظام سے انتظام میں انتظام سے انتظام سے انتظام سے انتظام سے انتظام میں انتظام سے انتظام س

اس کا حاصل ہے ہے کہ قرآن جمید کے جس لفت کو فاری دخیرہ کا لفظ کہدویہ گیا ہے اس کا بیرمطلب ہے کہ بید لفظ حربی سکے سوا فاری وغیرہ چس بھی ہے اب فرائے کہ حقالیہ کو اگر کئی کے قاری فکھا ہوتو قرآن پر کیا اعتراض ہوا اور بیافرہائے کہ بیا اعتراض ممس فالف اسلام نے کیا ہے؟ آ ہے تو کالف اسلام کے اعتراض دیکھا جا جے ہیں۔

تیرا جلہ بان طفان لساجران ہے جلہ آپ نے تھا کر اس پر آپ کا کیا امراض ہے اس پر آپ کا کیا امراض ہے اسے آپ نے بھی کر اس پر آپ کا کیا امراض ہے اسے آپ نے بھی رہا ہوتا اب ہم آپ سے کہتے ہیں کہ تابید قرآن تعید آپ کی تھا نیف کے دیکھنے سے فرمت تعین آپ کی بھی ہوگی ہو جو ان پر اعراضات کے گئے ہیں ان کے جاب سوچے علی خلان میں ان کے جاب سوچے علی خلان میں جو بول کے یا مناسبت میں کی دید سے کا ذب کے تصافف زیادہ بہت ہیں قرآن جید جو ہندوستان علی حمید ہے اس عمل ق خورہ جل کا لفظ ان مخفف ہے مشدو کیم ہے اس میں قرآن جید جی افاظ ہیں وہ بالکل قائدہ کے سرائی ہیں آگر علم سے ممادست ہے قرآن جید علی جو الفاظ ہیں وہ بالکل قائدہ کے سرائی ہیں آگر علم سے ممادست ہے قرآن ہیں آگر علم سے ممادست ہے قرآن ہیں داکارست

غوشیک قرآن مجید ہر کچھ اعتراض نہیں ہے اور جس نے ان یہ تقدید کیا ہے ای کے متعلق متعدد جواب بھی دیجے جی تقامیر اور رسالہ شرح شدور الذھب کی معرفتہ کام اعرب کا ص ۱۲ کا حقد کیجئے۔

مؤلف صاحب کے تنظی اعتراضات کا تو خاتر ہولیا اب ص ساحب کے تی ان تغظی اعتراضات کی مثال میں یادر کی تغذر کے اعتراضات نقل کرتے ہیں وہ چیر اعتراض میں ایک بیاک وغیرہ ذبانوں علی ایک کن عمد کسی جن کی جارت قرآن مجید سے عود ہے اب مواوی صاحب ہے دریافت کیا جائے کہ برمحرش عربی اور میرافت کیا جائے کہ برمحرش عربی اور میراف کا بدا ادب ہے جو دونوں کا مقابلہ کرکے فیصلہ کرتا ہے؟ جرگز جیلی گاران جالل حصب کے قول کو بیش کرتا جا ہے؟ اس کے طاوہ اب آپ و لفظی اخلاط کا جوت و سے دی وی کر جہالت کے موا اور کیا ہے؟ اس کے طاوہ اب آپ و لفظی اخلاط کا جوت و سے خوال اگر دومری کیا یا وری کا یہ قول کوئی لفظی امتراض ہے؟ موق کرکے جواب د بین کوش عال اگر دومری زبان میں کوئی کا کہ بین موج اس سے قرآن شریف کے کسی نقط یا جلد پر احتراض نیس ہوسکا و دومری کتاب کی عیادت موہ ہوتے ہے قرآن شریف کے کسی نقط یا بیافت پر کوئی حرف نہیں آتا نہ اس پر خلاف قاعدہ کا کوئی افزام موسکتا ہے گھر اس کو بیافت و بیافت اور قواعد کی فلطی کے مثال میں چیش کرنا ہی کے حال دھی اس کے ساب ہو بیافت اور قواعد کی فلطی کے مثال میں چیش کرنا ہی کے حال دھی ۔

دومرا یہ کربیش میسائیوں نے مقامات تریری اور مقامات بھائی کی عبادت کو قرآن کو کی انتظام میسائی کی عبادت کو قرآن کو کی انتظام منطق ایت میں ہو گئی۔ بیک ہو کئی انتظام کی جارت کر آن جید سے افغل کیتا ان کی جہالت ہے میں ہو گئی۔ بیک مرف بکی حرال پڑھ بینے سے عبادت کی کال فصاحت و باغت برگز معلم نہیں کر سکا انہا ہے گئی اور ان کی کال فصاحت و باغت برگز معلم نہیں کر سکا امام بینے کہ ان مقامت کے کئیے والے اپنے بڑے ادب اور عملی فریان کے کہا کہ معتقد باوجود اس قدر ماہر ہونے کے اس کر ان کا جم کے گئی ایان کا ایک سے کہا کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا ہی کا بیان کا ایک سے کہا ہوئے کہا ہم کہا ہوئے کہا ہم کہا ہوئے کہا ہم کہا ہم کہا ہم ہوئے کہا گئی کا بیان کا مالت اور ان کی عملی کے میں کہا ہم کہا ہم ہوئے کہا گئی کا بیان کا مالت اور ان کی عملی کے میں کہا ہم ہم کہا ہم ہم کئی گئی ہم کئی کا بیان کا مالت اور ان کی عملی کے میں کہوئیں کھنے۔

تیرا احتراض ہے ہے کہ حرداد معتولی نے برکہا ہے کہ انسان اس پر کاور ہے کر جیرانسج ، بلخ قرآن مجید ہے ای طرح کافسج و بلغ وہ کام کھیے۔"

یہاں موافق صاحب ہے ہم دریافت کرتے ہیں کہ آپ تو اس کے مدکی ہیں۔ کر کانفین اسلام نے قرآ ان مجیر کے الفاظ بھی غلطیاں دکھائی ہیں اور قصاحت و بلاخت میں کلام کیا ہے استفرادی بھی فاقد رکا ہے قرآ نقل کیا ہے کہ یہ آ مید کو یہ بنانا جاہیے کہ اس

تول سے قرآن جید کے ممل لفظ ہا جلہ کا غلا ہوہ جیت ہو ممیا یا بید معلوم ہوا کہ اس ک عورت تعیج و بلغ نہیں ہے برگزنہیں بلکہ اس قول کا تو صاف مطلب یہ ہے کہ قرآن مجید نہاہت تعیج و بلنے ہے تھر ریفصاحت وبلافت الکی تھیں ہے کہ انسانی توت سے باہر ہو جب برمعلب بے قر مولوی مادب سے علم پر انسوس بے کرنفتی تسطی کی شال میں حوداد سے قول کو بھے بیں اور مارے سامنے بیٹی کرتے ہیں یہ میں معلوم کر لینا جاہیے کہ س قول ے بہمی تابت نبیں ہونا کہ سردار معتزلی قرآن کے اعجاز کا مکرے کیونکہ تمام معزلی اعجاز قرآنی کو بائے میں مگر چھنکہ قرآن مجید کا دھویٰ اعجاز عام الفاظ میں ہے اور یہ کہا کہا ہے کہ اس کے مثل لیے آؤٹ اس کا ذکر ٹیٹیں ہے کہ مس بات میں مثل ہو یعنی سرزا غلام احمہ تو یار بار کتے ہیں کر ایباضیع و بلنے موجیہا جارا رسانہ ہے اس سے مُاہر ہے کہ فعالات وبلافت میں اس کے حمل ہو قرآن مجید علی الیا ارشاد تھیں ہے اس وجد سے اس کے بائے والول على انتلاف ہے كرقرة ن جيدكس بات على بيامثل ہے جعن كيتے جي كراس على متعدہ باتھی ہی ٔ مثلا کمال درد کا تصبح و بلغ ہے' علق کی بدایت کے لیے اس میں نہایت سفید احکام و بدایات جن این شده گذشته اور ترکندو کی ایک خبر من جن کرکسی کی مقس وقیم بھی مطوم نہیں کر مکتی اور کمی علم سے ذریع سے دو یا تھی مطوم نہیں ہوسکتیں مثلاً قیامت کے حالات اور جنت و ووزخ کی خبر س ان باتول میں وہ بے نظیر ہے انسان کی طاقت نیمی ہے کرائک کتاب بنائے جس میں یہ باتھی ہول ایعنی مرف احکام و بدایات کی وید ے مجرہ کہتے ہیں تصاحت و بلاخت کی وجہ سے نہیں بینی اگر جداس کی فصاحت و بلاغت الخام دیدگ ہے محر برٹیں ہے کہ اس بے مثل کوئی نہ لاسکے بدا کیٹ ٹویل بھٹ ہے جس کو بعض تغییروں اور حقائد کی بڑی کتابوں عن لکھا ہے یا دری فنڈ رقو ہارے علوم سے جالل ہے اس نے اپنی جالت ہے اس قبل کو بیش کر دیا اور مجھ لیا کہ اس قبل ہے قرآن کا ا جاز غلا ہو میا افسوں یہ ہے کہ مولف القا قادیاتی اس کی اس جہائت میں شریک ہو مھے شہ الل بھی سے مکر کہنا ہوں کہ کس مخالف ماہر زبان فرب نے قر آ ن مجید کی فصاحت و یلافت پر اعتراض فیس کیا اوراس شر صرف وقو اور کادرات کی غلطیاں نیس تا کیں جس کو دعویٰ ہو وہ مخالف مرنی کے اورب کا کلام چیش کرے اور جہلانے جوامر اش کے اس کے جواب ویے مکتے ہیں مولف القا (عبدالماجد قاریانی) نے جو اعتراض پیش کئے تھے ان

کے جواب ویتے مکے اور مرز اقادیائی پر جو اعتراضات کئے مگئے ہیں اور خاص رسائے اس عمل کھنے مکتے ہیں ان کا جواب نہیں ویا کہا اگر کی نے دیا ہوتے ہن سے سائے ہیں کر سے پہلے بہت قبل کیائے بچھ اب سائے نہیں آئے جس کر بول کا حوالہ دیا گیا ہے اٹھیں جزارے احتراضوں کے جواب نہیں ہیں۔

ناظرین! مولف امّا کی می امالت طاحظ کیجے که آیک منی آخو تعلیال کی جن بال نبر بہت بوی قابیت کا دعوی ہے الل حق کے اعتراضوں کا جواب دینے کا ا دعویٰ کرتے جی محر الل انساف فور فرمائی کہ جواجی تحریر جی اس قدر نقطیاں کرے وہ کسی قابل کے عمراضوں کا جواب وسے سکا ہے؟ جرکزیس۔

میلی منطقی میں دونی تو یہ ہے کہ مخافقین اسلام نے الفائذ قرآن پر اعتراض کے ہیں ور اس کے ثبات میں صرف دولفظ اپنی طرف سے چیش کے اور کمی مخالف کا قول نقل ٹیس کیا کہ میں مکالف نے بداعتراض کیا ہے۔

و مرکی تقطی سید کی کہ جن کا بول سے انہوں نے یہ دو لفظ تقل کے ان کے مصنفی کے مطابق کے ان کے مصنفی کے مطاب کو تہد مطلب کو تیں سمجھا بینی ان کا مقصد تو ان نافاظ کی تحقیق ہے در جس نادائف کو تبد ہو اس شہد کا دور کرنا ہے اسٹر مولف القا است اختراض کی جو کر جاوے دو برد چی کرتے ہیں ا الحد دند بھرتے جواب دے دیا اب ان اختراضوں کا جواب و شیئے جو آپ کے لی پر کئے عہد ہو

تیمری تنظی – ہادے قرآ ان عمل ان حفان لمساحوان ہے اس جلائی غظ ال کالا ہے ۔۔۔ اس پرکوکی امنزاش قامدہ کے دوسے ٹیس ہے نکرآ پ کا منزاش بھی تلاہے؟ محرآ ہے اس موٹی تعلق کریمی ٹیمی ٹیمی ہے۔

تحراآ ہے اس موٹی تعلقی کریمی نیش کھنے۔ چیوٹی تلطی ۔ دموی تو صرف اللہ لا کی تلعق کا ہے اور اُمیس خاتش و اختلاف کو بھی چیش کرتے چین مولف معاجب کو شاید ہے ہمی فیر نیس کو خاتف سوائی شہر ہوتا ہے الفاظ میں۔ نید

آئیک مولوی میا دب کے دسار اتھا کے آیک ووٹی علی اس تقطیاں وکھائی کی چین رسال اتھا تھا۔
 مجدید (مین نظر دمار فیرہ ۱-۱۵-۱۳ اشراب کا دیارے جدی مرحد بر) ما احقد کیا جائے اس کے موالا میں مسلمان کے ایک انگری کے میں۔

یانچے می خلطی ایزاری نظر کے تین اعتراض نقی سے ان تیوں اعتراضوں کا نظی تنظی یا فصاحت و بافقت کے تقل اعتراض کی حقوق اعتراض کا کر ان اور فصاحت و بافقت کے تقل میں کی دخل تیں ہے کہ کو کہ باری کی جمعوثی یات کو اگر ان اور ان کی فصاحت و بافقت پر کیا اعتراض ہوا قرآن ان جید او فی نبال میں ہے عربیت کے قواعد ہے اس پر کوئی اعتراض تیں ہے اور پاوری کا جوٹا ہوتا اس لیے ظاہر ہے کہ ان کی آسانی کتاب ایکل بوتائی میں ہے اور پاوری کا جوٹا ہوتا اس لیے ظاہر ہے کہ ان کی آسانی کتاب ایکل بوتائی میں ہے او بھی قرآن جید ہے انتقال تیں ہے گھردوسری انسانی جائیے می تعلق ہوئی۔

چینی قلطی بہ ہے کہ انہوں نے فندر کا بیا اعزاض لفتی تعلی سے جوت میں وَاں کیا کہ مقادت کی عبارت حل آر کیا کہ مقادت کی عبارت حل آر آن جید ہے ہے یا اس سے انعل ہے اب فاہر ہے کہ مقرض مقادت کی عبارت کو افلاط سے پاک اور کال تعلی و بلیغ سجت ہے اور اس کر ب و آر آن جید کے حل قرار و جا ہے اس سے صاف فاہر ہے کہ قرآن جید کو حل وہ افلاط سے پاک سجمتا ہے تیم اس اعتراض کو تفلی خلطیوں کے جوت جی چیش کرنا کہی مرزع خلعی ہے اور یا دری کے احتراض کا جواب و یا گیا۔

عودار کے ہمل مدعاء کوئیں مجھے اور اس کے مدعاء کے خلاف اسے اثرام دینے کے پایاں کیا جائے کرایک نادائف اثرام دینے والے کے ہم زبان ہو گئے۔

اب مولف الکا حقید ہوں کہ یہ ہوآپ نے اور آپ کے ہم مشریوں نے مجام مرزائیں سے کہ دیا ہے کہ مرزا قادیاتی کے انجازے رسائل پر احتراشات ایسے ہی چیں جیے قرآن جید پر چاہیں املام نے کئے چین یہ پالکل قریب ہے قرآن جید پر کوئی ایسا احتراش کیں ہے جس کا جراب ندویا کیا ہواس وقت فوت اس کا آپ نے خاصے کرلیا کہ جو احتراش آپ سے کئے تھے ان کا کائی جواب ویا کیا امرزا تلایائی کے رسانوں پر جو احتراضات کئے بھے اور کئے جاتے ہیں ان کے جراب کیں وسے کئے تھی ان کا فوتہ جائی

مرزائي قعبيده كي بعض لاجواب غلطيال

میل فلطی سولوی شعرکا معرب اور اس کا ترجہ یہ ہے قسعہ ولھا البحث اوصا شعبہ قادر بحث کے لیے ایک ڈیمن احتیاری کی جس بیں ایک ورضت خار''

نہاں چیمرۃ کے معنے ایک ددخت کسے ہیں ادر بہموشع یہ کیا زخن کا جان ہے آے ان کے مربے بن معائد کرکے آئے سے انہوں نے آگر بیان کیا ہواکہ کرویاں لیک درخت سے اس کومرزا خادیاتی حجیم ہ کہتے ہیں مگر بدھتے اس مٹنی بھی فلط ہے حجیم ہ اس زمین کو کہتے ہیں جہان بہت ورضت ہوں (اسان العرب طاحظہ ہو) اس شعر میں ادر بھی غلطیاں ہیں۔ غلطیاں ہیں۔

و مرئ الملقي ۱۳ هو کا دومرا معرود ادراس کا ترجد بدے وال محست قاد السبت فالی خلف اگر کے خطوب کے خطوب ہیں۔
حلف آگر کے جراکئ کا ویکھا ہے کو معاف کر۔'' اس معرمہ بھن کی خطوبال ہیں۔
﴿() سفو امر ہے تسفیو ہے اود کام حرب ہیں بدائنڈ کیل آیا اس لیے تقاس می خط اللہ ہے ہم اس کے متی ایل علوہ ہے () متر کے متی معاف کرتا بالک طلو ہیں اس اندا کا ہجرہ آیا ہے ہم اس کے متی ایل آن ہے ہوئی ہے کہ العرود آن ہے تھی ہیں کو بالعرود آن ہے تھی ہیں کو بالعرود ہے تامی کا تاریخ ہوں ہے () میب شاحری کے دوسے الوا ہے۔
سمتی مرزا کے تھی و کے خلاف ہوں ہے () میب شاحری کے دوسے الوا ہے۔
تیمری تنگلی ۱ کا شعر کا دومرا معرود ہے " واباته مقطوعة او تعیو اس کی آن تیم قلعی

ين جديدتن كن - " آيات كويعلوم كيا محل علو به أيات فلاح عرب يولية بن -

سسٹیر کذاب پر بھڑ اختات کے سکتے گئر وہ اور اس کی جماعت ان احمرُ اختول کے جواب سے عاہر رہ کرد اصل جہنم ہوئے اور معنزے سرور اخیاہ طیہ الصلوق والمثاہ پر اعتراض کرتے والے اپنے احمرُ اختول کا جواب من کر بھیٹر کی تعامت اور تنگیف تھی پہنچ اور ان کے جائے والے ان احمرُ اختول کے جواب سے عاہرُ رہے میگا مرزا کی حالت ہے اب ان کے جے واک کی بھی وہی حالت ہوتی چاہے جوسسلہ وغیرہ کے چرووان کی دوئی۔ سیٹمنی بیان ورمیان میں آئی امل متعمود رسائل اعجازیہ کے جوسٹے ہوئے کے

ولاکل ویش کرنا ہے دیں دلیلیں تو بیان ہولیس۔

بھیار ہوئی دلیل یہ ہے کہ افجاد آئے وہ ثمن جڑکا رسالہ ہے اور اے فریب سے ساڑھے بارہ جڑ کہتے جیںا بھرایسے فخض سے مجزہ ہوسکتا ہے؟ ہوگز ٹیکسا اگر ایسے فرجی فخص سے مجزہ ہوتو وغیائے صادفین سے اخبار انھر جائے۔

باریو <u>ش</u> دلیل

ا بجاز الشخ کے شان فزول علی جان کیا حمیا ہے کہ مرزا قادیاتی باوجود مخت دحدے کے ویر میر کل شاہ صاحب کے مقابلہ پر قبیل آئے اس شرع منانے کو مرزا قادیاتی نے اپن تغییر ان کے باس تیجی میں صاحب چانکہ جلسے عام علی عہد کر بچھے تھے کہ اب مرزا تادیاتی سے فطاب نہ کریں گے اس نے سکوت کیا اور مرزا قادیاتی کوفریب دیچے کا موقع ما اور منعد مانع عن المسلماء کا البام بنا کر مریدوں کوفوش کر دیا ہے اعلانے فریب ان کے جو سے ہونے کوآئی نب کی خرج چکا دہا ہے۔

تیرہویں دلین

جواب تھے کی سیعاد المی کم مقرد کی کہ اس میں نکھنا اور چھوا کر بھیجا تیر ممکن تھا۔ فصوصاً علاء کی حالت کے کاظ ہے اس لیے نہذیت طاہر ہے کہ یہ دموق اعلاند مرزا تو یائی کا فریب ہے اول تو ہرت معین کرنا ہی الجازے خلاف ہے اس کے علاوہ الکی تم مدے مقرد کرکے اس کا جواب طلب کرنا محام کوفریب و بنا ہے۔

چود ہویں وکیل

سی نے شاہدوں کی شہادت سند کابت کر دیا کہ یہ دونوں رسائے بھڑہ کیا ہونے نسیج و بلغ بھی ٹیس میں اور متعدد رسالوں سے اس کا شوت بھی ہو گیا۔ الحصل مرز التوایائی کا یہ مجب طرح کا الجاز تھا جس کی دجہ سے ہم نے چودہ دلیس ان کے جوئے ہوئے کی قائم کر دیں اور ٹیک آئے تعدد بیان کی جائے گی۔

بماعت مرزائي كاعاجز بوتا

ن سب باتوں کے لیکن نظر اثر اب بھی طیفہ صادب کو اور اس جا عت کے دور اس جا عت کے دور اس جا عت کے دور کے علی اس کے انجاز کا دموی ہے اور کچھ جی کہ دور الیے تھیے و بلتے جی کہ دور الیے تھیے و بلتے جی کہ دور اکا کو اس کے اطاق ویں کے اگر کوئی عائم ایسا تھیدہ یا اسک تغییر سورہ المقر کھیے الکی تعلیم کو ان کا جواب مسمول کے ان کا جواب مسمول کے اس کے بعد دو دیکھیں کے ان کا جواب مسمول کے اس کا جات کو تابت کو تابت

کر دیں کہ انجاز میں ایک تیدیں ہو گئی ہے؟ اس کے جد اسک معیاد مقرر کریں جسے چند افل طم تجرب کار مجیب کی حالت ہے نظر کر کے کہدویں کہ استان دنوں میں تالیف اور طبع ہو کر خلیفہ صاحب بھی پیچی مکتا ہے مرزا قادیاتی کی خرج قید نہ لگائی ہوئے جس میں لکھا جاتا اور جیب کران کے پان بھیجا فیرتمکن ہواس کے سابیعی اٹا کیں کہ اس کا قیاد کون ڈی ملم اوریب متعلق مزان کرے گا کہ مرزا تا دیاتی کی تھیدہ اور تقییر محدد ہے یا ان کا جواب بر مرح فائق اور بدر جہا زائد محدہ ہے گر ایسا اعلان آیک باہ کے اندر نہ دیا جائے گا تو معلق موقع کہا کار کا دوی غلاد ہے۔

یہ کوئی امنان اس السلام میں کہ مشتہ ہوا ہے اور اب اس السلام کا افر ہے۔
اس وقت کی مرزائی کی عبال نہ ہوئی کہ اس مشتم ہوا ہے اور اب اس سے بخو لی اورت ہوگیا
اس وقت کی مرزائی کی عبال نہ ہوئی کہ اس مشتمون کا علاق وسے اس سے بخو لی اورت ہوگیا
اس واقع کی اور مرزا جمونا ہے قریکھ تو قرام بخوری کی وجہ سے فاصوش ہیں جس خرج بعش
پاوریوں نے دسولا پینام محمدی کا صفاحہ کرے کیا کہ ناجواب رسانہ ہے اوارے قام شہبات
کا جواب اس نے دسے دیا اس کے جواب میں مارے ایک براور نے کہ کہ محراب توب
کرنے جی کیوں وہ ہے جواب دیا کہ صورہ ہے ماجوار کون دے گا اور کے بانوں کی پرورش
کرنے جی گیوں اس قبم و مقل برد

مرزا قادیانی کے افیاز کا فر فاقد بیوایا اور ان کے رسانوں کی غلطیاں جیپ کر حضیر ہونگی ہیں۔ میں اس کی جا ہورکا فر فاقد بیوایا اور ان کے رسانوں کی غلطیاں جیپ کر ایک عبارت نظش کر کے ان کی حوالی کا موند ان معزبت کو دکھاؤں جنہیں زبان عربی میں ہو افران ہے واقحرین کی میں ہورے افران ہیں اور قرآن و صدیت کا مطاعد کرتے ہیں اعجاز اس میں کہ میں میں اس رسالہ کی نسبت تھیا ہے حدا رد علی اللدین بیجھلون ایمنی ہے ان لوگوں کا دروالے ہو میں جال بتائے ہیں اس کے بعد کھتے ہیں۔

ے اصل رسائے کی خلعیاں قوابس کے رہائے بھے جو سے بریش بری بھی ہیں اور انجاز احدیٰ سے اعلام دلیات احدیٰ سے اعلام دلیا ہے اور انجاز احدیٰ سے اعلام دلیا ہے اور انجاز اعدام انجاز اعلام دلیا ہے اور انجاز اعلام کا میں کا میں انجاز اعلام کا میں کا میں انجاز اعلام کا میں ہے۔

وانی میمیته اعجاز المسیح و قد طبع فی مطبع خیاه الاسلام فی سیمین یوما من شهر المینم و کان من الهجرة <u>۱۳۱۸</u> هرمن شهر النصاری ۲۰ فروری <u>۱۹۹۱</u> مقام اللیج تاویان

(اجاد اکتے بہ خارص - تواتی نے ہام اب خال میں - تواتی نے ہامی اب خال ا جہارت ہے اور جو نہایت معمولی معنموں مرزا قاد پائی ادا کرنا چاہیے ہے وہ عور فران کی کرکیسی کچر عمادت ہے اور جو نہایت معلولی معنموں مرزا قاد پائی ادا کرنا چاہیے ہے وہ عولی عبادت عمل اوا زیر سے ادر ایس خلایاں کیس اس عبارت سے متعمود تو مرزا قاد پائی کا بہ ہے کہ اس رسالہ کا نام عمل نے اعجاز آسے دکھا دور معلی خیاہ الاسلام قاد بات عمل ہے رسالہ سرّ وان عمل چھاپا میں اور اس کی ایترا باہ رصفواں ہے ہوئی اور بھری انسان تھا اور جسوی ما فرودی اور اس کی فصاحت و باہ تھت کو مرزا قادیاتی اعجاز مجھے جس اس کی لوٹ کی ووسلم عبارت تھے جس کی وہ مسالہ کی سے اور جومعمون تھت جانے ہے وہ عربی عبادت عمل ادار ہوسکا ایس محنص جار پائی

اگرچہ اس مقمون کو مجھ طور سے اوا کر وینا بیای ڈیلیت کی ولیل نہ تھی کھر اس قادر کرئے کی قدوت کا موند ہے کہ جس مدی نے اسٹے متعبرات فیاں میں اسٹے آپ کو ممل کمان کی تقریب ایسا بلتہ بائے کہ جس مدی نے اسٹے متعبرات فیاں میں اسٹے آپ کو ممل کمان کی تقریب ایسا بلتہ بائے کہ اور اس کے اور اسٹی مناور سے مسلم میں مناور کی عبارت سے نے نہاں ہے اور اسکی تعلقی کرے جو کم تجم بھی جنگی طور سے مسلم مرسکی جن کو مرف و نو سے واقعیت ہے اور جنتریاں و کھے لیا کرتے ہیں وہ لمان حکد کریں۔ مرزا قادیاتی کا مطلب تو یہ کہ ایجاد اسٹی میں کہ مون میں وہ طبح کی اور اسٹر دن کی ایشاہ و انتہار بھی بیان کرنا جانے ہیں کرمنتون میارت کا یہ مطلب کی طرح نہیں ہو کہ اسٹان

غلطيال ملاحظه مول

(١) نبایت کابر ب فد طبع فی صبعین یوها کے بی من بو عجة جي كرمز

دون جس چھائی بھی اس عبارسہ سے بیرکن طرح فیش سجھا جاتا کہ ان ایام ہی تعنیف اور طبح ودلوں کام ہوئے اس منظلب سکے لیے شرود تھا کے صنف کا تفا زیادہ کیا جاتا۔

(۲) سیاتی میادت بہ بیایتا ہے کہ من طبھو الصیاع بیان ہو سیھیں کا اس کا حاصل یہ ہوگا کہ اوصیام متز دن سے ڈیادہ کا ہے اب ناظرین اس طلا بیانی کو دکچہ لیس' عمل سنڈ اس تلفی ہے چکم بیٹی کرکے دومرے بھاوے ترجد کیا ہے۔

(۳) اگرسوق عمارت ست من شہو العبداع کے من کو ایٹرائے کیا جائے اور پ مطلب قراد دیا جائے کہ او میام سے دسالہ کی تالیف کی ایٹرا کی گئیا تو شرود تھا کہ تاریخ میں تھے 'کی تکدائی بات کو فاہر کرنا مقدود ہے کہ سترون عمی ہم سنہ تکھا کہا ہی واقت ہو مکا ہے کہ جان میں ہے کے ساتھ تاریخ جی تھی جائے۔

فرطنگہ کی تعلقیاں ہوئی اب اگر تیری تنطق سے چھ بھی کی جائے اور مرزا قادیاتی کی دوسری مبارت سے تاریخ صحن کرنے کی فویت آئے تو ہمی کوئ تاریخ متعین قیمی موتی سازے احمالات للا ہیں اس کی دید طاحت ہو۔

(۲) فاکورہ میارت کے بعد مرزا کا دیائی ٹالف اور طبح کا اجری سال اور بیسوی سائل سد مینے اور تاریخ کے بیان کرنا جائے ہیں اور کیکھ جی و کان من الهجوڈ ۱<u>۳۱۸ ف</u>ومن شہر المنصاری ۲۰ فووری باششار

اس عباست سے معلوم ہوا کہ جس ماہ صیام سے رسالہ کیلینے کی ایتداء ہوگ وہ ماہ صیام ۱<u>۱۳۱۸ء</u> کا تھا اس عبارت کا ناقس ہونا نہائٹ خاہر ہے کیوکٹ مینیہ کی تعین کے ساتھ بھال تاریخ کا معین کرنا شرور تھا تا کہ ستر دن کی ابتداء مسلوم ہوتی کر ایسا نہیں ہوا ہے چھی کلللی ہے۔

(۵) رمالے کے ص ۲۵ سے ۲۷ تک دیکھنے سے فاہر ہوتا ہے کہ اس تغییر کے تکھنے کی ابتداء ۱۳ دمشان کے فی فیس ہوگیا بگر بعد ہوئی ہے تکر بعد کی کوئی تاریخ پیال بھی بیان فیس کی اور اس رمضان کی ۱۳۳ مطابی ہے 18 جوری (۱۹۰ مے کہ اس لیے کھنے کی ابتداء 18 جوری یا اس کے بعد ۱۱ سے کا کو اس کے بعد یہ جملا ہے کی فیم احسارتی ۲۰ فردری (۱۹۰ م کی کی فرز تحریکا عصنا ہے ہے کہ جس طرح پہلے جملائیں کھنے کی ابتداء فیوی کا اور سد سے بیان کی گئی ہے اس جملائیں جیسوی کہ اور سند کا جان ہوئے طرز ہائک مطابق ہے ارود طرز کے کہ اکا جھڑی مند کو بیان کر کے جیسوی جمینہ اور سندگی مطابقت لکھا کرتے ہیں مگر موق عہارت اود عرف عام کے خلاف مرزا کاویاتی اس جملہ بھی انجا ہے تھوے کا زبانہ بتاتے ہیں جیب کراوج کے وہمرے سٹی سے کھا جرہے۔

یا بائی یں تنفی ہے قاعدہ فریت کے لحاظ ہے کر اٹسون ہے اس پر بھی ہی

مختل ہے۔

یہ چنی تلغی ہے اور انکافللی ہے جس سے بخوبی میاں ہے کہ اللہ تعانی نے ان کی حتمل سلب کردی ہے تا کہ ان سے انوے کی تنغی اوٹی وی علم بھی معنوم کر بیکے بیام میک فات کے دائق ہے کہ ہوفراد کی اراؤن کو رماز کا محتم ہوتا کی مقام میں تکھیچ ہیں۔

(۱) کائل کے دومرے متی پر اطلاع لکھی ہے اس کی کلی اور دومری سفر عمل سے خدا تناتی نے متر دان کے اندر مع فروری اعلام کار داس دسالہ کو اپنے فتش و کرسسے چیدا کردیا۔ (افود کی صرع زان کے اندر مع فروری اعلام کار اور دائے میں مزائل جا بھالام)

(۲) اس اطلاع کے آفریش بھی کی تادیخ تھی ہے (۳) اس رسال کے آفر شمی افزاز کا اشتہار دیا ہے اس ٹیس بھی ۴۰ فرددی ہے اور ٹاکش کے پہلے سٹور پر بھی کی تاریخ ہے اور اس رسائل کے آفرامی ۴۰۰ شمی کھیج جیں۔ فلد طبع بقتھ لیک فی صلاۃ عددۃ العیامیں فی ہوم الجمعمۃ وفی شہر مبارک بین العیادین.

(الجاز أُنجَعُ عن مهم قرائن في ١٨ ص ١٩٠٢)

جیرے فعنل سے بدکتاب بھی سے عدد کی مدت عمل جد سکے دن اور مبادک صبحے عمل وہ میدوں کے درمیان جہالی گلداس سے تمن باتھی تعام جی ۔

اقال بیر کداس دسالد کا انتقام جد کے دن ہوا۔ دوسرے بیرک ماہ مبارک شل ہوا تیسرے ساک دو ماہ مبارک دومیدوں کے درمیان شل ہے۔

اب ویکھا جائے کہ افروری اور ای اور ان انتقام ہے تو روز جھائیں ہوسکا کوئلہ بیادری روز جارم شنبہ ۳۰ شوال شاہیا ہے ہے۔

اب کیے کہ اور جی افتادہ ہیں ہو گھر ہا جائے یا روز جد کو فرطکہ ای طرح اس عبارت میں اور چی افتادہ ہیں ہیں ہے کہ بیان میں ہے کا رقتر ہے کو طول ویتا ہے جن کو جی طبی ہے ان کے لیے ات ای کائی ہے کہ وہ دمالہ جس کی تبست ہے دوئی یا ہے زور ہے ہور ہا ہے کہ اس کی عبارت الکی تھیج و بلنے ہے کہ اس کے حال کوئی نہ ان سکا اور نہ لا سکے گا۔ اس کے لوح کی عبارت الکی تھیج و بلنے ہے کہ اس کے حال کے دوسر جرت نہاں نے نیا اور تھی فلا ہے گھر جمیا تھی تھیج و بلنے عبارت کیا تھے گا؟ اور اگر کے دوست اس ایک خلعیاں ہو تھی تو یہ دوشن دلیل ہے کہ خدا تعالی نے ایسے مدی کہ دوست اس سند کر و دیے کہ کہ میں مبارت تھی کہ اور کی اس مند کر و دیے کہ مرزا تاویا تی کے جو نے ہوئے ہوا ہے تین انہوت موجود ہیں مرزا تاویا تی کے ایس وجود ہیں مرزا تاویا تی کے ایس وجود ہیں اس کے جو نے ہوئے ہی اس کے بعد جس مرزا تاویا تی کے ایس وجود ہیں اور خوف خدا محتم الثان بات کہنا جا بیا ہوں جو حضورات علم و دائش ہے حدد کھتے ہیں اور خوف خدا سے مرزا تاویاتی کے وقت ان کے ول ارز نے گئے ہیں وہ موجود ہیں دو خوف خدا سے مرکا وقت ان کے ول ارز نے گئے ہیں وہ موجود ہیں دو خوف خدا سے مرکا وقت ان کے ول ارز نے گئے ہیں وہ موجود ہیں دو خوف خدا سے مرکا وقت ان کے ول ارز نے گئے ہیں دو موجود ہیں دو تو کر خود فرا مرکا ہیں۔

اعجاز المسح اوراعجاز احمدي كيمجزه كيني پر كبري نظر

اور مرزا کی اندرونی حالت کا انکهار:

حفزے مرور انجاء محد مسلق علیہ سے بہت میوانت فاہر ہوتے اور کوت سے پیشیں وئیاں آپ نے کیس اور جن کے جدا ہونے کے وقت گذر چکا وہ چری ہوئی اور کی کے چرا ہوئے بی مرسور ق جی ہوا کر حضور الور علیہ نے بجو قرآن جمید کے

سن کو اینے وجوئی نیوت کے جوت میں ویش قیل کیا اور کفار کے معجزہ طلب کرنے کے وقت آب سنے بیٹمیس قرمایا کہ میں نے فلال فلال مجزہ وکھایا ہے اس بر نظر کروا مرف قرآن مجيدي كويش كرك كها فأقوا بشؤرة بن بَنْكِه وَادْعُوا شَهَدَاءَ كُمْ مِنْ فُوْن اللَّهِ إِنْ كُنِّتُمْ صَادِقِيْنَ ٥ فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَلَنْ تَفْعَلُوا فَكُفُّوا النَّارَ الَّيني وَفُؤدُها النَّاسُ وَالْمِعِمَازَةِ * (بَتُرو٣٣٠،٢٣) يَعِينَ الرَّمَ (مِحْدَ بِرَالزَامِ دِينَ مِينَ) عِنْ مِولَا قَرْآن بجيد كى ايك مورت كمثل الحا أو اوراه بكروا اليع معن اور مدد كارول كوبواد أوراكر شافا سکواور برگز نہ لاسکو کے تو جہنم کی آگ ہے ڈرو۔ (اس فرمانے کے ساتھ یہ پیٹیون کوئی بھی کر وی کرتم اس کے حکل ہرگز نہ لاسکو مجے بہ دعوی قرآن مجید ہے تنعوص ہے بھی اً الله كن ب عدواسط اليا خير كها حي) مرزة قادياني البية زبالي معرول كو جربك ويل كرية بي اور أهم تحن لاكه سه زياده بتائية بين اب جنب دسول الله 🎳 كي عا قلّاند روش پر نظر کی جائے اور سرزا کی لن تر اندل کو دیکھا جائے اس کے علاوہ اسپے رسالوں کو اپنی تصنیف کہتے جی محر جدید وی دموی اینے دونوں رسالوں کی نسبت کرتے جِي جوقرآن مجيد بمن كلام اللي كي نبست كيا حميا الرجه قيد لكا كركها تحرفوام كوقيد كاخيال کب دہتا ہے اب میں اہل ول حانی معرابت سے سے کتی ہوں کہ اس بیان میں محققات طور ہے غور فریا کیں اور لما حقہ کریں کہ جب مرزا قادیا کی ہے اپنے رسانوں کی نسبت ہے مثل ہونے کا ویبا ہی دعویٰ کیا جیسا کر قرآن مجید ش کیا گیا تھا اور اس کے ل نہ لانے بر ای طرح پیشین موتی کر دی جس طرح قرآن مجید کے حمل نہ لانے پر کی مگی حمی اور عمامت مرذائبه اس براعیان لے آئی ادر اسے مرزا تادیانی کا مجود تھی تر تہایت مغائی ہے قابت ہوا کہ مرزا کے رمائے ان مح خیال کے بھوجب ویسے می ہے مثل ہیں جسے قرآن مجید ہے مثل ہے ای دید سے مرزا کی معاقت میں قرآن مجید کی دی آیت وژن كرتے بين جو كام الى ئے حفرت مرور انباء عليه السلام كى صعافت ميں بيش كى ب جب اس خاص مغت ہیں یعیٰ مصل ہونے میں وہ رسائے اور قرآن جیر تیسال ہوئے اور قرآن جید ک ضومیت ناری او اس کا لازی نتیدید بے کدید رسالے قرآن جید کے حمل بیں س لیے قرآن مجید کا یہ دعویٰ کہ اس کے حمل کوئی قبیس لا سکے گا۔ غلا تعمرا اور جناب رسول الله عظيمة كا ووتعليم الثبان معجزه فيصحفور انور 🥰 منه اين وتوكل نبوت

عل وش كي تما مرزا تادياني كول كر بموجب باطل موا (تعود بالله) ابوس كالميل ناهرین الل علم پر چھوڑتا ہوں کہ جس دلوئ کا انہام ہدہے جو ابھی بیان کیا حمیا کس غرض ے کیا حمیا ایسے دموے کرنے والے کا ولی خطاء کیا معلوم ہوتا ہے آپ بن قرما کیں میں ا فی زبان ہے کوئیں کینا۔

اس سکے علاوہ اس پر بھی نظر کی جائے کہ رسول اللہ 🐞 نے مرف قرآن جید اسے دونل کے جوت میں ویش کیا جو مرنی نثر میں ہے مرزا قادیانی ای طرح کے دو رمالے وائ کرتے میں ایک عم اور دومرا نثر ہے اس کا تغیر بالشرور برہے کہ جناب رسول الله ع 🕸 نے قرآن مجید لیخی مرف نئر دونوں طرح کے رسایے لکھ کر کالفوں کے سائے تیں کے اور تمام کالفین عاج رہے اس لئے جارا امجاز برح کیا۔

اے اسلام کے سیج بھیافواہوا مرزا قادیائی کی باتوں پر فوب فور کرہ میں نہاہت قبرخمائی ہے مسمیس مشتبہ کرتا ہوں اس بیان پر روشی والنے کے لیے اور بھی چھ یاتی آپ کے روبرا پیٹر کرنا ہول انساف دلی سے ان پر آپ نظر کریں کا کہ آپ کو بینی طور سے معلوم مو جائے کے مرزا اور اصل غدیب اسلام کی ب وقعتی عابت کرنا جاہتا ب محرا ایس طریقے سے کہ مسلمان مائے والے برہم نہ ہو جا کی اس کے جوت میں تدكوره بيان كے علاوہ امور زيل ماحقد كئے جاكيں۔

(۱) رمول الله عظی کے قرہ العیمان معزات حسین رش اللہ عنما کی کیمی خرمت کی ہے اور اس بر خرو برکیا ہے کر اس خرمت کو الہام الی بتایا ہے بعنی بیر فرمت میں في بكداف تعالى في عبد والإدامة في المدين المعاون والمراد المدين المعاون المام المام ائں قدمت کا نمونہ تھی تے جھائے آسے اور ڈکوئی نبیت مرزا تھی وکھایا ہے اور ان ك اقوال الإن احدى سينقل ك ين جركيا ماش رمول الله على احت فرى موك ابیا کبدسکتا ہے؟ ہرگز نیس اس بھو ہے ان کی ول مالت معلم ہوتی ہے کہ اہمی جناب رمول الله عن الله المناه على المناه على معنوت مرور انبياء كى الواد كى توبوى شان بي كوكى سیا مربد اینے مرشد کی اولاد سے ایس بد کمان نمیس ہوتا اور ان کی جوٹیس کرتا۔ اس کے جواب می بھٹی مرزائی معرت امام کی عدح عمل ان کے اشعار پڑھ کرمحام کوفریب دسیتے بیں اور کیج میں کرمرزا قاد اِن بر براٹرام فلو ہے کردہ امام صاحب کی غرب کرتے ہیں۔ بکندان کے بید شعار ہیں جن بھی حضرت امام کی حدث ہے ہم کہتے ہیں کہ بکی قرتبادے ہوئے سام کی المدخوص ہو تھا ہے کہ اللہ خوج ہے کہ کیک تجدان ولی خیان خابر کرکے دومری جگدان ہو و فوق کا رہنے ہیں اور مسلمانوں کو فریب دیتے ہیں گر امن و نادان بھی اس چال کو سجھاگا کہ ایک میکندن ہو انہاں ہی اس چال کو سجھاگا کہ کی تھویف کرنہ ہواقلول کو فریب دیتا ہے کے تک خدمت کو تو انہوں نے الہا کی بیان کہ ہے اب ان اشعاد کی نسبت ہو کہا ہے ہے گئے کہ خدمت کو تو انہوں نے الہا سم سے مقابلہ میں ان کہا ہے الباس سے بھی کہا ہے ہے گئے کہ انہاں کے فیدوہ ان کا ایک فریب مجھ کہا ہے اور اس کی انہاں کے دیا بین الرہ ہے کہ کہا ہے ہے ہو براہیں الرہ ہے کہ کہ ہوئے عامقہ کہتے جو براہیں الرہ ہے کہ ابتداء میں دومری جگہا ہے کہ مقابلہ کا انہاں کا تھی اور دومری جگہا ہے فیدیک میں جس ہے معلوم ہوتا ہے کہ جائے عامقہ کہتے جو براہیں الرہ ہے کہ ابتداء میں نہیں مکن اس اور دومری جگہا ہے فیدیک ابتداء میں نہیں مکن اس کا دومری جگہا

(۴) کیا جناب رسوں اللہ المنطقة کوسید الرخین اور فاقع النسجین مان کر کولی ہے کیرسکتا ہے کہ میرے نشانات ومجزات جناب سید الرحلین عب الصلو قا والتسنیم ہے۔ سوھے زیادہ بین الرکزنیس لیاتو تعنیات کی کا دعوتی ہے۔ اس دموے کا ثبوت حاصلہ ہوں

اپنے وب بھل ایک فیصلہ ٹانٹ کیا ہے جو فائل ما حقہ ہے اس کی تمبیر میں۔ تھتے جی جو بھرے کے نشانات کا ہر ہوئے وہ تھی فائد سے زیادہ ٹیں۔

(هَيْقُ مِنْ الوَقِي مِنْ ١٥ فَرَاعُنَ عَ ١٣ مِنْ ٥٠ مَ

الوركوني معيية نشالورياً من خاني نبيل كذرنا الله (اخبار بدروا جراوي وود)

تجب ہے کہ ایکی آپ اول کا کہ تیں ان کا سے ڈیا ہو ہر سے نشا ہا ہوئے جس کا حاصل ہے ۔ ہے کہ ہو ایک کے دوا سے ام انے کے ان کلک ہدا ہو تھے انتان دوا صادر ہو تہ ہے ۔
نشانات اور امر انے اوام صالب کرے وکھا تو چر اب ایک امین میں چنوائی توں کا انوی کرنا
اپنے آپ تو امرا سے کرا ورنا ہے ان انتاؤی میں تہذیت مشیم اشان کنان ہے موں کے کہ امرازا کا این کا ان کا انوی کرنا ہے ۔
مرازا کا این (ا) مرد سے فورت رہنے جن خدم احمد رہے مرکم ہو کے (۱) دو انتی مرد کی محبت کے حاصہ ہو تکھا اور دس مجینے حامد دہے (۱) کا کم وکٹ کی ان خراز ہو ان کرنا ہو ان کی مردت میں کھرا ہے ان اور اس سے ادر اس سے در اس ادر اس سے در اس ادر اس سے انہ اس سے اس سے ادر اس سے ادر اس سے اس س اس تعداد بیان کرنے سے سعوم موا کہ مرزا قادیاتی اپنے نشانت کے شار کا رہٹر کہتے ہے اور وہ تعداد ہیں صدافت کے جن ک اور وہ تعداد ہیں صدافت کے جن کے وقت مشتم کی جائی تھی آب ہم دریافت کرتے ہیں کہ مرزا قادیاتی کو اور مرزا تیوں کو یہ دموتی ہے کہ جنب رمول اللہ اللہ اللہ کے آجاج و میروی سے بیروتیہ آئیں ما اور ملی اور بروزی اور اسلی ٹی وہ کئے کمروہ یہ بتا سکتے ہیں کہ جناب رمول اللہ اللہ اللہ کا اور میں ایک مرتب ہی ایسا دموتی کیا کہ میرے اس قدر نشانات و جوانت مورے؟ کوئی جارت نیس کو سکتا ہی ہم می اجاز سنت اور رمول اللہ کے اور دمول اللہ کے ایس مرزا تاویاتی حضودانور اللہ کے جوانت شار کرے تیسے ہیں کہ کہ تین برائر جوے عادرے تی سنت ایس مرزا تاویاتی حضودانور میں آئے۔ ا

(تخذ گزورش اس فزان ع عام ۱۵۳۰)

یہاں تین بڑار سے زیادہ آیک کا بھی اصافہ مرزا کادیائی بیان نہیں کرئے کر اسپے تین لاکھ نشانوں سے بھی ہے تعد واضافہ بیان کرتے ہیں ہے اس برخور کیلئے کر جحزہ خاص خدا کی طرف سے رمول کی محمست خاہر کرنے کے لیے ہوتا ہے اب جس قدر نشانات اور معجوات زیادہ خاہر ہوں کے ای قدراس رمول کی محمست اور مرتبت زیادہ ہوگی۔

اب مرزا کادیاتی این تھی لاکھ سے زیادہ مجزات بیان کرتے ہیں اور جناب دمول اللہ المنظافی کے تین بڑار اس سے نہایت ظاہر سے کدمرزا ڈادیاتی اپنی معمست اور معرزیت کوصفور الور المنطافی سے موجھے زیادہ بلک مو موجھ سے بھی زیادہ بناتے ہیں اور ان کے بیرد اس پر امن کہ دہے ہیں اس ایمان برقور سے نظر کی جائے۔

(گذشتہ سے جیستہ) سی بیدا ہوئے (ص) چھر جیب نشان ہے بود اکسرز کی حریم کا چید این وسی ہوا کہ جو ان الز کا داوجی سو تچھ دالہ قال آیا اس سے بعد (۵) پہلیاں نشان جیب و قریب ہوا کہ ہے سب آیاں ہوا مکس عادت اللہ اور سنت ہفتہ کے ظاف بکھیتہ ہوا کی کھے سرزا قال بائی قیاست اللہ کے ظاف کو غیر مکس تھے میں آمان جیہ سے مکمل تاریخ کے جو تدکین کو فیر مکس کو غیر مکس کے اس کرتے ہیں (1) میسنا نشان ہے وہ اکر صرف لفظ استدارہ کے دسینے سے دائی عالم جس مرزا قاد بائی جمس مرزائی حقرات میں وقت کو دوئین محمول کا زیاد کہتے ہیں ایسے وقت میں مرزا قاد بائی ہے ان بع نیجا اس پر خور کرو جو رسول الله سید الاولیس والا خرین ہو جس پر نبوت کا خاتر ہو جس پر نبوت کا خاتر ہو گیا ہو خاتر ہو گیا ہو خدا تعانی نے تعنی طور سے جسے آخر الانجیاء قرار بیا ہو ادر اسے عالم کے نبیے رحت فرمایا ہو اس کے بعد اس کی است میں کوئی نبی آئے وہ سرور انجیاء علیہ السام ؟ والسلام سے سو جسے زیادہ منتمی رکھتا ہوئی ہو سکتا ہے کسی سلمان کا دل اسے باور کر سکتا ہے؟ ہرگز نہیں جرگز نہیں اس کا حاصل تو یہ ہی کہ آنخضرت المنظافی افضل الانجیاء تبیس ہیں ا

اب فود کرو کہ مرزہ تا دیائی کا خیال جناب دموں اللہ ۔ پھنٹنے سے کیسا ہے اور الن کی ہدح کرنے کا کیا خطاء ہے اس کی نائیہ بھی الن کا الہام طاحظہ کیجئے۔

بھائیں! اس تعلیٰ کی کھوانہا ہے سیج مسلمان کے لیے یہ تعلیان کسی مدمہ رساں بین اب ان دعوول کو دکیو کر ان کے نعقیہ اشعار کو جو ڈی ٹیم دیکھیے گا وہ تعلق فیصلہ کر لگا کہ مرزا قادیاتی نے سادہ توح مسلمانوں کوفریب دیا ہے۔

(۳) ای طُرح ان کا بیگھم للکھوماء السابقین و عیدند. الی اخو الایام لا تشکلو (افزاهری می ۱۵ فزائن ج ۱۹ س ۱۰۰۰)

اک شعر میں سابقین جمع ہے اور اس پر الف اور لام استفراق یا بنس کا آیا ہے۔ اس میلے اس کے معنی میر ہوئے کہ جینے اونیاہ اور انہیاء کہیے گذر مجھے ال کے فیش کا پاٹی میلا اور مکدر ہو گی اور میرا چشہ بھی میلانہ ہوگا ہے تہاہت بدیک دھوی ہے تمام انہائے کرہ پر نعشیلت کا جس میں جناب دمول اند سنگٹ ہی شائل جی اور استیانہ خاتم الانہاہ ہوئے کا اور اپنی نبوت قیامت تک باتی دہنے کا دھوی ہے چا تھے مرزا تادیال کے مریدین مرزا کو خاتم الانہاہ : ہے اخباروں جی تصف جی۔ اسی طرح اور بھی تفضیلتی مرزا قادیاتی ہے اپنی میان کی جی جس سے ان کا دلی راز الل وائش معلوم کر کھنے جی۔

(۵) کیامتن ہے کہ جناب رمول اللہ عظیمہ کو مان کراور آپ کا جرو ہو کر

حعرت من عليه السلام كي نسبت اليسے ب جودہ اور مخت كلمات زبان سے نكائے جي مرزا نے ضمیر انہاں 'آ تھم وغیرہ میں ٹالے جہا ور ایک الوامین کیا کی ہے دمتی کی ہے ہرگز ضیں تھی مسلمان کی زبان یا تلم ہے ایسے کٹا ظانیس نکل شکتے ' بکہ توی ایاسلام ان الغاظ کو من میں سکتا' اس کا دل لرز جہ تا ہے اگر کوئی و ہر سفدا کے ساتھ ممثنا ٹی کرنے یا کوئی مردود حفرت مردد انبیاء 🛣 کی تبعت زبان ہے ہے ادباز کھات کا لیادہ کمی مسلمان ہے پیٹیں ہوسکا کران کے بواب میں خدا تعالی یا کمی برگزیدہ خدا تعالی کو کالیاں ویے کئے منعمدانهام أتنفم كالعاشد تورسمه عن الأنتي (فرائن بن الس ۱۹۸۹ تا ۲۹۳) ويكها عالية كه کیے تحت اور فحش فکرے کیسے ایس جب رہائیہ ویٹر کیا ہا تا ہے تو نادتھوں سے کہ اسپتے ہیں کے رکھانے جورج کو کیے ہیں۔ جب ان کے رسالہ کو تھنے اگر میر (ممیرے عزانی بان ہم میں مھا) ہے دکھا وں جاتا ہے کہ خود حوا قور دنی اعفرے تھیٹی اور بیوٹ کو آیک مڈٹ میں تو اور ہے مورو باتی کھنے لگتے ہوا کھی کہتے ہیں کہ اڈیا ایسا کیا ہے بھی کہتے ہیں کہ توجود کو است وہ تھی محر بارسی فی بیب بنده الزم ویژه ایم مجی جانبته این ادایم این افزام ویبته این بیم ایم طرز ہے سرزا قادمانی نے جھرت کیا عبدالسلام کہ ہے حرحی کی ہے کول مسعدی کسی طرح تعین برسکتا اور ندش بعث محدید ہے اسے اس طرل کہتا جائز ہے اس واقعہ کو یاد کرتا جاہے بھے ایم بھناری نے معمل 978 نے روایت کے سے کہ ایک محافی اور پہودی سے اور کی اور کھتی اور پرووی نے معرب موی عندالسلام کو سازے جہاں پرٹر جو دگی درسی کی ہے جانے رسول الشر ا ﷺ كا اورائ بيودي كونك فحاني مار اور بيودي دماب رميل الشر ا ﷺ كے باس قرید ہے گر اورمشور انکھنے نے اس پیودی کے مراہے فریان کر کا تعیروسی علی موسی کال موقی عبد اسلام نے تکت جاملہ نہیں تورک جائے کہ محافی نے کوئی منتا ہے اولی

یہ باتھی تھاہے مغالی سے تابت کر ری ایس کرمرزا قادیاتی سے قلب بھی معترات انھاء کی کوئی متعست نہیں ہے وہ دہرمیں کی طرح نمی نبی کوئیں چانے نہیے مطلب کے لیے نمی وقت کمی کی تعریف کر دی ایرنهایت خابر باقی چین اگر صاف ول موکر میرے بیان عی غور کینے کا فر خدا کے فتل سے بوری امید ہے کہ جو کچوش نے کیا ہے اس کی تعدیق آب کے دل علی موجائے گا آب جناب رسول اللہ 🎏 کی مدح مرائی اور ان کی ا قاح اور فلیب کا وموق اس فرض سے معلوم ہوتا ہے کہ مسلمان ان کی طرف متنبیہ ہوں کیونکہ باوجود ہے انتہا کوشش کے کوئی گروہ میشاؤ میسائی یا دوسرے ندہیں کا ان کی طرف متورنیں موا اب اگر حفرت مرور انبیاء علیہ الصلوة والسلام کی مدرج نہ کرتے اور ان کے اجاع وظليمه كا وعويٌ مسلمانول بر فاير شكرة لوكوني مسلمان يمي ان كي طرف متعبد ت ہوتا اس لیے اول انہوں نے دین اسلام کی بکھتائید کی اور رسول اللہ ع کی مرح سرائی کی چرا تی مدح سرائی اور منها استهٔ بیان اور البامات شن اینا تقول جابها ظاهر کیا نگر حغرت مرود انجیاء علیہ العسلوۃ والسلام کے تھارت تنقیم انتثان مجزہ کا ایک انداز سند (گذشته ماشر) کا معزت موی علیدالسلام کی ثبان میں قبیل کیا تھا۔ مرف جناب رمول الشر 🗱 کُھ خضائت دی تھی اور وہ بھی بیودی کے مقابلہ علی افزاؤ کیا تھا اور کی بات تھی " محرحتور 🦝 نے اس کوملی جائز ندر کھا اور فربایا کہ ملے موق نے نہ پوحاؤ اس کو حقعہ ایک جس و کچھا جارہے۔ جب دمول اللہ 🗱 نے حرف بیوہ کے مثابک ٹیں اٹنی فشیات کوھع فرایا آل ایک سید ہودہ کوئی اور سیا مدھنیمن یادری کے مقابلہ ٹیں کوکر جائز ہوسکتی ہے مصے مرزا کا دیائی نے معرت کی شہرالسلام کی کی ہے کی دسول مشہ 🥳 کی میروی کا واول ہے اس کی مورے نیت کا مرتبال کیا یہ کیتے ہوئے شرم کیل آئی اس کے علاوہ وافتح البلاك أو فرعل لا تمي ياوري ك مقابل عن فين تجيع بكدتم آن جيد كا حوال وسدكر مسلمانوں سے خطاب کرمے معرت میچ علیہ السلام کو شرماک اقرام دیا ہے اب ظینہ حیا حیب فریا کمیں کہ جمن کی متعمدید و شان قرآ ان مجیو جمل بار بار میان کی مخی سے جمن کو اللہ تمانی نے اپنا رکزیدہ دمول فریایا ہے ان کی نبست کوئی سلمان ایسے خیالاے کر مکمک سے ہے مرزا کا دیائی نے واقع البلاد کے آخر تک کے جہا؟ پرگز ٹھی کہ دویا تھی جہا ۔ جن ست ان کی وجرعت کابت ہوتی ہے۔

چر ہوئے زور سے بیچ موجود ہونے کا دھوئی کیا اس کی وجہ بہ معلوم ہوتی ہے کہ اہل اسلام حضرت کی گئے کہ کھنے کے اور اس ٹاؤک وقت عمل ان کا بہت زیادہ انتظار تھا اس اسلام حضرت کی کے کھنے کے اور اس ٹاؤک وقت عمل ان کا بہت زیادہ انتظار تھا اس کے بیٹھ موجے کے بھر انتشل الما نیا ، ہونے کا بھی دھوئی اور مشکل کیا اور خدائی اعتقارات سلے کے بھی مدی ہوئے (محیفہ رہائے بہرے اس ما دھے ہو) اور مشکل طور سے خدا ہو گئے اور آسان و زشن بنایا کم دو ابھی تک اسپید اس مدما ہر کا مہاب نہ ہوئے تھے اور مسلمت اعلانیہ وحمی خدائی سے بائے تھی کہ بھیار کی اس جہان فائی سے رسانہ کر محیا کو اپنے املی متعبد بھی خداہد کی بھی کہ ایس جہان مائی کے بھی کہ اس بھی مشاہد کی اس جہاں کے بھی مسلم کی انہوں نے اپنے کے طرح کی انہوں نے انسانے افرائی کر انہوں نے انسانے کی طرف سے فاہر کیا تھی کہ انہوں نے خدا کی طرف سے فاہر کیا تھی دریافت کیا تو جب کوئی بات نہ بھی تو کہ دیا کہ توس طرح بھی ہر انسانے اور ان کی طرف سے فاہر کیا تھی اور بھی تو بھی کوئی بات نہ بھی تو کہ دیا کہ توسید بھی کہ انہوں نے خدا کی طرف سے فاہر کیا تھی اور ان کی عمل نے کہا اس بھی ان تک تو کہ دیا کی تو بھی کی کہ انہوں نے

خدا تعالی پرجون اور وعدہ خلائی کا افرام اور خدا کے رمونوں پر تا مجی اور خلوائی کی تجست فکا کر اسینہ آب کو افزاموں سے بچایا اور شریعت دلی اور قرآن جید کو نجر معتر تغیرایا کی تک جب خدا خالی جوٹ بوشنا جب دہ وعدہ خالی ور قرآن جید کو نجر معتر تغیرایا کی تک کرتا ہے ق قرآن جید میں جس قدر وعدے مسلمانوں کے لیے جی اور سخروں کے لیے وہ میں میں ہے کہ جی گوٹ ہے بیان کرتے جی اور سخروں کے لیے کیس میں ہے کہ جی اور حک والی اعتبار شیل ای فرز جب انبیاء کی وقت وق کو کی اختیار ہیں اور خوالی وقت وق کو کئی اختیار ہیں کہ ہوئی ہوئی کی اختیار ہیں اور والی جم میں اور والی ہوئی اور آب کی این کرتے جی تو تمام وی قرآ کی اختیار ہی اختیار ہیں ہوئی کی اور والی کا مدعا اور راز ولی خوالی میں ایمی کئی ہوئی کا مدعا اور راز ولی خوالی جی کی این کے اعلانے کہنے سے بیا گئی خوالی ہوئی کئی این کے اعلانے کہنے سے بیا گئی میں جا کہ ایک کی این کے دیا گئی ہوئی ہوئی ہی کہن کی کا اس کیے در رود ایک بائی گئی ایک کا آب کے در اور والی ہوئی کی این کے در اور جا کی گئی ایک کی آب کے در اور والی ہوئی کئی ایک کی تعلی ایک کی تعلی ایک کی تعلی ایک کو کہ این کی این کی این بات سی لیے کی تھی ایک کی تعلیا ایک کی تعلی کی تعلی ایک کی تعلی ایک کی تعلی ایک کی تعلی کی تعلی کی تعلی ایک کی تعلی کی تعلی

برادران اسمام: ال رسالے تو کرر طاحظہ کریں اور ایکھیں کے مرزا تو دیائی نے کیے کیے کیے جوت یو ہے جی اور ڈریب ویتے آن کم الحد خدا کی ہے بیان ہے ان کے جوت یو ہے آن کا در پرہ منظر اسمام اور دہریہ ہوتا تہا ہے ان کا در پرہ منظر اسمام اور دہریہ ہوتا تہا ہے دو تن کرے دکھا دیا آب ان کے تربیز کریں اور ان بندہ درہم و ویڈر کی باؤل کو تربین ہوائے جوت اور فرجی کوظل تی یا تعدا کا در ان بندہ دو ہم و دیار کی باؤل کو تربین ہوتا ہے جوت اور درہم و دیار کی باؤل کو تربین ہوتا کا در دول کے جی اور دولروں سے متوان جا جی تیا مرجہ بوت کو درہ تین ہیں ہوتا اور دسول ہے تو جا کہ دیا کہ دیا اور دسول ہے واقعہ الدول اور دسول ہے دولا واقعہ دعوانا ان الحدد للدول العامین العالمین ا

وخاكستار أبو احمد وحمالي

شيران كى مسنوعات كابائيكات يجيحة!

شَيْرِ ان کی مشروه ت ایک تو د بونی ها گفته کی ملکیت جین به فضوی که جرار با مسلمان اس کے خریدار جں۔ای طرح شیز بین ریستوران جواا ہور 'راہ لینڈ ک اور کراجی میں ہوئے زور ہے چلاتے جارے میں۔ اس خالنے کے سر براہ شاہ انواز قادمانی کی مکیت ہیں۔ قادیانی شیز النا کی سریر من کر واسے تقیدہ کا جزو سمجتا ہے۔ کیونکہ اس کی آمائی کا سول قیصد حصر جناب ممر (سابقہ رہو:) میں جاتا ہے۔ جس سے مسلمانوں کو سر قد مایا جاتا ہے۔ مسلمانوں کی ایک خاصی العداد الناريستوران كي منتقل كانك ہے۔ است به احساس بي منيں كه ووالك مرتد دارہ کی کائب ہے اور جو پیزیمی مرتد کے بال بکی ہے وہ طلل نسیل جوتی۔ شیز بن کے مسلمان کا بول ہے اسمال سے کہ دوائے کھول بین پر نظر ٹوٹیا ٹریں۔ جس ادارے کا مالک ٹیم نبوت سے متعلق قادمانی جریپلو**ں ک**ا سقتعہ ہو مرزا غلام احمہ تادین کو تبی بائے اور سواد اعظم اس کے نزاد یک کا فر ہو نور چمال نٹائوے نیعد ملازم کاریائی دول ایک روایت کے مطابق کیزان ک مصنوعات میں بیناب محرکے پیمٹیننی مقیم و کی سٹی ملائی ہوتی ہے۔

است فرهٔ ندان اسلام!

آج فیصلہ کر لوک شیز ان اور ای حرح کی دوسر کی قادیاتی مستوعات کے مشروعات کے مشروعات کے مشروعات کے مشروعات کے مشروعات کے مشروعات کی دوسر دوسر کی قادیاتی مستوعات کے مصابح النس کی اور دوسر کے من اور دوس سے باز شد آئے تو قیامت کے دن وضور میں گئے کو کیا جواب وو کے ای کر شہریں احساس شیس کہ شماس طرح مر شرون کی پیشت دی کر دے ہو۔ اس شرون کی پیشت دی کر دے ہو۔

عكيم العصر مولا ما محمد يوسف لد صيانوي ك ارشادات

ی 🕁 کمی مر زال کود لاد مانا ایسا ہے جیسے کمی ہندو مسکھ " .

چو بڑے کود اماد معالیا جائے۔

الله الله الله المحتمل في كماكه قادياني مسلمانون سيرا يجع

ميل دوخود قادياندل سنتابد تركا فربو كميا

☆ ☆ ☆

تحكیم انعصر موادم محدیج سف لد هیانوی کے ارشادات

ن من المنظمة المراتب قيامت كان في الرق والمنظمة كالشاعة المنطقة من المنطقة كالشاعة المنطقة والمنطقة المنطقة الم الباسخة والمادر أنها يتنظم كالمنطقة المنطقة والمنطقة المنطقة المنطقة

۱۹۶۰ : ۱۶۰ منت سمہ یا یا فرخ ایک دور سیل اللہ عاکمی ہی۔ ایک سے سید میر ہوادہ جھو اٹر ہر عیان نیورٹ کہ طلعم سرعری کی گئی گئی۔ اگر آ اے۔ اس فریف کا دم چھنظ نتم ہوت ہے اور تاریخ شمادت دے گی کہ امت مسلمہ نے کئی ہی دور چھی ہی فرغی ہے کو تابی شہیں کی۔

Arm the th

تحکیم العصر مولانا محد بوسف مده بیانوی ک از شادات

جنگا آر بھر دہنے کے حور پر بھی کئی کو کی مانا تھا تو نقل مطابق حش تو دو تیسے شکل دیکھوا قدم کیموافر است دیکھومرز اقدر دی ٹیمول طابق بلنے کر جائے اگ

الاران فيرت كالصل فقط في بياجه كدونيا من الياما قادياني مجيءَ مدون بيناء الكِرْ يُكِرُ مُنواتِها كوماروس-

اسا کا نگار کفرے۔ اور س کی تاوین کر بازی طعندں اور کفرو کو ہے۔

عکیم العصر مونانا محمہ بوسف لد حیانویؓ کے ارشادات

الله الله عند مرزا قادیاتی سب میریوان سے الاحد کر اسپیٹا ہیں ہے۔ اور کے کا طابق کر شاہدے۔

يهين المريقي والمنافي كالفريسية ومحاصل بمن يحي طلال نسين باعد

مروادسي.

منز ہنا ۔ سر زائیو میرے اس سوائل کا جواب دو کہ 52 سال جموعہ بچے والا سیج مو فود کہے تن حمیاجہ

\$... \$. \$

خوشتحجري

ایک تحریک…وفت کا نقاضه

عمدہ تعالیٰ عالی مجلس تحقظ ختم نبوت نے اپنے اکار کے مجموعہ رسائل پر مشتمل عنساب قادیا نیت کے نام ہے اس وقت تک میات جدیں شائع کی جزید

(۱)... «امتساب قاديانيت جلداول مجموعه رسائل حطرت مودنالال حسين اختر"

(۲)....احتساب قادیا ثبت جلنده وم مجموعه رسائل مولانا محمد لور نیس کاند حلو نگ

(٣)اختساب تاديانيت جلد موم مجوعد رساكل مولاة حبيب الله امر تسرئ

(4) - اخباب تاویانیت جلد جارم مجموعه رسائل مولاناسید محدانورشاه تشمیر گ

عليم الامت مولا جاشرف على فعافون

العرب مولانا بيو عجه بدرعالم مير تقيّ

* ... معترت مولانا على مدشير احرعثاني

(۵).....احتساب تاديانيت منديجم مجوعه دسائل محائف د حانيه ۴ معدوخانة الموتكمير

(١) .. احتراب قاديانيت جلد شنم مجوع دماكيا... ... عامر ميدسلمان مشتوي ديًّا

... يرد فمبر بعسف سليم جشخي

(٤).....امتساب قاديانيت جلد بغتم مجوعه رسائل.... هنرت مون نامحر ملي موتخيريٌ

(یہ سامت جلدیں شائع ہو بھی ہیں) انڈ تعالیٰ کو منظورے تو جلد بھٹم و تنم حضر ت موانا شاہ انڈ امر تسری کے بھو یہ رسائل پر مشتل ہوگی۔ جلد دہم بھی مرزا تادیائی کے نام نہاد تعدیدہ افجازیہ سکے جولات بھی است کے جن فاضل علام نے عرفی فصائد تحریر سکے دہ شان اشاعت ہوں گے۔اس سے آھے جواللہ تعالیٰ کومنظور ہوا۔

> هالب دعا! مزیزالر حنی جالندهری مرکزی، فتر ملتات